

Учитель: Новикова Елена Ивановна

Класс: 11 класс

Предмет: Литература (краеведческий элемент)

Тип урока: урок-исследование, урок получения новых знаний

Урок построен в технологии междисциплинарного обучения, основанной на системно-деятельностном подходе, что предполагает максимальное поощрение и использование собственной исследовательской активности ученика по определению, поиску и нахождению нового знания; планируются не только предметные результаты, но и метапредметные, и личностные.

Этапы урока соответствуют структуре продуктивного мыслительного процесса: постановка проблемного вопроса

-поиск ответов на этот вопрос-формулировка вывода- проверка вывода.

Основной метод, применяемый на уроке, - метод исследования, который предполагает построение обучения как творческого процесса открытия ребенком нового знания. Способы организации деятельности учащихся на уроке- индивидуальная, парная и групповая работа.

Технологическая карта урока

Тема	«От сердца к сердцу...». Урок - портрет, посвящённый Елене Харитоновне Чухлебовой
Цель	Расширить знания обучающихся о литературе родного края
Задачи	а) дидактические: • обобщить и систематизировать знания по изучению литературы родного края, • обеспечить усвоение дополнительных знаний по теме, • поддержать интерес к учебной, исследовательской и творческой деятельности, б) воспитательные: • воспитывать чувство патриотизма и любви к малой Родине, • содействовать нравственному совершенствованию воспитанию студентов, • воспитывать эстетическое чувство в восприятии произведения искусства, • воспитывать чувства товарищества, дружбы, уважение к народным традициям, в) развивающие: • способствовать развитию кругозора школьников, • - развивать их творческие способности, • - повышать культурный уровень, • - развивать творческие умения (писать стихи, выразительно читать произведения),

		• формировать навыки публичного выступления ...Поэт- это человек не от мира сего, который очень тонко чувствует и понимает окружающий мир... О.П.Хорошенко			
Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты	
				Предметные	УУД
I. Самоопределение к деятельности <u>Цель.</u> Включение учеников в деятельность на личностно-значимом уровне.	Приветствует обучающихся, создаёт эмоциональный настрой на урок, мотивирует их к уроку -Улыбнулись? Как приятно смотреть на человека, который улыбается приветливой улыбкой! Мы все улыбнулись, и жизнь, пусть на малую капельку, стала радостнее и добрее.	Приветствуют учителя, настраиваются на урок.			
II. Актуализация знаний <u>Цель.</u> Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания»	Обсуждает с обучающимися ранее изученное, делает акцент на основных моментах. Если вы вчитаетесь в эпиграф к нашему занятию, то поймёте, чему будет посвящён урок-портрет. Действительно, ребята, мы будем говорить о поэте и поэзии. Необычность урока в том, что мы попытаемся прославить Моздок и	Обучающиеся дают ответ	Видеоролик «Моздокский вальс»	Владение ключевыми понятиями.	Формирование аналитического мышления, умения обосновывать свою точку зрения, а также целеполагание, умение ставить учебную цель и задачу.

	людей, которые в нём живут. Вопросы для обсуждения: А вообще – что такое поэзия? Как сказал Элиот: «Истинная поэзия говорит с нами прежде ,чем мы её поймём». О чём она говорит? О нас с вами. О нашей противоречивости. О наших скрытых силах и невероятных возможностях. Всегда о Человеке. Всегда правду, быть может, самую суровую, тем самым давая возможность Человеку понять, что пока он жив, он всегда в состоянии сделать выбор в пользу добра. И ещё – делая ложный выбор, человек чувствует, что теряет самое важное – самого себя.				
III. Постановка учебной задачи <u>Цель.</u> Формулирование темы урока.	Постановка проблемы: каких поэтов Моздока вы знаете? Учитель предлагает обучающимся сформулировать тему и цель урока.	Обучающиеся смотрят презентацию после чего формулируют тему и цель урока.	Сегодня мы поговорим о той поэзии, что рождена сердцем поэта и обращена к другому сердцу, быть может, к одному единственному. Но в том и состоит особенность истинной поэзии, что этим одним единственным сердцем может	Владение навыками аргументированного устного высказывания.	Способность ставить новые учебные цели и задачи

			стать каждое. И путь распахнуться ваши сердца, чтобы понять и принять музыку стиха.		
IV. «Открытие» учащимися новых знаний <u>Цель.</u> Познакомить лирикой поэтессы Е.Чухлебовой	Предлагает обучающимся поделиться на группы и даёт задания для каждой из групп: Назвать художественные особенности лирики Е.Чухлебовой <u>1 группа</u> <u>2 группа</u>	<u>1 группа</u> Поэзия -не блажь! Она -души прозреньё! Поэзия-любовь И вдохновенный труд! О, как меня порой Томят её волненья И в необъятный мир Безудержно зовут! И светятся в ночи Загадочнее звёзды, Неудержимей бег Разбуженных ветров, Эти стихи принадлежат перу нашей моздокской поэтессы Елены Чухлебовой. И собрались мы сегодня для того, чтобы поговорить о её стихах, о её сборнике стихов «Дорога к дому»,выпущенном Северокавказским издательством «МИЛ». А ещё готовится новый сборник стихов – третий, под названием «Признай меня!..» Моздок-город небольшой, провинциальный, поэтому все друг друга знают. Знают и Е.Х.Чухлебову, человека сдержанного и	Обучающимся предлагается разбиться на группы и провести самостоятельное исследование на заданную тему. Работа с лирическими произведениями, составление синквейна;	Поиск и выделение необходимой информации, сопоставление и обобщение.	Определение основной и второстепенной информации; Выбор оснований, критериев для сравнения, оценки и классификации объектов; Выдвижение гипотез и их доказательство

