Государственное казенное специальное учебно-воспитательное общеобразовательное учреждение

для обучающихся с девиантным поведением закрытого типа

**«Республиканская специальная общеобразовательная школа им.Н.А.Галлямова»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Технологическая карта урока практического обучения**

«Изготовление кукол в русском и татарском народном костюме»

Разработала

мастер производственного обучения

1 квалификационной категории

Максимова Надежда Сергеевна

**г. Казань, 2018 год**

**Технологическая карта урока практического обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема практического обучения** | Изготовление кукол в русском в татарском народном костюме |
| **Регламент проведения практического обучения** | 3 часа (академических) |
| **Цели занятия:** | - научить учащихся изготавливать кукол в русском и татарском национальном костюме |
| **Задачи:** | **Образовательные:**  **-** приобщить учащихся к истокам национальных культур народов Татарстана, на примере изготовления кукол в русском и татарском костюмах;  - ознакомить с элементами русского и татарского народных костюмов;  - формировать умение изготавливать кукол в русском и татарском национальном костюме;  **Развивающие:**  - развивать эстетическое восприятие, творческие способности;  - углублять эстетические познания о народном декоративно-прикладном искусстве;  - продолжать развивать усидчивость, внимательность и аккуратность;  - формировать практические умения и навыки пошива кукол в русском и татарском костюмах;  - развитие коммуникативных навыков (готовность к общению, сотрудничеству и пониманию).  **Воспитывающие:**  -воспитывать свободную творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире;  - воспитывать любовь к народному искусству через изготовление национальных костюмов;  - воспитывать стремление создавать красоту своими руками. |
| **Форма организации обучающихся** | Звеньевая работа |
| **Характер работы** | Репродуктивный – самостоятельная деятельность в соответствии с инструкционно-технологической картой. |
| **Технологии обучения** | Операционно-комплексная. Урок выполнения комплексных работ. |
| **Обеспечение практического обучения** | **Оборудование:** компьютер, мультимедийная доска.  **Материалы и инструменты:**  **-** ножницы, швейные иглы, иглы для бисера, булавки, швейные нитки, мулине (для вышивки лица кукол), клеевой пистолет, игольницы, бумажный клей карандаш;  - выкройки для изготовления кукол;  - основа для туловища куклы (подставка из дерева);  - основа для головы куклы (шар диаметром 3,5 см из пенопласта);  - ткань для изготовления лица и рук кукол (трикотаж), пряжа для волос, ткань для изготовления костюмов (креп, креп – сатин, хлопчатобумажная ткань, бязь, бархат, шифон);  - материалы для отделки костюмов (фурнитура, глазки, декоративная тесьма, бусины, бисер, пайетки)  **Учебно-методическое обеспечение:**  - раздаточный материал для закрепления теоретических знаний о русском и татарском костюмах (настольная игра «Собери костюм»);  - образец работы – куклы в русском и татарском костюмах;  - инструкционно-технологические карты по изготовлению кукол в русском и татарском костюмах; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Структурные элементы практического**  **обучения** | **Время** | **Деятельность мастера производственного обучения** | **Деятельность обучающихся** |
| **I. Организационная часть** | 2 мин. | Приветствует обучающихся.  Выявляет отсутствующих.  Проверяет готовность обучающихся к занятию. | Староста группы докладывает явку присутствующих на занятиях. |
| **II. Вводный инструктаж**  Объяснение нового материала. | 30 мин. | Используя презентацию, рассказывает о народах, проживающих на территории Республики Татарстан и прилегающих рядом с ней территорий.  Знакомит учащихся с элементами русского и татарского народного костюма.  Объясняет последовательность изготовления кукол.  Проверяет усвоение обучающими вводного инструктажа ( проводит игру по звеньям «Собери костюм»).  Обобщает результаты игры  Перед выполнением практического задания учащимися проводит фронтальный опрос по соблюдению техники безопасности:  1. Где должны находится иголки и булавки когда мы не используем их в работе?  2.Как нужно правильно передавать ножницы друг другу?  3. Что нужно сделать при окончании работы?  4. Если вы получили травму (укололись швейной иглой, порезались), что нужно сделать в первую очередь?  5. Что нужно соблюдать при работе с клеевым пистолетом? | Просматривают презентацию.  Выполняют задание мастера производственного обучения.  Отвечают на вопросы. |
| **Ш. Самостоятельное выполнение заданий учащимися. Текущее инструктирование мастера производственного обучения** | 90 мин. | Мотивация обучающихся на учебно-производственную работу с использованием инструкционно-технологической карты. Приложение 2.  *-* Проверяет организацию рабочих мест в соответствии с правилами ТБ.  - Контролирует соблюдение последовательности работ обучающимися с помощью инструкционно-технологической карты*..*  - Проводит индивидуальное инструктирование. | Организовывают рабочее место, подбирая необходимый инструмент и материалы для выполнения задания.  Выполняют задания в соответствии с инструкционно-технологической картой. |
| **IV. Подведение итогов и рефлексия занятия** | 13 мин. | 1.Мобилизует обучающихся на рефлексию своей работы и результатов выполнения работ:  **- Проанализируйте то, чем вы сегодня занимались**:  - Понравилось ли вам выполнять задание по группам?  2. Отмечает успехи в работах обучающихся.  3. Разбирает ошибки, допущенные дефекты.  4. Подводит итоги и выставляет оценки. | Анализируют результаты своей работы в соответствии с поставленной задачей.  Делают вывод.  Анализируют результаты работы звена:  - выполнения норм времени и выработки,  - соблюдения правил безопасности труда.  Убирают рабочие места. |

