Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 25»

ПРИНЯТА:
Советом педагогов
Протокол №1 от 30.08. 2025

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом от 30.08.2025
№ 03-04/130

Рабочая программа развития конструктивных способностей в процессе вовлечения в техническое творчество

LEGO-*мастер*

Автор:
Орлова О.Л., воспитатель,
высшая квалификационная категория

Возраст воспитанников: с 3 до 5 лет.
Срок реализации программы: 2 года.

ЗАТО Северск - 2025

1. Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка:

Цели, задачи и структура Программы

Дошкольный возраст – это возраст обучения и игры. Дети всего мира могут общаться на одном языке – языке игры. Игра помогает им понять сложный, разнообразный мир, в котором они растут. В играх дети развивают свои естественные задатки – воображение, ловкость, эмоции, чувства, интеллект, общение и др. дети играют со всем, что попадается им в руки, поэтому им нужны для игр безопасные и прочные вещи, и LEGO – конструкторы дают им возможность для экспериментирования и самовыражения. Ребёнок, играя, не только познаёт мир, но и выражает к нему своё отношение. Необходимость постоянного внимания к игре детей со стороны взрослых обусловлена тем, что она является критерием психофизического развития школьника младшего возраста. Каждый ребенок любит и хочет играть, но не каждый может научиться делать это самостоятельно, да еще и не с каждой игрушкой. Подчеркивая социальную значимость игрушек, и сравнивая их с минипредметами реального мира, через которые ребенок дополняет представления об окружающем мире, Г.В. Плеханов и Б.П. Никитин отмечали, что эти готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому.
Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника.

Современное общество и технический мир, неразделимы в своем совершенствовании и продвижении вперед. Сегодня, чтобы успеть за новыми открытиями и шагать с миром в одну ногу, наше образование должно достичь еще немало важных усовершенствований и дать детям возможность воплотить в жизнь свои мечты и задумки, которые начинают формироваться у них в дошкольном образовательном учреждении. Воспитание всесторонне развитой личности во многом зависит от того, что в эту личность вложить, и как она с этим будет совладать.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование LEGO-технологий, и как показали экспериментальные исследования, проделанные отечественными педагогами и психологами, игра в LEGO активно содействует развитию детей, развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

Современные педагоги причисляют LEGO-конструкторы к ряду игрушек, направленных на формирование умений успешно функционировать в социуме, способствующих освоению культурного богатства окружающего мира. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Использование LEGO -конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Наблюдая за деятельностью дошкольников в детском саду, можно сказать, что конструирование является одной из самых любимых и занимательных занятий для детей.LEGO – самая популярная настольная игра на планете. У слова «LEGO» в переводе с латыни два значения: «я учусь» и «я складываю». Британская ассоциация торговцев игрушками присвоила LEGO-конструктору звание «Игрушки столетия».

Работа с LEGO -деталями стимулирует и развивает потенциальные творческие способности каждого ребенка, учит его созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового.Ломая свою собственную постройку, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца. Таким образом, LEGO – конструирование – это вид моделирующей творчески–продуктивной деятельности. С его помощью трудные учебные задачи можно решить посредством увлекательной созидательной игры.

Каждый ребенок уникален, и каждый рождается со способностями, которые можно и нужно развивать. У детей дошкольного возраста огромное желание творить и получать результат. Создавая необходимые условия для конструктивной деятельности, мы помогаем ребенку познать окружающий мир и осознать свое место в этом мире.

Техническое творчество детей является одним из самых важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию познавательного интереса и соответствует требованию реализации качества образования.

Актуальность программы:

Внедрение LEGO конструкторов в образовательный процесс делает его гораздо более привлекательным для ребенка, способствует многогранному развитию личности ребенка и побуждает его к самообучению в дальнейшем. Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы LEGO стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. LEGO - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов LEGO можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры. Все дети любят играть, но готовая игрушка, не позволяет ребенку творить самому, LEGO предоставляет ребенку открыть новый мир: научиться воображать, фантазировать, творчески мыслить. Дети учатся работать в команде, общаются друг с другом, устраивают совместные игры, уважают свой и чужой труд.

Новизна программы.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. Дети учатся работать в команде, общаются друг с другом, устраивают совместные игры, уважают свой и чужой труд. Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет дошкольникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии, - что является вполне естественным.

