**Приложение**

к АООП образования обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

ГБОУ ЛО «Тихвинская школа-интернат»,

утвержденной Приказом от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**для 1а класса**

**Срок реализации: 1 год**

Составитель программы:

Магалова Наталья Сергеевна – учитель

высшей квалификационной категории

**г. Тихвин**

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе учебного предмета «Русский язык»**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 1а класса разработана с учётом требований ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), к результатам освоения АООП (вариант 1).

Нормативно-правовой и методологической основой составления Программы являются:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1599.
* Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года №1026.
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 года №69).
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28.
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2.
* АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ ЛО «Тихвинская школа-интернат».
* Учебный план ГБОУ ЛО «Тихвинская школа-интернат» на текущий учебный год.
* Календарный учебный график ГБОУ ЛО «Тихвинская школа-интернат» на текущий учебный год.

Обучение ведётся с использованием учебного пособия:

* Прописи: А. К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. 1 класс. В 3 частях. – М.: Просвещение.

Данная программа направлена на реализацию общей цели образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью.

*Цель обучения по учебному предмету «Русский язык»:* обеспечить языковое развитие обучающихся; создать условия к овладению речевой деятельностью через полноценное восприятие и понимание письменной и устной речи.

*Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Русский язык»:*

1. Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой.
2. Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний.
3. Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

*Описание места учебного предмета в учебном плане*

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область учебного плана «Язык и речевая практика».

В соответствии с Учебным планом учебный предмет «Русский язык» в 1а классе рассчитан на 91 час (сентябрь – октябрь – 2 часа, ноябрь – май – 3 часа в неделю при 33 учебных неделях, с учётом «ступенчатого» режима обучения в соответствии с СанПиНом СП 2.4.3648-20 и дополнительных каникул).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устанавливает требования к предметным и личностным результатам обучающихся.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным результатам*, поскольку именно они обеспечивают овладение обучающимися комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- способность к осмыслению картины мира, её временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области и содержат два основных уровня овладения: минимальный и достаточный.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Минимальный уровень*** | ***Достаточный уровень*** |
| **1′ класс** |
| * иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
* правильно произносить все поставлен-ные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* дифференцировать 2-3 цвета, называя их;
* по образцу и с помощью учителя подби-рать геометрические фигуры, выклады-вать из них простейшие изображения предметов;
* различать, кто как голос подаёт; имити-ровать голоса;
* составлять предложения (из 2 слов) по действию или предметной картинке, выделять каждое слово с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
* ориентироваться на альбомном листе;
* правильно держать карандаш, вычерчи-вать по трафарету геометрические фигуры;
* работать с шаблонами, трафаретами, вы-полнять штриховку, писать элементы букв.
 | * иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
* правильно произносить все поставлен-ные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
* классифицировать и объединять задан-ные слова по значению, исключать лишний предмет;
* понимать и показывать пространствен-ное расположение фигур;
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* дифференцировать 6 основных цветов, правильно называть их;
* выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
* составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;
* определять количество слов (2-3) в пред-ложении; строить условно-графическую схему предложения из слов, его состав-ляющих; делить слова на части (слоги);
* ориентироваться на альбомном листе;
* держать ручку, карандаш; «печать» буквы по образцу;
* работать с шаблонами, трафаретами, вы-полнять штриховку, писать элементы букв.
 |

**Формирование базовых учебных действий**

*Личностные учебные действия* обеспечивают готовность ребёнка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Перечень учебных действий:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия* обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Перечень учебных действий:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

*Регулятивные учебные действия* обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Перечень учебных действий:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

- пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия* представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Перечень учебных действий:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать;

- писать;

- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Обучение грамоте***

***Добукварный период (подготовка к чтению и письму)***

***Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа***

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источников звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет?»), его направления («Укажи, где пищит мышка»), силы («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д. Имитация голосов животных («Кто как голос подаёт»), узнавание животных по голосам. Дифференциация неречевых звуков: сходных звуков игрушек, музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми: *у-у-у* – «воет волк», *ш-ш-ш* – «шипит гусь», *р-р-р* – «рычит собака», *с-с-с* – «свистит свисток» и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке. «Запись» слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов: «Раз-два-три – без ошибок повтори: *дом – дым, удочка – уточка, бабушка – бабочка*» и др. Выделение слов на слух из ряда предложенных (2-3), его фиксация картинкой и схемой и последующее «чтение».

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: *Варя рисует, Юра прыгает.* Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (сначала из двух слов, потом из трёх) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (*На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок.)* с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть сова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (*И-ра, А-ля, Ва-ся).* Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация в игре оппозиционных слогов: *ма – на, са – за, да – та* и т. д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Игровые дыхательные упражнения «Покатай ватный шарик по парте», «Раз Егорка, два Егорка…» (обучающиеся произносят скороговорку «Как на горке, на пригорке стоят 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка…» и по указанию педагога делают вдох после каждого второго или после каждого третьего Егорки). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. д. Дифференциация оппозиционных звуков: [м] - [н], [б] - [п], [д] - [т], [с] - [з], [с] - [ш] и т. д. с учётом произносительных навыков обучающихся. Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным знаком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на реальные предметы или картинки.

***Развитие зрительного и пространственного представления***

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2-3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. различение коротких и длинных полосок. Составление вместе с учителем или по заданному образцу из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.). выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: *А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш* (без названия букв). Последовательное знакомство с геометрическими фигурами «квадрат», «треугольник», «круг». Составление по образцу комбинаций из разных геометрических фигур (2-3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (ёлочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). практическое усвоение указателей пространственного расположения: вверху – внизу, справа – слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: ёлочка – три треугольника, дом – треугольник и квадрат. Выработка умения показывать и называть предметы и их изображения последовательно слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей с речевым сопровождением (сначала действия называет педагог, потом, по мере усвоения упражнения, это могут делать и обучающиеся). Складывание и раскладывание матрёшки, выкладывание из кубиков (4-6) картинки по образцу, собирание пазлов (2-4).Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике: цвету, форме или величине.

***Развитие моторных умений***

**Упражнения для развития и координации движений кисти рук.** Сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание в кулак и разжимание пальцев, упражнение «Пальчики здороваются», изображение пальцами животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, которые сопровождаются движениями пальцев. Игра с мозаикой.

**Формирование графических умений.** Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, контурными изображениями. Выработка умения менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры. Выполнение в пределах строки тетради рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв: вертикальная прямая палочка – «заборчик», прямая палочка с закруглением внизу – «уточка», овал – «слива», полуовал – «месяц» и др. Перенос на бумагу букв *А, У, М, О, Н, С* (без обязательного их называния) по трафарету или образцу.

***Букварный период***

***1-й этап***

Изучение звуков и букв *Аа* [а], *Уу* [у], *Мм* [м], *Оо* [о], *Хх* [х], *Сс* [с], *Нн* [н], *ы* [ы], *Лл* [л], *Вв* [в], *Ии* [и]. формирование умения правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или по заданию учителя («Назови имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). соотнесение звука и буквы. Различение гласных и согласных звуков по мере их изучения: наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды при произнесении звука. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование и чтение в словах слогов, состоящих из одной гласной *(а-у, у-а),* закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых *(ма, му, ха, хи)* двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], [с] - [ш], *ма – на, са – ша.* Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой. Составление и чтение слов, состоящих из одного трёхбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т. д. Чтение предложений из 1-2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из трёх слов с последующим устным воспроизведением. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя. Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: *Аа*, *Уу*, *Мм*, *Оо*, *Хх*, *Сс*, *Нн*, *ы*, *Лл*, *Вв*, *Ии.* Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Списывание букв и слогов, набранных печатным шрифтом и записанных от руки. Списывание слов после предварительного анализа и чёткого протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова. Запись под диктовку букв и слогов.

