**Экологический ай-стоппер, как средство познавательного развития дошкольников**

Давным-давно известный итальянский художник, скульптор и ученый- Леонардо да Винчи сказал гениальную фразу о том, что “Природа - источник всех истинных знаний”. Именно в ней мы можем найти ответы на все свои вопросы. Нужно только научиться ее видеть и слышать, любить и беречь.

Экологическое воспитание и образование детей - чрезвычайно важная проблема настоящего времени, поскольку только экологическое мировоззрение и экологическая культура современных людей могут вывести планету и человечество из того критического состояния, в котором оно находится сейчас. И это образование и воспитание нужно начинать как можно раньше, в дошкольном возрасте.

Как же научить современных детей с клиповым мышлением полюбить природу, заинтересоваться ею, развить желание сберечь ее для будущих поколений. Эта проблема особо актуальна в наше время, и чтобы ее решить необходимо искать современные методы и приемы для достижения этой цели.

Таким образом, мои педагогические поиски привели меня к использованию инновационного педагогического приема - экологический ай-стоппер.

Ай-стоппер (от англ. eye-stopper — «останавливающий взгляд») — это яркий, неординарный и выделяющийся элемент или необычный способ подачи информации, который привлекает внимание.

Изначально был придуман как коммуникативный прием (вид рекламы) с целью привлечения внимания покупателей к определенному товару.

 Главная задача любой рекламы — не просто привлечь внимание, но и привести к выполнению определенного действия: покупке товара, заказу услуги и т.д.

 Проанализировав информацию об этом интересном приеме, я подумала: «А почему бы не использовать его в своей педагогической деятельности для привлечения внимания детей к определенной проблеме?»

Погружаясь все больше в эту тему, я поняла, что ай-стоппер можно использовать как педагогический прием. Ведь он может быть представлен в виде разных необычных предметов: кукол, панно, интригующих надписей или нестандартных изображений животных, растений, людей, переодетых сказочных героев, обычных людей, а также в виде звуков.

Преимущество ай-стоппера заключается в том, что он не имеет четко ограниченных правил оформления и редко содержат текстовое описание. Их задачей не является уведомить детей о самом содержании, а лишь привлечь внимание к нему в целях решения вопроса.

Таким образом, выбрав для своей работы данный прием, педагоги могут легко сформировать у дошкольников основы экологического сознания и экологической культуры и решить такие задачи педагогической деятельности:

1. Сформировать у дошкольников систему элементарных научных экологических знаний

2. Развивать познавательный интерес к миру природы

3. Воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное отношения к миру природы и окружающему миру в целом

4. Развивать чувство восприятия себя как части природы

Реализуя цели и задачи, можно получить такие результаты своей работы:

1. Дошкольники знают основы экологической культуры, некоторые особенности природы своего края, группы растений и животных, основные признаки времён года.

2. Различают объекты живой и неживой природы, понимают взаимосвязь между ними

3. Умеют применять свои знания в обращении с живыми организмами, проводить простейшие экологические наблюдения в природе, охранять редкие виды растений и животных

4. Понимают значение природы для человека и соблюдают правила поведения в природе

 Данный прием можно использовать в разных видах деятельности с детьми: познавательных беседах, во время систематических сезонных экскурсий в парк, на прогулках по экологической тропе, в уголке природы, во время игровой и познавательно-исследовательской деятельности.