Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)

ГАПОУ РС(Я) «Намский педагогический колледж им. И.Е. Винокурова»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

РАЗВИТИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 3 КЛАССЕ

|  |
| --- |
| Выполнил(а): Кудрина Любовь Семеновна  Студент(ка) группы: ПНК-17.З ­­­­­­­  Специальность:44.02.02 «Преподавание в начальных классах»  Руководитель: Сидорова Мария Прокопьевна  Рецензент: Новгородова Яна Николаевна  Допущена к защите: «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  Защищена: «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.  С оценкой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

2020-2021 учебный год

Оглавление

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 3 |
| Глава I. Теоретические основы исследования развития орфографической зоркости | 6 |
| 1.1 Орфографический навык и условия его формирования. | 6 |
| 1.2 Методы и приемы формирования орфографической зоркости у младших школьников. | 10 |
| 1.3 Возможности учебно-методических комплектов по русскому языку для начальных классов в формировании орфографической зоркости у младших школьников. | 13 |
| Выводы по 1 главе | 19 |
| ГлаваII. Опытно-экспериментальная работа по развитию орографической зоркости на уроках русского языка в 3 классе | 21 |
| 2.1. Выявление уровня орфографической зоркости на уроках русского языка. | 21 |
| 2.2. Содержание работы по развитию орфографической зоркости. | 25 |
| 2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по развитию орфографической зоркости на уроках русского языка в 3 классе. | 29 |
| Выводы по 2 главе | 32 |
| Заключение | 33 |
| Список источников и литературы | 36 |
| Приложение 1. | 40 |
| Приложение 2. | 42 |
| Приложение 3. | 43 |
| Приложение 4 | 45 |

ВВЕДЕНИЕ

При обучении детей грамоте во все времена возникали трудности, причем не только в педагогической среде, но и в социальной. Грамотностью принято назвать степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке, а также способность писать согласно установленным нормам грамматики и правописания. Овладение этими навыками в будущем станет гарантией того, что человек сможет быстро и успешно адаптироваться во внешней среде, действовать и общаться в ней. Навыки правописания в сочетании с остальными позволяют человеку успешно функционировать в обществе, в конкретной культурной среде.

Формирование орфографической грамотности у младших школьников можно назвать одной из важнейших задач обучения русскому языку в школе. Значение данной задачи характеризуется тем, что:

* умение писать является неотъемлемой частью общечеловеческой языковой культуры, регулирует правильность выражения мыслей и взаимопонимание в процессе письменного общения;
* письменная форма литературного языка отличается от устной усложненности своей структуры.

Актуальность данной темы обусловлена результатами письменных работ учащихся 3го класса, которые показали, что уровень орфографической грамотности недостаточно высок. От того, как будут сформированы азы орфографической грамотности на начальном этапе обучения, во многом зависит дальнейшее успешное обучение любой школьной дисциплине. В практике начальной школы используются разные пособия. Следовательно, нужно понимать не только общие подходы к вопросам обучения орфографии, но и учитывать специфику каждой системы, программы, учебника.

Развить у детей орфографическую зоркость, научить их пользоваться орфографическими правилами - задача каждого учителя начальных классов. Актуальность этой проблемы еще и в том, что с каждым годом наблюдается снижение уровня грамотности в общем, и орфографической грамотности в частности.

Объект исследования: процесс формирования орфографической зоркости младших школьников.

Предмет исследования: комплекс упражнений по формированию орфографической зоркости младших школьников.

Цель данного исследования: теоретически обосновать и разработать комплекс упражнений, направленных на формирование орфографической зоркости детей младшего школьного возраста.

Гипотеза исследования: если в практической работе над орфографической зоркостью в начальной школе систематически применять комплекс разных упражнений, то повышение орфографической грамотности будет проходить успешнее.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

* дать характеристику понятиям «орфографическая зоркость»; «орфограмма»;
* проанализировать учебно-методические комплексы для начальной школы по курсу «Русский язык» с позиции проблемы исследования в соответствии с требованиями ФГОС;
* провести диагностику уровня сформированности орфографической зоркости у детей младшего школьного возраста;
* разработать критерии оценки уровня сформированности орфографической зоркости, провести работу по развитию орфографической зоркости.

Структураработы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложения.

Практическая значимостьсистематизация упражнений, направлена на формирование орфографической зоркости и включение их в процесс обучения русскому языку. Представленный комплекс упражнений могут использовать учителя при изучении и закреплении темы «Орфография» для профилактики орфографических ошибок.

Исследование проводилось на базе 3 класса Усть-Алданского улуса МКОУ «Орто-Эбэнская основная общеобразовательная школа им. П.П. Пестрякова» в 2020-2021 учебном году.

ГЛАВА 1. Теоретические основы исследования развития орфографической зоркости

1.1 Орфографический навык и условия его формирования

Навыки правописания формируются с помощью длительных упражнений, процесс непростой и требует времени. Эти навыки основаны на менее сложных навыках.:

* + 1. умение писать,
    2. способность к фонетическому анализу слов,
    3. знание правил определения морфемной структуры слов, умение выделить орфограммы, которые нужно проверить,
    4. способность применить для каждой орфограммы подходящее правило.

Трудно переоценить роль, которую классы начальной школы играют в развитии навыков правописания. Компетентный учитель должен научить своих учеников превращать собственные знания в навыки. Младшие школьники должны понимать, что они могут овладеть этими навыками только на обычных уроках. Вам нужно делать упражнения, учитывать возникшие орфографические случаи и выбирать для них подходящие правила.

Следует отметить, что человек с достаточно развитыми речевыми навыками в обществе считается образованным и образованным человеком. Другими словами, тот, кто четко и грамотно выражает свои мысли, умеет писать без ошибок, понимает речь собеседника, добьется большего успеха в своей профессиональной и общественной деятельности.

В школьной программе при изучении орфографии развитие орфографических навыков происходит в процессе работы с орфографией.

Ученикам младших классов необходимо освоить суть различных видов орфограмм.

Кроме того, учащиеся должны знать, как видеть характеристики этих вариантов написания, чтобы использовать соответствующие правила написания. Учащиеся начальной школы должны изучить все компоненты письма и связи между ними. В обязательном порядке необходимо обучать технике орфографии одновременно с работой над буклетом, с изучением графики. Только так студент разовьет необходимые навыки и способности.

Правописание - это способность за короткое время найти орфографию в предлагаемом отрывке текста, а затем установить типы этих написаний.

Ученик быстро научится правильно писать, если у школьников другие формы деятельности.

Изучая особенности владения орфографией, в первую очередь необходимо различать орфографию. Стоит упомянуть разные определения слова «орфография».

«Орфограммой называется написание, находящееся в соответствии с конкретным орфографическим правилом». [8, c189]

«Орфограмма - правописание между словами либо в одном слове, которое можно написать с помощью различных графических знаков, однако верным является только один».