***2-й этап***

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: *Шш* [ш], *Пп* [п], *Тт* [т], *Кк* [к], *Зз* [з], *Рр* [р], *Йй* [й], *Жж* [ж], *Бб* [б], *Дд* [д], *Гг* [г], *ь*. правильное и чёткое произнесение звуков. Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (на основе наблюдения за собой в зеркале), звонкий или глухой (на основе дрожания своей гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [б] - [п] и др.; *са – за, ша – жа, коза – коса* и т. д.); слогов с мягкими и твёрдыми согласными (*мы – ми, лы – ли, ны – ни, мыл – мил* и т. д.); а также с *и – й* (*мои – мой*). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т. д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слова в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками). Чтение предложений из 2-4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником. Чтение небольших текстов из 2-4 предложений. Ответы на вопросы. выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из двух строчек). Разучивание их с голоса учителя. Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Запись по образцу предложений, состоящих из двух слов. Правильное оформление предложения (большая буква в начале и точка в конце). Запись на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звуков на схеме или выкладка буквами из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенных букв в слова под картинками.

***3-й этап***

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *Ее* [е], *Яя* [я], *Юю* [ю], *Ёё* [ё], *Чч* [ч], *Фф* [ф], *Цц* [ц], Ээ [э], *Щщ* [щ], *ъ*. чёткое и правильное артикулирование звуков. Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их на схеме. Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах ([ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ] и др.; *ма – мя, му – мю, су – цу, ша – ща, цвет – свет, плач - плащ* и т. д.). Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением двух согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов. Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно (при выполнении задания («Как сердятся гуси?» и т. д.). Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя. Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Правильное оформление имён людей (написание их с прописной буквы). Запись на слух букв, слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку. Контрольное списывание.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**1 класс**

 **(2 часа в неделю сентябрь – октябрь, 3 часа в неделю ноябрь - май, 91 час в год)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Основное****содержание тем** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Кол-во****часов** | **В том числе***Д/Р* |
| **1** | **Добукварный период** | Входная диагностическая работа. Письмо элементов рукописных букв: прямых и наклонных линий. Обводка контуров буквы Аа. Письмо элементов рукописных букв: прямых и наклонных линий. Обводка контуров буквы Уу. Письмо элементов рукописных букв: наклонных линий с закруглением вверху и внизу. Обводка контуров букв Аа, Уу, Мм. Письмо элементов рукописных букв: овалов и полуовалов. Обводка контуров букв Оо, Сс. Письмо элементов рукописных букв: наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Обводка контуров буквы Нн. Закрепление. Письмо элементов рукописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Сс, Нн. | Входная диагностическая рабо-та. Дорисовывать рисунки, бордюры, орнаменты по об-разцу и пунктирным линиям. Дорисовывать элементы ри-сунка к сказке произвольными линиями и по трафарету; по трафарету внутри дорожки; по шаблону. Обводить по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Дорисовывать недостающие фигуры с использованием шаблона или трафарета. Обводить, дорисовывать и раскрашивать бордюры из геометрических фигур, овощей и фруктов. Обводить и рисовать бордюры из верти-кальных и наклонных линий. Штриховать геометрические фигуры вертикальными, наклонными и горизонтальными линиями по контуру. Обводить контуры букв Аа, Уу, Мм, Оо, Нн, Сс. Писать элементы рукописных букв. Конструировать из цвет-ных полосок буквы Т, П, Л, М, Ш, Е. Условно-графически фиксировать слова, обозначающие изображённые предметы, с последующим «чтением» записи. | **7** | 1 |
| **2** | **Букварный период** |  |  | **84** |  |
| ***2.1*** | ***1-й этап*** ***Изучение букв: Аа, Уу, Мм, Oo, Xx, Сс, Нн, Ы, Лл, Вв, Ии*** | Написание строчной и заглавной буквы Аа. Написание строчной и заглавной буквы Уу. Письмо звукоподражательных слов Ау!, Уа!, ау, уа. Написание строчной и заглавной буквы Мм. Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами. Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм. Написание строчной и заглавной буквы Оо. Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо. Диагностическая работа за I четверть. Написание строчной и заглавной буквы Хх. Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Написание строчной и заглавной буквы Сс. Написание строчной и заглавной буквы Нн. Написание строчной буквы ы. Написание строчной и заглавной буквы Лл. Написание строчной и заглавной буквы Вв. Написание строчной и заглавной буквы Ии. Письмо изученных слогов и слов. | Познакомиться с прописями, тетрадями, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференцировать печатный и рукописный вариант букв русского алфавита. Знать правила соединения букв. Выполнять упражнения в написании звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце: Ау! Уа! Му! Ох! Выполнять упражнения в написании открытых и закрытых слогов с изученными буквами. Писать слова из трёх-четырёх букв: ма-ма, муха, уха. Перекодировать печатные буквы и слоги в рукописные. Перекодировать печатный текст в рукописный. Списывать напечатанные и написанные от руки слова. Писать имёна с заглавной буквы. Работать со схемой слова и предложения. Записывать под диктовку буквы, слоги, слова и предложения. Составлять предложения по схеме и иллюстрации. Выполнять звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов, слов. Читать слова и предложения, короткие тексты. Дифференцировать гласные и согласные звуки и буквы. Составлять предложения и рассказы с опорой на серию сюжетных картинок. Дополнять и читать предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Выполнять практическую работу над понятиями «он», «она», «они», «оно», «ты», «мы», «вы» с опорой на иллюстрации; над понятиями «один» - «много» (сом – сомы). Читать слоговые таблицы. Выполнять практические упражнения: в чтении союза и; имён собственных; в правильном произнесении и чтении глаголов ушла, ушли, уснул, уснула, пас, пасла, пасут, пил, пила, мыли, вымыли, лил, залил, копал, закопал. Дифференцировать схожие по написанию букв. Вставлять в слова пропущенные буквы. Выполнять практические упражнения: в правильном произнесении, чтении и записи существительных в единственном и множественном числе (утка – утки, мост – мосты); в пра-вильном произнесении и чтении слов с уменьшительно-ласкательным значением. Дифференцировать звуки [з] и [с], [р] и [л], [и] и [й], [ж] и [ш], [б] и [п], [д] и [т], [г] и [к], [в] и [ф], [с] и [ц]. Дифференцировать, читать и записывать слоги (за – са, ра – ла, ий – ый, ша – жа, па – ба, да – та, га – ка, ва – фа, са - ца). Выполнять практические упражнения: в чтении и записи слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима, мой – мои, жар – шар, бил – пил, прутик – прудик, горка – корка, Ваня – Федя, свет - цвет); в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый); в написании слогов жи – ши, ча – ща, чу - щу и слов с ними. Вставлять в предложение пропущенные слова с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова. Дополнять и записывать предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Записывать предложения. Анализировать и писать слова с буквой ь. Дифференцировать слоги (ат – ать) и слова (хор – хорь). Анализировать, читать и писать слоги и слова с буквами Ее, Ёё, Юю, Яя. Выделять в словах буквы Ее, Ёё, Юю, Яя. Дифференцировать буквы А и Я, У и Ю, О и Ё, Э и Е. Диффе-ренцировать, читать и записывать слоги (ма – мя, лу – лю, мо – мё, рэ - ре). Выполнять практические упражнения в чтении и записи слов (мал – мяла, лук – люк, тук – тюк, мол - мёл). Дифференцировать, читать и записывать слова с ъ (сели – съели). Дифференцировать, читать и записывать слова с ь и ъ. Самостоятельно выполнять тестовые задания по словесной инструкции педагогического работника.. | **23** | 1 |
| ***2.2*** | ***2 этап******Изучение букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, Й, Ж, Бб, Дд, Гг, ь*** | Написание строчной и заглавной буквы Шш. Практические упражнения в написании слов со слогом ши. Написание строчной и заглавной буквы Пп. Диагностическая работа за II четверть. Написание строчной и заглавной буквы Тт. Написание строчной и заглавной буквы Кк. Написание строчной и заглавной буквы Зз. Дифференциация звуков [з] и [с]. Написание строчной и заглавной буквы Рр. Дифференциация звуков [р] и [л]. Написание строчной буквы й. Дифференциация звуков [и] и [й]. Написание строчной и заглавной буквы Жж. Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Написание строчной и заглавной буквы Бб. Дифференциация звуков [б] и [п]. Написание строчной и заглавной буквы Дд. Дифференциация звуков [д] и [т]. Написание строчной и заглавной буквы Гг. Дифференциация звуков [г] и [к]. Написание строчной буквы ь. Письмо изученных слогов и слов. | **29** | 1 |
| ***2.3*** | ***3 этап******Изучение букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ*** | Написание строчной и заглавной буквы Ее. Написание строчной и заглавной буквы Яя. Дифференциация букв А и Я. Диагностическая работа за III четверть. Написание строчной и заглавной буквы Юю. Дифференциация букв У и Ю. Написание строчной и заглавной буквы Ёё. Написание строчной и заглавной буквы Чч. Практические упражнения в написании слов с ча и чу. Звук и буква Фф. Дифференциация звуков [в] и [ф]. Практические упражнения в написании слов с ча, чу, жи – ши. Написание строчной и заглавной буквы Цц. Дифференциация слогов и слов с буквами С и Ц. Написание строчной и заглавной буквы Ээ. Написание строчной и заг-лавной буквы Щщ. Практические упражнения в написании слов с ча – ща, чу – щу. Написание строчной буквы ъ. Письмо слов с ь и ъ. Годовая диагностическая работа. Закрепление изученного материала. Письмо изученных букв, слогов и слов. | **32** | 2 |
|  | **ИТОГО** |  |  | **91** | **5** |

