**Рабочая программа по внеурочной деятельности по английскому языку «Английский язык в песнях»**

**5-6 классы**

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение……………………………………….……………………………... | 3 |
| 1. Пояснительная записка……………………………………...……………. | 4 |
| 1.1 Общая характеристика курса внеурочной деятельности……………... | 5 |
| 1.2 Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Английский язык в песнях»…………..……………………………………........................ | 7 |
| 1.3 Содержание курса внеурочной деятельности…………………………. | 9 |
| 1.4 Тематическое планирование…………………………………………… | 11 |
| 1.5 Описание учебно-методического материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности……..…………………….… | 13 |
| Заключение…………………………………………………………………... | 14 |
| Литература…………………………………………………………………… | 15 |

**Введение**

В условиях реализации ФГОС единство урочной и внеурочной работы с учащимися приобретает особое значение в достижении предметных, метапредметных и личностных результатов образования. Курс внеурочной деятельности «Английский язык в песнях» способствует созданию языковой среды, способствующей как освоению английского языка, так и ознакомлению с национально-культурными особенностями англо-язычных стран. Использование песен при изучении иностранному языку позволяет обучать и совершенствовать навыки произношения, достичь точности в артикуляции, интонации, обогащает словарный запас, развивает навыки чтения и аудирования. В песнях уже знакомая лексика встречается в новом контексте, что также способствует её активизации. Благодаря песням, многие слова и даже целые предложения надолго остаются в памяти. В песнях часто встречаются имена собственные, географические названия, реалии страны изучаемого языка, поэтические слова., что способствует развитию у обучающихся чувства языка, знакомит с его стилистическими особенностями. Кроме того, иноязычная деятельность на фоне музыки снимает усталость в процессе обучения и облегчает усвоение материала. Главным преимуществом внеурочной деятельности по сравнению с уроком является то, что направление образовательной деятельности свободно выбирается самим обучающимся на основе собственных интересов и потребностей. Вот почему, курс внеурочной деятельности «Английский язык в песнях» позволяет усилить мотивацию к изучению английского языка, воспитывать толерантность, патриотизм, повысить самооценку и успеваемость отстающих учащихся.

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Английский язык в песнях»на 1 год обучения (для учащихся 5-6 классов) составлена на основе:

* требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ТСШ № 1;
* планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ТСШ № 1;
* программы формирования универсальных учебных действий основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ТСШ №1.

**Цель** - эстетическое воспитание участников, создание атмосферы радости детского творчества, сотрудничества;

- раскрытие и развитие потенциальных способностей детей через исполнение песен на английском языке;

-развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения английским языком позже. Это позволяет углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные.

Cодержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие образовательные и воспитательные задачи:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;

- повысить общий уровень владения английским языком;

- более полно выявить индивидуальные способности, интересы и увлечения детей;

- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

**1.1 Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Отличительными особенностями и новизной программы являются:

- принцип деятельностного подхода к воспитанию и развитию ребенка через разучивание и исполнение песен на английском языке;

- принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (уроки чтения, музыки, русского языка, английского языка);

- принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

**Актуальность программы** обусловлена потребностью учащихся в развитии навыков чтения на английском языке и углублении знаний о песенном творчестве народов англо-говорящих стран. Средствами изучения и исполнения песен на английском языке  возможно  формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями как отечественной, так и зарубежной культуры и искусства, способной к творческому исполнению зарубежных песен.

Знание песенного творчества англо-говорящих стран поможет формировать вкус, воспитывать потребность в более прочных знаниях по английскому языку. На занятиях дети познакомятся  с современными исполнителями наиболее популярных песен на английском языке, будут практиковаться в понимании на слух английских песен, развивать навыки чтения песенных текстов и их исполнение. Это- отличный способ учить английский язык. Это интересно и полезно. Считается, что все самые часто употребляемые слова используются именно в песнях. Дети должны понимать, что исполнение песен на английском языке должно быть чётким, звучным и выразительным. Всё это тренируется на скороговорках, рифмовках, песенном тексте.