Отличительной особенностью образовательной программы от уже существующих, является то, что она составлена с учётом основной общеобразовательной программы детского сада, и выражается в реализации задач по развитию творчества и конструктивных навыков через такие формы работы как игровые мини-проекты с использованием конструкторов LEGO.

Преемственность программы: Данная программа составлена на основе методических рекомендаций Е.В.Фешиной «Конструирование в детском саду», Авторская программа «ЛЕГО – малышки» Маликова Татьяна Владимировна, педагог- психолог МБДОУ «Детский сад №25», «Образовательная робототехника LEGO WEGO» сборник методических рекомендаций и

практикумов, в помощь педагогу ДОО « LEGO -конструирование программы, занятия, конструкторские модели».

Задачи:

Личностные:

1. Формировать социальные компетенции;

Развивающие:

1.Создать условия для развития памяти, внимания, образного, пространственного мышления;
2.Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
3. Способствовать расширению кругозора.
4.способствовать развитию творческой активности ребёнка;

Образовательные:

1.Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
2.Развитие сенсорных навыков;
3.Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
4. Обучать конструированию по образцу, чертежу,схеме, условию, замыслу, по теме.
5.развивать конструкторские способности детей,
6.помогать формировать творческую личность ребенка.
7.повысить интерес родителей к LEGO-конструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми.

Воспитательные:

1. воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
2.содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль);
3.формировать нравственное воспитание.
4.содействовать формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач,
5.способствовать овладению коммуникативной компетенции на основе организации совместной продуктивной деятельности, прививать навыки работы в группе, в парах.

1.2.Принципы построения Программы

Программа «ЛЕГО мастер» (далее по тексту «Программа») построена на позициях дето центризма, провозглашающего «культуру достоинства» вместо «культуры полезности». В Программе отсутствуют жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В основу Программы положены принципы развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Деятельностный подход — ключевой в развитии интеллектуальных способностей. Нужны именно действия самого ребёнка, который мог бы активно и увлечённоманипулировать и действовать с предметно-пространственной средой, предлагаемой педагогом. По мере нарастания и усложнения опыта практического действования с предметами у ребёнка происходит интериоризация предметных действий, то есть их постепенное превращение в умственные операции. Кроме того, Программа базируется на теории А. В. Запорожца об обогащениидетского развития, основу которой составляет расширение спектра деятельностей, специфичных для детей дошкольного возраста, что способствует полноценному проживанию ими всего периода детства.

В основе Программы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования — непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается взаимодействием двух социальных институтов: семьи и образовательной организации.

Программа уникальна ещё и потому, что отталкивается от комплексного научно-технического целеполагания, при котором инженерные и естественнонаучные компетенции формируются у детей, начиная с младшего дошкольного возраста, что ведёт к

развитию познавательной активности, способов умственной деятельности, формированию системы знаний и умений детей от 3 до 5 лет, создавая предпосылки для продолжения политехнического и естественнонаучного образования в школе.

Данные принципы сформулированы как основополагающие во ФГОС ДО:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду);

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

1.3. Характеристика развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста

Большинство исследователей сходятся во мнении, что наиболее благоприятным периодом интеллектуального развития является дошкольный возраст. Первостепенное значение на этом этапе жизни ребёнка приобретает его интеллектуальное развитие, как процесс сложного личностного образования, так как именно в этом возрасте, ребёнок активно стремится к познанию всего нового, к достижению новых результатов, которые уже не укладываются в рамки ранее полученных знаний и представлений, овладевает способами анализа и решения разнообразных задач.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет) — очень важный период, когда ребёнок делает качественный скачок в своём развитии. К 3 годам у детей уже сформированы такие познавательные процессы, как ощущения, непроизвольное внимание и активная речь. Он с интересом осваивает мир, у него моделируются правильные представления о простейших явлениях природы и общественной жизни. Активная двигательная и игровая деятельность, использование речи служат катализатором для развития всех процессов познания, в том числе и восприятия: цвета и формы, целого и части, пространства и времени, себя и окружающих людей. У ребёнка складываются сложные виды перцептивной аналитико-синтетической деятельности.

Благодаря перцептивным процессам, которые генерируются органами чувств — зрением, слухом, осязанием, обонянием и др. — окружающий мир открывается ребёнку во всем многообразии красок, звуков, запахов, вкусов и форм.Формирование перцептивных действий обеспечивает успешное накопление новых знаний, быстрое освоение новой деятельности, адаптацию в новой обстановке. Развитие перцептивных действий проходит ряд этапов.

