

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛИТ. ЧТЕНИЮ ДЛЯ КОЛЛЕГ по теме С. Юцзунь «Как Светлячок друга искал».

Цель занятия: показать модель современного урока.

Задачи занятия:

проанализировать структуру урока;

познакомить с приемами, формами современного урока, применяемыми в практической деятельности учителя с учетом использования материала темы по самообразованию.

сформировать навыки практической работы по применению данных форм работы.

Ожидаемые результаты:

будут знать особенности построения современного урока;

будут уметь осуществлять отбор по выбору более приемлемых методов обучения;

будут применять эффективные способы работы, направленные на результат.

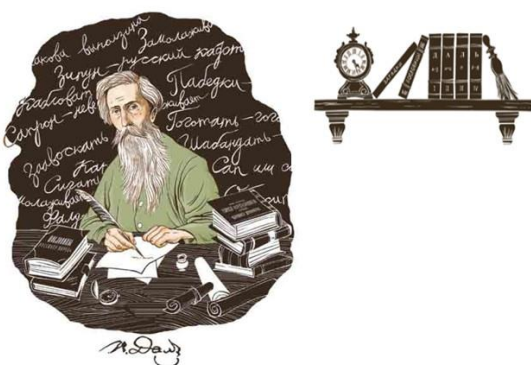
Ход занятия:

1. Мотивационный настрой.

"Урок - это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора эрудиции"
В.А. Сухомлинский.

-Добрый день, уважаемые коллеги! Я очень рада видеть вас на мастер-классе. Надеюсь, что он будет для вас интересным, полезным, а главное принесёт вам много положительных эмоций, и вы останетесь довольны, проведённой работой.

-В качестве эпиграфа к уроку я взяла слова Владимира Даля, русского писателя, собиратель фольклора, автора «Толкового словаря живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года. Он сказал такие слова: «Как из копеек составляются рубли, так и из крупинок прочитанного составляется знание».



**«Как из копеек составляются
рубли, так и из крупинок
прочитанного составляется знание»**

-Как понимаете слова Владимира Даля?

-Верно, читая каждый день, ты узнаешь что-то новое, неизвестное. Полученные знания хранишь на «полочке», а в нужный момент их достаешь.

-Надеюсь, что сегодняшний урок будет еще одной крупинкой новых знаний для каждого из вас.

2. Разминка.

-Начнем занятие традиционно с разминки. Какие задания способствуют повышению техники чтения?
-Поработаем с таблицами Шульте. Проведем несколько тренировок. Сначала в медленном темпе, затем в быстром. Перед работой сфокусируйте взгляд в центре таблицы. Сейчас будут «подсвечиваться» числа от 1 до 25. Вам нужно следить периферическим зрением за числами. Старайтесь не бегать глазами за числами.

<https://cepia.ru/speedreading/skorochtenie-i-razvitie-intellekta>

-Какие еще задания помогают повышать технику чтения?

-Разучим новую скороговорку. Прочитаем ее сначала медленно, затем с ускорением.



**Сидят на пеньке светлячки,
Надев голубые очки.
Хотел я поймать светлячка,
Нашёл на пеньке червячка.
— Так вот ты какой, светлячок?!
— Такой вот! — сказал червячок.**

Сидят на пеньке светлячки,
Надев голубые очки.
Хотел я поймать светлячка,
Нашёл на пеньке червячка.
— Так вот ты какой, светлячок?!
— Такой вот! — сказал червячок.

- При подготовке к уроку, я прочитала несколько интересных фактов о чтении. Оказывается, что средняя скорость чтения взрослого человека 200-250 слов в минуту, это примерно 2 странички в минуту. Есть люди, которые читают намного быстрее этого. Например, Наполеон читал со скоростью две тысячи слов в минуту. М. Горький читал со скоростью четыре тысячи слов в минуту. Т. Эдисон, американский изобретатель и предприниматель, читал сразу 2-3 строки, запоминая текст чуть ли не страницами благодаря максимальному сосредоточению.

-Следующее задание предлагаю вам как раз на развитие памяти. Игра называется «Фотоглаз». Перед вами на экране будут появляться слова. Ваша задача – прочитать их и запомнить. Вспомните, как мы это делаем?

СЛАЙДЫ 4-13

-Верно, надо с данными словами составить рассказ.

Лес, светлячок, пенек, фонарик, муравей, веточка, травинка, дом, дорога, друг.