*Приложение*

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

|  |
| --- |
| **1 четверть** |
| **№** | **Дата проведения** | **Содержание (раздел, темы)** | **Кол-во часов** | **Элементы содержания** | **Основные виды деятельности****обучающихся** | **Вид контроля** |
| по плану | по факту |
|  |  |  | **Добукварный период** | **7** |  |  | Букварь. Часть 1. Тетрадь в узкую линейку с вспомогательными наклонными линиями. Нелинованная бумага. |
| 1 |  |  | Входная диагностическая работа. | 1 | Выполнение тестовых заданий по словесной инструкции учителя:- обведи узор;- обведи и продолжи узор;- обведи фигуру по трафарету;- заштрихуй по образцу. Осуществление контроля степени усвоения в объеме обязательного минимума содержания образова-ния за предыдущий учебный год. | Выполнять тестовые задания по словесной инструкции педагоги-ческого работника. | Предварительный контроль. |
| 2 |  |  | Письмо элементов рукописных букв: прямых и наклонных линий. Обводка контуров буквы *Аа*. | 1 | Показ, как правильно сидеть за партой, как должна лежать тет-радь и как держать ручку. Называние предметов школьной мебели, учебных принадлежностей, игрушек. Упражнения в раскрашивании. Письмо элементов рукописных букв: прямых и наклонных линий. Рисование кругов больших и маленьких. Обводка контуров письменной заглавной и строчной буквы *Аа.* Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям; травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям. Дорисовывание элементов рисунка к РНС «Курочка Ряба» произвольными линиями и рисование по трафарету. Условно-графическая запись слов, обозначающих изображённые на картинках предметы. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Понимать и рассказывать, кто та-кой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила пове-дения обучающихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой; называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; знать правила обращения с тетрадью и Букварём; уметь правильно пользоваться карандашом и ручкой; знать основные цвета, называть их и правильно использовать; исключать лишний предмет по форме, цвету, величине; иметь практические представления о та-ких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук; де-лить предложения из 2-3 слов на слова с опорой на схему; делить двусложные слова на слоги, с опо-рой на схему; выделять звуки [а], [у], [м], [о], [с] в начале слов, с опо-рой на иллюстрацию и схему; сос-тавлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы педагогического работни-ка. Рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; рисовать несложные орна-менты и рисунки; выполнять штри-ховку; рисовать по пунктирным ли-ниям, обводить элементы рисунка; рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв; уметь записывать слова и предложения с помощью условно-графической схемы с опорой на картинки и вопросы педагогического работника; уметь делить слова на слоги (сопровож-дая действие хлопками, с помощью педагогического работника); уметь слушать педагогического работника. Вступать в контакт, понимать обращённую речь, знаний предметов мебели, учебных принадлежностей, игрушек; уметь следовать образцу, соблюдать порядок следования элементов в ряду, особенностей графических навыков; различать предметы по размеру: большой – маленький. Выявить особенности словаря по темам: овощи, фрукты, времена года, канцелярские при-надлежности, мебель, транспорт, посуда, игрушки. Уметь соблюдать строчку при письме. | Текущий контроль. |
| 3 |  |  | Письмо элементов рукописных букв: прямых и наклонных линий. Обводка контуров буквы *Уу*. | 1 | Выкладывание цветных полосок по данному образцу. Называние слов, обозначающих действия де-тей. Понятия: большой-маленький. Согласование прилагатель-ного с существительным в роде (практические упражнения). Упражнения в раскрашивании и обведении контуров. Штриховка. Называние музыкальных инстру-ментов и музыкальных игрушек. Дорисовывание элементов рисунка к РНС «Колобок» произволь-ными линиями и рисование по трафарету. Письмо элементов рукописных букв: прямых и наклонных линий, наклонной линии с петлей внизу. Обводка контуров буквы Уу. Деление слов, обозначающих предметы на слоги и запись их условно-графической схемой слитно и по слогам. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила поведения обучающихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой; называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; знать правила обращения с тетрадью и Букварём; уметь правильно пользоваться карандашом и ручкой; знать основные цвета, называть их и правильно использовать; исключать лишний предмет по форме, цвету, величине; иметь практические представления о таких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук; делить предложения из 2-3 слов на слова с опорой на схему; делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему; выделять звуки [а], [у], [м], [о], [с] в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; составлять предложения с опорой на иллюсративный материал и вопросы педагогического работника. Рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; рисовать несложные орнаменты и рисунки; выполнять штриховку; рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка; рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв; уметь записывать слова и предложения с помощью условно-графической схемы с опорой на картинки и вопросы педагогического работни-ка; уметь делить слова на слоги (сопровождая действие хлопками, с помощью педагогического работника); уметь слушать педагогичес-кого работника. Вступать в контакт, понимать обращённую речь, знаний предметов мебели, учебных принадлежностей, игрушек; уметь следовать образцу, соблюдать порядок следования элементов в ряду, особенностей графических навыков; различать предметы по размеру: большой – маленький. Выявить особенности словаря по темам: овощи, фрукты, времена года, канцелярские принадлежности, мебель, транспорт, посуда, игрушки. Уметь соблюдать строчку при письме. | Текущий контроль. |
| 4 |  |  | Письмо элементов рукописных букв: наклонных линий с закруглением вверху и внизу. Обводка контуров букв *Аа, Уу, Мм*. | 1 | Называние овощей и фруктов, их цвета и формы. Отгадывание загадок. Упражнения в раскрашивании и обведении контуров. Составление предметных изображений овощей и фруктов из двух, трёх и четырёх частей. Соотнесение конкретных предметов и их изображений на материале овощей и фруктов. Упражнения в обведении и штриховке контуров. Рисование кругов и овалов. Дорисовывание круга до яблока, овала до огурца. Дорисовывание эле-ментов рисунка к РНС «Три медведя» произвольными линиями и рисование по трафарету. Дорисо-вывание недостающих фигур с использованием шаблона или трафарета. Письмо элементов рукописных букв: наклонных линий с закруглением вверху и внизу, с петлей внизу. Обводка контуров букв *Аа, Уу, Мм*. Условно-графическая запись предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы учителя. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Понимать и рассказывать, кто та-кой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила пове-дения обучающихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой; называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; знать правила обращения с тетрадью и Букварём; уметь правильно пользоваться карандашом и ручкой; знать основные цвета, называть их и правильно использовать; исключать лишний предмет по форме, цвету, величине; иметь пра-ктические представления о таких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук; делить предложения из 2-3 слов на слова с опорой на схему; делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему; выделять звуки [а], [у], [м], [о], [с] в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; составлять предложения с опорой на иллюст-ративный материал и вопросы педагогического работника. Рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; рисовать несложные орнаменты и рисунки; выполнять штриховку; рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка; рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв; уметь записывать слова и предложения с помощью условно-графической схемы с опорой на картинки и вопросы педагогического работни-ка; уметь делить слова на слоги (сопровождая действие хлопками, с помощью педагогического работ-ника); уметь слушать педагогичес-кого работника. Вступать в контакт, понимать обращённую речь, знаний предметов мебели, учебных принадлежностей, игрушек; уметь следовать образцу, соблюдать порядок следования элементов в ряду, особенностей графических навыков; различать предметы по размеру: большой – маленький. Выявить особенности словаря по темам: овощи, фрукты, времена года, канцелярские принадлежности, мебель, транспорт, посуда, игрушки. Уметь соблюдать строчку при письме. | Текущий контроль. |