В возрасте 3–4 лет восприятие носит предметный характер, т. е. ребёнок ещё не может отделять свойства предмета от самого предмета. В процессе игровой и предметной деятельности к 5 годам он получает представление об основных фигурах и цветах, о пространстве и времени, у него формируется представление о величине предметов и умение их сравнивать. Внимание проявляется в любой сознательной деятельности и может быть охарактеризовано такими свойствами, как избирательность, объём непосредственного запоминания (кратковременной памяти), концентрация, переключаемость. В начале дошкольного возраста внимание ребёнка сосредоточено лишь на тех окружающих предметах и выполняемых с ними действиях, которые вызывают у него интерес (непроизвольное внимание), и сохраняется лишь до тех пор, пока интерес не угаснет. Принципиальное изменение внимания в дошкольном возрасте заключается в том, что дети 4–6 лет начинают овладевать произвольным вниманием, сознательно направляя его на определённые предметы. Несмотря на это, непроизвольное внимание в дошкольном возрасте остается доминирующим, и только к

концу дошкольного возраста способность детей к произвольному вниманию получает интенсивное развитие.

Дошкольный возраст — это возраст интенсивного развития памяти. На данном этапе память становится ведущей познавательной функцией, и ребёнок с легкостью запоминает самый разнообразный материал. При этом он не ставит себе сознательно цель что-либо запомнить или припомнить (непроизвольная память). Ребёнок запечатлевает в своей памяти только интересные, эмоциональные события и яркие, красочные образы. Элементы произвольной памяти появляются у ребёнка к концу дошкольного возраста, однако целенаправленное запоминание и припоминание появляются только эпизодически. Игровая деятельность, когда запоминание является условием успешного выполнения ребёнком взятой на себя роли, является наиболее благоприятным условием для формирования произвольной памяти.

Воображение детей младшего и среднего дошкольного возраста имеет воссоздающий характер, возникает непроизвольно и механически воспроизводит полученные впечатления в виде образов. Предметом воображения становится то, что произвело на ребёнка сильное эмоциональное впечатление, взволновало и заинтересовало его. Таким образом, развитие интеллектуальных способностей на каждом возрастном этапе характеризуется рядом особенностей. В дошкольном возрасте развитие интеллектуальных способностей происходит на основе приоритетных видов деятельности этого времени: игровой, познавательно-исследовательской, конструирования, различных продуктивных видов деятельности художественной направленности. Основной вектор развития интеллектуальных способностей в дошкольном возрасте должен быть направлен на совершенствование процессов познания — восприятия, памяти, воображения, мышления. По уровню сформированности познавательных процессов, по способности к самостоятельному творческому познанию, к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, умению анализировать процесс и результаты собственной деятельности, проводить аналогии и осуществлять умозаключения можно судить об уровне интеллектуального развитии ребёнка.

1.4. Ожидаемые результаты освоения Программы

Целью программы «ЛЕГО-мастер» является развитие интеллектуальных способностей детей в процессе вовлечения втехническое творчество.Под интеллектуальными способностями понимается «способность к осуществлению процесса познания и эффективному решению проблем». В соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования планируемые результаты представлены в форме целевых ориентиров.

Ребёнок, осваивающий программу, обладает развитым воображением, которое реализуется в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр. В результате освоения программы ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

2. Содержательный раздел

2.1. Учебно-тематический план образовательной деятельности программы

2.1.1. Первый год обучения (дети с 3 до4 лет)

№ п/п	Название темы	Количество занятий			Форма аттестации
		теория	практика	Кол-во учебных часов	
1.	Вводное занятие				

2.	Конструирование по схеме		8	8	
3.	Конструирование по теме		25	25	
4.	Конструирование по образцу		3	3	
	Итого:		36	36	

2.1.2. Учебно-тематический план образовательной деятельности программы

Второй год обучения (дети с 4 до5 лет)

№ п/п	Название темы	Количество занятий			Форма аттестации
		теория	практика	Кол-во учебных часов	
1.	Вводное занятие				
2.	Конструирование по схеме		9	9	
3.	Конструирование по теме		26	26	
4.	Конструирование по образцу		1	1	выставка
	Итого:		36	36	

2.2. Тематическое планирование
Первый год обучения

Сентябрь

Занятие 1. Тема: «Сказочный Мир LEGO дупло»

Содержание:

1.Знакомство с конструктором, деталями, со способами соединения деталей;
2. Развитие восприятие цвета, формы;
3. Игровая деятельность с конструктором;
Материал: Конструктор LEGO дупло (инструкция).

