**Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста.**

**Цель:** Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста посредствам использования пособий и игр из фетра (фетробуки).

**Дидактические цели:** Расширение кругозора, познавательная деятельность;

**Развивающая цель:** Развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, творческих идей;

**Воспитательная цель:** Воспитание самостоятельности, воли, формирование пространственных, эстетических, мировоззренческих позиций.

**Задачи:**

-тренировать сенсорику,

-улучшать общую двигательную активность,

-содействовать нормализации речевой функции, обогащать и активизировать словарный запас;

-создать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми,

- формировать первичные представления об объектах окружающего мира (форма, цвет, размер, количество, качество материала);

- развивать интерес детей к самостоятельному и совместному со взрослым обследованию предметов, разнообразным действиям с ними;

-развивать зрительное, слуховое восприятие, тактильное ощущении, мелкую моторику пальцев, кистей рук;

- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

**Гипотеза**: если у детей целенаправленно развивать мелкую моторику, то процесс речевого развития будет наиболее эффективным, а также накопление и развитие сенсорного опыта детей, используя зрительное, слуховое и тактильное восприятие. Дети будут более самостоятельными,

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити- ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В.А. Сухомлинский

Ребенок раннего возраста-это такое уникальное создание, которое стремиться к познанию семимильными шагами. И глубина этого интереса зависит от нас с вами. Чем больше навыков и умений заложим в период раннего развития, тем больше получим.

В последнее время все более актуальной становится тема развивающих игр и игрушек. Мир, в котором мы живет и воспитываем детей, постоянно меняется. Но, несомненно перед дошкольным учреждением одной из задач состоит всестороннее развитие ребенка. И так как игра является ведущим видом деятельности, наша задача превратить обучение в игру. Играя, дети не подозревают, что осваивают определенные умения и навыки.

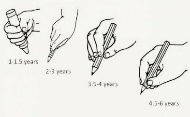
Вот мы говорим, что необходимо развивать мелкую моторику. А что это такое?

[Мелкая моторика отвечает](https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK563266/#:~:text=%D0%A1%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F%2C%20%D1%87%D1%82%D0%BE%20%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F%20%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B8%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8F%20%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BC%D0%BE%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8%20%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D1%8E%D1%82%D1%81%D1%8F%20%D1%83%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8B%20%D0%B7%D0%B0%D1%85%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B0%2C%20%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%20%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%BA%D0%BE%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9.) за силу захвата, скорость и координацию движений.

У ребенка развита мелкая моторика, если он может:

1. Держать карандаш, писать или рисовать им.
2. Работать ножницами.
3. Застегивать пуговицы или молнию.
4. Завязывать шнурки.
5. Есть с помощью вилки и ложки.
6. Нажимать кнопки.

Подчеркну: мелкая моторика — это слаженные движения ладоней, запястий и пальцев, а также ступней, лодыжек и пальцев ног. Речь не только о ровной и плавной ходьбе, но и, например, о занятиях танцами и спортом — футболом, плаванием, гимнастикой. Развитие мелкой моторики необходимо для полноценного управления своим телом на протяжении всей жизни.

В данном пособии очень много игр для формирования «пинцетного захвата», который служит для развития мелкой моторики - это точные движения пальцами рук и ног, которые задействуют мышцы, суставы, нервы и зрение.

"Пинцетным" захватом мы называем действие, которое совершаем с помощью трех пальцев руки (большого, указательного и среднего). Обычно таким образом мы захватываем мелкие и тонкие предметы, переворачиваем страницы в книге, берем щепотку соли. Также это умение помогает нам удерживать пишущие предметы, ну и, собственно, писать с их помощью.  
"Пинцетный" захват – довольно сложный навык, требующий силы в пальцах, ловкости и хорошей координации движений. Результаты исследований Н.С. Жуковой, М.М. Кольцовой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой подтверждают, что тренировка тонких движений пальцев рук стимулирует развитие речи.  
Дети с нарушениями речи, редко имеют уверенную координацию движений пальцев рук. Как правило, у них отмечается моторная неловкость, неточность движений, трудности усвоения двигательной программы и переключения, синкинезии (содружественные движения других частей тела).  
Есть несколько упражнений, которые помогают пальчикам складываться нужным образом:   
• Наклеивать и отклеивать фигуры;  
• Нанизывать бусины;  
• Переворачивать страницы книг;

Вот другие причины развивать мелкую моторику:

* улучшается зрительно-моторная координация, то есть последовательное выполнение слаженных действий — например, ребенок может налить воду из бутылки в стакан или наполнить тарелку супом;
* развивается мозг, формируются новые нейронные связи. Ребенок в прямом смысле слова умнеет: придумывает свои способы решения тех или иных задач, учится творить;
* совершенствуется речь, расширяется словарный запас, тренируется правильное произношение;
* обучение становится результативнее — ребенок легче и быстрее усваивает новое, например складывает слоги в слова и вникает в правила игр;
* появляется навык ухода за собой: освоив туалет, ребенок учится самостоятельно умываться, чистить зубы, мыться без помощи взрослых;
* повышается независимость и самооценка — например, ребенок может самостоятельно одеться или поесть. Эти умения придают уверенности в себе и своих силах.

[Почему важна мелкая моторика](https://www.crawfordinternational.co.za/the-benefits-of-fine-motor-skills)

Если не развивать мелкую моторику, пострадает не только речь, но и ловкость, точность, скорость и сила движений, а также координация в целом. В детском саду ребенку может быть сложно самому справляться с пуговицами, вырезать из бумаги фигуры, выговаривать буквы или строить длинные предложения. В школе, скорее всего, будут трудности с письмом и чтением.

