**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 66»**

**Учебно-воспитательное мероприятие**

**в подготовительной группе**

**- музыкально-литературная композиция**

**«Звени, звени, златая Русь!»**

**Подготовили:**

***Саликова Наталья Георгиевна, музыкальный руководитель.***

***Павельева Антонина Дмитриевна, воспитатель.***

***Цель:*** воспитание любви к Родине, малой родине на основе ознакомления с природой, культурой родного края через призму поэтического творчества С.А. Есенина в совместной деятельности детей, муз.руководителя и воспитателя

*• Формировать чувства привязанности к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре, поэтическому наследию.*

*• Создавать условия для решения задач нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, расширять и обогащать РППС.*

*• Воспитывать патриотизм, уважение к культурному наследию России средствами эстетического воспитания: музыка, художественное слово.*

*• Вызывать в детях чувства восхищения талантом русского народа, причастности, гордости за свой народ.*

*• Активизировать чувственное восприятие художественного слова, на примере стихов С.Есенина*

**Мотивация:** общения, познания

***Приоритетные ОО:***

художественно-эстетическое развитие, речевое развитие

***Интегрируемые ОО:***познавательное развитие

социально-коммуникативное развитие.

***Предварительная работа:***

заучивание стихов С. Есенина, песен,

беседа о поэте,

рисование осенних пейзажей,

рассматривание иллюстраций ,

прослушивание песен на стихи С.Есенина.

***Использование современных психолого-педагогических технологий:***

ИКТ – создание презентации, подбор иллюстративного, музыкального, дополнительного познавательного материала

Технологии исследовательской деятельности – использование художественного слова

Здоровьесберегающие технологии –танцевальная, музыкальная, звуковая терапия

***Оборудование:***

* Презентация
* Музыкальные инструменты,
* Атрибуты для танца (цветы)
* Костюмы
* выставка книг, репродукций, фотографий С.А. Есенина
* Выставка рисунков по мотивам стихотворений С.А. Есенина

Дети заходят в зал, останавливаются полукругом.

Ведущая: Вот и снова мы собрались сегодня все вместе в этом зале. Наша встреча посвящена замечательному событию: в конце ноября все отмечают День Матери. Ведь у каждого человека есть мама, любимая, родная, она на свете одна. Но есть у каждого человека другая мама, она тоже одна, тоже навеки родная. Это – Родина. Её так и называют – Родина-мать, Россия, Россиюшка. И сегодня ей мы посвящаем наш праздник.

1реб.: Гой ты, Русь моя родная,  
 Хаты, в ризах образа.  
 Не видать конца и края,  
 Только синь плывет в глаза.  
2реб.: Если крикнет рать святая:  
 «Кинь ты Русь, живи в раю»,  
 Я скажу: «не надо рая,  
 Дайте Родину мою!»

**ПЕСНЯ «ЕСТЬ У КАЖДОГО СТОРОНКА ЛЮБИМАЯ».**

Ведущая: Край родной, родная земля, - она у человека одна и на всю жизнь. Славят её в своих творениях художники, славят музыканты, славят поэты. Послушайте.

3реб.: О Русь, малиновое поле и синь, упавшая в реку -

Люблю до радости и боли твою озёрную тоску.

Ведущая: Так воспевал свою Родину поэт Сергей Есенин.

В этом году благодарная Россия отмечает 125 лет со дня рождения Сергея Есенина. Поэт Россию просто боготворил.

4реб.: Гляну в поле, гляну в небо-

И в полях и в небе рай.  
 Снова тонет в копнах хлеба

Незапаханный мой край.

Ведущая: С юных лет в сердце поэта запала Россия, ее светлая печаль и молодецкая удаль, церковный благовест и сельская тишина, ее грустные и раздольные песни. И мы сегодня дружно все споем.

**ПЕСНЯ- ИГРА «КАК ПО ТРАВКАМ ПО МУРАВКАМ».**

Ведущая: Особенно восхищала Сергея Есенина русская природа, ее бескрайние просторы. Каждое время года у поэта по-своему прекрасное, особенное, неповторимое. Вот, например, весна. У Есенина весна в России необычайно нежна и красива. Послушайте.