| 5 |  |  | Письмо элементов рукописных букв: овалов и полуовалов. Обводка контуров букв *Оо, Сс*. | 1 | Рисование вертикальных и гори-зонтальных линий. Конструирование из геометрических форм предметов мебели (стол, стул, шкаф) и игрушек (домик, пирамидка). Называние домашних животных и птиц. Соотнесение картинок и контурных изображений животных и птиц. Выкладывание орнамента из полосок в опреде-ленной последовательности. Раскрашивание. Штриховка по образцу сверху вниз и слева нап-раво. Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Дорисовывание элементов рисунка к РНС «Заячья избушка» произвольными линиями и рисование по трафарету. Дорисовывание недостающих фигур с использованием шаблона или трафарета. Письмо элементов рукописных букв: овалов и полуова-лов. Обводка контуров букв *Оо, Сс*. Условно-графическая запись предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы учителя. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Понимать и рассказывать, кто та-кой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила поведения обучающихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой; называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; знать правила обращения с тетрадью и Букварём; уметь правильно пользоваться карандашом и ручкой; знать основные цвета, называть их и правильно использовать; исключать лишний предмет по форме, цвету, величине; иметь практические представления о та-ких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук; де-лить предложения из 2-3 слов на слова с опорой на схему; делить двусложные слова на слоги, с опо-рой на схему; выделять звуки [а], [у], [м], [о], [с] в начале слов, с опо-рой на иллюстрацию и схему; составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы педагогического работни-ка. Рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; рисовать несложные орнаменты и рисунки; выполнять штриховку; рисовать по пунк-тирным линиям, обводить элемен-ты рисунка; рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв; уметь записывать слова и предложения с помощью условно-графической схемы с опо-рой на картинки и вопросы педагогического работника; уметь делить слова на слоги (сопровож-дая действие хлопками, с помощью педагогического работника); уметь слушать педагогического работни-ка. Вступать в контакт, понимать обращённую речь, знаний предме-тов мебели, учебных принадлеж-ностей, игрушек; уметь следовать образцу, соблюдать порядок следо-вания элементов в ряду, особен-ностей графических навыков; различать предметы по размеру: большой – маленький. Выявить особенности словаря по темам: овощи, фрукты, времена года, канцелярские принадлежности, ме-бель, транспорт, посуда, игрушки. Уметь соблюдать строчку при письме. | Текущий контроль. |
| 6 |  |  | Письмо элементов рукописных букв: наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Обводка контуров буквы *Нн*. | 1 | Рисование наклонных палочек слева направо, справа налево, длинных и коротких в различных сочетаниях. Соотнесение картинок и контурных изображений. Выкладывание орнамента из полосок в определенной последовательности. Раскрашивание. Штриховка по образцу слева направо. Дорисовывание элементов рисунка к РНС «Репка» произвольными линиями и рисование по трафарету. Дорисовывание недостающих фигур с использованием шаблона или трафарета. Письмо элементов рукописных букв: наклонных линий с петлей вверху и внизу. Обводка контуров буквы *Нн*. Условно-графическая запись предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Понимать и рассказывать, кто та-кой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила пове-дения обучающихся в школе; по-нимать и выполнять правила посадки за партой; называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; знать правила обращения с тетрадью и Букварём; уметь правильно пользоваться карандашом и ручкой; знать основные цвета, называть их и правильно использовать; исключать лишний предмет по форме, цвету, величине; иметь практические представления о таких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук; делить предложения из 2-3 слов на слова с опорой на схему; делить двусложные слова на слоги, с опо-рой на схему; выделять звуки [а], [у], [м], [о], [с] в начале слов, с опо-рой на иллюстрацию и схему; составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы педагогического работника. Рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; рисовать несложные орнаменты и рисунки; выполнять штриховку; рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка; рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв; уметь записывать слова и предложения с помощью условно-графической схемы с опорой на картинки и вопросы педагогического работника; уметь делить слова на слоги (сопровождая действие хлопками, с помощью учителя); уметь слушать педагогического работника. Вступать в контакт, понимать обращённую речь, знаний предметов мебели, учебных принадлежностей, игрушек; уметь следовать образцу, соблюдать порядок следования элементов в ряду, особенностей графических навыков; различать предметы по размеру: большой – маленький. Выявить особенности словаря по темам: овощи, фрукты, времена года, канцелярские принадлежности, мебель, транспорт, посуда, игрушки. Уметь соблюдать строчку при письме. | Текущий контроль. |
| 7 |  |  | Закрепление. Письмо элементов рукописных букв: *Аа, Уу, Мм, Оо, Сс, Нн.* | 1 | Название овощей и фруктов. Уп-ражнения в обводке и штриховке (наклонные линии). Складывание разрезных картинок с изображениями овощей и фруктов. Обводка трафаретов предметов, рисование по точкам, штрихование, раскрашивание. Сравнение овалов и кругов. Письмо элементов букв: крючок с закруглением внизу, крючок с закруглением вверху, полуовалы, открытые овалы вправо и влево, наклонная линия с петлей вверху и внизу. Дорисовывание элементов рисунка к РНС «Петушок и бобовое зёрнышко» произвольными линиями ирисование по трафарету. Дорисовывание недостающих фигур с использованием шаблона или трафарета. Закрепление. Письмо элементов рукописных букв: *Аа, Уу, Мм, Оо, Сс*. Условно-графическая запись предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Понимать и рассказывать, кто та-кой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила пове-дения обучающихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой; называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; знать правила обращения с тетрадью и Букварём; уметь правильно пользоваться карандашом и ручкой; знать основные цвета, называть их и правильно использовать; исключать лишний предмет по форме, цвету, величине; иметь практические представления о таких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук; де-лить предложения из 2-3 слов на слова с опорой на схему; делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему; выделять звуки [а], [у], [м], [о], [с] в начале слов, с опо-рой на иллюстрацию и схему; составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы педагогического работника. Рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; рисовать несложные орнаменты и рисунки; выполнять штриховку; рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка; рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв; уметь записывать слова и предложения с помощью условно-графической схемы с опорой на картинки и вопросы педагогического работника; уметь делить слова на слоги (сопровождая действие хлопками, с помощью педагогического работника); уметь слушать педагогического работника. Вступать в контакт, понимать обращённую речь, знаний предметов мебели, учебных принадлежностей, игрушек; уметь следовать образцу, соблюдать порядок следования элементов в ряду, особенностей графических навыков; различать предметы по размеру: большой – маленький. Выявить особенности словаря по темам: овощи, фрукты, времена года, канцелярские принадлежности, мебель, транспорт, посуда, игрушки. Уметь соблюдать строчку при письме. | Текущий контроль. |
|  |  |  | **Букварный период** | **84** |  |  |  |
|  |  |  | ***1-й этап******Изучение букв: Аа, Уу, Мм, Oo, Xx, Сс, Нн, Ы, Лл, Вв, Ии*** | **23** |  |  |  |
| 8 |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Аа.* | 1 | Знакомство с прописями, тетрад-ным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А. Написание строчной и заглавной буквы *Аа*. Обводка, штриховка, раскраши-вание. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Писать строчную и заглавную букву *Аа.* | Текущий контроль. |
| 9 |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Уу.* | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы У. Написание строчной и заглавной буквы *Уу*. Обводка, штриховка, раскрашивание. Условно-графи-ческая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Писать строчную и заглавную букву *Уу.* | Текущий контроль. |
| 10 |  |  | Письмо звукоподражательных слов *Ау!, Уа!, ау, уа.* | 1 | Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицатель-ным знаком в конце: *Ау!, Уа!* Работа над восклицательной интонацией. Написание слогов с маленькой буквы: ау, уа. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы учителя. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гим-настика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориенти-ровку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Писать слова *Ау!, Уа!, ау, уа*. | Текущий контроль. |
| 11 |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Мм.* | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы М. Написание строчной и заглавной буквы *Мм*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Писать строчную и заглавную букву *Мм.* | Текущий контроль. |
