**Формирование познавательных УУД**

**на уроках литературного чтения**

Для того чтобы ребенок мог успешно учиться в школе в первую очередь ему необходимо овладеть основными учебными навыками: чтением, письмом и счетом. Можно сказать, что именно они являются основой всего образования.

Чтение является средством приобретения новых знаний, необходимых для дальнейшего обучения. Учащийся, который не научился читать или плохо умеет это делать, не может успешно приобретать знания. Ведь процесс школьного обучения всегда предполагает самостоятельную работу детей, прежде всего работу над книгой. Недостаточное овладение учащимися техникой чтения, а главное умением понять прочитанное, будет сопровождаться серьезными трудностями в учебной работе, которые могут привести к неуспеваемости.

Предмет «Литературное чтение» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Он формирует функциональную грамотность, общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Для того чтобы сформировать познавательные учебные действия младших школьников на уроках литературного чтения необходимо учитывать их возрастные особенности. Поэтому каждому возрастному этапу присущ свой педагогический прием. В 1 и во 2 классе я использую следующие педагогические приемы, которые учат детей работать по алгоритму, решать творческие и учебные задачи.

***Прием моделирования*** позволяет включить каждого ребенка в активную читательскую деятельность и каждому ученику работать в соответствии со своими возможностями. Предлагаю смоделировать сюжет, пересказать текст по картинкам, сконструировать последовательность событий в сказки.

***Прием «театрализации» -*** разыгрывание сценок по мотивам литературных произведений.

В 3 – 4 классе выбор приемов становится шире. Здесь я использую приемы, которые направлены на поиск и выделение необходимой информации, построение логической цепи рассуждений, подведение под понятие, выведение следствий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

***При сообщении темы урока и его цели использую приём «Прогнозирование».*** «Послушайте названия нескольких произведений и определите жанр произведения, с которым будем работать на уроке. Обоснуйте свой ответ: «Иван Царевич и серый волк», «Белая уточка», «По щучьему велению» Ответ: русская народная сказка. (3 класс) (подведение под понятие).

***Прием «Фантастическая добавка».*** Это универсальный приём, направленный на привлечение интереса к теме урока. Прием предусматривает перенос учебной ситуации в необычные условия или среду. Мы с детьми перемещаемся на фантастическую планету; изменяем значение какого-то параметра, который обычно остается неизменным; придумываем фантастическое животное или растение; переносим литературного героя в современное время; рассматриваем привычную ситуацию с необычной точки зрения.

***Прием «Чтение с пометками».*** Цель этого приема - сформировать умение читать вдумчиво, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами. Я даю ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

«V» - знакомая информация;

«+» - новая информация;

«-» - я думал (думала) иначе;

«?» - это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше.

***Прием «Загадалки».*** Предлагаю ребятам закодированный или таинственный текст про героев изучаемого произведения. За основу берётся модель: «кто-то сделал что-то, и получилось это», «кто-то был каким-то, и случилось что-то».

В 4 классе использую ***прием «Дневник двойных записей».*** Этот прием формирует у учащихся умение задавать вопросы во время чтения, критически оценивать информацию, сопоставлять прочитанное с собственным опытом. Предлагаю учащимся разделить тетрадь на две части. В процессе чтения ученики должны в левой части записать моменты, которые поразили, удивили, напомнили о каких-то фактах, вызвали какие - либо ассоциации; в правой – написать лаконичный комментарий: почему именно этот момент удивил, какие ассоциации вызвал, на какие мысли натолкнул.

***Приём «Создай паспорт».*** На ос­нове мини-исследований, которые проводятся детьми по сюжету произведений, составляется характеристика героя произведения.

Необходимо отметить, что все педагогические приёмы могут быть более результативными при обращении учителя к ***информационно-коммуникативным технологиям*** как инструменту развития познавательных УУД. В своей работе я использую ***видеоприложения***, например: «Детям о писателях», «Картины природы в творчестве русских писателей и поэтов», формирую презентации.

Системное применение педагогических приемов для формирования познавательной активности учащихся дало возможность использования ***проектной технологии*** на уроках литературного чтения, например, после изучения раздела «Устное народное творчество» дети создавали «Книжки-малышки», куда записывали редкие загадки, пословицы, поговорки. После сбора и оформления материала в классе была организована выставка.