1реб.: Сыплет черёмуха снегом, зелень в цвету и росе,

В поле, склоняясь к побегам, ходят грачи в полосе.

2реб.: Никнут шелковые травы, пахнет смолистой сосной.

Ой вы, луга и дубравы, я одурманен весной!

Ведущая: Действительно, так хороша русская весна! Созвучна

есенинским строкам картина художника Левитана «Большая вода». (слайд)

Вот посмотрите и послушайте.

1реб.: Тихо струится река серебристая  
 В царстве прекрасном зеленой весны.  
 Солнце выходит за горы лесистые,  
 Рог позолоченный скрылся луны.

2реб.: Слушает ласково песни глубокие  
 С запада Розовой лентой заря.  
 С нежностью смотрит на звезды далекие  
 И улыбается небу земля.  
Ведущая: Очень хорошие у Есенина летний пейзаж. Его стихи созвучны кисти художника Никодимова

(слайд-картина «Подсолнухи») Послушайте.

1реб.: Край любимый! Сердцу снятся

Скирды солнца в водах сонных.

Я хотел бы затеряться

В зеленях твоих стозвённых.

2реб.: За горами, за желтыми долами  
 Протянулась тропа деревень.

Вижу лес и вечернее полымя

И подсолнухом витый плетень.

**ТАНЕЦ ПОДСОЛНУШКОВ.**

Ведущая: А как хороша летом березка. (слайд с березой)

В поэзии Есенина образ березы неразрывно связан с образом Родины. Свой край поэт ласково называл «страной березового ситца», и береза у него будто живое существо - живет, дышит.

1реб.: Что шепчет тебе ветер,  
 О чем поет песок?  
 Иль хочешь косы-ветви

Ты лунный гребешок?

2реб.: Тот, кто видел хоть однажды

Этот край и эту гладь,  
 Тот почти березке каждой   
 Ножку рад поцеловать.  
 /Выносят березку/.  
 **ТАНЕЦ «Ромашковая Русь».**

Ведущая: Очень хороша есенинская береза зимнею порою. (слайд) Послушайте.   
 **«ЖИВОЕ» СТИХОТВОРЕНИЕ «БЕЛАЯ БЕРЕЗА»**

Ведущая: Одно время года сменяется другим, и после солнечного лета приходит задумчивая осень.

Это картина Левитана «Золотая осень» (слайд). У Есенина осень - пора загадочная, непредсказуемая. И она так дорога поэту.

О, возраст осени! Он мне

Дороже юности и лета.

Ты стала нравиться вдвойне  
 Воображению поэта.  
Восп.: И мне в окошко постучал  
 Сентябрь багряной веткой ивы,

Чтоб я готов был и встречал  
 Его приход неторопливый.  
Ведущая: Послушайте осенний романс на стихи Сергея Есенина.

**РОМАНС «ОТГОВОРИЛА РОЩА ЗОЛОТАЯ»**(оркестр)

Ведущая: Образ природы, образ родного края, лесов, полей,- все это для Есенина - любимая Родина, Россия. И особенно восхищался он красотой русских женщин, воспевая ее в стихах. Послушайте. (слайд)  
1реб.: Я красивых таких не видел,  
 Только, знаешь, в душе затаю  
 Не в плохой, а в хорошей обиде -  
 Повторяешь ты юность мою.  
2реб.: С прошлым вновь возвращаться не надо,

Потому и достался не в срок  
 Как любовь, как печаль и отрада,  
 Твой красивы рязанский платок.

**ТАНЕЦ С ПЛАТКАМИ «ЗОЛОТАЯ РУСЬ».**

1реб.: Звени, звени, златая Русь!  
 Волнуйся, неуёмный ветер.  
 Блажен, кто радостью отметил  
 Твою пастушескую грусть.  
 Звени, звени, златая Русь.

**КАДРИЛЬ С ЛОЖКАМИ.**

Ведущая: И закончим есенинскими строками:

И тогда, когда во всей планете  
 Пройдет вражда времен, исчезнет ложь и грусть,  
 Я буду воспевать всем существом в поэте  
 Шестую часть земли с названьем кратким «Русь».  
Будем же и мы любить свою землю как матушку родимую, любить так, как любил ее русский поэт Сергей Есенин.

Дети прощаются и уходит.