Занятие 2. Тема: «Горка для ребят».

Содержание:

1.Познакомить с детской площадкой;
2. Развивать память, наблюдательность;
3. Использовать карточки, как форму организации обучения.

Занятие 3. Тема: «Башенка и мостик».

Содержание:

1.Учить навыкам крепления деталей ЛЕГО, и приёмы построек снизу-вверх;
2.Учить строить простейшие постройки;
3.Формировать бережное отношение к конструктору.

Занятие 4. Тема: «Пирамидка».

Содержание:

1.Учить строить простейшие постройки;
2.Формировать бережное отношение к конструктору.

Октябрь

Занятие 1. Тема: «Сказочный лес».
Содержание:
1.Познакомить с некоторыми видами деревьев, которые растут в лесу;
2.Учить различать деревья.

Занятие 2. Тема: «Мы построим лесной домик».
Содержание:
1.Учить строить дом, точно соединять строительные детали, накладывать их друг на друга;
2. Развивать творческое воображение;
3. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца).

Занятие 3. Тема: «Дом фермера».
Содержание:
1.Учить строить большой дом для фермера;
2.Развивать умение выделять части (стены, пол, крыша, окно, дверь);
3.Развивать фантазию, творчество.
4.Учить доводить начатое дело до конца.

Занятие 4. Тема: «Конструирование по замыслу».
Содержание:
1.Закреплять полученные навыки;
2.Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание;
3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность

Ноябрь

Занятие 1. Тема: «Мебель для комнаты».
Содержание:
1.Развивать способности выделять в предметах их функциональные части;
2.Учить анализировать образец.

Занятие 2. Тема: «Мебель для кухни».
Содержание:
1. Закреплять умение строить мебель;
2. Запоминать название предметов мебели.

Занятие 3. Тема: «Печка».
Содержание:
1.Познакомить с русской печкой;
2.Развивать воображение, фантазию;
3.Учить выделять основные части конструируемого предмета;
4.Учить строить печку из конструктора.

Занятие 4. Тема: «Конструирование по замыслу».
Содержание:
1.Закреплять полученные навыки;
2.Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.

Декабрь

Занятие 1. Тема: «Мы едем в зоопарк».
Содержание:
1.Учить отличать хищников от травоядных животных;
2.Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.

Занятие 2. Тема: «Животные в зоопарке».
Содержание:
1.Рассказать о зоопарке;
2.Вспомнить, что находится на территории зоопарка, какие животные проживают;
3.Учить строить утку, слона.

Занятие 3. Тема: «Вольер для тигров и львов».
Содержание:
1.Продолжать знакомить с простыми архитектурными формами: вольерами для животных в зоопарке;
2.Рассмотреть картинки и обсудить, из каких частей состоит вольер;
3.Продолжать учить работать сообща при моделировании зоопарка из готовых вольеров.

Занятие 4. Тема: «Мой мини-зоопарк».
Содержание:
1.Конструирование тигра, крокодила, обезьяны по образцу;
2.Развивать умения передавать характерные особенности животных;
3.Развивать творчество, воображение, фантазию.

Январь

Занятие 1. Тема: «Знакомство со светофором».
Содержание:
1.Учить слушать сказку;
2.Рассказать о светофоре;
3.Закреплять навыки конструирования.

Занятие 2. Тема: «Продолжение знакомства со светофором».
Содержание:
1.Продолжать знакомить со светофором;
2.Учить правила дорожного движения;
3.Строить проезжую часть и надземный переход.

Занятие 3. Тема: Игра «Четвертый лишний», «Составь человечка».
Содержание:
1.Развивать умение соотносить детали ЛЕГО конструктора (готовые постройки) с их изображением на чертеже;
2.Развивать внимание, зрительную память, умение выделять части целого.

Занятие 4. Тема: «Робот – полицейский».
Содержание:
1.Познакомить с игрушкой робот;
2.Познакомить с профессией полицейского;

3.Учить строить из ЛЕГО-конструктора.

Февраль

Занятие 1. Тема: «Грузовая машина с прицепом».
Содержание:
1.Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить её элементы с частями предмета.

Занятие 2. Тема: «Корабли».
Содержание:
1.Дать обобщённое представление о кораблях;
2.Учить способам конструирования;
3.Закреплять имеющиеся навыки конструирования;
4.Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.

