Доклад

на тему

«Совершенствование

техники чтения

у младших школьников»

МКОУ Побединская ООШ

Острогожский район

Воронежская область

Чемёркина Людмила Николаевна

учитель начальных классов

ВКК

Содержание

1.Введение.

2.Работа над техникой чтения.

3.Упражнения для совершенствования техники чтения.

4.Резервы обучения чтению.

5.Игры по обучению чтению.

6. Использованная литература.

**Введение.**

Огромная роль в воспитании, образовании, развитие школьников отводится чтению. Чтение-это не только тот предмет, которым надо успешно овладеть ребёнку, но и предмет, посредством которого он будет осваивать другие дисциплины. Поэтому одной из актуальных тем начальной школы является формирование навыков правильного, беглого, сознательного, выразительного чтения.

За последнее десятилетие произошли большие изменения в образовании. Появились вариативные системы обучения, организуются опытно-экспериментальные работы, касающиеся модернизации процесса в начальной школе, совершенствуются содержание и структура образования.

На современном этапе развития общества, работая по традиционной системе обучения, каждый учитель начальных классов старается обновить содержание обучения и включает в свои уроки элементы современных технологий. Этого требует время.

В наш век научно-технического прогресса, где господствуют телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Но не только дети не читают, не читают и взрослые. Давно известно: когда человек перестаёт читать, он перестаёт думать. Экологическая, социальная напряжённость, характеризующая переходный период развития нашей страны, снижение показателей социальной защищённости и здоровья детей ведут к увеличению в составе детского населения доли детей риска. По данным исследователей, количество детей риска составляет сегодня 35-45% от общего состава детей.

Если дети не будут правильно, бегло, выразительно читать, они не смогут овладеть в достаточной мере грамотным письмом, не научатся правильно решать задачи.

Научить детей читать - значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом произведения, прививать любовь к чтению, помочь ребёнку познать окружающий его мир. Следовательно, овладение навыками чтения, это и средство, и одно из условий общего развития детей.

Процесс чтения очень сложен, поскольку в нём участвуют мышление, речь, восприятие, воображение.

Скорость чтения человека должна приблизиться к скорости его речи. Следовательно, у каждого человека темп чтения строго индивидуален. Чтение обогащает ребят. Расширяется словарь, устанавливаются причинно- следственные связи. Ученик легче справляется с изложениями, сочинениями, составлением предложений.

Работа над техникой чтения.

\*В детях надо пробуждать любовь к чтению.

\*Следует постоянно расширять их запас слов; когда дети понимают значение слов, им интересно читать.

\* В первый раз читать тексты должен учитель. Он передаёт текст грамотно, эмоционально.

\*Не надо торопить детей при чтении. Нужно учитывать возможности каждого ребёнка.

\*В 1 классе не следует опрашивать ученика путём индивидуального чтения перед всем классом.

\*Домашнее задание должно быть с творческим характером: нарисовать картинку по пройденному на уроке материалу; сделать аппликацию, выучить загадку, пословицу, поговорки.

\*Важно просить родителей читать детям небольшие рассказы о жизни животных ( Сладкова, Чарушина.) Почему нужно читать о животных? Детям будет легче составлять предложения, легче описывать животных. Кроме того, ребёнок с удовольствием рассказывает о прочитанном классу. Интерес к чтению - залог высокой техники чтения.

\*Нельзя заменять чтение уроками математики и русского языка, что часто случается перед контрольными работами по этим предметам.

\*На уроках развития речи можно обсуждать и корректировать устные ответы.

\*Со 2 полугодия учащиеся 1 класса должны читать библиотечные книги.

\*Во 2-3 классах родители должны читать статьи из журналов, газет и обсуждать вместе.

\*Нельзя задавать на дом большие тексты. Дома надо читать то, что было отработано на уроках: нельзя переутомлять детей чтением целых больших текстов.

\*Всегда работать творчески: пусть дети высказывают своё мнение о героях, рассказывают о том, как бы они поступили сами.

\*Чаще надо проводить выборочное чтение.

\*Даже в 3 классе не надо порывать с чтением хором, читать надо всем классом, колонками, парами, по одному.

\*Проводить конкурсы чтецов или литературные викторины.

\*Проводить выставки книг и плакатов разных авторов на общую тему.

\*Делать плакаты или альбомы по темам: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» куда дети помещают стихи или отрывки стихов и рассказов классиков, их портреты, рисунки.

\*Инсценирование стихов, рассказов (Драгунского, Чуковского)

\*Проводить костюмированные музыкально-литературные вечера, развлечения по темам с приглашением родителей.

