**«Использование инновационных подходов для создания здоровья школьников на уроках физической культуры»**

На занятиях с детьми младшего школьного возраста, подвижные игры следует использовать как основную составную часть процесса обучения и воспитания, потому что игра служит средством решения задач педагогической деятельности.

Сюжет, правила, и двигательные действия каждой игры составляют её содержание. Содержанием игры обуславливается её формы.

Содержанием и формы подвижные игры, предопределяются её методические особенности:

*А) образность*

*Б) Самостоятельность действий, ограниченная правилами;*

*В) Выполнение движений с полной мобилизации двигательных способностей;*

*Г) Непринуждённость, естественность движений;*

*Д) Выполнения целостного действий и отдельных движений без строгой регламентации;*

*Е) Внезапное изменчивость ситуации;*

*Ж) Творческая инициативность действий;*

*И) Изобразительность способов действий.*

Особую роль приобретают игры, родственные по структуре движения тем двигательным действиям, которые изучаются на данном занятии в данный период педагогического процесса. Применение таких игр на этапе начального ознакомления с двигательным действиям помогает первичному усвоению занимающихся элементов изучаемого движения, тем самым создаются предпосылки для дальнейшего изучения данного движения. Пример: игра «Через скачки и пенечки» на этом этапе предварительной подготовки детей побегу на короткие дистанции, в непринуждённой обстановке может заложить правильную основу техники выноса бедра. Кроме того, применение родственных игры на этом этапе, может предупреждать неправильное движение.

На этапе совершенствования двигательных действий, многократное повторение отдельных технических и тактических действий в условиях игры, дает возможность быстрому развитию у детей способности выполнять многие изучаемые движение в целом.

Большое значение для совершенствования двигательных действий приобретают эстафеты с преодолением различных препятствий. Препятствия подбирают с учётом изучаемого материала в данном занятии, препятствия должны быть приемлемы для учащихся. Во избежание однообразности, рекомендуется менять местами расставленные препятствия.

Иногда, занимающиеся хорошо изучив данное двигательное действие во время игры, выполняет его небрежно. Для предупреждения этого можно создавать некоторые игровые ситуации, стимулирующие использование изученных приемов техники. Можно давать задание на выполнение движений с учётом штрафных очков при неправильном выполнении действия. Также, следует заранее развивать у играющих способность правильно оценивать пространственно-временные отношения, способность к канцетрации внимания *(Способность одновременно воспринимать многие раздражители и соответственно на них реагировать)*. Образовательная направленность игр требует, чтобы педагог обучал детей играть. В доступный форме им следует разъяснять значение каждой игры для их развития. Очень важно объяснять и показывать целесообразно игровые приемы, наиболее выгодные Тактические действия в различных игровых ситуациях.

Учитель должен постоянно следить за процессом обучения подвижным играм, оценивать результаты, заострять внимание занимающихся на допускаемых ошибках.

Важно систематически проверять и оценивать успеваемость по подвижным играм. Существует систематическая проверка *(при проведении каждой игры)* и контрольная *(на контрольных занятиях).*

При оценке успеваемости, нужно ориентироваться на конкретные требования, которые характеризуют умение играть в данную игру. Можно оценивать:

1. Знание правил игры и умение соблюдать их.
2. Умение целесообразно и согласованно действовать в игре.
3. Умение использовать в определённых игровых ситуациях знакомы двигательные действия.

Ошибки различают мелкие и существенные.

Мелкие – к ним можно отнести ошибки, связанные с небольшими отклонениями от правильных двигательных действий, но не оказывающие явно отрицательного влияние на результаты игры.

Существенные – ошибки подразумевает не целесообразное применение двигательных действий, которые нарушают и искажают ход игры..

Игра во время занятий имеет не только образовательные, но и воспитательные функции. Каждую игру следует использовать для воспитания положительных нравственных качеств; укреплять волю; развивать у занимающихся эстетические чувства, творческую, познавательную, двигательную активность. Следует учить детей правильно распознавать хорошие плохие поступки свои и своих товарищей; преодолевать трудности и препятствия на пути к достижению общей цели.

Воспитываю занимающихся смелости и уверенности в себе, полезно побуждать игроков к тому, чтобы каждый из них старался оставаться позже всех за условной линии, полосой, которую надо по ходу игры перебежать. Дети должны стремиться не прятаться за других, а наоборот, больше находиться в «опасных» местах. На практике, данный методическое указание используется в некоторых играх посредством объявления учащимся, что вынесении результата педагог будет ориентироваться по последнему играющему, который пересечет условную линию.