**Основные задачи работы с детьми:**

- активизировать ассоциативное и образное мышление;

- воспитывать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками;

- воспитывать уважение к исполнительному мастерству взрослых и детей, бережное отношение к песенному творчеству других народов;

- поддерживать стремление детей к самостоятельности;

- познакомить с популярными исполнителями широко-известных песен на английском языке;

- развивать и совершенствовать творческие способности детей;

- развивать способность анализировать тексты песен на английском языке;

- развивать творческую самостоятельность в исполнении песен на английском языке;

- совершенствовать память, внимание, наблюдательность, мышление, воображение, быстроту реакции, инициативность и выдержку.

На реализацию данной программы отводится один год (1 час в неделю) для детей в возрасте 11-12 лет.

**1.2 Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Английский язык в песнях»**

**Личностные результаты**

У учеников будут сформированы:

·  потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

·  целостность взгляда на мир средствами песен на английском языке;

·  этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания песен на английском языке;

·  осознание значимости занятий для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД**

Обучающиеся научатся:

·  понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

·  планировать свои действия на отдельных этапах работы над песней;

·  осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

·  анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

**Познавательные УУД**

Обучающиеся научатся:

·  пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ текста песен;

·  понимать и применять полученную информацию при понимании новых песен;

·  проявлять индивидуальные творческие способности при чтении, разучивании и исполнении песен на английском языке;

. читать, соблюдая интонационные нормы чтения на английском языке;

· развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;

· понимать лучше содержание прослушиваемых песен на английском языке;

·  понимать грамматические явления английского языка, характерные для песенного творчества.

**Коммуникативные УУД**

Обучающиеся научатся:

·  включаться в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность

·  работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

·  обращаться за помощью;

·  формулировать свои затруднения;

·  предлагать помощь и сотрудничество;

·  слушать собеседника;

·  формулировать собственное мнение и позицию;

·  осуществлять взаимный контроль;

·  адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Личностные УУД**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

- сформированность мотивации к учению и познанию, развитию социальных компетентностей, личностных качеств.

**1.3 Содержание курса внеурочной деятельности**

Основной линией курса следует считать развитие навыков аудирования, коммуникативных уме­ний, исполнительского мастерства, которые представляют собой результат овладения ино­странным языком (5-6класс).

Содержание программы составляют 3 модуля, каждый из которых состоит из нескольких музыкальных композиций. В основу программы легли образцы известных английских и американских песен, подобранных соответственно возрасту обучающихся с постепенным усложнением лексики и грамматических структур. Программа курса опирается на знания, навыки и умения, которые были получены в урочное время. Помимо песенного творчества США, Великобритании, России, учащиеся смогут больше узнать о традициях и уникальной культуре каждой из этих стран.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание курса | Формы организации | Виды деятельности |
| **Раздел №1 - История песни**(12 час.)  Знакомство детей с понятием «народные песни», «негритянский блюз», «спиричуэлс», «популярные песни», «гимн страны». Национальные гимны стран Великобритании и США. Краткие сведения об авторах и исполнителях песни. Работа со скороговорками. Разучивание и исполнение песен. | Индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, праздники, конкурсы).  Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. | - речевые и фонетические разминки;  - прослушивание песен, понимание общего настроения и основного содержания;  - обсуждение информации об исполнителях песни, времени её создания;  - обсуждение лексических, интонационных и грамматических трудностей в песенном тексте и способов их преодоления;  - формирование правильного, чёткого произношения, интонации, логического ударения, темпа речи;  -разучивание и исполнение песни (соло, в дуэте, в группе). |
| **Раздел №2 - Страны изучаемого языка, их культурные особенности, праздники и песни (5час.)**  Как празднуют день рождения в американской ( британской) семье. Традиции празднования Рождества и Нового года в США и Британии. Проект: изготовление новогодних и рождественских открыток. Оформление праздничных пожеланий. Разучивание и исполнение песен. |
| **Раздел №3.Из сокровищницы песенного творчества(17час.)**  Выдающиеся композиторы, популярные (современные) исполнители США, Великобритании и России, их вклад в мировую культуру. Знакомство с музыкальными произведениями. Разучивание и исполнение песен. |