Занятие 3. Тема: «Пожарная машина».
Содержание:
1.Познакомить с профессией пожарного;
2.Учить строить пожарную машину, подбирая при этом необходимые детали самостоятельно;
3.Продолжать совершенствовать конструктивные умения детей.

Занятие 4. Тема: «Конструирование по замыслу». Выставка работ.
Содержание:
1.Закреплять полученные конструктивные умения и навыки;
2.Учить, за ранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание;
3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность;
4.Побуждать объединять в единый сюжет готовы постройки из конструктора.

Март

Занятие 1. Тема: «Подарок любимой маме!»
Содержание:
1.Беседа, посвящённая празднику 8 Марта;
2.Закреплять полученные конструктивные умения и навыки;
3.Учить, за ранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание;
4.Развивать творческую активность.

Занятие 2. Тема: «Замок для принцессы».
Содержание:
1.Учить применять при строительстве полученные ранее навыки и умения;
2.Учить строить сообща;
3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Занятие 3. Тема: «Детская площадка».
Содержание:

1.Рассмотреть детскую площадку;
2.Построить песочницу, качели;
3.Развивать творчество, воображение, фантазию.

Занятие 4. Тема: «Все работы разные, все работы хороши!»
Содержание:
1.Познакомить с разными профессиями (врач, повар, полицейский, дворник, пожарный);
2.Учить отличать их по внешнему виду;
3.Воспитывать уважение к труду взрослых.

Апрель

Занятие 1. Тема: «Космонавты».
Содержание:
1.Познакомить детей с понятиями «космос», «космонавт»;
2.Учить строить космонавтов из мелких деталей по замыслу, передавать характерные особенности конструируемого объекта.

Занятие 2. Тема: «Ракета».
Содержание:
1.Продолжать знакомить с понятиями «космос», «космонавт», «ракета»;
2.Учить строить ракету, используя уже имеющиеся конструктивные навыки;
3.Развивать творческую активность.

Занятие 3. Тема: «Луноход».
Содержание:
1.Рассказать о луноходе, его предназначении, устройстве;
2.Научить строить из деталей конструктора луноход, передавая основные характерные детали.

Занятие 4. Тема: «Конструирование по замыслу».
Содержание:
1.Закреплять полученные навыки;
2.Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание;
3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Май

Занятие 1. Тема: «Едем к бабушке в деревню».
Содержание:
1.Познакомить с инструкцией;
2.Развивать умения находить и выбирать из множества деталей необходимые для своей постройки;
3.Развивать умения подбирать по цвету и форме детали.

Занятие 2. Тема: «Утята в озере».
Содержание:
1.Учить анализировать образец, изображенный на карточке, внимательно слушать стихотворение;

2.Учить строить из конструктора утят;
3.Развивать фантазию и воображение.

Занятие 3. Тема: «Мост через озеро».
Содержание:
1.Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывать их друг на друга;
2.Закреплять знания формы;
3.Воспитывать бережное отношение к игровым персонажам и желание помогать им.

Занятие 4. Тема: «Конструирование по замыслу».
Содержание:
1.Закреплять полученные навыки;
2.Учить, за ранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание;
3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Второй год обучения
сентябрь

Занятие 1. Тема: «ЛЕГО - Легоша в гостях у ребят!»
Содержание:
1.Продолжать знакомить детей с конструктором ЛЕГО;
2.Различать строительные деталипо форме, величине, цвету, названию; вариантами из скрепления;
3.Формировать интереск самостоятельному созданию и обыгрыванию построек.

Занятие 2. Тема: «Поможем Легоше построить забор для огорода».
Содержание:
1.Формировать представления о высоте предметов (высокий - низкий);
2.Прослеживать связи между конструкцией забора и его назначением;
3.Познакомить детей со способами сооружения заборов и конструкционными возможностями разных деталей;
4.Обучить детей соотносить свои постройки с имеющимся образцом.

Занятие 3. Тема: «Домик для Легоши».
Содержание:
1.Познакомить с основными частями конструкции домика – стены, пол, крыша, окно, дверь, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга;
2.Развивать умения следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате.

Занятие 4. Тема: « Конструирование красивых ворот для «фруктового сада».
Содержание:
1.Ознакомить детей с конструктивными возможностями различных деталей, используемых для сооружения опор и перекладин (овальная деталь, горка);
2.Формировать чувства симметрии и умения правильно чередовать цвет в своих постройках;
3.Развивать умения анализировать образец – выделять в нем функционально значимые части (столбики – опоры и перекладины), называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены.