(Примерный рассказ: В лесу на пеньке сидел светлячок с фонариком в руке. Вдруг он увидел в траве муравья. Муравей сел рядом на веточку и сказал, что потерялся, забыл дорогу домой. Светлячок осветил ему фонариком, и муравей вернулся домой. С тех пор светлячок стал другом муравья).

3. Знакомство с произведением.

а) предтекстовая деятельность.

-Сегодня вы познакомитесь с новым произведением. Автор его Сунь Юцзюнь, называется произведение «Как Светлячок друга искал».

-Знаком ли вам данный автор? Можем ли мы сделать предположения по поводу жанра произведения, темы текста? Почему? (автор не знаком)

-Прочитайте название произведения. Можно ли по названию определить жанр и тему произведения?

-Как вы определили, что это сказка?

-Можете ли вы назвать тему сказки?

-Раз Светлячок искал друга, значит произведение о дружбе.

-Сунь Юцзюнь — известный китайский писатель-сказочник. Его сказки до сих пор очень популярны в Китае. По рассказам родственников, Сунь в юности менял свою еду и одежду на книги. С раннего возраста он начал собирать собственную библиотеку и всем одалживал книги бесплатно. Сунь Юцзюнь, как и Владимир Даль, каждый день вел дневник, он записал более 20 миллионов слов на протяжении своей жизни, оставив богатое литературное наследие.



Сунь Юцзюнь

(1933-2015)



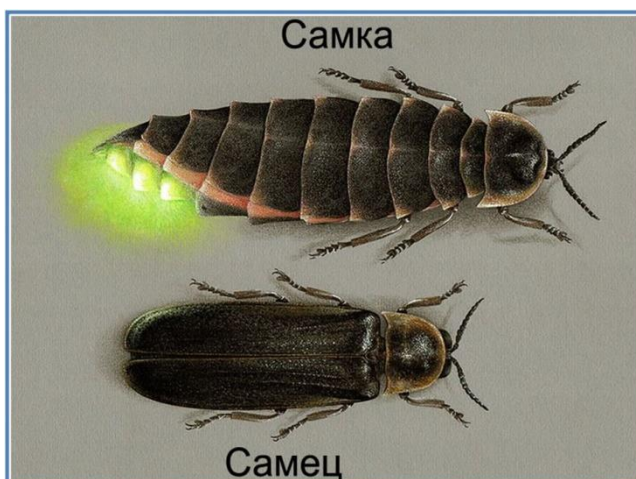
-Кто из вас видел светлячка? Опишите его.

-Светляки́ (это другое название светлячков) обладают способностью светиться. Органы свечения называются lanternы, они располагаются на брюшке. Иногда светятся не только жучки, но и их личинки и яйца. Светляки ведут ночной образ жизни.



-Вспомните сегодняшнюю скороговорку: Хотел я поймать светлячка, нашёл на пенёчке червячка. Почему автор перепутал светляка с червячком?

-У самок светляков нет ни крыльев, ни надкрылий. Они походят на личинки. Именно поэтому, наверное, автор перепутал его с червячком.



-Чем питаются светляки?

-Оказывается, светляки не употребляют пищу! Они живут за счет запаса питательных веществ, накопленных на стадии личинки. Личинки же являются хищниками, питаются моллюсками и прячутся в их раковинах. В мире насчитывают около 2040 видов светлячков, в России же их немного — всего 15 видов.



-Зачем светятся светляки?

-Светлячки светятся то ярче, то слабее, чтобы передавать друг другу какие-то сигналы.

б) первичное чтение сказки

-Послушайте сказку Сунь Юцзюнь «Как Светлячок друга искал». Я буду читать, а вы за мной следите, чтобы проще потом было ориентироваться в тексте.

(Читает педагог)

<https://volzsky-klass.ru/yuczun-sun-kak-svetlyachok-druga-iskal/>

в) осмысление эмоционального содержания текста

-Понравилось вам произведение?

-Нашел светлячок друга?

-Почему он не смог найти его?

г) осмысление прочитанного

-Назовите героев произведения.

(В разных частях кабинета размещаются картинки с изображением светлячка, кузнечика, муравья).

-Перечитайте текст и дайте характеристику героям произведения.

Первый ряд – светлячку, 2 ряд- кузнечику, 3 ряд- муравью.

- Не забывайте, что характеристику героям надо давать с опорой на текст.

-Что мы можем сказать о светлячке? (веселый, любит играть, одинокий, равнодушный к чужим просьбам). Подтвердите словами из текста.