		немногословного в жизни, но такого возвышенного в поэзии. Она человек, наделённый способностью видеть мир по-другому, замечать то, на что мы порой и не обратим внимания: <u>2 группа</u> Елена Харитоновна постоянно штурмует вершины. В её послужном списке значится: ГПТУ -13- ученица, двухгодичный университет марксизма – ленинизма при райкоме КПСС по специальности «журналистика», детский сад – младший воспитатель, школа-лаборант, швейная фабрика – швея. И стихи...с самого детства её сопровождают стихи. Это было и остаётся её потребностью – выражать в стихах свои мысли и чувства. Стихи Елена Харитоновна стала писать с 10 лет, и поэзия для неё не хобби- это её жизнь. Стихотворения печатались на страницах газет – «Ленинская правда» (ныне «Моздокский вестник»), «Степной маяк» Курского района, «Социалистическая Осетия». Позднее её стихи вошли в			
--	--	---	--	--	--

		общий сборник и «Я иду по солнечному городу» и «Родники». Елена Харитоновна ведёт активную творческую работу. С 2002 года руководит городским литературным объединением. В 2009 году в Пушкинской библиотеке состоялась презентация сборника стихов «С любовью будь» Говорите слова Неприменно хорошие, Как гвоздики, Как зёрна, На благо проросшие. Говорите светло- Голубыми рассветами, Распростёртыми к солнцу Зелёнными ветками. Говорите устами, По-детски, наивными, Любви долгожданной Глазами счастливыми... Говорите улыбками,			
--	--	---	--	--	--

		Звёздами яркими, У живого огня - Признаниями жаркими... Говорите, не бойтесь Казаться несложными, Только будьте С тяжёлыми - поосторожнее...			
V. Закрепление изученного материала в ходе представления результатов собственной деятельности <u>Цель.</u> Закрепить полученные знания, сформировать умение публичного представления продукта своей деятельности	Предлагает обучающимся рассказать о результатах своего исследования.	Обучающиеся представляют результаты своей работы, отвечают на вопросы учителя и одноклассников. 1 группа Что же отличает стихи сборника «Дорога к дому»? Это и любовь к родному краю, и равнодушие к происходящему вокруг. Это желание высказать в стихах всё, что наболело в душе. По её собственному выражению она «чувствует себя больной, если не выразит стихами пережитое за день». 2 группа Стремителен бег Времени, бег Жизни... «Не делайте запаса из любви и доброты и про чёрный день грядущий не копите	Предлагается обучающимся рассказать о результатах своего исследования, с опорой на записи в тетради, синквейн,		Навыки отображения учебного материала; выделения существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний; Осуществление познавательной рефлексии в отношении действий по решению учебных и познавательных задач

		милосердья»,-пел Булат Окуджава. Елена Харитоновна и не копит. Она делится своим милосердием. Она из тех женщин, что всю без остатка отдаёт стихам, а значит и всем нам. Ученик: Иногда мне кажется, что человек подобен дереву, выросшему на просторе. Он открыт всем ветрам, как и дерево. Только в отличие от дерева человек часто волен сам привлекать к себе ту погоду, которую ищет его душа. Хочется ему погрузиться – и вот он уже весь окутан лёгким белым туманом. Хочется ему радости – и дивно поют вокруг него птицы и распускаются цветы. Учитель: Эти слова в полной мере можно отнести к Елене Чухлебовой., человеку неравнодушному искреннему, желающему дарить окружающим радость от чтения стихов. И ,честное слово, становится на сердце радостнее и спокойнее от того, что такие люди есть в нашем городе, рядом с нами.			
--	--	--	--	--	--

VI. Работа с самопроверкой по эталону <u>Цель.</u> Проверка степени усвоения учебного материала	Учитель предлагает обучающимся выполнить творческую работу	Оформляют письменное высказывание в форме эссе с последующим чтением вслух и обсуждением прочитанного		Поиск и выделение необходимой информации	Формирование навыков самооценки
VII. Включение новых знаний в систему знаний <u>Цель.</u> Включение нового знания в систему изученного материала.	Учитель предлагает обучающимся составить синквейн на тему «Творчество Чухлебовой»		Самостоятельная творческая работа	Создание письменного высказывания и его представление	Осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач
Итог урока	Мне хочется закончить урок словами о нашей малой Родине. Моздок, плодородная земля, которая помнит много великих событий и громких имён, прославивших свой родной город: учёные и политики, спортсмены и деятели культуры. И мне хотелось бы, чтобы вы приняли эстафету, выбрав правильный путь, и нашли своё место в жизни.				

VIII. Рефлексия <u>Цель.</u> Осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всего класса.	Рефлексия ученическая и учительская.	Оценивают свою работу на уроке	Сегодня на уроке я: Что получилось и что не получилось? Достигли ли цели, поставленной в начале урока? Если нет, что необходимо сделать для ее достижения? Какие новые вопросы возникли в конце урока?		Формирование навыков рефлексии
IX. Д/з.	<u>Задание 1 уровня:</u> наизусть стихотворение <u>Задание 2 уровня:</u> Сочинение о лирике поэтессы	Записывают домашнее задание, определяют, какого уровня задание они хотят выполнить.	Записать домашнее задание на следующий урок		