Приложение 1.

**Техника безопасности при работе ножницами, иголками, булавками:**

1.  Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уклоняться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.

2.  Следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут поранить тебя и твоего товарища.

3.  Передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.

4.  Не класть ножницы, иголки возле движущихся частей машины.

5.  Шить с наперстком, чтобы избежать прокола пальца.

6.  При шитье не пользоваться ржавой иглой, т. к. она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.

7.  Во время работы нельзя вкалывать иголки и булавки в одежду, в стол, или в случайные предметы. Их надо вкалывать в специальную подушечку.

8.  Нельзя перекусывать нитку зубами, т. к. можно поранить губу.

9.  Иголки необходимо хранить в игольнице, или в специальной подушечке, а булавки в коробочке с крышкой.

10. Сломанную иглу следует отдать руководителю.

**Правила техники безопасности при работе с клеевым пистолетом:**

1.Перед включением проверить целостность шнура;

2.Включать клеевой пистолет в сеть и выключать только сухими руками;

3.Не касаться руками нагретых металлических частей пистолета;

4.Во время работы ставить пистолет на специальную подставку;

5.Не оставлять клеевой пистолет без присмотра;

6.При работе с клеевым пистолетом следить, чтобы горячие части не касались электрического шнура;

7.По окончании работы отключить клеевой пистолет, держа его за вилку.

Приложение 2.