- Дайте характеристику кузнечику. Какой он? (заботливый, волнуется о младшем братишке).

-Что можете сказать про муравья? (трудолюбивый, ответственно подходит к выполнению поручений).

-С кем из этих насекомых стали бы вы дружить? Почему?

-У вас на партах лежат разноцветные карточки с характеристиками героев сказки. Вам необходимо прочитать характеристику, затем по моему сигналу подойти к тому герою, описание которого прочитали (по очереди читают характеристики, записанные на листах разного цвета).

(Организация двигательной активности)

«У него сильные и прыгучие ноги, с помощью которых он передвигается на дальние расстояния. Вся одежда у него зеленого цвета Его брат все время куда-то убегает, а герою приходится его искать» (кузнечик).

«Этот герой страдает от одиночества. Друг нужен ему для игры, а с ним никто не играет. Все только просят им помочь» (светлячок).

«Он очень трудолюбивый, а еще сильный. Работает с утра до ночи. У него огромное количество сородичей, которые живут в одном с ним доме» (муравей).

«Он очень наблюдательный. Все видит и слышит, может посочувствовать и поругать, похвалить и дать совет. Ты иногда соглашаешься с его мнением, а иногда и нет. Сам он в сказке не участвует, и про себя ничего никому не рассказывает» (автор).

-Как вы, ребята, думаете, кого бы выбрал себе в друзья автор? Кузнечика? Светлячка? Муравья? Как он относится к Светлячку? (он его жалеет, ведь Светлячок страдает от одиночества. Но в то же время и осуждает за то, что не хочет помочь окружающим, которые могли бы быть в дальнейшем его друзьями)

-Следующие задания будете выполнять по рядам. У каждого ряда будет свое задание.

1 ряд составляет план произведения. В конвертах у вас лежат пословицы о дружбе. Необходимо расположить их в нужной последовательности.

2 ряд продумывает вопросы по тексту. Вопрос должен начинаться с того слова, который лежит в конверте.

3 ряд- дайте советы Светлячку, чтобы он быстрее нашел друга.

(Заслушивается каждый ряд).

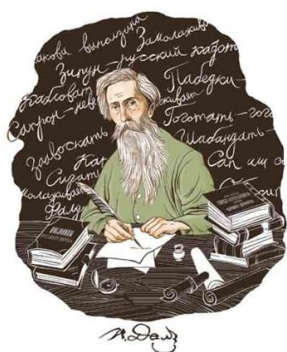
4. Посттекстовая деятельность

-Вернемся к тем предположениям, которые записали в начале урока. Подтвердились ли ваши предположения о жанре произведения?

-Назовите тему текста. (Поиски друга)

-Какую главную мысль хотел донести до нас автор? (Если хочешь найти друга, оглянись вокруг и протяни руку помощи тому, кто в ней нуждается. Может этот человек и будет твоим настоящим другом).

