ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Предмет: Литература на французском языке для билингвальных российско-французских школ
Тема урока: “En regardant vers le pays de France”. Знакомство с известным французским поэтом эпохи Возрождения Жоашимом дю Белле и его ключевым произведением. Тема Родины в его стихотворении «Счастлив как Одиссей».
Тип урока: Урок открытия нового знания.

Прогнозируемые результаты

личностные:

- способствовать созданию готовности к разнообразной совместной деятельности
- способствовать овладению языковой и читательской культурой
- воспитывать осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения
- учить давать оценку действиям одноклассников;
- учить работать в группе, чувствовать свой вклад в общую работу;

метапредметные:

- учить формулировать гипотезу и аргументировать свою позицию
- развивать способность коллективно строить действия по достижению совместной цели
- учить выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию
- учить формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями общения
- формировать способность анализировать и оценивать свою деятельность и работу группы на уроке

предметные:

- актуализировать основную информацию в рамках изучаемой темы
- развивать умения читать про себя и понимать аутентичные тексты с полным пониманием содержания и с пониманием нужной информации
- учить использовать при чтении языковую догадку
- учить создавать небольшое письменное высказывание с использованием прочитанного текста
- учить писать электронное письмо личного характера с использованием прочитанного текста

Дидактические средства: пособие по литературе на французском языке для 8 класса билингвальных российско-французских школ, карточки с заданиями для групповой работы.
Оборудование: презентация Power Point, экран и видеопроектор, аудиофайл

Этап урока	**Виды работы, формы, методы, приемы**	**Содержание педагогического взаимодействия**		**Формируемые УУД**	**Планируемые результаты**
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**		
Мотивационный этап	***Фронтальная беседа с целью актуализации знаний***	1 слайд. Учитель читает **Эпиграф к теме урока “En regardant vers le pays de France” (P. de Ronsard)** Учитель просит обучающихся вспомнить, что они знают о поэте П. де Ронсаре.и об основных идеях эпохи Возрождения.	Обучающиеся называют основные идеи эпохи Возрождения: человек – это самое прекрасное творение природы, идеальный человек это гармоничная личность, свободная и активная, имеющая растущий интерес к Античной культуре. Вспоминают некоторые факты жизни поэта и его стихотворение, взятое для эпиграфа урока.	Предметные: - знать основную информацию в рамках изучаемой темы	Предметные: - актуализировать основную информацию в рамках изучаемой темы
	Мозговой штурм	2 слайд. Учитель задаёт наводящие вопросы , чтобы помочь обучающимся	При поддержке учителя и на основании эпиграфа, обучающиеся определяют тему урока:	Личностные - способность формулировать идеи, понятия,	Личностные: - формировать способность формулировать тему

		определить тему урока: Что подсказывает эта цитата о теме урока? О ком и о чём пойдёт речь на уроке? Сформулируйте ваши предположения!	Знакомство с известным французским поэтом эпохи Возрождения и его ключевым произведением.	гипотезы Метапредметные: - формулировать гипотезу и аргументировать свою позицию	урока Метапредметные: - учить формулировать гипотезу и аргументировать её.
Постановка учебной задачи	***Формулирование целей урока (фронтально)***	3 слайд. Слова учителя: Итак, теперь давайте сформулируем цели нашего урока.	Размышляют. Отвечают на вопросы. Формулируют образовательные цели урока: 1. Познакомиться с основными этапами жизни одного из главных французских поэтов 16 века, гуманиста эпохи Возрождения. 2.Раскрыть основную тему его творчества и поразмышлять над ней.	Личностные: - способность формулировать идеи, понятия, гипотезы Метапредметные: - самостоятельное формулирование учебной задачи	Личностные: - формировать способность формулировать идеи, гипотезы Метапредметные: - развивать умение самостоятельно формулировать учебную задачу
Выполнение учебной задачи	***Распределение по группам по выбору «лидера». Групповая работа по поиску нужной информации в тексте.***	4 слайд Давайте познакомимся с этим поэтом! Его имя Жоашим дю Белле 5-6 слайд Организует работу в группах: распределяет учащихся	Выбирают четырёх «лидеров», которые формируют свои группы. Читают текст, находят абзац, соответствующий их	Личностные: - готовность к разнообразной совместной деятельности - овладение языковой и	Личностные: - способствовать созданию готовности к разнообразной совместной деятельности

		по группам, раздаёт тексты с биографией поэта и одну иллюстрацию на группу. Задание: Прочитать текст, найти в тексте информацию для комментария иллюстрации и устно представить его классу.	иллюстрации, выбирают основную информацию, определяют представителя от группы для комментирования своей иллюстрации.	читательской культурой Метапредметные: - коллективно строить действия по достижению совместной цели - выбирать и интерпретировать информацию . Предметные: - читать про себя и понимать аутентичные тексты с пониманием нужной информации - использовать при чтении языковую догадку	- способствовать овладению языковой и читательской культурой Метапредметные: - развивать способность коллективно строить действия по достижению совместной цели - учить выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию Предметные: - учить читать про себя и понимать аутентичные тексты с пониманием нужной информации - учить использовать при чтении языковую догадку
	Первое предъявление текста стихотворения ***Мозговой штурм***	7-8 слайды Вводное слово учителя о стихотворении «Счастлив как Одиссей» и предлагает прослушать его запись в исполнении	Слушают исполнение стихотворения с опорой на текст на экране. Размышляют. Отвечают на вопросы, аргументируя.	Метапредметные: - формулировать гипотезу и аргументировать свою позицию	Метапредметные: - учить формулировать гипотезу и аргументировать свою позицию