**Формирование познавательных УУД на уроках русского языка**

Возможности уроков русского языка по развитию познавательных задач безграничны. Основными целями таких уроков становятся: использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрывать субъектный опыт учащихся. При анализе содержания учебников русского языка УМК «Школа России» можно заметить, что внутренняя структура каждого параграфа учебника включает в себя такие элементы, которые в той или иной степени направлены на формирование всех групп универсальных учебных действий, но я использую в работе и дополнительные источники: ***контрольно-измерительные материалы, итоговые диагностические работы по ФГОС, тетради творческих работ, тетради комплексных работ***. ***Разрабатываю дидактические и контрольно-измерительные материалы в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы и индивидуальных особенностей детей* (Приложение 1).**Главное, чтобы работа проводилась в системе, по спирали от простого к сложному.

Хочу рассказать о некоторых ***видах познавательных заданий творческого характера***, которые успешно применяю на своих уроках. Данные задания и приёмы позволяют: сделать процесс обучения творческим, радостным, получить хорошие результаты обучения, постоянно удерживать внимание детей, контролировать дисциплину.

***«Четвёртое лишнее»***

Задание: в каждом ряду три слова по определённому основанию связаны между собой, а четвёртое – отличается. Найдите его, ответ обоснуйте.

1. Корова, медведь, лиса, заяц.

2. Дуремар, Мальвина, Айболит, Пьеро.

3. Вычитаемое, уменьшаемое, сумма, разность

4. Делимое, множитель, делитель, частное.

5. Произведение, сумма, разность, слагаемое, частное.

***«Развиваем логику»***

По определению назови слово:

- хрустящий, зелёный, пупырчатый;

- маленькая, пугливая, компьютерная;

- интересная, толстая, библиотечная.

Придумай два аналогичных примера.

***«Закодированное слово» или «Зашифрованное слово»***

Кроме быстроты реакции тренирует произвольное внимание.

Обозначим следующие буквы цифрами:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
| а | б | в | к | м | н | о | л | д | т |

- *Какие слова кроются под номерами:* 2780 37281 4756101

Этот вид работы можно использовать на уроках русского языка при введении словарных или новых слов. Выписанные с затруднением, они намного лучше запоминаются.

***«Какография»***

Детям предлагается неправильно решённая проблема: текст с ошибками, неверно записанная информация, задача, перепутана последовательность действий и т. д.

Условие: найди все ошибки. Мотивируй свой ответ.

***«Альтернативные задания»***

Вспомните 5 литературных произведений А. С. Пушкина, в названии которых встречаются имена прилагательные.

***«Найди соответствие»***

Определите каждое слово 3-4 прилагательными. Например: дробь – десятичная, свинцовая, правильная.

Звук –

Речь –

Предложение –

Словарь –

«Восстановление  деформированного  текста»

Из данных предложений составь рассказ, запиши его.

*Она собрала тонкие веточки. Настя шла из школы домой. В школьном саду обрезали деревья. Скоро заблестели зелёные листочки. Дома девочка поставила их в воду.*

 ***«Редактирование»***
 Прочитайте текст. Замените повторяющиеся слова синонимами. Запишите текст.

*Самая умная из моих собак -это Жалька. Жалька всё ученье прошла, как будто её родители всему Жальку научили. Жалька играла со льдинкой. Вдруг Жальке что-то показалось и Жалька эту льдинку не подбросила, а лизнула. Так Жалька поняла, что вода бывает в жидком и твёрдом состоянии.*

***«Определение границ предложений»***

Прочитайте. Определите границы предложений. Запишите.

1. По реке плывёт лодка. И плот.
2. Когда деревья качали ветвями. Они тихо поскрипывали.
3. Бобры перегородили протоку среди леса появилось красивое озеро.

***«Составление  рассказа  по его началу»***

1) Охотник в густой траве наткнулся на маленького зайчика. Охотник позвал своих друзей посмотреть находку…

2) Сережа и Коля гуляли в лесу. На дереве мальчики увидели гнездо. Они решили взять птенчиков…

***«Кто быстрее»***

   Этот блок заданий, вызывающий дух здоровой  соревновательности, очень хорошо помогает отработать автоматизм необходимых умений и навыков.

1. Выбери из слов лишь те, которые относятся к именам прилагательным: красота, красивый, краска, красный, красить…

2. Составьте как можно больше слов по конструкции: с- – о (село, сено, сало…)

3. Составьте ряд слов, в котором обозначена лишь первая и последняя буквы, а их число не имеет значения: с…г…а…з…т… (снег, – гора – алмаз – зима).