Необходимо, чтобы ученики умели работать с орфограммами в любом случае. Зачастую, однако, педагог пропускает этап обучения пониманию существования орфограмм в словах. В качестве теоретической базы данного обучения берутся свойственные орфограммам признаки:

1. Несоответствие звука букве.
2. Те звуки, с помощью которых получается более всего несоответствий. Такие звуки называются опасными и учеников нужно знакомить с ними как можно раньше:
   * это гласные –о, а, а также е, и;
   * пары: «ча-ща» и «жи-ши», а также «чу-щу»;
   * также это сочетания глухих и звонких согласных звуков;
   * некоторые согласные в конце слов, способные оказаться безударными положениями фонем г, б, д, в, ж, з;

- пары «здн-зн», «стн-сн», с часто попадающимися непроизносимыми согласными;

- особо внимательными нужно быть с буквами е, я, ю, ё;

- нужно рассматривать как "опасные позиции" в слове соединение корня с приставкой, окончание, некоторые другие.

1. Соединяющие гласные буквы в сложных словах; морфемы; несколько морфем – несколько приставок или суффиксов.

Обнаружив морфемы, существующие в слове, ученик уже сознательно находит написание. Это потому, что он предвидит возможные трудности (правописание) в написании префиксов, корней, а также тех, которые могут быть связаны с соединением морфем.

Например, ученик, обнаружив корень в слове, знает, что оно может содержать согласные (глухие или звонкие), а также безударные гласные, которые можно проверить, изменив форму слов или выбрав связанные слова для их

При обнаружении сочетания морфем, ученик предполагает наличие двойных согласных, обязательности проверки на соединении морфем глухих и звонких согласных букв.

Учащийся, имея представление о типах орфограмм, а также владея хотя бы минимальным опытом их обнаружения, будет более целенаправленно заниматься поиском орфограмм.

В определенной системе в процессе проведения упражнений важно ориентироваться на установленные условия работы с каждой группой учащихся, а именно:

1. Уровень подготовки учащихся, какими знаниями и навыками они обладают в области орфографии.
2. Степень речевой культуры.
3. В каких условиях языковой среды находится ребенок. Эффективному обучению правописания помогает:

а) детальный подход при выборе дидактического материала;

б) разные упражнения, которые базируются на различных видах памяти и правилах;

в) поэтапное усложнение знаний орфографии;

г) при выполнении орфографических задач, учащиеся должны больше времени уделять самостоятельной работе.

Можно выделить три вида занятий: творческие задания, своего рода диктанты и задачи, имеющие готовый печатный текст. [17, c.58]

Главное условие эффективной орфографической работы - использование разных приемов и упражнений. Однако при определении приема не стоит руководствоваться силой тяжести. При этом все особенности каждого учитываются при выборе той или иной техники, а также при выборе упражнения лучше всего использовать. Рациональность использования того или иного приема или упражнения с методологической точки зрения определяется следующими условиями:

а) насколько отвечает его уровень материалу, который сейчас проходят; б) степень готовности учеников освоить новый материал;

в) доступность прима с соображения тех умений самостоятельной работы, которые есть у учеников;

г) последовательное применение выбранных на основании определенной задачи приемов. [6, c.63]

М. Р. Львов определил две степени в орфографическом действии: [29, c.139]

* определение орфографического задания (выделение орфограммы);
* нахождение решения орфографического задания.

В этом случае учитывается только действие по правописанию, направленное на выполнение осознанной задачи, но не учитываются навыки правописания, которые являются автоматизированной частью речевого действия. Для решения орфографических задач ученик проходит 6 этапов: [9, c. 101]

1. установить, какого она типа;
2. обозначить методы ее решения;
3. установить, в какой последовательности она будет решаться;
4. сделать эту последовательность;
5. написать слово.

Учащегося необходимо научить:

а) устанавливать задания по орфографии;

б) определять тип задачи и классифицировать ее по определенным правилам;

в) использовать в работе эти правила;

г) производить самоконтроль грамматики.

* 1. Методы и приемы формирования орфографической зоркости у младших школьников

Главным условием для изучения орфографических норм является возможность распознать орфограммы. В дальнейшем это позволяет эффективно использовать правила. Исходя из этого, у школьников необходимо развить эти способности. Умение найти те места в словах, где невозможно определить произношением письменный знак, получило название «орфографическая зоркость». [13, c.55] Исходя из того, что слабые позиции преобладают в орфограмме, то орфографическую зоркость, с позиции фонематической концепции, можно охарактеризовать, как фонологичекая способность к распознаванию каждого звука в слове, т.е. определять, какой звук занимает сильное положение, а какой - слабое, для обозначения какого звука требуется несколько букв, а для какого хватает одной. Освоив орфографическую зоркость, ученик сможет выявить звук, который находится в слабом положении.

При обучении первоклассников особую роль отводили изучению первых опознавательных признаков орфограмм – несовпадение произношения и написания звук и букв. [34]

Начиная со второго класса, когда выполняется переход с фонетического на морфологический уровень изучения правил правильного написания гласных без ударения в корнях слов, окончаниях, суффиксах и приставках – можно провести ознакомление учеников с другими опознавательными признаками орфограммы:

* морфемы в словах (приставка, окончание, корень и суффикс);
* присоединение к одной из частей речи.

Составляется таблица, которая позволяет выполнить упражнения после завершения работы со школьниками по теме "Безударные гласные"[6, c.55].

Только после того, как школьники смогут быстро ориентироваться в морфемной структуре слова и определять части речи они в полном объеме смогут понять способы становления орфографических заданий.

Это приводит к тому, что в программу нужно добавить развивающие задачи, которые будут подталкивать к поиску орфограмм в словах. Ниже описаны некоторые задачи:

* + 1. упражнение, в котором нужно выбрать ответ:

а) Напишите только те слова, которые являются родственными. Определить орфограммы в корнях слов:

большой – громадный, потепление – теплица, родной – двоюродный, смелый – бесстрашный, источник – родник, гористый – косогор, хвастун –хвостатый, соль – засолить, ученый – неуч.

б) Определите третье слово и зачеркните его:

потолок, потливый, потеть; боль, большой, больница; вода, водить, водный; заморозки, зарево, морозит.

в) Определите вариант ответа, в котором правильно выделили корень. Объясните свой выбор устно. Какие ошибки были допущены в других словах?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Слова | Ответы | | |
| 1 | 2 | 3 |
| записать звериный цепочка | запис- зверин- цеп- | -писа- -звер цепочк- | -пис- звер- цеп- |

Пример ответа: №3 является правильном ответом, ошибки допущены в 1 и 2 ответах.

* + 1. Задания классификационного характера:

а) При помощи слова собери своих родственников. Необходимо выделить орфограммы:

красный, редкий, краснуха, покраснел, поредел, реденький.

б) Напиши слова, которые имеют общий корень. Определи орфограммы в корне. При помощи стрелок объедините однокоренные слова из правого столбика с левым. Определите и отметьте орфограммы в корне:

мальчик обледенел ледышка малютка дорога перелет

летчик подорожник

в) в слове «льдинка» какой корень? Найти ответ на этот вопрос можно при построении «куста» из следующих слов: ледовый, лед, ледяной, ледник, обледенеть, льдинка, ледышка, ледниковый, льдина.

