***Двигательная активность и развитие функций мозга ребёнка.***

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок,

поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям.

В. Сухомлинский.

 Ещё несколько лет назад вопрос раннего развития ребёнка не был настолько популярным и интересовал в большей степени специалистов, занимающихся с детьми в дошкольных учреждениях. В настоящее время многие родители понимают необходимость развития ребёнка на ранних этапах воспитания и с большим интересом занимаются с детьми самостоятельно. Но чтобы занятия приносили максимально возможный результат, чтобы ребёнок получал удовольствие от этой работы, необходимо правильно подобрать не только материал для занятий, но и выбрать форму работы. Большую популярность получили формы работы с детьми дошкольного возраста, используемые в логопедической практике.

 Логопедия как наука настолько многогранна, что многие приёмы логопедической работы используются не только в коррекционных учреждениях, но и для разностороннего развития детей в общеобразовательных детских садах, в домашних условиях. Жизнь ребёнка – это игра, в которой он познаёт мир, учится, развивается, растёт. Насколько грамотно взрослый организует эту игру, настолько эта игра будет востребована ребёнком. Именно в организации интересного и, главного, компетентного подхода к обучающимся играм незаменимая роль некоторых логопедических форм работы.

 Одной из таких форм логопедической работы является развитие мелкой моторики пальцев рук. Этот раздел логопедии как никакой другой органично объединяет в себе возможность игры и обучения. Работая над мелкой моторикой, вы формируете у ребёнка не только моторные функции пальцев рук, готовя руку к письму, но и опосредованно влияете на развитие речи, внимания, памяти.

 Известный исследователь детской речи М.М.Кольцов отмечал, что «движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией… есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи…» Именно поэтому трудно переоценить роль игр, упражнений, гимнастик, развивающих мелкую моторику пальцев рук. Если обратиться к истории, можно встретить пальчиковые игры в русском фольклоре. И то, что многое из опыта наших предков не забыто, а наоборот, продолжает развиваться, говорит о пользе и важности развития мелкой моторики в детском возрасте.

 Эти упражнения, предлагаемые детям в форме игры, важны детям в форме игры, важны для ребёнка ещё и потому, что в процессе работы малыш имеет возможность эмоционального общения со взрослым. Фундамент не только для успешного образования, но и для полноценного развития ребёнка как личности закладывается с первых дней жизни, поэтому совместно проведённые с ребёнком игры и занятия, окупаются в дальнейшем многократно.

 Очень важно, чтобы с самого раннего возраста он был окружён любовью, теплом, заботой. Малышу необходима ласка взрослого, его присутствие, очень важен телесный контакт: необходимо брать малыша на руки, за плечи, гладить по головке. Если этого не будет чувствовать ребёнку. Он будет чувствовать своё одиночество, испытывать психологический дискомфорт не только в раннем возрасте, но и в более, старшем.

 Не лишайте ребёнка радости общения. Нежные прикосновения и ласковый голос мамы успокаивают малыша. Уже с первых недель жизни, обращаясь с малышом, можно проговаривать песенки, потешки, прибаутки. Эти произведения созданы сотни лет назад и проверены временем, это одно из наследий русского народа. Это самые первые поэтические произведения, которые слышит малыш. Они позволяют устанавливать контакт с ребёнком и вызывать у него массу положительных эмоций.

 Одни потешки, прибаутки побуждают ребёнка к активной деятельности «Будилки», «Хлопалки», «Просыпалки» - чтобы хорошо развивалась речь малыша, чтобы он не капризничал и не плакал, взрослый должен как можно больше разговаривать с ребёнком. Необходимо называть свои действия, когда взрослый поднимает, одевает, умывает, причёсывает малыша. В это время очень хорошо произносить разные потешки, прибаутки, песенки. И ребёнок с удовольствием их повторяет. Сначала взрослый все движения выполняет сам. Если ребёнок ещё маленький, то взрослый может взять руки малыша и помочь ему, показать, ка выполнить то или действие. Другие, наоборот успокаивают его . «Усыплялки» - издавна использовались для подготовки ребёнка ко сну. Перед дневным и вечерним сном необходимо создать спокойную обстановку, снять возбуждение. Эффективно применение лёгких массажных движений во время проговаривания «усыплялок»; «Приговорки»). Незатейливые по содержанию, простые по форме, они и забавляют ребёнка, и обучают его. Слушая певучесть и мудрость фольклора, ребёнок приобщается к красоте языка, обогащает собственное представление об окружающем мире и, что самое важное, малыш чувствует уверенность, покой, заботу, находится в состоянии эмоционального комфорта, что является одним из важных факторов для гармоничного развития.

 Для создания положительного настроя ребёнка применяют пальчиковые игротренинги, которые занимают 10 – 20 минут. В это время ребёнок в состоянии удерживать внимание, интерес и запоминать предложенный объём информации.

- Разминка. На этом этапе можно вспомнить названия пальчиков, сделать лёгкую общую разминку кистей рук и разминку каждого пальчика. Для этого можно использовать как простое речевое сопровождение, так и стихотворные тексты.

Например:

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому:

Указательный и средний, безымянный,

И последний – сам мизинчик – малышок

Постучался о порог.

Вместе пальчики – друзья,

Друг без друга им нельзя!

- Повторение «старых» игр, упражнений.

- Новая игра, упражнение.

 Очень важно поддержать у ребёнка положительный интерес к совместному творчеству со взрослым.

 Пальчиковая азбука. С помощью «Пальчиковой азбуки», вы вместе с ребёнком можете проигрывать не только предложенные игры, но и творить самостоятельно: загадки, рассказывать любимые стихи, разыгрывать маленькие сценки, пересказывать короткие рассказы.

Для достижения поставленных целей, необходимо нам, взрослым потрудиться совместно с ребёнком.