      ***Грамматические сказки*** – это неотъемлемая часть урока русского языка при изучении некоторых тем: «Глагол», «Изменение имён существительных по падежам», «Части речи», «Правописание суффиксов –ек –ик».    Например, по теме: «Обобщение. Имя существительное» я предлагаю школьникам раскрыть секреты, которые «спрятала» эта часть речи: «Сначала все существительные были очень похожи. Даже королева их путала. И вот однажды она издала указ: «Кто придумает для моих слов-существительных различия, тот будет награждён». Услышали про это муж и жена в другом королевстве. Муж набрал себе много слов и сказал: «Пусть они будут мои, мужского рода». А жена набрала много слов и сказала: «А это будут мои, женского рода». А остальные слова остались посередине – среднего рода. Королева наградила мужа и жену. Она перестала путать существительные, потому что знала «секрет» различия».

        Такая форма подачи нового материала как сказка всегда интересна детям, а как известно, то, что интересно, усваивается радостнее, прочнее, глубже.

        ***Словарные диктанты и орфографические минутки*** тоже стараюсь всегда проводить разнообразно. Например, словарный диктант, когда учащимся предлагается текст с пропущенными словами. Нужно прочитать, записать, вставляя слова.

Не велик…. да краснеет нос. (Мороз)

….любит чистоту. (Посуда)

Чужбина – калина, родина -…. (Малина)

…. человек добро помнит. (Русский)

Так же словарные диктанты и орфографические минутки провожу при помощи ***информационно-коммуникативных технологий***. Мной была сформирована база презентаций ***«Словарные слова в начальной школе».*** Созданные презентации не только знакомят детей с написание словарных слов, но и помогают проводить диктанты, а затем различные виды проверок.

При повторении изученного материала мне помогает такой интересный приём, который называется ***«Заморочки из бочки».*** Это может быть картонная бочка, а у нас с ребятами обыкновенная стеклянная баночка, в которой лежат листочки с вопросами. Дети их достают и отвечают на вопросы. Получается и загадочно, и необычно, и полезно.

***Постановка и решение проблемы***  неотъемлемая часть познавательного блока УУД включают формулирование проблемы, а также самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.  «Проблемным» оно называется потому, что соотносится с главной категорией проблемного обучения – проблемной ситуацией. В процессе решения такого задания учащиеся самостоятельно приходят к новым знаниям или способам их получения, то есть поиск способа решения или само решение возлагается на учащихся, например, даю цепочку слов:

машина, самолет, Маша, Жучка, лопата, Мурка, Москва.

1. Можно ли эти слова объединить в две группы?

2. Если можно, то, по какому принципу?

3. Одни слова пишутся с заглавной буквы, а другие со строчной. Почему?

3. К какой категории можно отнести слова, которые написаны с заглавной буквы:

а) имена; б) названия городов, рек; в) клички животных?

4. На какие вопросы отвечают все эти слова? Какими частями речи они являются?

Вот еще один пример задания ***поискового характера.***

Прочитай текст. Найди в нём существительное с такой характеристикой: неодушевленное, нарицательное, среднего рода, стоит в единственном числе, в именительном падеже, в предложении является подлежащим.

    *Байкал находится на востоке России. Люди называют его голубым оком Сибири. По количеству пресной воды это озеро занимает первое место на Земле. В Байкале живут тысячи видов редких животных и растений.*

Систематическая деятельность учителя по созданию проблемных ситуаций в процессе решения проблемных заданий на уроках русского языка приводит к тому, что ученики имеют возможность решать посильные для себя задачи самостоятельно, постепенно овладевая познавательными универсальными учебными действиями.

**Формирование познавательных УУД на уроках математики**

Учебный предмет «Математика» в начальной школе – это основа развития познавательных действий: логических, знаково-символических, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

На уроках математики я использую различные современные методы и приемы обучения для формирования и развития познавательных УУД.

***Создание проблемных ситуаций*** в начале урока способствуют активизации учащихся, мотивируют их на предстоящую деятельность по достижению поставленной учебной задачи.

На своих уроках я использую проблемные ситуации в разных темах, например, тема «Литр». На уроке детям демонстрирую посуду разной формы с водой. В каждом сосуде налито по одному литру воды. Ребята затрудняются в сравнении количества жидкости. В результате практической работы ребята приходят к выводу, что нужна мера измерения количества жидкости.

В ходе изучения тема: «Квадрат» учащимся предлагаю рассмотреть разные геометрические фигуры. Дети сравнивают и распределяют фигуры на группы, выделяют 3 группы, сравнивают свои результаты с доской и формируют понятие квадрат.

При изучении темы «Задачи на нахождение значения произведения» перед учащимися ставится проблемная ситуация в решении задачи на нахождение значения произведения. Дети выясняют, сколько карандашей в четырех коробках, если в одной коробке 6 карандашей. Ребята самостоятельно решают задачу с помощью схематического рисунка, раскладывают фишки на 4 группы по 6 фишек в каждой и выбирают действие. Данную проблему оценивают и выявляют трудности.

