**"Музыкально-дидактические игры как средство музыкального развития детей дошкольного возраста"**

Музыкальное развитие детей дршкольного возраста можно реализовать через музыкально-дидактические игры. Например, «Три поросенка»

**​**

Ход игры: Педагог предлагает детям вспомнить сказку «Три поросенка» и ее персонажей. Он говорит, что поросята теперь живут в одном домике и очень любят петь, только всех их зовут по-разному и поют они разными голосами. У Ниф-нифа самый высокий голос, у Нуф-нуфа самый низкий, а у Наф-нафа средний. Поросята спрятались в домике и покажутся только тогда, когда дети угадают кто из них поет таким голосом и повторяет его песенку. При выполнении этих условий детям показывают картинку с изображением поросенка.

Игровые правила: Прослушать напев, не мешать отвечать другим и не подсказывать.

 Отгадать высоту звука, показать ее положением руки или самостоятельно напеть.