Какое слово стало фундаментом при построении однокоренных слов? Определите корни и окончания в словах. Какие слова в корне содержат орфограммы?

г) Используя графические схемы в два столбика распределите слова. Найдите те, в приставках и корне которых присутствуют безударные гласные: красота, отвечать, зарядил, завяжи, теснота.

В процессе определения корня необходимо обратить внимание на обязательность двух условий при выяснении родственности слов:

* одинаковая часть (буквенная форма);
* сходство по смыслу.

Следующий алгоритм, определенный третьеклассников, является основой синтеза опознавательных признаков:

1. Установить орфограмму.
2. Установить ее тип:

* согласная или гласная?
* безударная или ударная?

1. В какой части слова она расположена?
2. К какой части речи относится?
3. Сделать заключение: Сидят на ветке снегири. На ветке
4. Е или И – что правильно писать?
5. Это безударный гласный (произносит слов вслух).
6. Определяют, в какой части слова расположен безударный гласный: веткой, ветки, ветка. Окончание меняется.
7. Это имя существительное.
8. Получается, что орфограмма – это безударное окончание (-е или -и) в имени существительном.

1.3 Возможности учебно-методических комплектов по русскому языку для начальных классов в формировании орфографической зоркости у младших школьников.

С 1 сентября 2011 года в школах Российской Федерации введён Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) второго поколения, где на первый план выдвигается развивающая функция обучения, способствующая становлению личности младшего школьника и обеспечивающая раскрытие его индивидуальных способностей.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
* правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
* делить слова на части для переноса;
* производить звукобуквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
* правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
* писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
* видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
* писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой;

- писать предлоги раздельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;

* находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
* находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
* обращать внимание на особенности употребления слов;
* ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
* составлять предложения из слов, предложения на заданную тему и уметь его записать;
* составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

В последние десятилетия в педагогической науке и образовательной практике появилось новое понятие - Педагогико-методический комплект (ПМК). Учебно-методический комплект, который используется в современной школе, представляет собой определенную систему дидактических средств обучения предмету, созданную с целью наиболее полного решения поставленных учебных задач, также сформулированных нормативными документами. в качестве активного помощника в обучении школьников к знаниям.

Учебно-методический комплект включает исходную концепцию комплекта, учебные планы, учебники по предметам, тетради на печатной основе, учебные пособия, необходимые учителю, набор таблиц по предмету и другие наглядные пособия, справочники и др.

В настоящее время Министерством образования РФ для начальной школы рекомендовано несколько УМК, которые нашли свое применение в практике преподавания. Рассмотрим УМК «Школа России» и УМК «Перспективная начальная школа».

Программа учебного предмета «Русский язык» УМК «Школа России», авторами которой являются В.Г. Горецкий и др. «Русская азбука». Л.М. Зеленина и др. «Русский язык». Л.Ф. Климанова и др. «Родная речь», разработана на основе нормативных документов, определяющих деятельность общеобразовательных учреждений, таких как Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемые результаты начального общего образования.

Основными целями изучения учебного предмета «Русский язык» в начальной школе являются формирование коммуникативной компетенции учащихся через развитие речи как устной, так и письменной, как монологической, так и диалогической, а также навыков безошибочного, грамотного письма как одного из важных показателей общей культуры человека.

Основными особенностями построения данной программы являются:

• изучение русского языка в единстве всех его компонентов: графики, фонетики, лексики, орфографии, морфологии и синтаксиса,

• постепенное увеличение языковых трудностей при изложении основного обязательного учебного материала,

• постоянный возврат к ранее изученному материалу, но только на новой основе,

• проблемно-поисковый подход в организации учебного процесса по русскому языку,

* постоянное развитие творческих способностей младших школьников, ежедневная постоянная работа над обогащением его речевой практики.

Данная программа состоит из нескольких содержательных линий, среди которых и содержательная линия «Орфография и пунктуация». В результате обучения выпускник, согласно требованиям программы, должен научиться:

• уметь использовать выученные правила орфографии независимо от объема содержания изучаемого курса;

• определить написание определенного слова по орфографическому словарю, имеющемуся в учебнике, или уточнить его при необходимости;

* самостоятельно и безошибочно списывать текст в объеме 80 – 90 слов;
* на уроках русского языка писать под диктовку учителя тексты объемом от 75 до 80 слов в соответствии с изученными орфографическими правилами;
* самостоятельно проверять созданный или предложенный учителем текст, при этом уметь находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Кроме этого именно данная программа предполагает, что выпускник получит возможность для формирования следующих умений:

* осознанно находить место возможного возникновения определенной орфографической ошибки;
* самостоятельно или с помощью учителя подбирать необходимые примеры с определенной орфограммой;

• работая над своими ошибками, хорошо и правильно понимать возможные причины появления орфографической ошибки и определять методы действий, которые помогают предотвратить ее в последующих письменных работах.

Программой по русскому языку для второго класса в разделе «Орфография» предполагается знакомство с основными орфографическими правилам в том числе и:

* Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов;
* Правописание собственных имен существительных;
* Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова;
* Слова с удвоенными согласными;
* Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями;
* Правописание ь и ъ.

Следует отметить, что именно в 3 классе изучение орфографических правил становится основным учебным материалом.

Программа третьего класса предполагает повторение некоторых орфограмм: правописание слов с безударными гласными в корне; правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. А также в ходе знакомства с составом слова изучаются также правописание суффиксов и приставок.

Орфографический навык относится к число сложных навыков, закладываемых во время обучения в начальных классах. Основное изучаемое понятие – орфограмма – такое написание в слове, которое соответствует определенному орфографическому правилу. Учащихся необходимо учить определять орфограммы при различных обстоятельствах. Орфографическая зоркость – это способность (или умение) быстро обнаружить в тексте орфограммы и определить их типы.

Непониманием основной закономерности письма, его ведущего принципа объясняют лингвисты тот факт, что "школьников заставляют учить огромное количество орфографических правил, не давая им путеводной нити, с помощью которой они смогли бы ориентироваться в этом лабиринте правил.

Психологические исследования показали, что наиболее благоприятные условия для построения учебных планов формируются при такой организации обучения, когда на начальном этапе основные понятия выделяются в учебном материале, вокруг которого сконцентрирован весь теоретический материал и который основы формирования практических навыков. Что касается орфографии, то это возможно при фонематической интерпретации основной закономерности русской орфографии. [10, c.40]

Фонематический принцип гласит: «Одни и те же буквы алфавита обозначают фонему во всех ее видоизменениях, как бы они ни звучали в том, или ином фонематическом положении. В результате получается, что каждая морфема, коль скоро она содержит одни и те же фонемы, пишется всегда одинаково». Фонема – единица функциональная. В настоящее время происходит обновление системы обучения орфографии. Выдвижение в качестве ведущего принципа русской орфографии фонематического, а не морфологического, как было принято, в значительной мере должно изменить всю систему обучения орфографии.