Также в своей работе использую ***информационные технологии,*** что позволяет сделать урок зрелищным, интересным, провести урок в нетрадиционных формах, привлечь ученика к сотрудничеству. Использование ИКТ на различных уроках позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися. На уроках использую ***презентации, тестовые задания, тренажеры,*** разработанные мной, слайды, созданные в программе PowerPoint, которые применяю при демонстрации примеров, задач, цепочек для устного счета, организовываю математические разминки и самопроверку.

На уроках я реализую ***исследовательский подход*** к обучению. Учащиеся учатся фиксировать затруднения в собственной деятельности, выявлять причины этих затруднений, определять цель своей дальнейшей работы, выбирать средства и способы достижения поставленной цели, осуществлять поиск необходимой информации. Ученики учатся сравнивать, анализировать, делать вывод, формулировать свое мнение и позицию, координировать различные позиции в сотрудничестве. При изучении темы «Периметр прямоугольника» учащиеся в парах моделируют из различных фигур прямоугольник. У получившихся прямоугольников, ребята измеряют стороны и вычисляют периметр прямоугольника. Детям предлагаю несколько способов вычисления. В результате учащиеся делают вывод о возможности сократить запись вычисления.

Р= 4 + 4 + 3 + 3 = 16 см

Р = (4\*2) + (3\*2) = 16 см

Р = (4 + 3) \* 2 = 16 см

Использую **частично-поисковый метод,** при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом я делю поставленную задачу на части, частично показываю учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу.

Например,

2+5\*3=21

2+5\*3=17

Учащимся предлагаю два одинаковых примера, которые содержат разные результаты. Дети выявляют разные способы решения. Им был известен только один способ – последовательное действие. Неизвестен второй способ. Возникла проблемная ситуация. Задачу решают самостоятельно. В результате этого, учащиеся могут сформулировать вывод, что в математике применяют скобки, которые обеспечивают различный способ оперирования одними и теми же данными и получение разного результата.

 Также использую разнообразные формы организации учебной деятельности учащихся.

***Фронтальную форму*** использую при выполнении арифметического диктанта. Эта форма дает возможность включить большую часть класса в активную учебную деятельность, опираясь на наиболее активных учеников, которые подают пример другим ребятам.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению я использую в своей практике ***индивидуальную форму*** работы и предлагаю учащимся, разработанные мной, разноуровневые задания, а также задания, учитывающие разную скорость заданий учащихся **(Приложение 2)**.

Использование ***парной формы*** при контроле позволяет мне решить одну важную задачу: учащиеся, контролируя друг друга, постепенно научаются контролировать и себя, становятся более внимательными.

 Я начинаю вводить эту работу с первого класса. Пары определяю по принципу «сильный – слабый», «средний – сильный», «средний – слабый»

Организую такие виды работы:

1. Математический диктант с взаимопроверкой тетрадей.

Оценивание соседа по парте по шкале успешности. Проверка решения по эталону.

1. Лист с заданиями.

Ученики договариваются, что и как будут делать. Проверка по эталону.

1. Картинки с заданиями.

Ребята составляют и решают задачи по картинкам. Договариваются, кто будет отвечать.

1. Карточки с заданиями.

«Исправь ошибку». Обсуждение. Проверка по эталону (на уроках математики).

Прочитайте текст и придумайте вопросы к нему. Задайте их друг другу. Оцените ответы товарища.

1. Работа по учебнику с картинками. Распределение их по группам.

 По окончанию работы, вызываю любую пару к доске и на её примере показываю, как надо было работать.

 Если кто-то отказывается работать в паре, не настаиваю – пусть работает один, но постараюсь заинтересовать, чтобы тот сам захотел присоединиться к соседу или другому товарищу.

 Учащиеся привыкают работать в парах по правилам: обращаются друг к другу по имени, разговаривают тихо, учатся, как помочь, как просить о помощи, внимательно слушать ответ товарища, исправлять тактично ошибки, оценивать справедливо.

**Формирование познавательных УУД на уроках окружающего мира**

Я считаю, что наиболее благоприятные условия для формирования познавательных УУД возможно создать на уроках «Окружающего мира», основной целью изучения которого формирование практико-ориентированных знаний о природе, человеке, обществе; ведь уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Игры, логические и творческие задачи в начальной школе обязательные структурные элементы урока окружающего мира. Это дает возможность мне организовать познавательную деятельность на высоком уровне самостоятельности, инициативы и творчества.

При изучении нового материала применяю ***технологию проблемного обучения.*** Например, на уроке в 1 классе по теме «Кто такие птицы» создаю следующую проблемную ситуацию6

- Назовите отличительный признак птиц.