| 12 |  |  | Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами. | 1 | Закрепление написания изучен-ных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Уметь правильно пользоваться учебными принадлежностям. Обводить по точкам и списывать буквы *Аа, Уу, Мм*  (перекодировать печатный текст в письменный). Правильно сидеть за партой, следя за осанкой. Диктант букв (А, а, У, у, М, м), слогов (ма-ам, му-ум), слова (*ма-ма*). Точно следовать инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. | Текущий контроль. |
| 13 |  |  | Закрепление написания букв *Аа, Уу, Мм*. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами *Аа, Уу, Мм*. | 1 | Письмо закрытых слогов *ам, ум*. Письмо открытых слогов *ма, му*. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце: *Ау!, Уа!* Работа над интонацией. Написание слогов с маленькой буквы: ау, уа. Правила соединения букв. Письмо слова *мама*. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Де-ление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Уметь правильно пользоваться учебными принадлежностям. Обводить по точкам и списывать буквы *Аа, Уу, Мм* (перекодировать печатный текст в письменный). Правильно сидеть за партой, следя за осан-кой. Диктант букв (А, а, У, у, М, м), слогов (ма-ам, му-ум), слова (*ма-ма*). Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. | Текущий контроль. |
| 14 |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Оо.* | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы О. На-писание строчной и заглавной буквы *Оо*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гим-настика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, правильно оформлять тетради. Узнавать букву *Оо* среди других букв. Писать строчную и заглавную букву *Оо.* | Текущий контроль. |
| 15 |  |  | Письмо обратных и прямых слогов с буквами *Аа, Уу, Мм, Оо*. | 1 | Закрепление написания изучен-ных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гим-настика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работникка, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов слоги *ам, ма, ум, му, ом, мо*, писать изученные буквы и слоги под диктовку. | Текущий контроль. |
| 16 |  |  | Диагностическая работа за I четверть. | 1 | Самостоятельная работа. Контрольное списывание. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, небольших предложений. Грамматические задания. Осуществление контроля степени усвоения в объеме обязательного минимума содержания образования за первую четверть. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу.  | Периодический контроль.  |
| **2 четверть**  |
| **№** | **Дата проведения** | **Содержание (раздел, темы)** | **Кол-во часов** | **Элементы содержания** | **Основные виды деятельности****обучающихся** | **Вид контроля** |
| по плану | по факту |
| 1 (17) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Хх.* | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы Х. Написание строчной и заглавной буквы *Хх*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Хх.* | Текущий контроль. |
| 2 (18) |  |  | Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами *Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.* | 1 | Правила соединения букв. Письмо звукоподражательных слов: *Ау!, Уа!, Му, Ох!, Ах!, ам-ам* и слов из трёх-четырёх букв: *уха, ухо, муха, ма-ма*. Списывание рукописного варианта букв, слогов, слов. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги (с помощью педагогического работника); штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 3 (19) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Сс.* | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы С. Написание строчной и заглавной буквы *Сс*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Сс.* | Текущий контроль. |
| 4 (20) |  |  | Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами*.* | 1 | Закрепление написания изучен-ных букв, слогов и слов. Правила соединения букв в слогах. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги (с помощью педагогического работника); штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 5 (21) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Нн*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы Н. Написание строчной и заглавной буквы *Нн*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Условно-графическая запись слов и предложений, составленных с опорой на картинки и вопросы педагогического работника. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Нн.* | Текущий контроль. |
| 6 (22) |  |  | Написание изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слогов. Написание звуко-подражательных слов-предложений с большой буквы и с восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Практическая работа над понятиями «*он*», «*она*», «*оно*» с опорой на иллюстрации. Переко-дирование печатного текста в ру-кописный, списывание напеча-танных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложе-ния. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнасти-ка. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выпол-нять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги (с помощью педагогического работника; штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); применять в своей речи местоимения «*он*», «*она*», «*оно*». | Текущий контроль. |
| 7 (23) |  |  | Написание строчной буквы *ы*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы ы. Написание строчной буквы *ы*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Практическая работа над понятиями «один» - «много» (*сом – со-мы*). Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *ы.* | Текущий контроль. |
| 8 (24) |  |  | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Практическая работа над понятиями «*он*», «*она*», «*оно*» с опо-рой на иллюстрации. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги (с помощью педагогического работника); штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); применять в своей речи местоимения «*он*», «*она*», «*оно*». | Текущий контроль. |
| 9 (25) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Лл*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Л. Написание строчной и заглавной буквы *Лл*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Лл.* | Текущий контроль. |
| 10 (26) |  |  | Письмо изученных слогов и слов, небольших предложений. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Гимнастика для паль-цев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и каранда-шом; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги (с помощью педагогического работника); штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 11 (27) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Вв*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы В. Написание строчной и заглавной буквы *Вв*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работникашать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Вв.* | Текущий контроль. |
| 12 (28) |  |  | Письмо изученных слогов и слов. Написание имён с большой буквы. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильнопользоваться ручкой и карандашом; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 13 (29) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Ии*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы И. Написание строчной и заглавной буквы *Ии*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Выделение звука и буквы *И* в словосочетаниях, где *он* (*она*) является союзом. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Ии.* | Текущий контроль. |
| 14 (30) |  |  | Письмо изученных слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо небольших предложений с опорой на схему и ил-люстрацию. Актуализация и проверка полученных знаний: запись под диктовку букв, слогов, слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформ-лять тетради. Писать изученные буквы, слоги и слова. | Текущий контроль. |
|  |  |  | ***2 этап******Изучение букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, Й, Ж, Бб, Дд, Гг, ь*** | **29** |  |  |  |
| 15 (31) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Шш*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ш. Написание строчной и заглавной буквы *Шш*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Шш.* | Текущий контроль. |