\*Учителям старательно прочитать своим ученикам больше книг, сеющих доброе: произведения классиков, устного народного творчества- былины, пословицы, поговорки, загадки.

**Упражнения для совершенствования техники чтения.**

1. **Звуковая разминка,** куда входит работа над артикуляцией:

гласные: А,О,У,Ы,И,Э.

сочетания: А-У,А-О,Ы-И, Э-А,И-О.

согласные: Г-С-Ж, Ш-Ж-С;

согласные и гласные: ЖЕ,ЧЕ,ЩА,ЖРА,ЖРИ;

скороговорки: Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Эти упражнения развивают подвижность речевого аппарата, служат разминкой перед чтением.

1. **«Фотоглаз»:** за отведённое время ученик должен «сфотографировать» столбик слов и ответить на вопрос, есть ли в нём данное слово.

*Например:*

урок город

перемена лес

школа дорога

книга красивый

ручка богатство

учитель автомобиль

обучение играть

**3.Найди лишнее слово.**

Берёза Нож

Цветы вилка

Портфель ложка

Осина тарелка

Опушка блюдце

Трава корова

чашка

Использование этого приёма помогает ученикам научиться читать целыми словами.

*Цель упражнения*: развитие поля чтения, зрительного восприятия слов.

**4. Чтение «Спринт»**

На максимальной скорости, читая про себя незнакомый текст, требуется найти ответы на вопросы. При этом нужно в процессе чтения плотно сжимать губы и зубы.

*Цель упражнения*: тренировка в скорочтении.

Также можно применять упражнения по совершенствованию техники чтения системы И.Г. Пальченко.

Чтение за диктором способствует развитию артикуляции и выработке навыка слитного прочтения слов.

Чтение в паре тренирует умение распределять внимание и положительно влияет на улучшение качества чтения слабых учащихся.

Многократное чтение способствует ежедневному накоплению в памяти ученика зрительных образов слов, учит правильному, быстрому и выразительному чтению. Многократное прочтение одного предложения осуществляется в таком порядке:

1-раз - медленное чтение с учителем, чёткое проговаривание слогов;

2-раз - повторное прочтение без учителя;

3-раз-плавное, слитное чтение слов;

4-раз - чтение в темпе разговорной речи;

5,6,7 -раз- предложение перечитывается с поочерёдной постановкой логического ударения на каждом знаменательном слове;

8,9,10- раз- темп чтения доводится до уровня скороговорки.

По методике профессора И.Т.Федоренко можно использовать зрительные диктанты для совершенствования техники чтения.

В каждом из 18 наборов имеется 6 предложений.

На доске пишется 6 предложений одного из наборов, и закрывают листом бумаги. Потом лист сдвигают вниз так, чтобы было видно первое предложение, и ребята в течение определённого времени читают про себя, стараясь запомнить это предложение.

По истечении этого времени стирается предложение и предлагается записать его на листочках. На 6 предложений одного набора уходит от 5 до 8 минут.

Также очень хорошо развивает поле зрения **таблица Шульте.**

Работа выполняется за 10 секунд.

У каждого ученика карточки, в каждую клеточку которой вписаны цифры от 1 до 10 и от 1 до 20 (1 класс) и от 1 до25 (2,3кл.). В работе с таблицами используется памятка:

1. Как можно быстрее назови все числа по порядку, указывая их карандашом.

2.Старайся запомнить расположение сразу двух- трёх следующих друг за другом чисел.

3. Помни: глаза смотрят в центр таблицы и видят всю её целиком.

Также проводить ежеурочные пятиминутки чтения. Любой урок начинать с пяти минут чтения.

**Резервы обучения чтению.**

1. **Важна не длительность, а частота тренировочных упражнений.**

Память человеческая устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами , а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно это создаёт раздражение и запоминается. Поэтому если мы хотим помочь детям освоить какие-то умения и довести их до автоматизма, до уровня навыка, нужно ежедневно, через определенные промежутки времени проводить с ними небольшие по объёму упражнения.

1. **Жужжащее чтение.**

Жужжащее чтение- это такое чтение, когда все ученики читают одновременно вслух, вполголоса.

3 .**Ежеурочные пятиминутки чтения.**

У каждого ребёнка на парте лежит книга ( художественная книга с закладкой). И любой урок - будь то чтение, русский язык, математика, труд начинать с того, что дети открывают книгу, 5 минут читают в режиме жужжащего чтения, карандашом отмечают до какого места дочитали, кладут закладку, закрывают книгу. И дальше идёт обычный урок.

5 минут за урок. 4 урока в день.5 дней в неделю. 5х4х5=100 (минут)= 1ч.40мин.