		французского актёра. Вопросы после прослушивания Можно ли назвать счастливым путешествие поэта? Почему сборник называется «Сожаление»? Выдвиньте гипотезу и докажите её.			
	Чтение текста стихотворения с полным пониманием содержания. ***Групповая работа.***	9-12 слайды Разбор содержания по строфам: учитель читает каждую строфу отдельно, помогает обучающимся понять трудные слова и выражения по ссылкам. Задаёт вопросы. 1 строфа: Почему автор обращается к античным персонажам? 2-я строфа: Какие чувства выражены в этой строфе? С помощью каких слов и выражений? 3-я строфа: Что говорит поэт, сравнивая Рим и свою родину? Заполните таблицу	Обучающиеся следят по текстам на экране, стараются понять слова, данные в ссылках. Отвечают на вопросы к строфам 1 и 2. Заполняют в группах таблицу цитатами из строф 3 и 4. Готовят аргументированный ответ на вопрос об отношении поэта к Риму и к своей родине.	Личностные - овладение языковой и читательской культурой Предметные: - читать про себя и понимать аутентичные тексты с полным пониманием содержания	Личностные: - воспитывать языковую и читательскую культуру Предметные: - учить читать про себя и понимать аутентичные тексты с полным пониманием содержания

		цитатами из текста. 4-я строфа: Продолжение работы по заполнению таблицы. Ответ на вопрос с аргументацией об отношении поэта к Риму и к своей родине.			
	Выразительное чтение стихотворения Групповая работа	13 слайд: учитель раздаёт текст стихотворения по одной строфе каждой группе.	Каждая группа обучающихся отчитывает свою строфу, выбирает лучшего чтеца, затем стихотворение прочитывается классу представителями групп.	Предметные: - выразительно читать небольшой аутентичный текст	Предметные: - учить выразительно читать небольшой аутентичный текст
	Творческое задание	14 слайд - Работа в группах: составить четверостишие для сравнения двух мест, как это сделал дю Белле « Plus me plaît ... que ... »	Обучающиеся составляют четверостишия в группах, зачитывают классу.	Предметные - создавать небольшое письменное высказывание с использованием прочитанного текста	Предметные - учить создавать небольшое письменное высказывание с использованием прочитанного текста
Рефлексия	***Анализ познавательной задачи, рефлексия*** ***«Тонкие» и «толстые» вопросы***	15 слайд - Выводы по уроку: Pour retenir et réfléchir Вопросы классу: 1. Вспомните дату написания стихотворения «Счастлив как	Обучающиеся отвечают на вопросы 1-4 на знание информации, полученной на уроке, и на вопросы 5-6, требующие выражение собственного мнения и его аргументацию.	Личностные: - осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения	Личностные: - воспитывать осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения

		Одиссей». Где оно было опубликовано? 2. О каких персонажах вспоминает автор? Почему он их называл счастливыми? 3. О чём вспоминает дю Белле во второй строфе? 4. Что он сравнивает в 3и 4 строфах? 5. Какую тему развивает автор? Какие чувства выражает? 6. Опишите личность Жоашима дю Белле, каким вы его представляете?		Метапредметные: - формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями общения Предметные: - уметь отвечать с помощью языковых средств на «тонкие» и «толстые» вопросы	Метапредметные: - учить формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями общения Предметные: - учить отвечать с помощью языковых средств на «тонкие» и «толстые» вопросы
	Заключительная часть: результаты работы в группах	Учитель предлагает группам обменяться листами с выполненными заданиями и просит прокомментировать	Обучающиеся оценивают заполненные тесты участников других групп и комментируют их.	Метапредметные: - анализировать и оценивать свою деятельность и работу группы на уроке	Метапредметные: - формировать способность анализировать и оценивать свою деятельность и

		ответы одноклассников. Учитель подводит окончательный итог занятия и оценивает работу учащихся на уроке.			работу группы на уроке
	Творческое домашнее задание по новому материалу	16 слайд. Учитель проводит инструктаж по выполнению домашнего задания: Представьте, что вы живёте за границей в течение нескольких лет. Вы наверняка будете скучать по Родине. Чего вам больше всего будет не хватать? Итак, домашнее задание: Напишите вашим близким личное письмо (100-120 слов) с эмоциональным описанием ваших чувств и воспоминаний.	Обучающиеся записывают условия домашнего задания.	Метапредметные: - формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями общения Предметные: - писать электронное письмо личного характера с использованием прочитанного текста	Метапредметные: - учить формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями общения Предметные: - учить писать электронное письмо личного характера с использованием прочитанного текста