Так как большую часть орфограмм составляют орфограммы слабых

позиций, то с точки зрения фонематической концепции русского

правописания орфографическую зоркость можно определить, как умение фонологически (позиционно) оценивать каждый звук слова, т.е. различать, какой звук в сильной позиции, а какой в слабой и, значит, какой однозначно указывает на букву, а какой может быть обозначен разными буквами при том же звучании. В умении обнаруживать звук, находящийся в слабой позиции, прежде всего и состоит орфографическая зоркость.

В начальных классах школ Российской Федерации введен ФГОС начального общего образования второго поколения, на первый план выдвигается развивающая функция обучения, способствующая становлению личности младшего школьника и обеспечивающая раскрытие его индивидуальных способностей.

Учебно-методический комплект, который используется в современной школе, представляет собой определенную систему дидактических средств обучения предмету, который создан с целью наиболее полной реализации поставленных образовательных задач, сформулированных нормативно- правовыми документами, а также активно содействующих формированию знаниевых компетенций учащихся.

В целом вся орфографическая работа, организованная на данном этапе обучения, с целью развития орфографического надзора, строится, во-первых, на развитии всех видов познавательной деятельности студентов и, во-вторых, с целью развития наблюдательности, мышления и практические действия. Кроме того, особое внимание во всех русскоязычных программах по развитию проверки орфографии уделено работе над орфографией.

Вывод по главе

Способность видеть орфограммы – это необходимое условие для овладения орфографическими нормами, для успешного применения правил. Значит, эту способность у учащихся нужно воспитывать. «Выработанная способность обнаруживать те места в словах, где письменный знак не определяется произношением, называется орфографической зоркостью» [13, с.164].

Орфографическая зоркость предполагает также умение обнаруживать ошибки, допущенные пишущим (собственные ошибки или чужие).

Отсутствие орфографической зоркости или ее слабая сформированность является одной из главных причин допускаемых ошибок. Эта причина сводит на нет даже хорошее знание правил и умение их применять: школьник не видит орфограмм в процессе письма.

Главным средством воспитания орфографической зоркости является правильное, своевременное формирование понятия об орфограмме. При этомобучение умению находить орфограммы, ставить орфографические задачи - рассматривается как первоначальный и специальный период в обучении правописанию

ГЛАВА 2. Опытно-экспериментальная работа по развитию орографической зоркости на уроках русского языка в 3 классе

2.1 Выявление уровня орфографической зоркости на уроках русского языка.

Практическое исследование было проведено в 2020-2021 учебном году. В исследовании приняли участие 6 младших школьников.

Исследование проводилось в 3 этапа:

- констатирующий этап. На данном этапе исследования подбирались методики исследования, проводилась первичная диагностика орфографической зоркости младших школьников, оценивались результаты исследования, формулировались выводы.

- формирующий этап. На данном этапе разрабатывалась и апробировалась методика формирования орфографической зоркости младших школьников.

- контрольный этап. На данном этапе проводилась повторная диагностика орфографической зоркости младших школьников для анализа эффективности методики формирования орфографической зоркости у младших школьников.

Цель констатирующего этапа исследования – выявить уровень орфографической зоркости младших школьников.

Для диагностики уровня орфографической зоркости младших школьников мы использовали задания на отыскание ошибок в тексте. На констатирующем этапе использовались следующие предложения:

1. Мама и Галя сматрели на платы и лотки. Шол дожть. Набиригу лижал мяхкий песок. Лез из вады упругий камыж. Галя от щастя прыгала и резвилось.

2. Мы пришли влес. Скрепят клисты. Утрапинки мы заметили зимленику. Около камней лижыт уш. Вдруг на двинулась тёмнайа тучя. Па лил дожть.

3. Висной пёстрый дятел прилител кбирёске. Он пробил вкаре дырочьку и стал пит сог. Вкустный и слаткий бирёзовый сог.

При проведении исследования мы оценивали следующие типы орфограмм и необходимые умения (критерии см в приложении 1).

Общий уровень орфографической зоркости определялся следующим образом:

12-15 баллов – высокий уровень орфографической зоркости;

7-11 баллов – средний уровень орфографической зоркости;

Ниже 7 баллов – низкий уровень орфографической зоркости.

Диаграмма 2.1.1

Мы провели с учащимися диктант, а затем составили диагностическую карту, для того чтобы изучить степень сформированности и устойчивости орфографических навыков.

*Праздник леса.*

*В школе объявили праздник леса. В субботу ребята собрались около школы. Каждый принёс лопату и ведро. Скоро привезли саженцы. Школьники посадили деревца вокруг школы. Они озеленили спортивную площадку. Там появились молодые берёзки, ёлочки и дубки.*

*Светит солнце. Все деревца весело растут.*

Полученные результаты по каждому ученику представлены в таблице, в которой отражается уровень знаний каждого ученика.

\*Высокий уровень знаний – 0-1 ошибок

\*Средний уровень знаний – 2-3 ошибки

\*Низкий уровень знаний - 4 и более ошибок

Таблица 2.1.1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество ошибок | Уровень знаний |
| Ученик 1 | 4 | Низкий |
| Ученик 2 | 6 | Низкий |
| Ученик 3 | 3 | Средний |
| Ученик 4 | 7 | Низкий |
| Ученик 5 | 1 | Высокий |
| Ученик 6 | 5 | Низкий |

Полученные результаты были обработаны в процентном отношении и помещены в диаграмме.

Диаграмма 2.1.2

Таким образом, можно заключить, что у младших школьников уровень знаний правописания слов находится на низком уровне.

2.2. Содержание работы по развитию орфографической зоркости.

Орфографическая зоркость опирается и на запоминание буквенного состава слов, что вырабатывается с помощью зрительных диктантов, разных видов списывания. Зоркость требует развитого внимания: школьник должен видеть все буквы в слове. В системе нашей работы (начиная с 1 класса) имеют место такие задания: 1) указать над буквами порядковые номера орфограмм, записанных на доске:“1” – проверка по сильной позиции,“2” – проверка по словарю,“3” – проверка по орфографическому словарю.

Наряду с описанными выше средствами, такими, как различного вида таблицы, памятки и алгоритмы, для организации работы по развитию орфографической зоркости используются и другие средства, например, сжатые опоры - карточки орфограмм, которые особенно полезны для детей с развитой зрительной памятью. Карточки - опоры изготавливаются из картона и имеют форму прямоугольников, на которых изображены различные орфограммы с помощью кружков и линий различного цвета. Знакомство с карточками, как и с номерами орфограмм, осуществляется постепенно по мере изучения орфографических правил.

Для работы по формированию орфографической зоркости можно использовать разнообразные виды упражнений, списываний. Практически на каждом уроке обучающиеся писали диктанты: зрительные, слуховые, контрольные, распределительные, предупредительные, а также делали орфографические тестирования и игровые формы развивающие орфографическую зоркость.

Виды заданий:

Упражнение №1. Спиши, вставляя пропущенные буквы. Грамотно обозначь орфограммы.