**Инструкционно-технологическая карта**

**«Изготовление куклы в русском народном костюме»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Операции** | | **Технологический процесс** |
| **1** | **Пошив головы куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-53-06.jpg** | - выкраиваем из трикотажной ткани бежевого цвета квадрат размером 25\*25 см;  -отмечаем середину на изнаночной стороне (это наш центр);  - в центр ложим пенопластовый шар диаметром 3,5см (можно использовать в качестве набивки синтепух). |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-48-44.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-47-58.jpg**    **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-47-10.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-46-28.jpg** | - заворачиваем шар в ткань и натягиваем ее очень плотно, так чтобы не было складок, затем туго перетягиваем остатки ткани нитью – это будет основание нашей шеи;  -для туловища берем деревянную стойку( если нет можно сделать на цилиндр из картона – диаметр окружности цилиндра 2см, высота 25-30см). В нашем случае мы будем использовать деревянную подставку;  - приклеиваем голову на деревянную подставку клеевым пистолетом у основания шеи;  - остатки ткани плотно перетягиваем нитью. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-45-39.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-43-21.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-41-48.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-40-21.jpg** | - берем пряжу светлых оттенков (бежевый) и нарезаем нити длиной 35-40см (примерно 50-60шт);  - складываем пополам получившийся пучок- это будет наша середина и перевязываем его нитью этой же пряжи;  -приклеиваем волосы на вершину головы куклы клеевым пистолетом.  - перевязываем нитью волосы сзади у основания шеи;  - делим пучок волос на три одинаковые части и заплетаем косу. |
| **2** | **Пошив рук и рукавов рубахи для куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-39-33.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-38-37.jpg** | - из хлопчатобумажной ткани вырезаем 2 прямоугольника размером 6\*10см, сворачиваем в трубочку шириной 1 -1,5см и перетягиваем нитью;  - из трикотажной ткани выкраиваем ладошки – 4 шт, складываем попрано лицевыми сторонами внутрь , прошиваем обметочным стежком и выворачиваем на лицевую сторону; |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-37-20.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-36-26.jpg** | - вставляем в получившиеся ладошки – варежки основания рук;  - подшиваем ладошки к основанию рук. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-34-41.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-33-26.jpg** | - пришиваем готовые руки к туловищу у основания шеи;  - выкраиваем из белой хлопчатобумажной ткани 2 рукава рубахи размером 5\*10см;  -отрезаем кусочек кружева длиной 5см. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-29-19.jpg** | - пришиваем кружево к нижнему краю рукава ручным стачным стежком;  -складываем рукав пополам лицевой стороной внутрь и прошиваем боковую часть рукава ручным стачным стежком, выворачиваем рукав на лицевую сторону. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-24-54.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-22-25.jpg** | - одеваем готовый рукав на руки и подшиваем у основания шеи потайным стежком;  - низ рукава подшиваем вокруг ладошки;  - отрезаем кружево длиной 6 см и пришиваем вокруг шеи; |
| **3** | **Пошив сарафана и рубахи для куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-21-33.jpg** | **выкраиваем детали сарафана**:  -вырезаем из атласной ткани прямоугольник размером 25\*20см (Сарафан);  -отрезаем декоративную тесьму размером 25см – 2 шт, размером 10см – 1шт;  -отрезаем кружево размером 25см;  - вырезаем из цветной атласной ткани полукруг радиусом 10см (нагрудник). |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-18-38.jpg** | - пришиваем кружево к нижней части сарафана;  - пришиваем декоративную тесьму к нижней части сарафана и нагруднику. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-14-54.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-12-58.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-16-57.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-20-28.jpg** | - складываем подол вдоль пополам лицевой стороной внутрь и прошиваем боковой шов у подола и нагрудника ручным стачным стежком;  - выворачиваем готовый подол на лицевую сторону;  -верхний край подола подгибаем внутрь на 1 см и собираем на сборку;  - пришиваем подол к кукле в области грудной клетки потайным стежком;  - выбираем глазки и рот для куклы;  - приклеиваем глазки и рот кукле. |
| **4** | **Пошив головного убора** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-12-08.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-16-05.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-17-49.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-24-46.jpg** | - выкраиваем кокошник – вырезаем прямоугольник размером 3\*15см, срезаем верхние углы ножницами;  - подбираем декор к кокошнику (тесьма и полубусины);  - пришиваем тесьму к кокошнику и приклеиваем полубусины клеевым пистолетом;  - вырезаем из белой ткани (шифон) квадрат 20\*20см(платок);  -пришиваем одну сторону платка к верхнему краюкокошнику, закладывая небольшие складочки. |
| **5** | **Окончательная отделка и декорирование платья куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-25-31.jpg C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-26-17.jpg C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-27-09.jpg** | - приклеиваем клеевым пистолетом кокошник к голове куклы;  - подвязываем платок сзади у основания шеи куклы на бант;  -косу подклеиваем спереди клеевым пистолетом;  -наша кукла готова! |