**Как должна развиваться мелкая моторика ребенка**

Каждый ребенок развивается в своем темпе. Но большинство детей проходят через определенные изменения примерно в одно и то же время по мере взросления.

Если на каком-то этапе ребенок не справляется с действиями, типичными для его возраста, стоит дать ему время: обычно дети быстро догоняют сверстников. Лучшая помощь родителей в такой момент — не ограничивать детскую подвижность и любознательность: в приоритете развитие, а не чистота и порядок в доме.

**Этапы развития мелкой моторики**

| **Возраст** | **Навыки ребенка** |
| --- | --- |
| 0—6 месяцев | • Подносит руки ко рту, размахивает ими при игре с игрушками • Держит небольшой предмет • Отжимается на руках, когда лежит на животе |
| 6—12 месяцев  1—2 года | • Тянется, чтобы его взяли на руки • Указывает пальцем на предметы вокруг, повторяет жесты • Протягивает игрушки  • Формируется щипковый захват — это позволяет брать предметы большим и указательным пальцами |
|  | • Машет на прощание • Складывает предметы в контейнер • Может построить башню из трех маленьких кубиков • Поворачивает дверные ручки • Подносит ложку ко рту • Использует игрушки в ролевых играх • Хлопает в ладоши • Рисует каракули • Держит чашку и пьет из нее сам |
| 2—3 года | • Умеет показывать части тела • Держит карандаш большим и указательным пальцами, а не кулаком • Рисует точки, линии, круговые штрихи • Раскатывает, растирает, сжимает и вытягивает пластилин • Нанизывает большие бусины • Переворачивает отдельные страницы книги • Ест без посторонней помощи |
| 3—4 года | • Строит высокую башню из кубиков • Рисует круг • Застегивает липучки и крупные пуговицы • Может скатать из пластилина шарик или слепить змею • Использует не доминирующую руку для помощи и стабилизации предметов • Режет бумагу ножницами |
| 4—5 лет | • Умеет вырезать ножницами по линии, писать свое имя и цифры от 1 до 5, рисовать квадрат • Одевается и раздевается самостоятельно |
| 5—6 лет | • Вырезает ножницами простые фигуры • Рисует треугольник и простые картинки • Раскрашивает, не выходя за линию • Держит карандаш тремя пальцами • Правильно приклеивает части аппликации |
| 6—7 лет | • Умеет завязывать шнурки • Правильно пишет большинство цифр и букв • Рисует простые геометрические фигуры • Собирает конструктор |

*Сегодня мы поговорим о фетробуке – книжки из фетра. Фетробук – это нетрадиционное многофункциональное пособие, это достаточно содержательно, насыщено, трансформируемо, вариативно и безопасно.*

*Ценность развивающей книги из фетра заключается в том, что она может использоваться в разных видах деятельности с детьми. Данное пособие, как элементы развивающей предметно-пространственной среды, так и для развития мелкой моторики, соответствует требованиям ФГОС. Оно обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.*

Как играть с книгами из фетра? Ничего сложного в этом нет, в книжке во время игры надо все трогать, расстегивать, открывать, передвигать, отлеплять, считать, искать.

Принципы игры с книгой простые:

\*На страницах книги рассматриваем все элементы и называем их.

\*Трогаем и перебираем все бусинки и дергаем веревочки.

\*Снимаем детали на липучках, пуговицах, кнопках и придумываем, как и куда их переставить.

\*Проговариваем все цвета, которые встречаются в книге.

\*В книге скрыто много сюрпризов, которые прячутся за деталями (листочками, в корзине, на дереве).

\*Рассказать знакомые сказки или придумать увлекательную историю с персонажами в книге.

\*Можно взять куколок пальчикового театра, фигурки животных, бабочек, цветочки и играть ими на других страницах.

Ребенку все интересно, главное объяснить ему, что можно делать с этими предметами и где они находятся.

Фетробуки интересны своей яркостью, простотой в использовании, многофункциональностью, а также разнообразием содержания. Многофункциональность данных пособий заключается в том, что их используют в различных видах деятельности: познавательного развития (ФЭМП, изучение окружающего мира, развитие речи) и в зависимости от поставленных задач могут быть использованы в разных возрастных группах.

Еще эта страница интересна тем, что она работает на развитие мелкой моторики, так как каждый предмет еды является съёмным.

Результат использования фетровых книг является:

* повышение мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности детей;
* создание положительного, эмоционального фона у детей;
* активизация когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);
* развитие усидчивости, зрительного внимания, мышления и пространственных представлений;
* развитие фантазии, творчества у ребенка;
* развитие устойчивого интереса к книге;
* развитие мелкой моторики ребенка, которая, как известно, напрямую связана с развитием речи и других навыков у детей.

Как известно, маленькие дети не умеют читать, а только рассматривают картинки. Именно для них создаются такие красочные, яркие картинки и фигурки в книгах.

Мягкие развивающие книжки ― это формат книг, который позволяет детям не только рассматривать картинки, но и дает самому ребенку возможность взаимодействовать с фигурками из книги, перемещать их по своему желанию. Именно это делает игру с книгой такой увлекательной и запоминающейся.

В книгах множество милых деталей – пуговки, молнии, застежки, кнопочки, ленточки, которые помогут ручкам вашего малыша стать более умелыми и ловкими.