Девоч…ка А(л)ла читала книгу извес…ного ученого астронома Кири…а Ил…ича Ч…йкина. Она рассказывает о звез…ном небе массу интерес…ного. Звезды на н…бесном своде разделены на гру…ы - созвездия. Истории полны радос…ных и сч…стливых, грус…ных и опас…ных приключений. В древности их рассказывали ус…но. Позднее они были записаны. Звезды бывают гиган…скими и карликами. Сейчас доблес…ные з…мляне в к…смических аппаратах дол…тают до самых д…леких звез…

Упражнение №2. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы. Спишите. Выделите орфограммы.

(В)л...су ч...дно пели свои прекрас...ные песни с...лов...и. Р...бята (по)бежали (по)у...кой доро...ке купаться в реч...ке (с, С)еребрянке. К...рилл х...р...шо (по)думал и реш...л задач... (по)геометрии. Капельки р...сы (с)текали (с)веточ...ки м...л...дой б...ре...ки. (На)пеньке с...дела прелес...ная белоч...ка, (по)глядывала (по)сторонам и ела сла...кие...го...ки.

Упражнение №3. Спишите, исправляя ошибки. Выделите орфограммы.

Маладую сабаку звали дружок. Висёлая сабачька этот дружок. Чюткие ушки рошками, пушыстый хвост маленким калечьком. Зупки беленкие и чястые.

Дружок любил по вичерам седать по две прекрастные сахарные косточьки. Ана выбижыт на мяхкую трову и грызет их. Хараша жызнь у друшка!

Упражнение №4. Спиши. Выдели орфограммы.

Катя пошла с дедушкой Ильей в лес за хворостом хорошо утром в лесу ветерок ласкает стволы берез трава покрыта росой лес оживает в густой зелени поют птицы вот бежит заяц встал он столбиком слушает в старой сосне дупло рыжей белки в гнезде большие запасы это корм зверьку на всю зиму.

Упражнение №5. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Выдели орфограммы.

Ст...ит прекрас...ный зимний денек со...нце осв...щ...ет всю окрес...ность радос...ные солнеч...ные лучики скач...т по ств...лам д...рев...ев на б...ре...ку опустилась стайка прелес...ных птичек это синич...ки их много ж...вет в нашей мес...ности у синичек праз...дничный вид на г...ловке ч...дес...ная шапочка как х...рош... эти пташки!

Обучающиеся выполняли списывания, например:

Прочитайте текст. Спишите, поставьте точку в конце каждого предложения. Новое предложение пишите с большой буквы. Вставьте пропущенные буквы.

В лесу.

Весь ден… мы шли с…сновыми лесами мес…ность была нам незнакома ноги тонули в сухом коричневом мху жара измучила нас мы свернули с тр…пинки и шли по полянке пахло гар…ю мы не разводили костра от первой спички ле… мог вспыхнуть под вечер мы вышли на бере… озера ночь осторожно надвигалась на лес глухой синевой на небе бл…стели первые звезды утки с т…желым свистом летели на ночлег.

Зимой в лесу.

Наступает раннее зимнее утро мя…ко хрустит под н…гами сне… веточки берез украшены пушистым инеем ц…почка следов вьется по лесной опушке по самому краю полянки пробежал зайка в…селая стайка птиц прон…слась над опушкой леса она разм…стилась на верхушке старого дерева с его ветвей свалилась снежная ша…ка она легла на старый пень хорошо пахнет в лесу смолой и хвоей!

Диктанты представлены в приложении (см. Приложение 2).

Распределительные диктанты:

1. Распределить и записать слова в две группы: в первые слова с разделительным мягким знаком, во вторую с мягким знаком - показателем мягкости предшествующего согласного звука.

Крыльцо, ручьи, деревья, пальто, платье, вьюга, окуньки, день, льет, гостья, пальцы, учитель, крылья, друзья, письмо, сельдь.

2. Распределить и записать слова в четыре группы: в первую имена существительные, во вторую имена прилагательные в третью [имена числительные](http://pandia.ru/text/category/imya_chislitelmznoe/), в четвертую глаголы. Подчеркнуть орфограммы.

Четыре, воробей, мороз, морозный, читать, пять, зеленый, писать, восемь, обед, обедать, яблоко, яблочный, шесть, бежать, красный.

С целью формирования [орфографической](http://pandia.ru/text/category/orfografiya/) зоркости обучающимся предлагались тестирования в бумажной форме.

Тест №1.

1. Определите слово, в котором пропущена буква а.

а) \_город б) \_бзац в) \_рех г) \_бед

2. Выберите слово, в котором безударная гласная в корне не является проверяемой.

а) пятно б) вода в) страна г) герой

3. В каком слове можно проверить обе безударные гласные в корне?

а) карандаш б) теремок в) золотой г) человек

4. В каком слове нет ь?

а) ноч\_ник б) мален\_кий в) бел\_е г) рож\_

5. В каком слове пишется ъ?

а) по\_езд б) в\_ется в) об\_езд г) пол\_ем

6. В каком слове есть удвоенные согласные буквы в корне?

а) крос\_\_ворд б) лес\_\_ница в) рас\_\_каз г) осен\_\_ий

7. Найдите слово с непроизносимой согласной в корне.

а) пес\_ня б) ска\_ка в) рус\_кий г) сер\_це

8. Проверочным словом к слову гладкий является слово:

а) гладко б) гладить в) глажу г) разглядеть

9. Нет буквы т в слове:

а) ненас\_ный б) радос\_но в) ус\_ная г) опас\_ное

10. Пишется буква в на конце слова:

а) [роф] б) [шкаф] в) [жыраф] г) [шарф]

11. Букву ы надо вставить в слово:

а) ж\_знь б) ц\_рк в) певц\_ г) ш\_на

12. С большой буквы надо писать слово:

а) (Г, г)ород б) (С, с)трана в) (Р, р)ечка г) (М, м)осква

Второй тест представлен в приложении (см. приложение 3)

Игры, которые используются при обучении орфографии в [3 классе](http://www.pandia.ru/text/category/3_klass/).

1. «Самый внимательный».

Написанные на карточках предложения нужно записать, употребляя, где нужно, заглавные буквы (задание на время). Рядом записываются три подобранных похожих примера.

сережа морозов не боится морозов. витя васильков набрал букет васильков. иванова поля возвращалась с поля. лева скворцов сделал домик для скворцов. гена ростов приехал в ростов. наша марта вернулась из Москвы в конце марта. толя огурцов собрал больше всех огурцов.

2. «Нужный орешек».

Помоги белочкам взять нужные орешки-слова (одна белочка собирает слова-орешки с безударной гласной а в корне, другая - с о или я - е). Объясни правописание слов.

Используемые слова: дожди, стволы, доброта, скворцы, гора, тропинка, волна, сторожка, полевые, конюшня, стоял, ряды, тяжелый, вытянулся, ковер, лесная, плясать, бежим [24, c.32].

3. «Колесо приставок».

Изображено колесо, на нем по кругу записаны приставки. Пользуясь «колесом приставок», ученики образуют возможные слова, которые вставляются в центр круга.