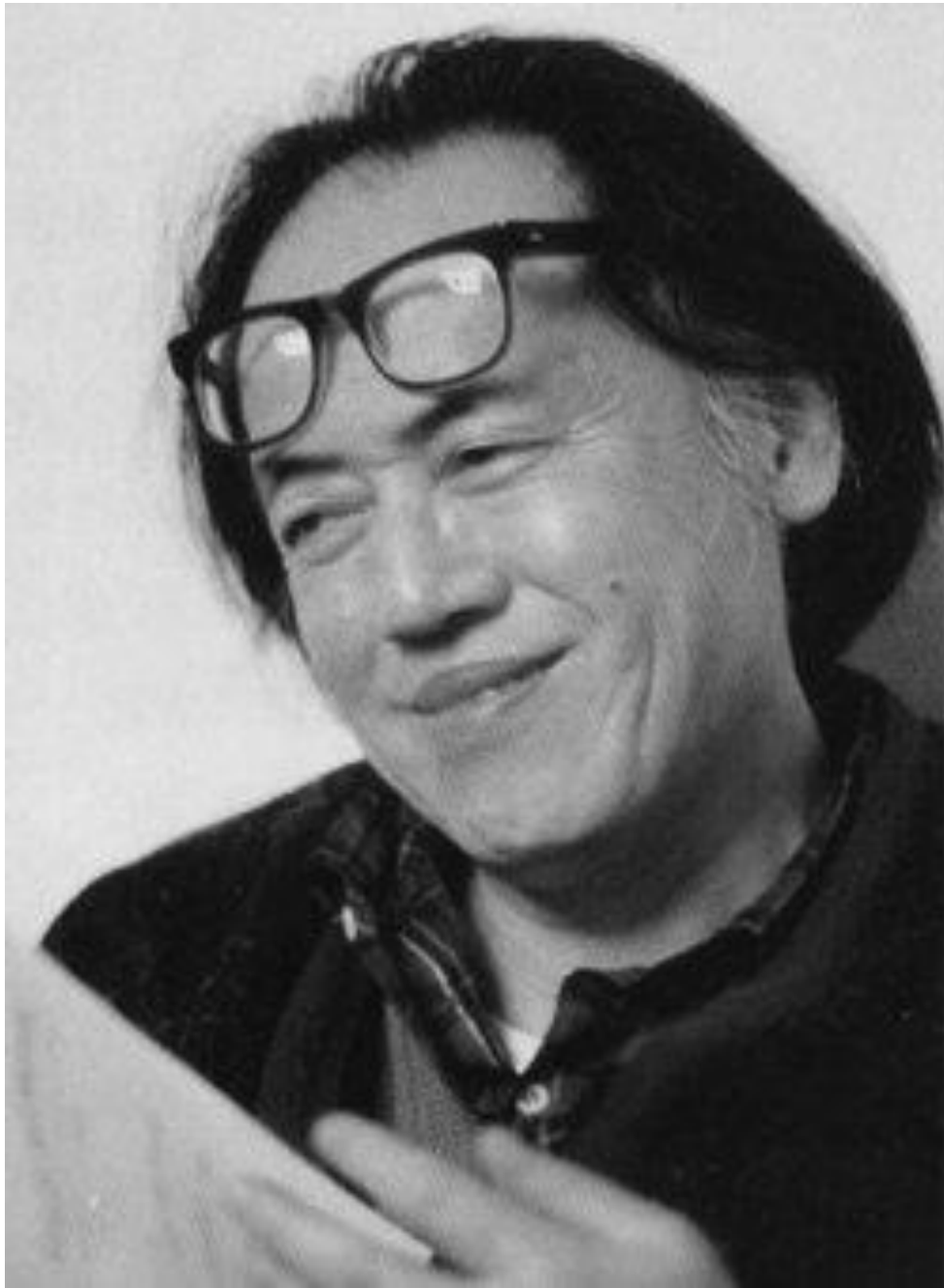
-Вспомните эпиграф к сегодняшнему уроку: «Как из копеек составляются рубли, так и из крупинок прочитанного составляется знание». Какими знаниями пополнилась сегодня ваша «копилка»? Что нового узнали, чему научились?



**«Как из копеек составляются
рубли, так и из крупинок
прочитанного составляется знание»**

-Закончу занятие ирландской пословицей «Хороший друг – как четырехлистный клевер: его трудно найти, но, если вы его найдете, он принесет вам счастье». Ищите друзей. А если нашли, берегите!!!

Приложения



Сунь Юцзюнь

1933-2015

Сунь Юцзунь

1. Прочитай текст. Определи его жанр.

Летними вечерами Светлячок зажигает свой голубой фонарик и летает, летает над травой. Что он делает? Оказывается, ищет друга.

Светлячок со своим голубым фонариком летает над травой и ищет друга.

Да, у каждого из вас есть друг, иногда даже много друзей. А у светлячка не было ни одного. Но он знал, что с друзьями хорошо и весело можно поиграть. Вот ему и захотелось иметь друга. Зажёг он фонарик и полетел.

Летал светлячок, летал и вдруг услышал в траве какие-то звуки. Посветил фонариком и видит: Кузнечик прыгает, куда-то торопится. Светлячок окликнул его:

— Кузнечик, а Кузнечик!

— Что? — остановился тот.

— Хочешь стать моим другом? — спросил Светлячок.

— Да, хочу, — согласился Кузнечик.

— Тогда пошли со мной, поиграем! — радостно воскликнул Светлячок.

— Хорошо, но только чуть позже. Сейчас я должен найти своего младшего брата. Он только что шалил здесь и куда-то упрыгал. Уже темнеет, а его всё нет. Мама волнуется, велела мне разыскать его. Ты появился как раз вовремя. Помоги мне, посвети, пожалуйста, на дорогу!

— Не могу я этим заниматься, я должен искать друга! — заявил светлячок и, подняв свой фонарик, полетел дальше.

Летел он, летел и вдруг опять слышит в траве какой-то звук. Посветил он опять фонариком и увидел Муравья. Бежит Муравьишка, а за спиной у него большой мешок.

