

Театрализованная деятельность в ДОУ

Воспитатели: Арефьева Ирина
Леонидовна
Комшукова Наталья
Николаевна



Театрализованная деятельность

- Театрализация - это в первую очередь импровизация, оживление предметов и звуков.
- Театрализованная игра – это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя.



**ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ДЕТСКОМ САДУ – ЭТО ПРЕКРАСНАЯ
ВОЗМОЖНОСТЬ РАСКРЫТИЯ
ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА
РЕБЕНКА, ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ.**



**Используя театрализованную
деятельность в системе обучения
детей в ДООУ, мы решаем комплекс
взаимосвязанных задач во всех
образовательных областях по
ФГОС ДО.**



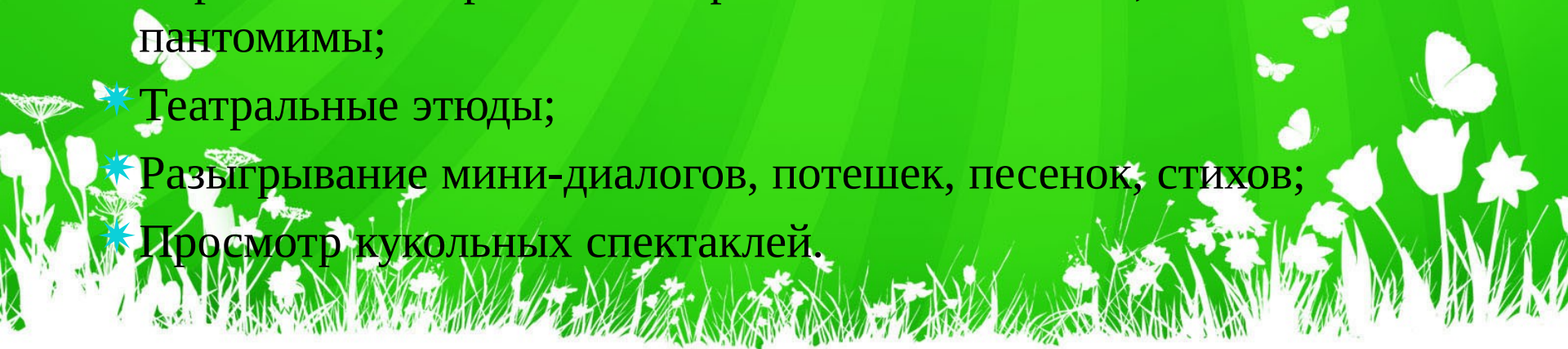
При постановке спектакля необходимо учитывать:

- ❖ Возрастные особенности ребенка
- ❖ Поло-ролевые особенности детей в зонах для театрализованной деятельности размещают оборудование, отвечающее интересам, как мальчиков, так и девочек.



Содержание работы с детьми по театрализованной деятельности включает в себя:

- * Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- * Задания для развития речевой интонационной выразительности;
- * Игры-превращения, образные упражнения;
- * Упражнения на развитие детской пластики;
- * Ритмические минутки;
- * Пальчиковый игротренинг;
- * Упражнения на развитие выразительной мимики, элементы пантомимы;
- * Театральные этюды;
- * Разыгрывание мини-диалогов, потешек, песенок, стихов;
- * Просмотр кукольных спектаклей.



Занимаясь с детьми театром, мы ставим перед собой цель – сделать жизнь наших детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Мы стремимся к тому, чтобы навыки, полученные в театрализованной деятельности дети смогли использовать в повседневной жизни.



Результаты которые достигают дети, участвуя в спектаклях:

- ❁ Дети овладевают навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми.
- ❁ Проявляют интерес, желание к театральному искусству.
- ❁ Умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.
- ❁ Самостоятельно исполняют и передают образы сказочных персонажей.
- ❁ Дети стараются уверенно чувствовать себя во время выступлений.

«Заюшкина избушка»

В постановке данного спектакля , участвовали воспитатели и дети младшей группы, а также родители. Для постановки данного спектакля, родители помогали готовить костюмы, дети разучивали свои роли, все вместе подбирали музыку. Спектакль был специально подготовлен для детей других групп.

















«Репка»

Спектакль – мюзикл для детей младшей группы, был разработан для детей которые плохо разговаривают.

Основная идея спектакля-мюзикла была в том, что дети пели под фонограмму, где они с помощью жестов и танцев, показали своё мастерство.

Данная работа с детьми, позволяет развивать творческие способности детей трёх лет. Дети с интересом участвовали в этом спектакле. Спектакль был показан родителям.









Театрализованное представление «Дымковская игрушка»

В нашем саду работает кружок по тестопластике «Маленький волшебник». В нашем кружке мы не только лепим изделия из солёного теста, но и обыгрываем наши подделки. Одно из таких занятий было посвящено дымковской игрушке, где ребята слепили, раскрасили дымковские игрушки, придумали сказку, и обыграли её.











«КОЛОБОК»

Дети вместе с воспитателем обыграли сказку «Колобок», с помощью игрушек. В обыгрывании сказки были использованы мягкие игрушки. Ребята самостоятельно выбирали себе роль. Перед показом сказки, ребята тщательно изучили текст сказки, с помощью воспитателя.







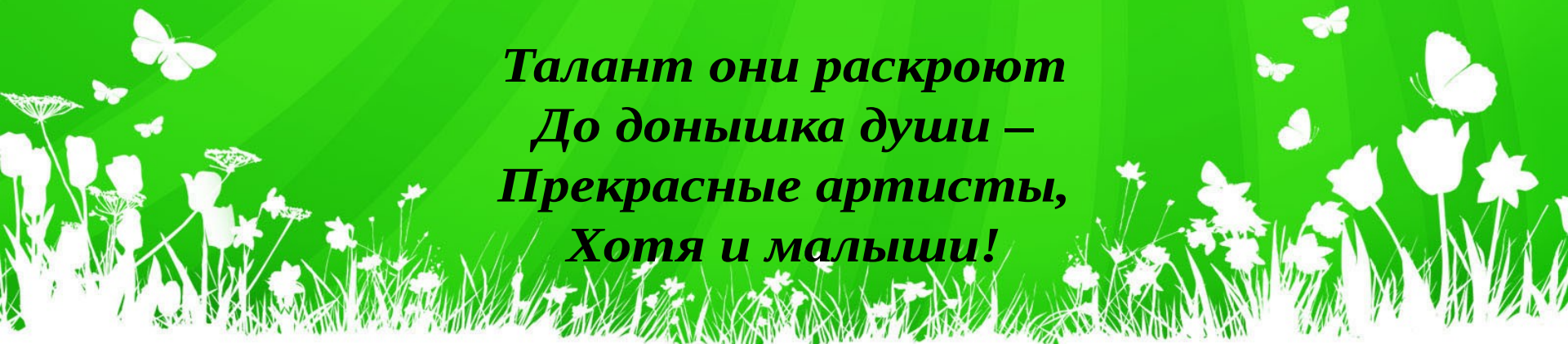


ДЕТСКИЙ ТЕАТР

*Любимый наш театр
Со сценою-малышкой,
Он сказку открывает
И дружит с детской книжкой.*

*Весёлые артисты –
Совсем не велики,
И в возрасте артисты –
От трёх до десяти.*

*Талант они раскроют
До донышка души –
Прекрасные артисты,
Хотя и малыши!*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