Например: бежал - побежал, перебежал, убежал, сбежал, выбежал, добежал.

4. «Лучший грибник».

Две корзины, в одну складываются грибы-слова, в которые вставлена буква о, а в другую — буква а. В какой корзине слов больше? Объясните правописание слов.

Используемые слова: кв..ртира, комн..та, к..вер, ск..ворода, к. стрюля, к..пуста, м..рковь, к..ртофель, ябл. ко, вин..град [24, c.35].

Другие игры представлены в приложении (см приложение 4)

Таким образом, в ходе формирующего эксперимента была реализована система работы, включившая в себя традиционные и современные методы развития орфографической зоркости обучающихся 3 класса. На каждом уроке русского языка использовались методы и приемы, формирующие орфографическую зоркость младших школьников: диктанты, изложения, сочинения, грамматико-орфографические комментирования, тестирования, игровые ситуации и т. п.

2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по развитию орфографической зоркости на уроках русского языка в 3 классе

Мы решили рассмотреть диагностику педагогической обученности как процесс сбора достоверной фиксированной информации. Работа проводилась в 3 классе. Чтобы определить качество фактической обученности в соответствии с поставленной на этом этапе целью.

Повторная диагностикам проводилась после использования комплекса упражнений, диктантов: зрительных, слуховых, контрольных, распределительных, предупредительных, а также орфографических тестирований и игровых форм.

На контрольном этапе исследования использовались следующие предложения:

1. В лису дети сели под йэли. Ани стали собирать гребы. Сьедобные Ани клали в карзинку, а едовитые бросали. Потом ани сели сваи завтраки. Болше всего гребов принесли ала, кирил и Геннадий.

2. Летом мы решыли сездить к бубужке в диревну. Скоко хлапот передотездом.Вот мы ужэ в поизде. Скоро разезд. Поизд остановился.

3. Марос вы тинул влагу из дривестных сучев и деревев. Кусты апушылись блестящим инием. Лучи сонца асыпали халодным блеском всю местность.

Диаграмма 2.3.1

Таблица 2.3.1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Констатирующий этап | | Контрольный этап | |
| Количество | % | Количество | % |
| Высокий | 1 | 16,6% | 2 | 33,4% |
| Средний | 2 | 33,4% | 4 | 66,6% |
| Низкий | 3 | 50% | 0 | 0% |

Диктант на контрольном этапе.

Зимние забавы.

Стих резкий ветер. Утихла вьюга, но хлопья снега все кружились в воздухе. Школьный сад как в сказке. На сучьях берёз, лип, осин, на дорожки сада лег мягкий снег.

Ребятишки играют в снежки, катают комья снега. Витя Воробьёв упал в сугроб. Леня Щукин запряг в санки собачку Пальму. Хорошо!

Полученные результаты представлены в таблице

Таблица 2.3.2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество ошибок | Уровень знаний |
| Ученик 1 | 2 | Средний |
| Ученик 2 | 3 | Средний |
| Ученик 3 | 1 | Высокий |
| Ученик 4 | 4 | Низкий |
| Ученик 5 | 0 | Высокий |
| Ученик 6 | 3 | Средний |

Полученные результаты были обработаны в процентном отношении и помещены в диаграмме.

Диаграмма 2.3.2

Сравнение результатов исследования:

Таблица 2.3.3

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Экспериментальная группа | | Контрольная группа | |
| Количество | % | Количество | % |
| Высокий | 1 | 16,7% | 2 | 33,3% |
| Средний | 1 | 16,7% | 3 | 50% |
| Низкий | 4 | 66,6% | 1 | 16,7% |

После обобщения результатов мы установили, что грамотность младшего школьника несколько увеличилась. Мы сделали вывод, что нужно систематически использовать орфографические упражнения и задания, и тогда результат будет намного выше.

Орфографическая грамотность учащихся повысится, если учитель будет включать в практическую деятельность учащихся не только упражнения из учебника, но и различные виды диктантов, задания творческого характера, проводить систематическую работу над исправлением ошибок, обращаясь к правилам и алгоритмам, необходимо научить пользоваться орфографическим словарем для поиска ответа на орфографический вопрос.

Причем здесь важно отметить и умение учителя правильно строить учебный процесс, учитывая и возрастные особенности, и индивидуальные способности каждого ученика. Необходимо использовать различные формы и методы работы на уроке. Чтобы ребенку было не страшно при изучении огромного количества правил, а интересно познавать русский язык.

Вывод по главе

И так мы выяснили, что период обучения в грамоте очень ответственный этап для формирования орфографических навыков. Именно в это время надо создать предпосылки для успешного развития у детей орфографической зоркости. Показать школьникам неоднозначное соответствие между звучащим словом написанным, причем наблюдения необходимо вести, двигаясь не только ль буквы к звуку, сколько наоборот от звука к букве.

Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе выполнения разнообразных упражнений, обеспечивающих зрительное, слуховое, артикуляционное, моторное восприятие и запоминание орфографического материала.

Предложенные упражнения и задания обеспечивают сочетание фронтального, группового и индивидуального способов организации обучения. Мотивации орфографического действия способствует анализ задания и текста упражнений и заданий, взаимоконтроль в процессе его выполнения.

Работу по развитию орфографической зоркости важно начинать в период обучения грамоте, когда ведётся аналитика – синтетическая работа над слогом и словом, развивается фонематический слух и умение заменять фонемы соответствующими буквами

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная тема нашей работы актуальна всегда. В этой теме рассматривается одна из важнейших проблем, существующих в методике обучения русскому языку. Приведенные в данной работе результаты исследований дают нам основание утверждать, что орфографические задания как основная форма организации орфографических проблем является средством интенсификации обучения грамотному письму, то есть орфографической зоркости.

В работе мы руководствовались следующими методами: репродуктивный анализ литературы, наблюдение, сравнение, обобщение.

В результате анализа литературы мы пришли к следующим выводам:

- использование орфографических упражнений мотивирует грамотное письмо;

- в уроки следует включать разнообразные виды орфографических заданий.

В соответствии с выводами можно отметить, что орфографические упражнения и задания способствуют более продуктивному развитию навыка орфографически грамотного письма.

Для практического подтверждения теоретических выводов мы использовали эксперимент, целью которого являлось установление влияния систематического использования орфографических упражнений на развитие орфографической зоркости у младшего школьника.

В результате исследования пришли к выводам о том, что орфографические упражнения влияют на развитие орфографической зоркости.

Данный эксперимент дает положительный результат при соблюдении следующих условий:

1) тщательный отбор упражнений на те орфограммы, которые вызывают трудность у учащихся;

2) создание благоприятного эмоционального психологического климата;

3) соблюдать определенную последовательность подачи различных видов упражнений;

4) систематическое выполнение орфографических заданий;

5) постоянное отслеживание результатов;

6) использование алгоритмов для детей, у которых есть проблемы в орфографической грамотности.

Таким образом, поставленная нами гипотеза полностью подтвердилась.