Октябрь

Занятие 1. Тема: «Сказочный лес».
Содержание:

1.Учить детей строить деревья из конструктора ЛЕГО;
2.Учить строить по готовому образцу постройки;
3.Продолжать учить анализировать постройку, способы крепления деталей при показе и сборке педагогом отдельных элементов конструкции;
4.Учить создавать собственную модель на основе образцов, выбирать правильную последовательность действий;
5.Различать строительные детали по форме, величине, цвету, названию.

Занятие 2. Тема: «Грибная полянка».
Содержание.
1.Научить выделять основные части постройки, определять их назначения;
2.Закреплять умения скреплять детали разными способами (со смещением, на плато скрепляя 2 детали одной);
3.Закреплять умения анализировать готовую постройку;
4.Развивать активное внимание, тонкой моторики рук;
5.Учить составлять и отгадывать загадки.

Занятие 3. Тема: «Птицы».
Содержание:
1.Учить детей создавать выразительный образ птицы, точно передавая форму и расположение его частей с помощью конструктора ЛЕГО;
2.Совершенствовать умение анализировать особенности строения птицы, развивать чувство формы и пропорции, передавая характерные детали птиц;
3.Учить строить по предложенным схемам, инструкциям, учитывая способы крепления деталей, передавать особенности строения птицы;
4.Сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности; желание экспериментировать, творить, изобретать;
5.Развивать внимание, способность сосредоточиться, память, логическое мышление; мелкие мышцы кистей рук (моторику);
6.Воспитывать бережное отношение к природе.

Занятие 4. Тема: «Избушка для трех медведей».
Содержание:
1.Развивать конструкторские навыки детей;
2.Упражнять в сооружении прочных построек;
3.Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур;
4.Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий.

Ноябрь

Занятие 1. Тема: «Легоша и его друзья».
Содержание:
1.Закреплять понятия «длинный – короткий»;
2.Обучать анализу образца, выделению основных частей человеческой фигуры;
3.Ознакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры.

Занятие 2. Тема: «Мои домашние животные».
Содержание:
1.Беседа о домашних животных;
2.Конструирование кошки, собаки, попугая по инструкции;
3.Развивать умения передавать характерные особенности животных. С помощью конструктора ЛЕГО.

Занятие 3. Тема: «За лесом у речки гуляют овечки».

Содержание:

1.Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека;

2.Учить строить домашних животных;

3.Воспитывать любознательность и навыки конструирования.

Занятие 4. Тема: «Веселый петушок» (модель петушка).

Содержание:

1.Развивать активное внимание при чтении художественного слова, умения отгадывать загадки;

2.Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий;

3.Способствовать развитию мышечной силы.

Декабрь

Занятие 1. Тема: «Праздник к нам приходит!».

Содержание:

1.Продолжать учить идентифицировать детали ЛЕГО;

2.Совершенствовать умение анализировать особенности строения дерева, развивать чувство формы и пропорции, передавая характерные особенности;

3.Закреплять прием постройки, снизу-вверх учитывая способы крепления;

4.Самостоятельно работать по схеме, выбирать правильную последовательность действий, сочетания форм, пропорций, симметрии;

5.Создать радостное предпраздничное настроение;

6.Формировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

7.Развивать внимание, способность сосредоточиться, память, логическое мышление; мелкие мышцы кистей рук (моторику);

8.Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к своему и чужому труду.

Занятие 2. Тема: «Построим зимнюю площадку».

Содержание:

1.Закрепить навыки построения замкнутой ограды и красивых ворот;

2.Обучить соединению разных частей постройки (ворот и ограды);

3.Развивать способности у детей работать сообща.

Занятие 3. Тема: Весёлые каникулы.

Содержание:

1.Познакомить детей с конструктором LEGO «Duplo» «Весёлые каникулы»;

2.Развивать умения анализировать образец постройки, изображённый на карточке, подбирая для себя необходимые детали.

Занятие 4. Тема: Конструирование по замыслу.

Содержание:

1.Закреплять полученные навыки;

2.Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание;

3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Январь

Занятие 1. Тема: «Зоопарк».

Содержание:

1.Учить детей строить по схемам животных;
2.Учить строить по предложенной схеме, картинке;
3.Развивать способность осуществлять элементарный анализ объектов; различатьстроительные детали по форме, величине, цвету, названию;
4.Развивать у детей умения передавать характерные особенности животных, опираясь насхему;
5.Воспитывать детей работать в коллективе сверстников, помогая друг другу.