**1.4 Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название главы, темы, раздела | Кол-во часов |
| **1.** | **Раздел №1.История песни** | **12час** |
|  | 1.Знакомство с планом работы. Как правильно изучать английский язык по песням. Песенные жанры. Разучивание и обыгрывание народной английской песни «BillyBoy»/Парень по имени Билли. | 2час. |
|  | 2.Д.Тейлор «Звезда»/ «Twinkle, Twinkle, Little Star». Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
|  | 3.Национальный гимн Великобритании. | 1час. |
|  | 4.Национальный гимн США. | 1час. |
|  | 5.Разучивание и обыгрывание американской песни «WhentheSaintsGoMarchingIn»/Когда святые маршируют. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
|  | 6.Стефен Фостер «Oh, Susanna»/О, Сюзанна. Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
|  | 7.Негритянский блюз «CarelessLove»/ Беззаботная любовь. Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
| 2. | **Раздел №2 . Страны изучаемого языка, их культурные особенности, праздники и песни.** | **5час.** |
|  | 1.Как празднуют День рождения в американской( британской) семье. Разучивание и обыгрывание песни «HappyBirthday!»/С Днём рождения! Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 1час. |
|  | 2. Традиции празднования Нового года и Рождества в Великобритании и США. Разучивание и обыгрывание песни «Jingle, Bells!»/ Звените, колокольчики. | 2час. |
|  | 3.Постер «Рождество» . Изготовление новогодней/рождественской открытки. Разучивание и обыгрывание песни «We Wish You a Merry Christmas!» | 2час. |
| **3.** | **Раздел №3. Из сокровищницы песенного творчества.** | 17час. |
|  | 1.Д.Гершвин «Summertime»/Колыбельная. Разучивание и обыгрывание песни, работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 1час. |
|  | 2.Битлз «Жёлтаясубмарина»/Yellow submarine. Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
|  | 3.Битлз «Octopus’sgarden»/Сад Осьминога. Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
|  | 4. Бони М «Sunny»/Санни. Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
|  | 5.Ленка Крипак «Everything at Once»/Всё сразу. Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2 час. |
|  | 6.Тони Кристи «Yellowriver»/ Жёлтая река. Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2час. |
|  | 7.Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны?»(на англ.языке) . Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 3 час. |
|  | 8.В.Шаинский «Улыбка»( на англ. языке). Разучивание и обыгрывание песни. Работа с ЛЕ и грамматическими структурами. | 2 час. |
|  | 9.Песни из учебника «Английский язык(Forward)»для 5 класса. «Остров с голубой лагуной. Новый мир». | 1час. |
| Итого: | | **34час** |

**1.5 Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности**

- индивидуальные и групповые проекты, постеры;

- сообщения учащихся;

- презентации, выполненные на компьютере;

- переводы песенных текстов;

- открытки, рисунки.

Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам, видеоматериалы.

Технические средства:компьютер, диски, записи песен.

**Заключение**

Песня является неотъемлемой частью жизни человека. Педагогическая ценность песен не вызывает сомнений. Современные средства массовой культуры предоставляют нам широкие возможности для выбора песен в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся. Программа курса «Английский язык в песнях» является вариативной: можно вносить изменения в содержание тем, в выбор рифмовок, скороговорок, можно заменить одну песню другой. Если песня будет трудной для разучивания, можно остановиться на ознакомлении и выразительном её чтении. В любом случае интерес у учащихся к исполнению песен на английском языке большой, поэтому надо идти им навстречу и помогать учащимся расширять их песенный кругозор, помогать понимать содержание песен на иностранном языке, пробовать себя в их исполнении.

**Список литературы для учителя**

1.Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24

3. Английский язык:5 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч.(М.В.Вербицкая, Б,Эббс, Э.Уорелл и др.);под ред. Проф. М.В.Вербицкой.-М.:Вентана-Граф,2014-104с.

4. Английский язык: проектирование учебного курса:5 класс: пособие для учителя/(М.В.Вербицкая, Б.Эббс, Э.Уорелл и др.);под ред.М.В.Вербицкой.-М.Вентана-Граф,2015.-128с.

5. Английский язык:6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. (М.В.Вербицкая, М. Гаярделли, П. Редли и др.); под ред.М.В.Вербицкой.-М.:Вентана-Граф,2015.-112с.

6. Английский язык: проектирование учебного курса:6 класс: пособие для учителя/(М.В.Вербицкая, М. Гаярделли, П. Редли); под ред.М. В. Вербицкой. М.- Вентана-Граф:, 2015.-200с.