**Инструкционно-технологическая карта**

**«Изготовление куклы в татарском народном костюме»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Операции** | | **Технологический процесс** |
| **1** | **Пошив головы куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-53-06.jpg** | - выкраиваем из трикотажной ткани бежевого цвета квадрат размером 25\*25 см;  -отмечаем середину на изнаночной стороне (это наш центр);  - в центр ложим пенопластовый шар диаметром 3,5см (можно использовать в качестве набивки синтепух). |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-48-44.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-47-58.jpg**    **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-47-10.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-46-28.jpg** | - заворачиваем шар в ткань и натягиваем ее очень плотно, так чтобы не было складок, затем туго перетягиваем остатки ткани нитью – это будет основание нашей шеи  -для туловища берем деревянную стойку (если нет можно сделать на цилиндр из картона – диаметр окружности цилиндра 2см, высота 25-30см). В нашем случае мы будем использовать деревянную подставку;  - приклеиваем голову на деревянную подставку клеевым пистолетом у основания шеи;  - остатки ткани плотно перетягиваем нитью. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-44-56.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-44-04.jpg**    **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-42-32.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-41-06.jpg** | - берем пряжу темных оттенков (черный) и нарезаем нити длиной 35-40см (примерно 50-60шт);  - складываем пополам получившийся пучок- это будет наша середина и перевязываем его нитью этой же пряжи;  -приклеиваем волосы на вершину головы куклы клеевым пистолетом.  - перевязываем нитью волосы по бокам у основания шеи;  - делим получившиеся пучки волос каждые на три одинаковые части и заплетаем косы. |
| **2** | **Пошив рук и рукавов рубахи для куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-39-33.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-38-37.jpg** | - из хлопчатобумажной ткани вырезаем 2 прямоугольника размером 6\*10см, сворачиваем в трубочку шириной 1 -1,5см и перетягиваем нитью;  - из трикотажной ткани выкраиваем ладошки – 4 шт, складываем попрано лицевыми сторонами внутрь , прошиваем обметочным стежком и выворачиваем на лицевую сторону. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-37-20.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-36-26.jpg** | - вставляем в получившиеся ладошки – варежки основания рук;  - подшиваем ладошки к основанию рук. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-35-25.jpg** | - пришиваем готовые руки к туловищу у основания шеи. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-32-28.jpg** | **Выкраиваем детали рукавов:**  - основной рукав – прямоугольник размером 4\*10см- 2шт;  -оборка рукава - прямоугольник размером 5\*8см – 2шт;  -декоративная тесьма по низу оборки размером 8см – 2шт. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-31-37.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-28-22.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-30-05.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-27-31.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-26-42.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-25-50.jpg** | - пришиваем декоративную тесьму к нижнему краю оборки рукава;  - основной рукав пришиваем к руке потайным стежком.  - складываем оборку рукава пополам лицевой стороной внутрь и прошиваем боковой шов ручным стачным стежком;  - вставляем ручки в оборку;  - подшиваем у основания ладошек, делая небольшие складочки;  - выворачиваем оборку на лицевую сторону. |
| **3** | **Пошив платья для куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-24-04.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-23-16.jpg** | **Оформляем верх платья:**  -вырезаем из ткани 2 полоски шириной 6см и длиной 18см, складываем каждую вдоль пополам изнаночной стороной внутрь и подшиваем потайным стежком у основании шеи , плеч и по бокам куклы(или подклеиваем клеевым пистолетом );  - отрезаем декоративную тесьму длиной 5см , пришиваем ее вокруг шей потайным стежком (или подклеиваем клеевым пистолетом) – воротник платья куклы. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-20-47.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-20-06.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-17-45.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-16-31.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-15-41.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-14-12.jpg**    **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-12-09.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-02-25-20-11-17.jpg** | **Выкраиваем подол платья:**  -подол платья - вырезаем из ткани прямоугольник 12\*25см,  оборка платья – вырезаем прямоугольник длиной 30см,  отрезаем декоративную тесьму по низу оборки длиной 30см – 1шт, и по подолу платья длиной 25см – 1шт;  - пришиваем оборку к нижнему краю подола ручным стачным стежком, делая небольшие складки;  - с лицевой стороны подола пришиваем декоративную тесьму по нижнему краю оборки , вторым отрезком тесьмы закрываем шов соединения оборки с подолом;  - складываем подол вдоль пополам лицевой стороной внутрь и прошиваем боковой шов ручным стачным стежком;  - выворачиваем готовый подол на лицевую сторону;  -верхний край подола подгибаем внутрь на1см и собираем на сборку;  - пришиваем подол к кукле в области талии потайным стежком. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-16-57.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-19-39.jpg** | - выбираем глазки и рот для куклы;  -приклеиваем клеевым пистолетом глазки и рот кукле. |
| **4** | **Пошив головного убора и жилета** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-14-14.jpg C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-13-25.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-15-14.jpg** | - выкраиваем детали жилета и колфака из фетра:  Колфак- выкраиваем прямоугольник размером 4\*10см, верхние углы закругляем(срезаем ножницами уголки);  Жилет – выкраиваем прямоугольник размером 7\*18см, складываем его пополам, вырезаем отверстия для ручек, боковой срез закругляем;  - подбираем отделку для колфака и жилета( тесьма и полубусины), выкладываем примерный рисунок узора. |
| **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-18-41.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-21-16.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-22-06.jpg** | - пришиваем тесьму к жилету и колфаку;  - приклеиваем полубусины;  - сшиваем детали колфака;  - сшиваем плечевые срезы жилета. |
| **5** | **Окончательная отделка и декорирование платья куклы** | **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-22-59.jpg C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-23-51.jpg**  **C:\Users\Надежда\Desktop\фото на карту\2018-03-02-05-28-07.jpg** | - одеваем готовые жилет и колфак на куклу;  - закрепляем колфак на голове с помощью клеевого пистолета;  - наша кукла готова! |