| 16 (32) |  |  | Письмо изученных слогов и слов с буквами С и Ш. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Запись под диктовку слогов и слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 17 (33) |  |  | Письмо изученных слогов и слов. Составление и запись слов. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Запись под диктовку слогов и слов. Составление и запись слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направ-ленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, списывать с печатного и письмен-ного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 18 (34) |  |  | Практические упражнения в написании слов со слогом *ши*. | 1 | Заучивание правила: *ши* пиши с буквой *и*. Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов. Составление и за-пись слов и предложений с союзом *и*, местоимениями *он, она, оно, они*, глаголами *ушла, ушли, уснул, уснули*. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Знать правило: *жи-ши* пиши с буквой *и*. Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; пра-вильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; штриховать; составлять и записывать слова и предложения с союзом *и*, местоимениями *он, она, оно, они*, глаголами *ушла, ушли, уснул, уснули* из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 19 (35) |  |  | Письмо изученных слогов и слов. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов. Составление и запись слов и предложений с союзом *и*, местоимениями *он, она, оно, они*, глаголами *ушла, ушли, уснул, уснули*. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; штриховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 20 (36) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Пп*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы П. Написание строчной и заглавной буквы *Пп*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений с глаголами *пас, пасла, пилил, пилила*. Гимнас-тика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Пп.* | Текущий контроль. |
| 21 (37) |  |  | Диагностическая работа за II четверть. | 1 | Самостоятельная работа. Контрольное списывание. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, небольших предложений. Грамматические задания. Осуществление контроля степени усвоения в объёме обязательного минимума содержания образования за вторую четверть. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу.  | Периодический контроль.  |
| 22 (38) |  |  | Письмо изученных слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; штри-ховать; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 23 (39) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Тт*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Т. Написание строчной и заглавной буквы *Тт*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ыми буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений с местоимениями *ты, мы, вы* и глаголами *мыли, вымыли, пасла, пасут*. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции пдагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформ-лять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Тт.* | Текущий контроль. |
| 24 (40) |  |  | Письмо изученных слогов и слов. Списывание напечатанных и написанных от руки слов. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложе-ния. Написание имён собственных с большой буквы. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изученные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выпол-нять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| **3 четверть** |
| **№** | **Дата проведения** | **Содержание (раздел, темы)** | **Кол-во часов** | **Элементы содержания** | **Основные виды деятельности****обучающихся** | **Вид контроля** |
| по плану | по факту |
| 1 (41) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Кк*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы К. На-писание строчной и заглавной буквы *Кк*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку сло-гов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Кк.* | Текущий контроль. |
| 2 (42) |  |  | Письмо изученных слогов и слов. Практические упражнения в записи слов в единственном и множественном числе. | 1 | Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Списывание небольших предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов. Вставка в слово пропущенной буквы. Практические упражнения в записи слов в единственном и множественном числе (*утка – ут-ки*). Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, списывать с печатного и письменного текстов изу-ченные слоги и слова, писать под диктовку изученные буквы и слоги; писать названия предметов в единственном и множественном числе; чертить схемы слов и пред-ложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 3 (43) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Зз*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы З. Написание строчной и заглавной буквы *Зз*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и на-писанных от руки слов, и предло-жений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зри-тельная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Зз.* | Текущий контроль. |
| 4 (44) |  |  | Дифференциация звуков [з] и [с]. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штрихов-ка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов, слов и предложений с глаголами *лил, залил, копал, закопал* и существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Практические упражнения в записи слогов (*за-са*), слов (*коза – коса, Лиза – лиса, зи-ма - Сима*). Практические упражнения в написании имён собственных. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Зз* и *Сс*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; дифференцировать звуки [з] и [с]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 5 (45) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Рр*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы Р. Написание строчной и заглавной буквы *Рр*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кисей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Рр.* | Текущий контроль. |
| 6 (46) |  |  | Дифференциация звуков [р] и [л]. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов, слов и предложений с глаголами и существительными с уменьшительно-ласкательным значением. Практические упражнения в записи слогов (*ра-ла*); в написании имён собственных. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Лл* и *Рр*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разор слогов и слов; дифференцировать звуки [р] и [л]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 7 (47) |  |  | Дифференциация звуков [р] и [л]. Закрепление. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов, слов и предложений с глаголами и существительными с уменьшительно-ласкательным значением. Практи-ческие упражнения в записи слогов (*ра-ла*); в написании имён соб-ственных. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Лл* и *Рр*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разор слогов и слов; дифференцировать звуки [р] и [л]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 8 (48) |  |  | Написание строчной буквы *й*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы й. Написание заглавной и строчной буквы *Йй*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Практическая работа над понятиями «один» - «много» (*сом – сомы*). Гимнастика для пальцев и кистей рук, зри-тельная гимнастика | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную букву *й.* | Текущий контроль. |
| 9 (49) |  |  | Дифференциация звуков [и] и [й]. | 1 | Письмо слогов (*ий-ый*) и слов (*мой – мои*), прилагательных (*синий – кислый*). Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напеча-танных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов, слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *и* и *й*, писать под диктовку слоги (*ий-*ый) и слова (*мой – мои*), прилагательные (*синий – кис-лый*).; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; дифференцировать звуки [ри и [й]; де-лить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 10 (50) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Жж*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы Ж. Написание строчной и заглавной буквы *Жж*. Правила соединения букв. Написание слогов с изученными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зри-тельная гимнастика.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Жж.* | Текущий контроль. |
| 11 (51) |  |  | Дифференциация звуков [ж] и [ш]. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Работа со схемой предложения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Вставка в слово пропущенной буквы. Практические упражнения в написании слогов *жи-ши*, слов с этими слогами. Практические упражнения в написании имён собствен-ных. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Жж* и *Шш*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; дифференцировать звуки [ж] и [ш]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 12 (52) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Бб*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Б. Написание строчной и заглавной буквы *Бб*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и на-писанных от руки слов и предло-жений. Работа со схемой предло-жения. Деление слов на слоги. Обводка, штриховка, раскрашивание. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Бб.* | Текущий контроль. |
| 13 (53) |  |  | Дифференциация звуков [б] и [п]. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Составление и запись предложений с опорой на схему. Практические упражнения в записи слогов (*ба-па*), слов (*бил – пил*). Вставка в слова пропущенных букв. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Бб* и *Пп*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; дифференцировать звуки [б] и [п]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 14 (54) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Дд*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Д. Написание строчной и заглавной буквы *Дд*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и на-писанных от руки слов и предло-жений. Запись под диктовку слогов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Дд.* | Текущий контроль. |