- *Это животные, которые умеют летать.*

- Посмотрите на слайд. Каких животных вы узнали?

- *Летучая мышь, воробей, курица.*

- Что общего у этих животных?

- *Они умеют летать.*

- Можно их отнести к одной группе?

- *Нет.*

- Умение летать будет отличительным признаком птиц? Вы что предполагали? А что получается на самом деле? Какой вопрос возникает?

- Какой вопрос возникает?

- *Что является отличительным признаком птиц?*

Предлагаю ученикам высказать предположение, попробовать самим ответить на проблемный вопрос, а потом проверить или уточнить ответ по учебнику. Создается ситуация противоречия между известным и неизвестным. Одновременно повторяются знания, необходимые для изучения нового материала. Мне необходимо научить детей наблюдать, сравнивать, делать выводы, а это в свою очередь, способствует подведению учащихся к умению самостоятельно добывать знания, а не получать их в готовом виде.

Также на уроках окружающего мира применяю ***технологию проектного обучения***. Проектное обучение представляет собой развитие идей проблемного обучения. Характерной особенностью проектной технологии является наличие значимой социальной или личной проблемы ученика, которая требует интегрированного знания, исследовательского поиска решений, проектной деятельности. Моя роль в проектной деятельности – это роль куратора, наставника, но не исполнителя. Во втором классе при работе над проектом «Красная книга» каждый ученик готовил свою страницу книги. Дети искали наиболее интересную информацию о редких видах животных, растений, выполняли собственные иллюстрации. В итоге мы получили общую «Красную книгу», над которой работал весь класс.

Младшим школьникам очень нравится играть, поэтому, для того, чтобы разнообразить виды работ на уроке, применяю ***игровую технологию.***

В дидактических играх происходит замена мотивов: учащиеся действуют из желания получить удовольствия от игры, а в итоге, помимо этого, получают еще и новые знания. При помощи использования игр на уроках я создаю такие ситуации, в которых учащиеся могут самостоятельно оценить свои результаты и сделать вывод о своих успехах или неудачах в конкретной деятельности.

В первом классе, после изучения темы «Что это за листья?» в качестве закрепления изученного материала, а также с целью проверки знаний учащихся, использую ***игру «Лист».*** Учащиеся делятся на две команды, я показываю листья деревьев. Задача детей состоит в том, чтобы правильно назвать от какого дерева лист. Побеждает команда, которая даст наибольшее количество правильных ответов.

В основной части урока можно провести ***игру «Среда обитания»***.Для проведения игры необходимо игровое поле, в качестве которого выступает парта, на парте листы бумаги (разные территории), на которых написано название страны и условия, характерные для данной территории. Каждому учащемуся дают несколько карточек с соответствующим названием вида живого организма и его требования к среде обитания. Задача учеников заключается в расселении разных видов организмов на подходящие для них территории, при этом объясняя, почему выбрана именно эта территория. За каждое правильное выполнение задачи ученик получает 5 очков, за неправильное — 5 очков отнимается. Побеждает тот, у кого в сумме большее количество очков.

В качестве требований к среде могут учитываться как одно, так и несколько предпочтений, тем самым в зависимости от количества факторов будет изменяться степень сложности для учащихся. Дидактическая задача проведения данной игры заключается в том, чтобы дать детям знания о том, что распространение живых организмов на тех или иных территориях не случайно, а обусловлено наличием необходимых и отсутствием неприемлемых для них факторов. Эти знания необходимы учащимся для формирования одного из сложнейших экологических понятий — «окружающая среда», для понимания учащимися роли природных условий в жизни организмов, причин формирования флоры и фауны, существования ареалов, возможных причин исчезновения организмов из мест их прежнего обитания.

Самой популярной игрой моих учеников является викторина. ***Викторина*** — это словесная дидактическая игра в ответы на вопросы, объединенные общей темой. Учащиеся делятся на команды и соревнуются между собой в том, кто быстрее ответит на поставленные вопросы. При подготовке к викторинам я использую ИКТ.

Анализируя свою работу на уроках окружающего мира, я вижу положительную динамику в развитии познавательных УУД. У большинства детей развиты свобода общения, желание творить, не останавливаться на достигнутом. Следовательно, использование образовательных технологий деятельностного типа, современных методов и приемов способствует развитию познавательных универсальных учебных действий.

Формирование УУД – это надежный путь повышения качества образования, для этого важно создать новые условия для такой деятельности. Важно изменить сам образовательный процесс: освоить новые формы организации обучения, новые образовательные технологии, создать новую информационно-образовательную среду.