Приложение 3.

**Практическое задание:**

**Изготовить кукол в русском и татарском костюмах.**

**1. Организация рабочего места:**

- подготовка рабочего места;

- подготовка инструмента;

-порядок на рабочем месте во время выполнения производственного задания, соблюдение правил ТБ;

- бережное отношение к материалам и инструменту;

- уборка рабочего места.

**2. Соблюдение технологического процесса:**

- изготовление головы;

- пошив рук и рукавов для куклы;

- пошив платья;

-пошив головного убора;

- окончательная отделка изделия.

**Критерии оценки деятельности обучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 уровень**  - соответствует оценке «удовлетворительно» - менее 14 баллов . | Обучающийся допустил отклонения при изготовлении куклы.  Плохая организация труда.  Нерациональное использование рабочего времени. |
| **2 уровень**  - соответствует оценке «хорошо» - 15-16 баллов. | Обучающийся допустил незначительные отклонения при изготовлении куклы.  Хорошая организация труда.  Работа имеет незначительные отклонения от образца игрушки.  Эстетически аккуратная работа. |
| **3 уровень**  - соответствует оценке «отлично» - 17-18 баллов. | Самостоятельное выполнение задания в соответствии с инструкционно-технологической картой.  Работа соответствует образцу куклы.  Эстетически аккуратная работа. |

**Контрольная карта деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО | Знание по теории  (3 балла) | Организация рабочего места  (3 балла) | Соблюдение технологического процесса  (6 баллов) | Проверка качества  (3 балла) | Соблюдение техники безопасности  (3 балла) | Итоговая оценка за урок  (18 баллов) |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Список использованной литературы**

1.Абдулатипов Р.Г. Мой татарский народ.- М.: Классикс Стиль, 2005.- 208с.

2.Завьялова М.К. Татарский костюм. - Казань: Издательство «ЗАМАН», - 1996.-256с.