Чтобы научить младшего школьника орфографически грамотно писать, нужно приложить много усилий учителю. Поэтому в нашей работе мы попытались рассмотреть работу по формированию орфографической зоркости и виды орфографических упражнений и заданий, способствующие формированию орфографической грамотности.

В ходе исследований выявлено, что на формирование орфографической зоркости положительное влияние оказывает расчленение орфографического действия, которое выполняет ученик при написании слова, на отдельные операции и доведение каждой из них до автоматизма. Систематическая работа, основанная на использовании эффективных приемов и средств формирования орфографической зоркости, дала положительные результаты:

- учащиеся усвоили основные виды орфограмм, в том числе безударные гласные;

- достигнут довольно высокий уровень сформированности орфографической зоркости учащихся;

- возрос интерес детей к урокам русского языка, и в частности, к орфографии.

Следовательно, можем говорить о том, что проведенная нами работа по формированию орфографической зоркости у младших школьников оказалась эффективной, а предположение о том, что если на уроках русского языка применять системно-деятельностный подход, то уровень орфографической зоркости учащихся значительно повысится, так как младшие школьники научатся обнаруживать орфограммы и применять правила.

Таким образом, цель исследования достигнута, задачи решены. В работе проанализирована методика формирования орфографической зоркости у младших школьников и доказана ее эффективность, что позволяет использовать некоторые материалы при обучении младших школьников.

Список источников и литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 25.05.2020) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – М.: Просвещение, 2010г.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения. - М.: Просвещение, 2011г
4. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М.: Просвещение, 2020 – 158 с.
5. Бабайцева В.В. Тайны орфографической зоркости. // Русская словесность. – 2016 – №1 – С. 62-68.
6. Бакурина Т.Н. Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне // Нач. школа. –2018. – №2. – С.56-58
7. Белоус Е. Н. Развитие фонематического слуха как фактора орфографического навыка // Начальная школа. – 2019. – №10 – С. 30 – 34.
8. Бельдина Е.В. Развитие орфографической зоркости // Начальная школа. – 2017 – №3. – С. 35 – 38.
9. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. – М., 2019
10. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии // Нач. школа. – 2013. – №4. – С.39-43.
11. Булохов В.Я. Орфографические ошибки и пути повышения грамотности учащихся // Начальная школа. – 2016. – №1. – С.90-93.
12. Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. Задачи педагогической деятельности учителя, реализующего ФГОС начального общего образования // Начальная школа плюс До и После – 2018– №3. – С. 3–5
13. Валгина Н.С. Орфография и пунктуация: правила и упражнения.– **М.: Просвещение,** 2018– 128с
14. Галунчикова Е.Н. Развитие орфографических навыков обучающихся. // Управление начальной школой. – 2016. – №7 – С. 88 – 50.
15. Гальперин П.Я. Проблемы формирования знаний и умений у школьников // Вопросы психологии. – 2012
16. Гневэк О.В. Лингводидактические принципы формирования профессионально-орфографической компетенции студентов-филологов педагогических вузов // Интернет-журнал «Мир науки» – 2015 – №3
17. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 2015 – 208с.
18. Григорьева Т.М. Старая орфография в новое время // Приложение к газете «1 сентября». 2015. – №17.
19. Жедек П.С. Методика обучения письму // Русский язык: Теория и практика обучения: Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / Под ред. М.С. Соловейчик. – М.: Изд. центр «Академия», 2018
20. Игошина Н.В. О готовности младших школьников к самообучению и саморазвитию при изучении русского языка // Начальная школа плюс До и После. – 2011. -№2 – С. 88 – 95.
21. Канакина В. П. Горецкий В. Г. Русский язык – М.: Просвещение, 2018г
22. Кицына М. Словарно-орфографическая работа // Начальная школа. – 2010. – № 13 – С. 12 – 16.
23. Кленникова Е. Д. Орфографические минутки // Начальная школа. – 2010. – №9 – С. 14 – 15.
24. Козина А.Н. Развитие орфографической зоркости у младших школьников // Молодой ученый. – 2014. – №18. – С. 584-586
25. Кушнир Н. М. Пропуск, замена, искажение – основные ошибки в начальной школе // Начальная школа плюс До и После. – 2011. – №8 – С. 88 – 50.
26. Лапина А.В. Развитие орфографической зоркости на уроках русского языка в начальной школе // Образовательная среда сегодня: стратегии развития: материалы V Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 17 апр. 2016 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – № 1 (5). – С. 24-26
27. Ларских З.П. О принципах модульного обучения орфографии младших школьников с помощью компьютерных программ // Начальная школа. – 2012. – №1. – С. 30-34.
28. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка. – М.: Высшая школа: Academia, 2014
29. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. – М.: Просвещение, 1990
30. Мелешко В. Работа с орфографическим словарем // Начальная школа. – 2011. – № 6 – С. 21 – 24.
31. Мищенко О.А [Учим младших школьников применять правила русского языка с позиций деятельностного подхода //](http://www.school2100.ru/upload/iblock/31e/31e32f3ba0dce3120d12b1d82b278505.pdf)  Нач. школа плюс До и После – 2010. – №2. – С. 54–57.
32. Огирь Г.А. Организация контроля и самоконтроля учащихся в процессе обучения списыванию // Начальная школа. – 2010. – № 4 – С. 14 – 16.
33. Панов М.В. Теория письма. Орфография. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. 2─е изд. – М., 2009. ─ 792с.
34. Пономарева Н. Ю. Как помочь первокласснику овладеть навыком письма // Начальная школа. – 2012. – № 10
35. Семенова О.Р. Формирование и развитие орфографической зоркости у младших школьников // Современные наукоемкие технологии. – 2007. – № 3. – С. 100-101
36. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык:Оценка достижения планируемых результатов освоения предмета «Русский язык» в рамках образовательной системы «Гармония». Пособие для учителя. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012
37. Фролова Л.А. Развитие орфографической зоркости младших школьников ─ Магнитогорск, 2011. – 104с.
38. Фролова Л.А. Методические условия организации орфографической деятельности младших школьников // Начальная школа. – 2014. – №3
39. Шавалеева В. М. Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова // Начальная школа. – 2010. -№3 – С. 29 – 30.
40. Шаповалова Н.С. [Организация самостоятельной работы по орфографии / //](http://www.school2100.ru/upload/iblock/d0e/d0e12d9e601e096a73c6e8eda353bb3f.pdf) Начальная школа плюс До и После – 2010. – №1. – С. 43-46.