Занятие 2. Тема:«Ферма».

Содержание:

1.Закрепить умение строить объёмные конструкции;
2.Учить строить по схеме;
3.Закрепить желание работать в коллективе;
4.Закрепить знания о работе фермера и его семьи;
6.Учить строить по схеме к конструктору.

Занятие 3. Тема: «Кошкин дом».

Содержание:

1.Продолжать учить детей, различать строительные детали
по форме, величине, цвету, названию; вариантами из скрепления;
2.формировать интереск самостоятельному созданию и обыгрыванию построек.

Занятие 4. Тема:«Красивые рыбки».

Содержание:

1.Уточнять и расширять представления о рыбах;
2.Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы;
3.Учить строить морских обитателей.

Февраль

Занятие 1. Тема: Конструирование легковой машины по образцу.

Содержание:

1.Анализировать строения предметов;
2.Учить выделению основных частей, определению их назначения;
3.Познакомить с правилами перехода через улицу;
4.Закрепить умения строить по образцу.

Занятие 2. Тема: «Военная техника» (самолет).

Содержание:

1.Рассказывать о профессии летчика;
2.Учить строить самолет, выделяя функциональные части;
3.Распределять детали LEGO-конструктора правильно;
4.Развивать творческое воображение, навыки конструирования.

Занятие 3. Тема: «Грузовая машина с прицепом».

Содержание:

1.Учить анализировать образец будущей постройки;
2.Учить строить по схеме;
3.Формировать бережное отношение к конструктору;

4.Закреплять умения обыгрывать постройку.

Занятие 4. Тема: «Мы едем, едем, едем…».

Содержание:

1.Вспомнить основные виды городского транспорта;
2.Учить строить грузовой автомобиль;
3.Закрепить умение отличать легковой транспорт от грузового;
4.Учить называть основные элементы автомобиля.

Март

Занятие 1. Тема: «Подарок для мамы».

Содержание:

1.Продолжать знакомить детей со способом мозаики из LEGO, расширить знания детей о нетрадиционном использовании конструктора;
2.Познакомить детей с первыми весенними растениями: подснежник, тюльпан, ландыш;
3.Закреплять умение опираться на предложенные схемы, инструкции, учитывая способы крепления деталей; передавать особенности строения цветка средствами конструктора;
4.Развивать цветовосприятие, чувство композиции, изображение,
5.Умение делать выводы;
6.Развивать внимание;
7.Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку-маме.

Занятие 2. Тема: «Встречаем птиц».

Содержание:

1.Вспомнить названия перелётных птиц;
2.Познакомить с новой деталью - «клювик»;
3.Познакомить со схемой строения птицы;

Занятие 3. Тема: «Конструирование по замыслу».

Содержание:

1.Закреплять полученные навыки;
2.Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание;
3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Занятие 4. Тема:«Дом для моей семьи».

Содержание:

1.Учить анализировать образцы конструкций;
2.Продолжать учить обыгрывать постройки, сопровождая речевыми высказываниями
3.Вспомнить основные части дома;
4.Учить «вставлять» окна и двери в LEGO дом;
5.Рассказать о членах семьи;
6.Развивать интерес к конструированию;
7.Учить анализировать образцы конструкций под руководством педагога;
8.Воспитывать бережное отношение к постройке;

Апрель

Занятие 1. Тема: «Построим шкаф для одежды».

Содержание:

1.Закрепить навыки прочного соединения деталей по образцу (шкаф);
2.Обучить детей соотносить свои действия с правилом и образцом постройки.

Занятие 2. Тема: «Конструирование предметов мебели по собственному замыслу».
Содержание:
1.Стимулировать поиск собственного построения предметов на заданную тему «Мебель для кукольной комнаты»;
2.Ориентироваться на рисунки предметов мебели при выделении их основных функциональных частей.

Занятие 3. Тема: «Постройка заборов из деталей прямоугольной формы» .
Содержание:
1.Формировать представления о высоте предметов;
2.Прослеживать связи между конструкцией забора и его назначением;
3.Познакомить детей со способами сооружения заборов и конструктивными возможностями разных деталей;
4.Формировать умения правильно использовать цвет.

Занятие 4. Тема: «Построим магазин».
Содержание:
1.Познакомить с основными частями конструкции магазина - стены, пол, крыша, окно, дверь, стеллажи, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга;
2.Обучить выделению внутреннего пространства;
3.Развивать умения следовать инструкциям педагога.