3.История и культура родного края Сост. Мифтахов Б.М., Исламов Ф.Ф. - Казань: Магариф, 1994.- 191с.

4. Ефимова Л.В. Русский народный костюм: Альбом. - М.: Искусство,1989.

5. Исенко С.П. Русский народный костюм. - М.: АСТ, 1999. - 304с

**Интернет-ресурсы:**

1. [**hnh.ru**](http://www.hnh.ru/)›[culture/Folk\_costume\_book](http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=uniq1519840663130227117&from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1711.C0E0kxdNwufyZ_hMRGVnPzl0Secqo5cNjBmfwHIZvAGInO9opt2Ngn6vdHUPkztlYdLVWL2orF_Jxox4TKFsER0F-Fs35Lsq5kqXufVbEmGvND9VJtKxZRGoFDPBJVrp.27ddb0ebf0d1c8e6b774a14bbeaca93f34165342&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtJXex15Wcbo_qwDX5Qds1m9tYYBuiDKgKKb2BmW6st97&&cst=AiuY0DBWFJ4CiF6OxvZkNA7bjFHPYtsP047-FC_1ydbGtMtypwwFw4iy6GNDYqXrDlNHX-QzUBdRHGXMDQJPDQm8BDcNNgeOw-SSzptHhPxrt0Bd-jqe2LMQFg-Lx530Q7AG2XG3F6UzWUkUj-E1-45IQBmgrmdaj-2jnpMg-pwFj9CE1jvKw991NR6LT0rz6VlOm2KHoGSWujmM2f3o_0LBFFMYy_6zZZ0kfGGpG5IOb_4ngzdqKQCQcFFxvEYC8fv7q-qcnzRy13EJ941Rug,,&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1Ldmtxa0dremp3WlVxM0E2aEZhNUNVbkhGaVpSMWJnLU1XX1hjTHNPVmw2cjlIazBxdXI3YkdGMlZaMnBKU0YzZmZvNDlsMlhRSXkzV3d4NFVrVkhiMV85OG1wcTF5ZmlaS0tacEZRbGhuaDY0bTQ,&sign=0dd3a28d5fe723c5fcd0f8858f8db5ee&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpjly_ySFdX80,&l10n=ru&cts=1519844258815&mc=4.8175985883732695)
2. [**avidreaders.ru**](http://avidreaders.ru/)›[book…kostyuma…narodnye-kostyumy](http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=uniq1519840663130227127&from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1711.C0E0kxdNwufyZ_hMRGVnPzl0Secqo5cNjBmfwHIZvAGInO9opt2Ngn6vdHUPkztlYdLVWL2orF_Jxox4TKFsER0F-Fs35Lsq5kqXufVbEmGvND9VJtKxZRGoFDPBJVrp.27ddb0ebf0d1c8e6b774a14bbeaca93f34165342&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtB2i7c0_vxGdgvKc46qzPydo6Lo5iJ2v5ZCBzIYntREJ7rnafCaO7wQcF6PSFGCL_aiXDGCrKtqQ&&cst=AiuY0DBWFJ4CiF6OxvZkNA7bjFHPYtsP047-FC_1ydbGtMtypwwFw4iy6GNDYqXrDlNHX-QzUBdRHGXMDQJPDQm8BDcNNgeOw-SSzptHhPxrt0Bd-jqe2LMQFg-Lx530Q7AG2XG3F6UzWUkUj-E1-45IQBmgrmdaj-2jnpMg-pwFj9CE1jvKw991NR6LT0rz6VlOm2KHoGSWujmM2f3o_0LBFFMYy_6zZZ0kfGGpG5IOb_4ngzdqKQCQcFFxvEYC8fv7q-qcnzRy13EJ941Rug,,&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxclFjQmxRMkZ3ZXgweDUzd2NCYWMtbmFjLTV6Rk5QaXdPcExacDN6ODBOTHBsemRCdmhwSTR3djBIM3VOVGNfZk9TVVFGZGNuRWdncUNCZEVLYlVhbzd2WGQ4b1ZaR096dEpMVV82LWdTaDh1NWhtY29LT21WTW5Yc3ZIY1hDM2ZSUkNTWlIxdDZ0M0lRQ0JyR1QzZVNWT3ZwTkNteXlnMXpUMEYxV3pvOE9M&sign=9da6b68f9a3ca5b58d72a261a881aa49&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpjly_ySFdX80,&l10n=ru&cts=1519844335494&mc=4.78504012307507)