| 15 (55) |  |  | Дифференциация звуков [д] и [т]. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Составление и запись предложений с опорой на схему. Практические упражнения в записи слогов (*да-та*), слов (*прутик - прудик*). Вставка в слова пропущенных букв. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Дд* и *Тт*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и пред-ложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; дифференцировать звуки [д] и [т]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 16 (56) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Гг*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы Г. Написание строчной и заглавной буквы *Гг*. Правила соединения букв. Написание слогов с изучен-ными буквами. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и на-писанных от руки слов и предло-жений. Запись под диктовку сло-гов и слов. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Гг.* | Текущий контроль. |
| 17 (57) |  |  | Дифференциация звуков [г] и [к]. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Составление и запись предложений с опорой на схему. Практические упражнения в записи слогов (*га-ка*), слов (*горка – корка*). Вставка в слова пропущенных букв. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Уп-ражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Гг* и *Кк*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; дифференцировать звуки [г] и [к]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 18 (58) |  |  | Написание строчной буквы *ь*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание строчной буквы *ь*. Правила соединения букв. Письмо слов с буквой *ь (конь, пень, соль)*. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Обводка, штриховка, рас-крашивание. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работникая, следовать образцу. Следить за правильной осанкой на рабочем мест. Уметь правильно списывать слова с *ь* на конце, записанные печатным шрифтом; выполнять звуко-буквенный разбор слов; правильно пользоваться учебными принадлежностям. Писать букву *ь.* | Текущий контроль. |
| 19 (59) |  |  | Письмо изученных слогов, слов и предложений под диктовку. | 1 | Письмо слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Запись под диктовку слогов, слов и коротких предложений. Вычерчивание схем предложений. Звуко-буквенный анализ слов с мягким знаком. Дифференциация слогов (*ат – ать*), слов (*хор – хорь*). Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. Актуализация и проверка полученных знаний: запись под диктовку букв, слогов, слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Следить за правильной осанкой на рабочем мест. Уметь правильно списывать слова с *ь* на конце, записанные печатным шрифтом; выполнять звуко-буквенный разбор слов; правильно пользоваться учебными принадлежностям. | Текущий контроль. |
|  |  |  | ***3 этап******Изучение букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ*** | **32** |  |  |  |
| 20 (60) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Ее*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы Е. Написание строчной и заглавной буквы *Ее*. Правила соединения букв. Письмо слов с буквой *Ее*. Звукобуквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Ее.* | Текущий контроль. |
| 21 (61) |  |  | Закрепление написания слов с *ь*, стечением согласных, слов с буквой *Ее*. Письмо изученных слогов, слов и предложений. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Закрепление написания слов с *ь*, стечением согласных, слов с буквой *Ее*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь списывание предложений со словами, начинающимися с буквы *Ее*; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 22 (62) |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных слогов, слов и предложений со стечением согласных. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напе-чатанных и написанных от руки слов, и предложений. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Закрепление написания слов с *ь*, стечением соглас-ных, слов с буквой *Ее*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь списывание предложений со словами; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 23 (63) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Яя*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Я. Написание строчной и заглавной буквы *Яя*. Правила соединения букв. Письмо слов с буквой *Яя*. Звукобуквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Яя.* | Текущий контроль. |
| 24 (64) |  |  | Дифференциация букв *А* и *Я.* | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатан-ных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Дифференциация слогов и слов с буквами *А* и *Я*. Закрепление написания слов с *ь*, стечением согласных, слов с буквой *Ее, Яя*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь списывание предложений со словами, начинающимися с буквы *Яя*; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); дифференцировать буквы *Аа* и *Яя;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 25 (65) |  |  | Закрепление пройденного материала. Дифференциация слогов и слов с буквами *А* и *Я*. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Дифференциация слогов и слов с буквами *А* и *Я*. Закрепление написания слов с *ь*, стечением согласных, слов с буквой *Ее, Яя*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь дифференцировать слова с буквами *Аа* и *Яя.* Писать строчную и заглавную букву *Аа, Яя.* | Текущий контроль. |
| 26 (66) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Юю*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ю. Написание строчной и заглавной буквы *Юю*. Правила соединения букв. Письмо слов с буквой *Юю*. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь списывание предложений со словами, начинающимися с буквы *Юю*; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); дифференцировать буквы *Уу* и *Юю;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 27 (67) |  |  | Дифференциация букв *У* и *Ю.* | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Дифференциация слогов (*ту – тю*) и слов (*тук – тюк*) с буквами *У* и *Ю*. Закрепление написания слов с *ь*, стечением согласных, слов с буквой *Ее, Яя, Юю*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь дифференцировать слова с буквами *Уу* и *Юю.* | Текущий контроль. |
| 28 (68) |  |  | Закрепление пройденного материала. Дифференциация слогов с буквами *А* и *Я, У и Ю*. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Дифференциация слогов с буквами *А* и *Я, У и Ю*. Закрепление написания слов с *ь*, стечением согласных, слов с буквой *Ее, Яя, Юю*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь списывание предложений со словами, начинающимися с буквы *Ее*, *Яя, Юю*; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); дифференцировать буквы *Аа* и *Яя, Уу* и *Юю;* соблюдать правильную осан-ку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 29 (69) |  |  | Диагностическая работа за III четверть. | 1 | Самостоятельная работа. Контрольное списывание. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, небольших предложений. Грамматические задания.Осуществление контроля степени усвоения в объёме обязательного минимума содержания образования за третью четверть. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу.  | Периодический контроль.  |
| 30 (70) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Ёё*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ё. Написание строчной и заглавной буквы *Ёё*. Правила соединения букв. Письмо слов с буквой *Ёё*. Звуко-буквенный разбор слов. Составление и запись слов и предложений. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Уметь списывание предложений со словами, начинающимися с буквы *Ёё*; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); дифференцировать буквы *Оо* и *Ёё;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| **4 четверть** |
| **№** | **Дата проведения** | **Содержание (раздел, темы)** | **Кол-во часов** | **Элементы содержания** | **Основные виды деятельности****обучающихся** | **Вид контроля** |
| по плану | по факту |
| 1 (71) |  |  | Закрепление пройденного материала. Работа со схемой предложения. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предло-жения пропущенных слов. Запись под диктовку слогов, слов и не-больших предложений.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Уметь списывание предложений со словами, начинающимися с буквы *Ее*, *Яя, Юю, Ёё*; чертить схемы предложе-ний; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв); дифференцировать буквы *Аа* и *Яя, Уу* и *Юю, Оо* и *Ёё;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 2 (72) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Чч*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ч. Написание строчной и заглавной буквы *Чч*. Письмо слогов и слов с буквой *Чч*. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Правила соединения букв. Работа со схемой предложения. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Чч.* | Текущий контроль. |