Приложение 1

Критерии оценивания констатирующем этапе исследования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип орфограммы | Необходимые орфографические умения | Принцип оценки |
| 1.Безударные гласные в корне слова | * умение быстро и безошибочно определять место ударения в слове, различать ударяе­мые и безударные гласные; * умение быстро и безошибочно находить в слове корень; * умение подбирать родственные слова или образовывать формы проверяемого слова, выбирать из их числа проверочные слова; * умение пользоваться словарем | За каждый критерий 1 балл  4 балла – высокий уровень  3 балла – уровень выше среднего  2 балла – средний уровень  1 балл – уровень ниже среднего  0 баллов – низкий уровень |
| 2. Звонкие и глухие согласные на конце слова | * умение находить в слове корень, определять границы корня; * умение быстро подбирать род­ственные слова или формы проверяемого слова, выбирать из них прове­рочное слово; * умение на основе речевого слуха точно различать звон­кий и парный ему глухой согласные; * умение пользоваться словарем, другими справочными пособиями | За каждый критерий 1 балл  4 балла – высокий уровень  3 балла – уровень выше среднего  2 балла – средний уровень  1 балл – уровень ниже среднего  0 баллов – низкий уровень |
| 3. сочетания жи-ши, ча-ща | * умение находить в слове сочетания; * умение быстро вспоминать правило; | За каждый критерий 1 балл  2 балла – высокий уровень  1 балл – средний уровень  0 баллов – низкий уровень |
| 4. Смягчающий мягкий знак | * умение находить мягкий согласный звук в конце слова; | За каждый критерий 1 балл  1 балл – достаточный уровень  0 баллов – низкий уровень |
| 5. Большая буква в именах собственных | * умение определять имена собственные; * умение писать имена собственные с большой буквы | За каждый критерий 1 балл  2 балла – высокий уровень  1 балл – средний уровень  0 баллов – низкий уровень |
| 6. Раздельное написание предлогов, слитное– приставок | * умение определить, что «предлог/приставка» не является началом корня; * умение обнаружить смысловую и синтаксическую связь предлога с именем существительным или местоимением | За каждый критерий 1 балл  2 балла – высокий уровень  1 балл – средний уровень  0 баллов – низкий уровень |

Приложение 2

Тексты для диктантов:

Прощание с осенью.

В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья.

Ночью перестал дождь. Выпал первый снег. Кругом светло. Все вокруг стало нарядным. Две вороны сели на березу. Посыпался пушистый снежок. Дорога подмерзла. Хрустят листья и трава на тропе у дома.

Осенний лес.

Октябрь. Деревья давно сбросили желтые листья. В лесу идет дождь, и листва на дорожках не шуршит под ногами. Дрозды кружились над рябиной. Они клевали гроздья ягод. В дубках кричали сойки. Над елью пискнула синичка. Рябчики пролетели в лесную чащу.

Снеговик.

Стоит чудесный зимний день. Падает легкий снег. Деревья одеты в белые шубки. Спит пруд под ледяной коркой. Яркое солнце на небе.

Выбежала группа ребят. Они стали лепить снеговика. Глазки сделали ему из светлых льдинок, рот и нос из морковок, а брови из угольков. Радостно и весело всем! [51, c.43]

Весна пришла!

Весеннее солнце пригрело землю. Зазвенела весенняя капель. У домов галдят крикливые воробьи. С пригорков побежали говорливые ручейки. На полях зазеленели хлеба. Ветки ивы покрылись золотыми шарами. В лесу зацвели голубенькие подснежники. Синички весело перелетали с ветки на ветку. Они искали в складках коры деревьев червячков. Тетерева слетелись на поляны. Птицы чертили по земле крыльями и затевали шумные игры. Скоро прилетят на родину журавли.

Приложение 3

Тест по орфографии

Вопрос № 1. Укажите слово, которое пишется со строчной буквы.

а) Марс

б) Юпитер

в) Сатурн

г) Планета

Вопрос № 2. Определи, где проверочное слово подобрано неверно.

а) каток - катит

б) печенье - печет

в) вершина - верх

г) малыш - маленький

Вопрос № 3. Найди «лишнее слово».

а) см...ла

б) др...ва

в) к...чели

г) х...дьба

Вопрос № 4. Укажи слово, в котором не пишется буква т.

а) доблес...ный

б) чудес...ный

в) извес...ный

г) грус...ный

Вопрос № 5. Укажи слово, в котором пришется твердый знак.

а) коп...е

б) варен...е

в) обез...яна

г) об...езд

Вопрос № 6. Укажи слово, которое является проверочным для парного согласного в корне других слов.

а) сказ

б) сказка

в) рассказать

г) пересказчик

Вопрос № 7. Укажи строчку, в которой проверочное слово подобрано не так, как в остальных.

а) рыбка - рыбный

б) грядка - грядочка

в) ложка - ложечка

г) чашка - чашечка

Вопрос № 8. Определи, в каком слове не пишется удвоенная согласная с.

а) па...ажир

б) ка...а

в) ла...тик

г) ба...ейн

Вопрос № 9. Отметь слово, в котором после буквы ч пишется мягкий знак.

а) греч...ка

б) тумбоч...ка

в) справоч...ник

г) доч...

Вопрос № 10. Укажи слово, в котором безударную гласную нельзя проверить.

а) поб. е.режье

б) пл. о.вец

в) см. е.яться

г) .о. сенний

Приложение 4

Игры

1. «Лучший капитан».

На доске отмечаются берега: берег Е и берег И. К какому берегу пристанут лодки-слова и почему?

Используемые слова: с..нева, веч..р, в..шневый, встрепенулся, ш. лестел, приближался, облегчение.

2. «Поставь цветок в вазу».

Поставь цветы-слова в вазы. В одной вазе - слова с ь, в другой - без мягкого знака. В какой вазе больше цветов-слов? Объясни правописание.

Используемые слова: помощ.., ландыш.., печ.., душ.., пейзаж.., карандаш.., молодеж.., лож.., брош.., силач.., чертёж.., скрипач.., товарищ...

3. «Дорожка».

Упражнение выполняется на двух строчках. На первой строчке записан ь, на второй - ъ. Учитель читает слова, ученики слова не записывают, а ставят порядковый номер слова на нужной строчке. По завершении работы слова соединяются, и получается дорожка.

Например: 1) льет, 2) вьют, 3) съедобный, 4) листья, 5) обезьяна,  6) объявление, 7) съезд, 8) ручьи.

4. «Лучший нападающий».

Изображение трех ворот, на которых написаны родовые окончания [имен прилагательных](http://pandia.ru/text/category/imya_prilagatelmznoe/): 1) - ый, - ий; 2) - ая, - яя; 3) - ое, - ее. Мячи - словосочетания необходимо забить в нужные ворота (окончания имен прилагательных пропущены).

Используемые словосочетания: вкусн.. яблоко, кожан.. мяч, весенн.. солнце, сладк.. пирог, домашн.. работа, аккуратн.. девочка, син.. платье, утренн.. заря.

5. «Угадай слово».

Вставьте пропущенные буквы и составьте из них новое слово. Какое слово получилось?

Сколь..кий, ск..мья, ло..кий, ..сенний, сла..кий - ..... (завод).

Здравствуй, д..кабръ, курор.. - ...ка (ветка).

Ги..кий, т. щил, ле..кий, пл..тил, мор... - ..... (багаж).

Ло..кий, д..рога, ло..ка, ш..рокий, ве..ка, вет..р - .....ль (водитель).

Сер.., с..рока л..сной, у..кий, гла..кий - ..... (поезд).