**Использование камешков Марблс в коррекционной работе с детьми с нарушениями речи.**

Ученые, занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно доказали связь между мелкой моторикой руки и развитием речи. Язык и речь являются точкой, к которой сходятся разные линии психического развития: мышление, воображение, память, эмоции. Язык служит важнейшим средством человеческого общения, познания мира, помощником в приобщении к ценностям духовной культуры, необходимым условием обучения и воспитания. Развитие речи в дошкольном детстве закладывает основы успешного обучения в школе.

У детей дошкольного возраста зачастую отмечается слабое развитие мелкой моторики пальцев рук, которая характеризуется двигательной неловкостью, малым объёмом движений, недостаточным темпом и переключаемостью. Поэтому данное направление является одним из важнейших в развивающей образовательной и коррекционной деятельности педагога

С целью разнообразить педагогический и коррекционный процесс, поддерживать интерес детей к выполнению заданий педагог находится в постоянном поиске новых методов и приемов, положительно влияющих на тонкую мускулатуру пальцев и кистей рук ребенка. Вся жизнь ребенка – игра. И поэтому процесс обучения не может проводиться без неё. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Работа с ребенком должна быть игровой, динамичной, эмоционально приятной, неутомительной и разнообразной. Это подтолкнуло меня к поиску как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов и средств работы с детьми. Одним из таких средств, которые можно использовать в развивающей коррекционной образовательной деятельности, является — камешки Марблс. При этом вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. У детей снижается возбудимость, возрастает интерес к образовательному процессу, активизируется внимание, память, восприятие.

**История Марблс**

Стеклянный шарик Марблс – далекий потомок глиняных шариков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей. Шарики получили свое название от английского «Марблс» (то есть мраморные). Шарики Марблс берут свое начало от развлечений древних римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звездную пыль, янтарь и каплю воды.

Современные Марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. Красота камушков завораживает настолько, что и взрослым, и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними.

Использование камешков во время отработки материала определенной лексической темы позволяет дать ребенку максимальное количество знаний в интересной и доступной для него форме. Действия с камешками положительно влияют не только на речевое развитие, но и доставляют ему радость, способствуют созданию комфортного эмоционального настроя. Благодаря использованию данной игровой технологии при наличии коррекционной направленности усвоение материала проходит успешнее и быстрее. Вариативность используемого материала дает возможность педагогу дать детям новые знания, закрепить ранее полученные, а при необходимости повторить пройденный материал.

**Цель использования камешков Марблс:**

Разнообразить педагогический и коррекционный процесс, повысить интерес детей дошкольного возраста к развивающим заданиям, развивать мелкую мускулатуру рук, активизировать познавательную и мыслительную деятельность.

**Развивающие задачи:**

• формирование правильного захвата камешка пальцами руки;

• развитие сложнокоординированных движений пальцев и кистей рук;

• развитие ориентировки на плоскости;

• профилактика оптико-пространственных нарушений;

• обогащение словарного запаса;

• формирование фонематических представлений;

• автоматизация поставленных звуков у детей.

• профилактика дисграфии;

**Виды камешков**

Камешки бывают различные: они имеют круглую или квадратную форму, бывают разные по размеру и по цветовой окраске. Наряду с такими камешками используются фигурки, отображающие реальные изображения: листики и яблочки различного цвета, желуди, совы, морские обитатели. Их применяют в работе с сюжетной картинкой,

**Формы работы с камешками Марблс:**

* Индивидуальная образовательная деятельность (как часть занятия);
* подгрупповая коррекционно-образовательная деятельность (как часть занятия).

**Требования к организации проведения упражнений с камешками Марблс:**

* Повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений необходимо задействовать пальцы обеих рук.
* Подбор упражнений осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.
* Наличие познавательной направленности упражнений.
* Безопасность: выполнение упражнений с камешками не предполагает использования их детьми в самостоятельной деятельности, только под присмотром взрослого.
* Гигиена рук.
* Осторожность при игре, т. к. камешки хрупкие.

**Перечень игр с Марблс и их описание.**

***1. Использование камешков Марблс при изучении лексических тем***

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

• «Заполни картинку камешками»

***2. Звуко-буквенный анализ слов.***

Цель: развитие навыков звукового анализа и синтеза (фишки-камешки выкладывать под буквами).

