Развитие творческих способностей на уроках башкирского языка.

Хайруллина Венера Мавлитовна,

учитель башкирского языка,

МАОУ "Лицей №155 им. героя Советского Союза Ковшовой Натальи Венедиктовны",

 e-mail: khairullina.lilija@yandex.ru

 Главная задача образования становится сегодня не столько овладение знаниями, сколько развитие творческого мышления школьников, формирование навыка, самостоятельного поиска, анализа самореализации творческих способностей.

Человеку с творческим складом ума легче не только выбрать или сменить профессию, но и найти в любом деле творческую изюминку, увлечься работой. И именно в школе начинается процесс становления качеств творческой личности.

 Развитие творческих способностей детей подразумевает развитие воображения, нестандартного мышления. А для этого надо научиться видеть в каждом предмете разные его стороны, уметь отталкиваясь от отдельного признака предмета, строить образ; не только свободно фантазировать, но и направить свои творческие возможности на решении разных задач.

В изучении любого языка необходимо особый упор делать на устную речь.

На уроках нужно как можно чаще давать учащимся возможность выражать свои эмоции, говорить о том, что они чувствовали, переживали во время чтения, уметь оценивать поступки героев произведения. Так после прочитанного произведения, задаю вопрос “как бы вы поступили?” и получаю разные ответы.

Для развития творческого мышления можно использовать разнообразные методы: придумывать сказки или их концовки, составить предложения из данных слов, по картинке написать рассказ, нарисовать иллюстрацию, озаглавить текст.

Сочинение сказок благотворно влияет на развитие творческих возможностей детей, развивает любознательность, делает интересным учебный процесс, также расширяется и словарный запас. Наряду с традиционными упражнениями можно давать домашние задания и творческого характера. Это, например составление кроссвордов, ребусов. Также использую такие виды работ: ученики пишут письма друг-другу, бабушкам, дедушкам; учатся красиво оформлять и подписывать поздравительные открытки на башкирском языке. Имеет смысл выступлений с докладами и работа над рефератом, над презентациями. Особенно учащимся нравится выступать на такие темы как: «Башҡортостан – тыуған илем”, “Өфө – Башҡортостандың ҡалаһы”, “Башҡорт милли аштары”.

Кроме этого, чтобы развивать творческие способности, нужны игры, моделирующие сам процесс и где появляются возможности для развития творческий стороны интеллекта. **Подвижная игра** – источник радостных эмоций, обладающий воспитательной силой. В играх отображается образ жизни людей, их быт, национальные устои, желание обладать ловкостью, проявлять смекалку, творческую выдумку, находчивость. Так в младших классах использую такие игры как ”Йәшерәм яулыҡ”, “Аҡ тирәк, күк тирәк”. **Познавательные игры** расширяют кругозор, способствуют закреплению знаний. Например, кто больше составит новые слова из одного длинного слова. За отведенное время (2-3 мин), составляют до 20 слов. Например: Башҡортостан – аҡ, баш, ҡаш, таш, ҡорт, башҡорт, ҡор, ҡош, ҡот, соҡор...

**Игры с буквами и словами, ребусы, загадки, кроссворды.** При решении этих задач ученики опираются на ранее полученные знания, не только по родному языку, но и по другим предметам.

1. Добавь буквы впереди слова:

Аш – баш, ит – кит

1. В этом кроссворде спрятана пословица.

8, 4, 8, 26, 14, 8, 34, 8, 4, 40, 8, 26, 17, 8, 34, 26, 21, 23, 16, 21, 31, 21, 18, 40, 23, 7, 40, 1, 7 (Егет кешегә етмеш төрлө һөнәр ҙә аҙ)

1. На доске пишу стихотворения, при этом пропуская последние рифмующиеся слова, и вместе находим подходящую рифму.

Гөлсәсәктең тыуған көнө

Әсәһе теккән ... (күлдәк)

Күлдәктәге аҡ сәскәгә

Килеп ҡунды ... (күбәләк)

Также в развитии творческих способностей большую роль играют письменные работы, а именно сочинение и творческий диктант. Стоит уделить большое внимание и выразительному чтению. Процесс восприятия стихотворения, текста организуется с помощью таких вопросов: Прослушайте текст, вдумываясь в его содержание. О чем этот текст? Как понимаете название? Представьте себя художником, которому нужно нарисовать цветную иллюстрацию к тексту. Какие краски будут нужны для рисунка? Красота и удивление богатством родного языка открывается детям в процессе такой работы.

На уроках родной литературы для развития творческих способностей используются такие виды заданий:

1. Составление плана при изучении произведений.
2. Творческие изложения, сочинения.
3. Доклады, выступления, презентации, проекты.
4. Нетрадиционные уроки: урок – беседа, урок – консультация, «Поле чудес», «КВН».

Мои ученики активно участвуют на олимпиадах, в конкурсе чтецов «Вдохновение», в литературно-творческом конкурсе «Чувство Родины – вся моя жизнь, моё дыхание, биение моего сердца», в литературно-художественном конкурсе «Культура глазами моего поколения», ежегодно выступают на празднике «Шежерэ».

На основе анализа и обобщения моего небольшого опыта над формированием и развитием творческого потенциала учащихся можно сделать вывод, что необходимо использовать различные приёмы, методы, формы работы на уроках башкирского языка и литературы.

Подводя итог, хочу отметить, что воспитание всесторонней творческой личности – главная задача учителя. Наличие творческих интересов у школьников способствуют росту их активности на уроках, качества знаний.