**4. Чтение перед сном**.

Дело в том, последние события дня фиксируются эмоциональной памятью, и те 8 часов, когда человек спит, он находится под их впечатлением. Организм привыкает к этому состоянию.

5. Если ребёнок не любит читать, то необходим режим **щадящего чтения.** В самом деле, если ребёнок не любит читать, то это означает, что у него при чтении возникают трудности.

Режим щадящего чтения- это такой режим , когда ребёнок прочитает одну-две строчки и после этого получит кратковременный отдых . Такой режим автоматически получается, если ребёнок просматривает диафильмы: две строчки под кадром прочитал, посмотрел картину- отдохнул. Если ребёнок устанет, то можно продолжить читать родителям.

Хорошо бы совместить четвёртую и пятую рекомендации, то есть просмотр диафильмов проводить перед сном.

Игры по обучению чтению.

1. **Помоги слову найти последнюю букву.**

*Оборудование:* касса букв и слогов.

*Описание игры:* учитель пишет на доске в два столбика начала слов и их последние буквы.

СЛО З

ГЛА М

СТО К

ГРО Н

КРИ Л

ПЛО Б

ГРИ В

Ученик по вызову учителя соединяет начало слова с буквой и прочитает получившееся слово.

**2.Слог или слово**.

*Описание игры:* учитель записывает на доске трёхбуквенные слоги и слова. Дети должны как можно быстрее прочитать материал и выписать в тетрадь только слова.

*Например:* САД

МАК

РОТ

СОН

ШУМ

КРО

ЛУЧ

ШКИ

НИТ

**3.Каждому слову - свой слог**

*Описание игры*: учитель называет слово, дети определяют первый слог, составляют его или находят в кассе букв соответствующую карточку и показывают её.

*Оборудование:* касса букв и слогов.

**4.Поймай выделенное слово.**

Описание игры: на доске в столбик написаны 4-5 слов. Рядом с каждым из них за вертикальной чертой в строчку написано само это слово и несколько слов близких к нему по буквенному составу . Вызванный ученик читает слово и находит его среди тех, что размещены за чертой и подчёркивает его или обводит кружочком.

Например:

ЛИСА липа, лиса, лира, лиса, киса  
ЛАК лук, лак, сук, мак, рак, лак

ЛАПА липа, лапа, папа, лиса

**5. Дежурная буква.**

*Описание игры*: учитель показывает букву, дети хором читают её. По сигналу учителя все записывают печатными буквами слова, которые начинаются с указанной буквы. Через 2-3 минуты учитель подаёт сигнал о завершении работы. Выигрывает тот, кто больше написал слова на заданную букву.

**6. Найди слово.**

*Описание игры:* на доске написаны три столбика слов. Вызванный к доске ученик должен найти в указанном столбике слово, названное учителем.

**7. Подбери слова.**

*Оборудование:* карточки слов.

*Описание игры:* на доске записаны два столбика слов, в первом - имена существительные, во втором – имена прилагательные. Нужно составить словосочетания из подходящих по смыслу слов.

БАНТ ВЫСОКОЕ

РЕКА СИНИЙ

КНИГА ГЛУБОКАЯ

ДЕРЕВО ИНТЕРЕСНАЯ

Вызванный к доске ученик соединяет мелом пару слов: синий бант, глубокая река, интересная книга, высокое дерево.

**8. Что изменилось?**

*Описание игры:* на доске попарно записаны слова, которые отличаются друг от друга порядком слогов или букв( например: кони-кино, сон-нос, липа-пила) или буквенным составом( слон-стон, рак-мак, раки-руки). Вызванный ученик читает пару слов и объясняет, что во втором слове изменилось по сравнению с первым.

**9.Найдём ошибку.**

*Описание игры:* на доске записаны предложения о том, как подают голос животные, но названия действий перепутаны: «Корова лает», «Собака мяукает», «Кот кукарекает», «Петух мычит» и.т .п. вызванный ученик исправляет ошибку в одном предложении. Правильно составленное предложение класс читает хором. Работу по исправлению ошибок продолжает другой ученик.

**10.Читатель «молния».**

Описание игры: на доске написаны в столбик 4-5 слов, которые записаны с обратной стороны доски. Учитель на 4-5 секунд открывает доску и снова закрывает её. Учащиеся должны назвать слова прочитанного столбика в той последовательности, в которой они были записаны на доске.

Список использованной литературы.

1. В.В.Васильева. Занимательное азбуковедение. – М., 2001.
2. Н.Н.Максимук. «Игры по обучению грамоте и чтению.» -

М.ВАКО, 2004.