• Звуковой анализ по схеме слова.

***3. Составление предложений.***

Цель: Развитие связной речи, закрепление предложно-падежных конструкций. Сосчитать сколько слов в предложении, выложить камешками схему.

***4. Развитие пространственных представлений и предложно-падежных конструкций.***

• «Положи правильно» Педагог дает устные задания типа: Положите красный камешек в центр листа. Синий — в левый верхний угол, зеленый — в правый верхний угол, синий — в правый нижний; зеленый — в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

• «Вокруг да около» (работа с предложно-падежными конструкциями)

Педагог даёт задание: «Положи красный камушек на божью коровку (где находится божья коровка? (в середине); синий — над божьей коровкой (уточнить, кто находится над божьей коровкой? (жук); положи зелёный под божью коровку (уточнить, кто находится под божьей коровкой) и т. д.

***5. Развитие грамматического строя речи (словоизменение и словообразование, согласование)***

• «Помоги Дюймовочке»

Помоги Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК. Например: мячик, столик, фантик и т. д.

• Игра «Зеркало». Детям рассказывается история о буквах — модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения. Детям предлагается помочь буквам, убрать их неправильные отражения.

• Игра «Техники». Восстанавливаем сломанные слоги (АП, КИ, УХ).

• «Знакомство с буквой».

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук. Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы

«Лабиринты на автоматизацию и дифференциацию звуков».

Цель: Закрепление произношения автоматизированного звука; дифференциация звуков.

***6. Развитие фонематического представления (позволяет закрепить правильное произношение оппозиционных звуков).***

Клади камешки синие когда услышишь звук С. Зелёные, когда услышишь звук Ш

***7.«Логопедическая ромашка»***

Цель: Закрепление умения различать звуки на слух (мягкий звук, твердый звук, выделять их из слов, сравнивать между собой.

***8. «Трафареты».***

Предлагается картинка - образец, как в мозаике, по которому и необходимо собрать свою картинку.

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

***9. «Лабиринты».***

Берем два - три цвета кубиков, красный – произнес не правильно, желтый - произнес не совсем четко, зеленый произнес правильно.

1. Автоматизируем звук в словах и выкладываем последовательно камешки в рамочку.

2. Помоги бабочке долететь до цветка.

3. Помоги двум друзьям встретиться.

***10. «Назови ласково»***

Цель: Учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Поможем Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камушков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК. Например: мячик, столик, фантик и т. д.

***11. "Посчитай и отложи" (согласование числительного с существительными)***

Выложить столько камешков на столе, сколько:

- У человека носов?

- Сколько пальцев на одной руке? на двух?

- Сколько ушей у собаки?

***11. «Сочинялки».***

 Выложить камешки в рамочку в произвольном порядке. Составить рассказ. Например, камешки лежат так: желтый, красный, синий, зеленый, оранжевый. Рассказ может быть таким: Светило желтое солнышко. Маша в красном платье пошла в лес. Там она увидела синюю речку. Переплыла она через речку на зеленой лодочке. Вдруг, видит, растет оранжевая морковка. Сорвала она ее, помыла и съела. В младшей и средней группе можно подбирать предметы по цветам камешков и просто называть слова: желтое - солнышко, красный - шарик, синий флажок, зеленый листик.

**12. «Магия».**

Выложить в рамочке заданную букву. Затем превратить букву в похожий предмет. Назвать его.

***Данные игры являются универсальными, так как могут быть использованы в своей работе учителями-логопедами, дефектологами, воспитателями, а также родителями для занятий и игр с ребенком дома.***

**Список литературы:**

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии : учебно-метод. пособие / В. М. Акименко. — Ростов н/Д : Феникс, 2008. — 105 с.: ил. — (Сердце отдаю детям).

2. Дудьев В. П. Средства развития тонкой моторики у детей с нарушениями речи // Дефектология. 1999. № 4. С. 50-

3. Семихатская С. В. Особенности формирования мелкой моторики пальцев рук при коррекции звукопроизношения у дизартриков // Логопед. 2009. № 6. с. 53.

4. Степанова М. А. Система работы по развитию мелкой моторики кистей и пальцев рук детей // Логопед. 2009. № 7. с. 62