**Электронные ресурсы**

1. **Сайты:**

[**http://www.fun4child.ru/**](http://www.fun4child.ru/)

[**http://skazka.bombina.com/**](http://skazka.bombina.com/)

[**http://www.ourkids.ru/**](http://www.ourkids.ru/English/Poems/BartoEnglish.shtml)

[**http://kids.dnschool.ru/**](http://kids.dnschool.ru/%20)

[**http://englishforme.ucoz.ru/**](http://englishforme.ucoz.ru/%20)

[**http://www.englishclub-spb.ru/**](http://www.englishclub-spb.ru/%20%2014.htm)

[**http://elf-english.ru/**](http://elf-english.ru/%20%20)

[**http://english-online.ucoz.ru/**](http://english-online.ucoz.ru/%20%20)

[**http://www.free-books.org/**](http://www.free-books.org/%20%20)

[**http://www.a-zcenter.ru/tales/**](http://www.a-zcenter.ru/tales/%20?itemID=1)

Ресурсы: Журналы, диски, записи песен, видеозаписи исполнителей песен

**Приложение№1**

Календарно-тематический план курса внеурочной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | №  урока | Наименование темы(раздела с указанием количества уроков по теме) | Дата урока | |
| план | факт |
| 1 | 1 | **Раздел №1**.История песни. Как правильно изучать английский язык по песням. |  |  |
| 2 | 2 | Народная английская песня «Парень по имени Билли». Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 3 | 1 | Д.Тейлор «Звезда». Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 4 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами настоящего совершенного времени. |  |  |
| 5 | 1 | Национальный гимн Великобритании. |  |  |
| 6 | 1 | Национальный гимн США |  |  |
| 7 | 1 | Народная американская песня жанра спиричуэлс «Когда святые маршируют». |  |  |
| 8 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами настоящего простого времени. Условные предложения 0 типа. |  |  |
| 9 | 1 | С.Фостер «О,Сюзанна».Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 10 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами прошедшего простого времени. |  |  |
| 11 | 1 | Негритянский блюз «Беззаботная любовь» .Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 12 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами .простого прошедшего времени. Конструкция «Как бы мне хотелось». |  |  |
| 13 | 1 | **Раздел №2.**Страны изучаемого языка. Их культурные особенности, праздники и песни. «С Днём рождения». |  |  |
| 14 | 1 | Традиции празднования Нового года и Рождества. Песня «Звените, колокольчики» |  |  |
| 15 | 2 | Разучивание и обыгрывание песни «Звените колокольчики». |  |  |
| 16 | 1 | Изготовление открыток. Разучивание и обыгрывание песни «Мы желаем Вам весёлого Рождества». |  |  |
| 17 | 2 | Исполнение рождественских песен. |  |  |
| 18 | 1 | Раздел №3.Из сокровищницы песенного творчества. Д.Гершвин «Колыбельная». |  |  |
| 19 | 1 | Битлз. «Жёлтая субмарина» Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 20 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами простого прошедшего времени. |  |  |
| 21 | 1 | Битлз. «Сад Осьминога». Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 22 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами сослагательного наклонения: «Я бы..» |  |  |
| 23 | 1 | Бони М «Санни». ». Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 24 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами страдательного залога .Как говорить комплименты. |  |  |
| 25 | 1 | Ленка Крипак «Всё сразу». Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 26 | 2 | Работа с ЛЕ .Обороты сравнения прилагательных. |  |  |
| 27 | 1 | Тони Кристи «Жёлтая река». Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 28 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами будущего простого и настоящего времени. Оборот «Собираться что-то делать». |  |  |
| 29 | 1 | Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны?»(на англ.языке).Простое будущее время. |  |  |
| 30 | 2 | Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны?»(на англ.языке).Причастие настоящего времени. |  |  |
| 31 | 3 | Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны?»(на англ.языке).Простое прошедшее время. |  |  |
| 32 | 1 | В. Шаинский «Улыбка». Разучивание и обыгрывание песни. |  |  |
| 33 | 2 | Работа с ЛЕ и грамматическими структурами будущего простого времени . |  |  |
| 34 | 1 | Песни из учебника «Английский язык»(Форвард) 5 класса: «Остров с голубой лагуной», «Новый мир». |  |  |