Светлячок и кричит ему:

— Эй муравей!

— Что? — спрашивает тот.

— Не хочешь ли ты стать моим другом?

— Хочу, — отвечает Муравей.

— Тогда пойдём со мной играть! — обрадовался Светлячок.

— Ладно, поиграем, но немного погодя. Сейчас я должен отнести домой мешок, но я немного заблудился. Пожалуйста, посвети мне, покажи дорогу!

— Не могу я этим заниматься. Я должен искать себе друга! — сказал Светлячок и полетел дальше. Чем он занят? Чего он хочет? Всё друга ищет.

— Так и не нашёл?

— Нет, не нашёл.

2. Почему светлячок не может найти друга?

3. Выбери к тексту подходящий заголовок.

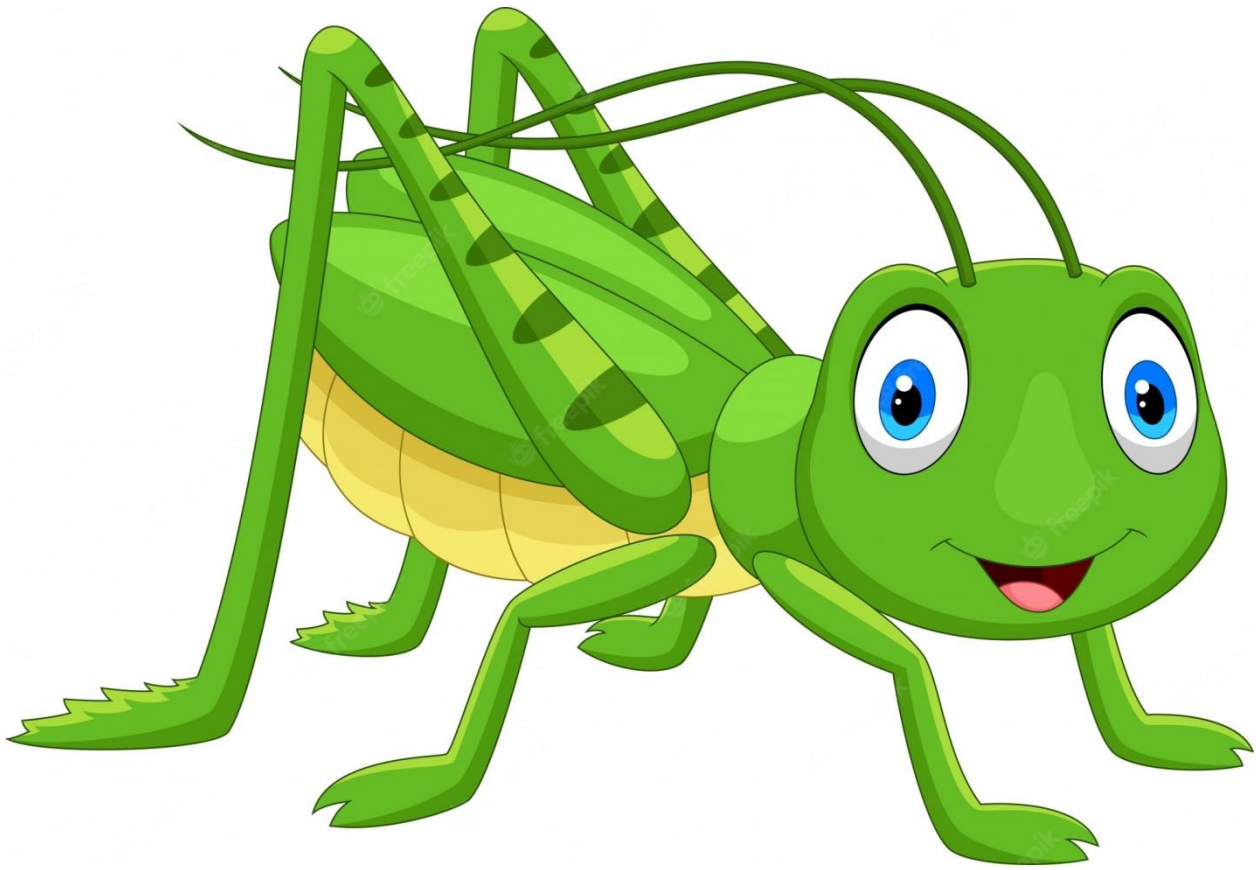
- Светлячок с фонариком
- Как Светлячок друга искал.
- Дружить – это трудно.