| 3 (73) |  |  | Практические упражнения в написании слов с *ча* и *чу*. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Письмо слов с сочетаниями *ча – чу*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Знать правило: *ча* пиши с буквой *а, чу* пиши с буквой *у*. Уметь писать слова с сочетаниями *ча, чу*; составлять и записывать предложения; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв)*;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 4 (74) |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов и слов. Практические упражнения в написании слов с *ча – чу*. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Письмо слов с сочетаниями *ча – чу*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Знать правило: *ча* пиши с буквой *а, чу* пиши с буквой *у*. Уметь писать слова с сочетаниями *ча, чу*; составлять и записывать предложения; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв)*;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 5 (75) |  |  | Звук и буква *Фф*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ф. Написание строчной и заглавной буквы *Фф*. Письмо слогов и слов с буквой *Фф*. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Правила соединения букв. Работа со схе-мой предложения. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Фф.* | Текущий контроль. |
| 6 (76) |  |  | Дифференциация звуков [в] и [ф]. | 1 | Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов и предложений. Составление и запись предложений с опорой на схему. Практические упражнения в записи слогов (*ва-фа*), слов (*Ваня - Федя*). Вставка в слова пропущенных букв. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов слова с буквами *Вв* и *Фф*, писать под диктовку изученные буквы и слоги; чертить схемы слов и пред-ложений; выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; дифференцировать звуки [в] и [ф]; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 7 (77) |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов и слов. Практические упражнения в написании слов с *ча, чу, жи – ши*. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Практические упражнения в написании слов с *ча, чу, жи – ши*. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Знать правило: *ча* пиши с буквой *а, чу* пиши с буквой *у*, *жи-ши* пиши с буквой *и*. Уметь писать слова с сочетаниями *ча, чу*; составлять и записывать предложения; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв)*;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 8 (78) |  |  | Закрепление пройденного материала. Вставка в слова пропущенных букв. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв)*;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 9 (79) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Цц*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ц. Написание строчной и заглавной буквы *Цц*. Письмо слогов и слов с буквой *Цц*. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Правила соединения букв. Работа со схемой предложения. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Цц.* | Текущий контроль. |
| 10 (80) |  |  | Дифференциация слогов и слов с буквами *С и Ц.* | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Дифференциация слогов (*са – ца*) и слов (*свет – цвет*). | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь дифференцировать слова с буквами *Сс* и *Цц.* | Текущий контроль. |
| 11 (81) |  |  | Закрепление пройденного материала. Запись предложений Работа со схемой предложения. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. | Текущий контроль. |
| 12 (82) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Ээ*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Э. На-писание строчной и заглавной буквы *Ээ*. Письмо слогов и слов с буквой *Ээ*. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Правила соединения букв. Работа со схемой предложения. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Ээ.* | Текущий контроль. |
| 13 (83) |  |  | Закрепление пройденного материала. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений с изученными буквами. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Знать изученные правила и применять их на письме. Уметь слушать, задавать вопросы; соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов, выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 14 (84) |  |  | Закрепление пройденного материала. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Знать изученные правила и применять их на письме. Уметь слушать, задавать вопросы; соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов, выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 15 (85) |  |  | Написание строчной и заглавной буквы *Щщ*. | 1 | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щ. Написание строчной и заглавной буквы *Щщ*. Письмо слогов и слов с буквой *Щщ*. Дополнение и запись предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Правила соединения букв. Работа со схе-мой предложения. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы, соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. Писать строчную и заглавную букву *Щщ.* | Текущий контроль. |
| 16 (86) |  |  | Практические упражнения в написании слов с *ча – ща, чу – щу.* | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и не-больших предложений. Практические упражнения в написании слов с *ча – ща, чу – щу.* | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Уметь слушать, задавать вопросы. Знать правило: *ча-ща* пиши с буквой *а, чу-щу* пиши с буквой *у*. Уметь писать слова с сочетаниями *ча-ща, чу-щу*; составлять и записывать предложения; чертить схемы предложений; выполнять звуко-буквенный разбор слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв)*;* соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради. | Текущий контроль. |
| 17 (87) |  |  | Закрепление пройденного материала. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и не-больших предложений.  | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Знать изученные правила и применять их на письме. Уметь слушать, задавать вопросы; соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; списывать с печатного и письменного текстов, выполнять звуко-буквенный разбор слогов и слов; делить слова на слоги; составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки (магнитных букв). | Текущий контроль. |
| 18 (88) |  |  | Написание строчной буквы *ъ*. | 1 | Дифференциация печатного и ру-кописного варианта буквы ъ. Написание строчной буквы *ъ*. Правила соединения букв. Дифференциация и письмо слов с буквой *ъ (сели - съели)*. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Звуко-буквенный разбор слов. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Следить за правильной осанкой на рабочем мест. Уметь правильно списывать слова с *ъ* на конце, записанные печатным шрифтом; выполнять звуко-буквенный разбор слов; правильно пользоваться учебными принадлежностям. Писать букву *ъ.* | Текущий контроль. |
| 19 (89) |  |  | Письмо слов с *ь* и *ъ*. | 1 | Письмо слов с буквой *ъ*. Письмо слов с буквами *ь* и *ъ*. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Следить за правильной осанкой на рабочем мест. Уметь правильно списывать слова с *ь* на конце, записанные печатным шрифтом; выполнять звуко-буквенный разбор слов; правильно пользоваться учебными принадлежностям. | Текущий контроль. |
| 20 (90) |  |  | Годовая диагностическая работа. | 1 | Самостоятельная работа. Контрольное списывание. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, небольших предложений. Грамматические задания. Осуществление контроля степени усвоения в объёме обязательного минимума содержания образования за учебный год. | Точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу. Следить за правильной осанкой на рабочем мест. Уметь выполнять звуко-буквенный разбор слов; правильно пользоваться учебными принадлежностям.  | Итоговый контроль.  |
| 21 (91) |  |  | Закрепление изученного материала. Запись под диктовку слов, небольших предложений, небольших текстов. | 1 | Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов, и предложений. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов и небольших предложений. Актуализация и проверка полученных знаний: запись под диктовку букв, слогов, слов и предложений. Гимнастика для пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. Упражнения, направленные на ориентировку на листе бумаги. | Уметь различать звуки на слух и в собственном произношении; читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; писать строчные и прописные буквы; списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения; писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания); точно выполнять инструкции педагогического работника, следовать образцу; следить за правильной осанкой на рабочем мест; правильно пользоваться ручкой и карандашом; правильно оформлять тетради; правильно обводить, штриховать; чертить схемы предложений; делить слова на слоги (сопровождая действие хлопками); выполнять звуко-буквенный разбор слов. | Текущий контроль. |