Вместе с тем, следует приучать занимающихся действовать расчётливо. С первых занятий необходимо начинать воспитывать у детей уважение к соперникам по игре, привычку играть дружно. Надо поощрять стремление играющих согласованным решением при выполнении возникающих в игре задач.

Следует воспитывать у игроков спокойно отношение к успехам и неудачам, надо прививать ребятам привычку к сдержанности и самодисциплине. Для воспитания эстетических чувств полезно включать в подвижные игры различные варианты содержание правил.

Следует полностью использовать оздоровительный и развивающий потенциал каждой игры. Каждая игра, используемая на занятия должна содействовать нормальному росту, развитию и укреплению важнейших функций и систем организма занимающихся. Достигается это путём регулирования общей нагрузки в игре. Игра регулироваться следующим образом:

1. Установление кратковременных перерывов или проведения игры без перерывов.
2. Увеличение или уменьшение количества повторений игры или её отдельных эпизодов.
3. Увеличения или уменьшения общего времени на игру.
4. Удлинение или сокращение дистанции для перебежек, расширение или уменьшения общего участка для игры.
5. Увеличение или сокращение количества игроков команды; проведение групповых игр одновременно со всеми участниками, или разделение играющих на несколько подгрупп, в каждый из которых одна и та же игра ведётся самостоятельно.

Особое значение приобретают точные и чёткие правила. Точные правила упорядочивают взаимодействия играющим, устраняют случаи излишнего возбуждения, благоприятно влияют на проявление положительных эмоций у игроков. Особенности методики подвижных игр на занятиях с младшими школьниками состоят в том, что между подвижными играми и изучаемыми упражнениями должна быть обречена тесная взаимосвязь. Для этого надо учитывать основные задачи урока, его построение содержания. В занятиях, предшествующих изучение нового материала или двигательного действия, включает игры, родственные по структуре и характеру этим изучаемым движениям.

Методика проведения подвижные игры:

* *Объявление название;*
* *Сообщение о расположение участников;*
* *Объяснение хода игры;*
* *Показ выполнения отдельных действий;*
* *Подведение итогов, Объявление победителя*;

Следует объяснить правила, распределить роли, выбрать ведущего. В отдельных играх должен принимать участие сам педагог.

Руководитель должен уметь подготовить ребят к окончанию игры. После игры, следует провести коллективное обсуждение. Игра, построена методически правильно даст возможность более свободно руководить группой во время проведения игры, такая игра принесёт положительные результаты для здоровья детей их эмоционального состояния.

Методические ошибки наиболее часто встречающиеся три проведения подвижных игр:

1. Отсутствие достаточного контакта педагога с медицинским работником, приводит к тому что при проведении игр не всегда учитываются состояние здоровья, типологические особенности, интересы самих детей
2. При определении величины нагрузки подвижные игры нередко на занятиях с детьми учитывается лишь чисто физическая сторона нагрузки. Степень же эмоциональной насыщенности игры не учитывается, следует помнить, что большая эмоциональная нагрузка может оказаться черезмерной и превысить физиологические возможности некоторых занимающихся.
3. Допускается большое количество игроков, что лишает возможности некоторых детей быть активными, а учителя – осуществлять контроль за каждым ребёнком.
4. Проведение итогов игры проводится непосредственно после окончания, между тем, резкая смена возникающая во время игры динамического состояния организма ребёнка статистическим, может оказать отрицательное воздействие на работу сердечно-сосудистой системы и на весь организм занимающихся.
5. Недооценивается правильная расстановка детей в игре. Более слабым или утомившимся детям нельзя давать в игре активные роли.
6. Не поощряется правильность осанки детей, красивое положение головы туловища и так далее.
7. При распределении ролей в игре, Подачи команд, не всегда принимается во внимание степень возбудимости детей. Возбудимыми детьми, тон разговора тренера должен быть не громкий, строгий; с робкими тихими детьми – тон поощрительной, мягкий. Каждое, даже небольшое движение в игре таких детей Надо отмечать, тем самым придавать им бодрость и уверенность в своих силах.
8. Недооцениваются индивидуальные особенности при распределении ролей в игре.
9. Предлагаются подряд игры, требующие длительного сосредоточении внимание, или нагрузки на одни и те же мышечные группы или тренировки на одни и те же группы умений и навыков, что приводит к быстрому утомление ребёнка.
10. У педагога отсутствует творческое отношение к играм, педагогическое мастерство, свободное владение игровым мастерством в результате чего не используются огромные воспитательные и оздоровительные возможности подвижных игр.

Во избежание этих ошибок необходимо свободно владеть методическими материалами, знать индивидуальные особенности детей, иметь педагогический такт и многие другие педагогические качества.