4. Соедини пословицы.

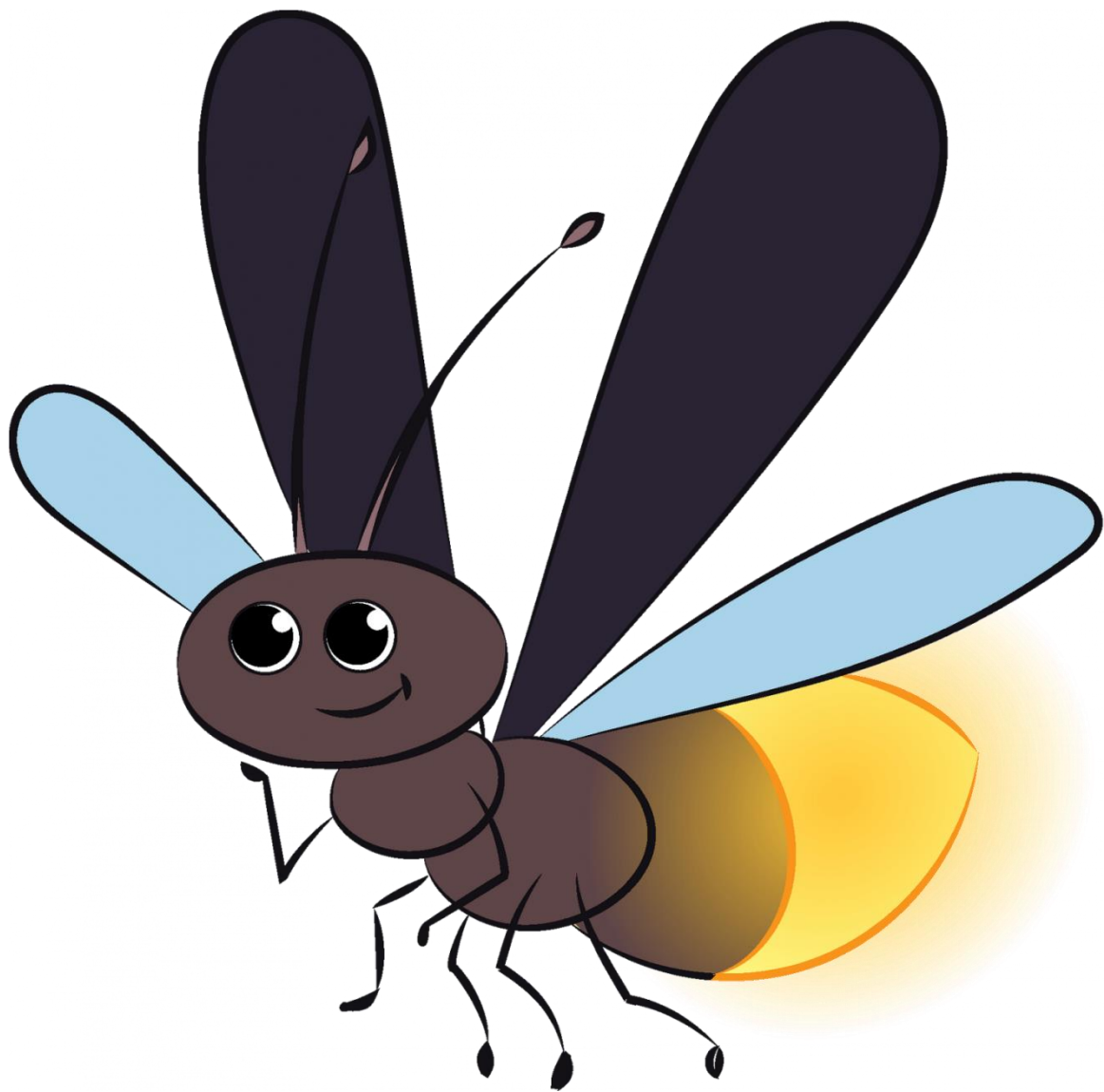
Нет друга- ищи		тот сам в беду попадает.
Кто друга в беде покидает,		а нашёл- береги.
Друг за друга держаться		помогай в беде.
Назвался другом		ничего не бояться.

5.Какая пословица соответствует содержанию сказки?











Нет друга - ищи, а
нашёл- береги.

Не мил и свет, когда друга нет.
Дружба заботой да подмогой
крепка.

Назвался другом- помогай в
беде.