3. [**infourok.ru**](https://infourok.ru/)›[proekt-russkiy-narodniy-kostyum](http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=uniq1519840663130227143&from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1711.C0E0kxdNwufyZ_hMRGVnPzl0Secqo5cNjBmfwHIZvAGInO9opt2Ngn6vdHUPkztlYdLVWL2orF_Jxox4TKFsER0F-Fs35Lsq5kqXufVbEmGvND9VJtKxZRGoFDPBJVrp.27ddb0ebf0d1c8e6b774a14bbeaca93f34165342&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtJXex15Wcbo_edA3OZTqX6e89AFtFH15ewhQVj0CfGX-&&cst=AiuY0DBWFJ4CiF6OxvZkNA7bjFHPYtsP047-FC_1ydbGtMtypwwFw4iy6GNDYqXrDlNHX-QzUBdRHGXMDQJPDQm8BDcNNgeOw-SSzptHhPxrt0Bd-jqe2LMQFg-Lx530Q7AG2XG3F6UzWUkUj-E1-45IQBmgrmdaj-2jnpMg-pwFj9CE1jvKw991NR6LT0rz6VlOm2KHoGSWujmM2f3o_0LBFFMYy_6zZZ0kfGGpG5IOb_4ngzdqKQCQcFFxvEYC8fv7q-qcnzRy13EJ941Rug,,&data=UlNrNmk5WktYejY4cHFySjRXSWhXTHo5MjNXdHFqWGh2cHQzNl9BQ0tySUVKSGFUc2FIRVd2b3pQRWVFZm13Z055NURna0xtWG5OWHdGdGNpOHR6NHZhNzJnY0R5T040aGlzZjVtS3FxcXhoSTBReHRIcGJObVMxSzJOM1FfSHhNQkxZWWFXYnRUS05WNzBzUklES01GMEV1WTVseGpnTg,,&sign=e940700e0df921518bea987758fef101&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpjly_ySFdX80,&l10n=ru&cts=1519844373293&mc=4.778826386185448)
4. [**komanda-k.ru**](http://komanda-k.ru/)›[Татарстан…татарская-одежда](http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=uniq1519842033547541915&from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1711.fQM_KEoYZtxQBsv3znyPNrAeWp6Nc8TVt1EKoXGqDSGZTM1pcKFWdB_jCJFvHZ8BfrdAivJlq66lqXiSId55Dlfqr6VaM0v201Xbs9hp8PI.d1dd6e27963adbc649ac47a4c5d7143493ee4b1a&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtJXex15Wcbo_M6JOYFhFzbPrHlmbIQ9kpsnTch-QWEzH&&cst=AiuY0DBWFJ4CiF6OxvZkNA7bjFHPYtsP047-FC_1ydbGtMtypwwFw4iy6GNDYqXrDlNHX-QzUBdRHGXMDQJPDQm8BDcNNgeOw-SSzptHhPxrt0Bd-jqe2LMQFg-Lx530Q7AG2XG3F6UzWUkUj-E1-45IQBmgrmdaj-2jnpMg-pwFj9CE1jvKw991NR6LT0rzBx0KKd8QQ1R8iAEpDHjzjxbUrGIXUIhPxh-PZvwQnzHwrB5omKeA1UMXQ9QHAHfTIz16ROHlgFOWGtlBZeAerg,,&data=&sign=8feb62bbb5e8eadd8c0268f6b83e5e72&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpjly_ySFdX80,&l10n=ru&cts=1519844531587&mc=4.826096915136698)