Май

Занятие 1. Тема: «Моделирование бабочки по картинке» .
Содержание:
1.Познакомить детей с различными видами бабочек;
2.Освоить навыки выкладывания плавных контуров бабочки.

Занятие 2. Тема:«Улитка».
Содержание:
1.Учить строить улитку;
2.Воспитывать добрые отношения;
3.Развивать память, мышление, внимание.

Занятие 3. Тема:«Весёлые утята».
Содержание:
1.Разучивать стихотворения про утят;
2.Учить строить утят, используя различные детали.

Занятие 4. Тема: «Праздник LEGO».
Содержание:
1.Создать радостное настроение от игр с LEGOконструкторами; показать детям нестандартное применение конструкторов в игре;
2.Закреплять полученные
конструкторские навыки;
3.Развивать творческую инициативу и самостоятельность;
4.Воспитывать коммуникативные навыки в работе в команде.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

При организации совместной с семьями необходимо придерживается следующих принципов:

- открытость для семьи;
- сотрудничество с родителями детей;
- обеспечение единые подходов к развитию личности ребенка;
- главный принцип - не навредить.

3. Организационный раздел программы

3.1.Материально – техническое оснащение:

Технические средства обучения:

- наборы конструктора LEGO «Dacta», LEGO «Duplo», LEGO «Juhior» (количество наборов по количеству детей);
- ноутбук;
- музыкальный центр;
- аудио-видео материал;
- демонстрационная магнитная доска.
- многофункциональное устройство (принтер, копир, сканер).

Наглядно – демонстрационный и дидактический материал:

- схемы, образцы и модели, иллюстрации,фотографии, картинки с изображениями предметов и объектов;
- презентации, фильмы
-видео инструкции;
-демонстрационный материал на каждую тему.

3.2. Продолжительность образовательного процесса по программе:

Срок реализации программы: 2 года.

Данная программа «LEGO-мастер» является вспомогательной по отношению к основной программе, реализуемой в ДОУ. Занятия проводятся с детьми с 3 до 4 лет – 15 минут; с детьми с 4 до 5 лет – 20 минут. Организация образовательной деятельности выстраивается в индивидуальной и подгрупповой формах работы с детьми, соблюдены требования СанПиН.

Продолжительность обучения по программе:

- первый год обучения – 36 занятий в год;
- второй год обучении – 36 занятий часов в год.

3.3. Информационно-методическое обеспечение и используемая литература:

1. Сайт http://nsportal.ru/ Развитие ребенка через Лего.
2. Сайт https://www.maam.ru/detskijsad/matematika-s-ispolzovaniem-legokonstruirovanija.html
3. Маркова В. А., Житнякова Н. Ю. «LEGO в детском саду» (парциальная программа интеллектуального и творческого развития дошкольников на основе образовательных решений LEGO EDUCATION). ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ» 2015.
4. «Большая книга LEGO» А. Бедфорд - Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
5. М. С. Ишмаковой - ИПЦ Маска, 2013 г. 4. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
6. Л. В., Куцакова / Творческий центр «Сфера», 2005 г.
7. «Лего - конструирование в детском саду» Е. В. Фешина - М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
8. «Лего» в детском саду. [Электронный ресурс] –режим доступа: http://festival.1september.ru /
9. «Строим из Лего» Л. Г. Комарова, / М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.

10. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» Л. Г. Комарова– Москва, 2001.
11. «Творим, изменяем, преобразуем» / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.
12. М. С. Ишмаковой «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС») 3
13. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011.
14. Лиштван З. В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
15. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - М.: Академия, 2010. - 80 с.
16. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2014. – 97 с.
17. Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду». Издательство Сфера,2012 год.
18. Бедфорд «Большая книга Лего». Издательство Манн, Иванов и Фербер,2014 год.
19. http://nsportal.ru / 3. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС»
20.Дополнительная образовательная программа познавательно-речевой направленности «Легоконструирование» [Электронный ресурс] – режим доступа: http://nsportal.ru
21.Бедфорд А. «Большая книга LEGO» - Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
22.Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» - ИПЦ Маска, 2013 г.
23.Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»; Творческий центр «Сфера», 2005 г.
24.Комарова Л. Г. «Строим из Лего»; М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
25.Фешина Е.В. «Лего - конструирование в детском саду»4 М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.

3.4. Нормативные акты

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Устав МБДОУ «Детский сад № 25».

Интернет-ресурсы:

1. http://www.int-edu.ru/
2. http://www.lego.com/ru-ru/
3. http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school