**Интегрированный урок, как особая форма учебного процесса**

**Особенности интегрированных уроков**

**Интегрированный урок, как основа межпредметных связей**

Школьная программа представляет четкую матрицу отдельных предметов, разделенных на узко-профильные уроки, направленные на обучение и развитие ученика в определенном направлении.

Ежедневная рутинная подготовка к однообразным предметам сводит к минимуму стремление детей к саморазвитию и творческому мышлению.

Изучив проблему обыденности ежедневных занятий, необходимо дать возможность учителю завершать каждую тему проведением интегрированного урока.

Интегрированный урок, основанный на междпредметной связи, разрушит стереотипы одного направления развития, даст ученикам стимул к творческому мышлению. В современном мире потребность интегрированных уроков обусловлена развитием в учениках понимания образной картины взаимосвязанных предметов, не только в рамках школьной программы, но и в повседневной жизни. От учителя зависит правильное создание структуры интегрированного урока, логическое сочетание двух или трех предметов в раскрытии одной целевой темы.

Преимущества интегрированных уроков:

1. Учащиеся познают предметы школьного цикла во всем их многообразии, получая навыки о применении различных знаний, как о явлении в целом. Тогда как отдельные предметы дробят эти знания  на  разрозненные фрагменты.

2. Учащиеся, опираясь на потенциал своих знаний, самостоятельно находят причинно-следственные связи, что приводит к  развитию логики, мышления, творчества и коммуникативных способностей.

При разработке интегрированного урока учитель должен изначально составить логическую цепь взаимосвязи различных предметов вокруг основной темы. Цель и задачи интегрированного урока, это не просто подведение итогов по изученной теме, а побуждение учащихся на дальнейшее самостоятельное изучение и применение полученных навыков.

Интегрированный урок – это игровая форма учебно-познавательной деятельности ученика. Следует выделить ряд обязательных требований к разработке интегрированного урока:

1. определить цель урока на саморазвитие, а задачи на развитие творческих способностей, апробирование полученных знаний, умений и навыков.

2. определить сюжетную линию урока, исходя из знаний, полученных учениками в ходе изучения темы;

3. определить дополнительные знания и умения, которые ученики уже получили, изучая другие предметы, а теперь освоят на практике в совокупности. Целесообразно сочетание двух или трех предметов, большее количество предметных направлений может рассеять внимание учеников;

3. определить методы и формы реализации цели и задач урока, с использованием логических взаимосвязей и игровых импровизаций.

В качестве сюжетных линий урока рекомендуется использовать известные художественные, литературные произведения, мультфильмы, компьютерные игры, кинофильмы, в зависимости от учебного звена и возрастной категории учащихся.

Выбрать правильную сюжетную линию урока, значит дать учащимся основу, которую они уже знают, и она им интересна. На базе этого интереса, учащиеся проявляют заинтересованность к познанию, с применением логических связей и использованием других, уже изученных предметов.

Особое место в подготовке интегрированного урока занимает подбор наглядного материала. Правильно подобранный наглядный материал стимулирует воображение учащихся, повышает эстетическое восприятие окружающего мира. Кроме того материал должен иметь научное направление, чтобы учащиеся открывали для себя что-то новое. Интегрированные уроки выводят на новый уровень учебно-познавательный процесс, мотивы саморазвития становятся более устойчивыми, появляется интерес учащихся к предмету.

Задача учителя, используя желание учащихся проявлять себя, научить и дать им возможность как можно чаще излагать собственные мысли, общаться и развиваться интеллектуально, в том числе с помощью практики. Учитель, посредством интегрированного урока, должен организовать урок так, чтобы учащиеся думали, что они продумывают ход урока сами. Учитель незаметно сопровождает их в деятельности, позволяя им двигаться вперед. В результате знания, полученные в ходе интегрированного урока, становятся более осмысленными, ученики глубже вникают в  изучаемый вопрос. Учащиеся легко вступают в творческий процесс, изыскивают новые знания, изучают дополнительную литературу.

При разработке интегрированного урока учитель опирается на определенные схемы межпредметных связей. Например, гармоничное сочетание гуманитарных предметов (литература – история - изобразительное искусство-музыка) или физико – математических и технических предметов. Вместе с тем интеграция структурно различных предметов (математика – изобразительное искусство - технология), дает возможность раскрыть свои способности, как ученикам гуманитарного склада, так и увлеченных точными науками.

Интегрированные уроки предоставляют учителю замечательную возможность выйти на  новый уровень отношений с  учащимися.

Интегрированные уроки раскрывают принцип сотрудничества учеников и учителя, сочетая коллективное и индивидуальное, что расширяет горизонты личностного роста участников учебного процесса.

Урок можно снимать на видеокамеру, чтобы обучающиеся могли увидеть себя со стороны, найти, проанализировать и исправить свои недостатки. Процесс обсуждения хода урока, будет дополнительным бонусом самовыражения учащихся.

Следовательно, интегрированные уроки выводят процесс обучения на новый уровень, стимулируют учащихся к творчеству, самореализации, развивают разносторонние способности и самостоятельность суждений.

Результаты применения интегрированных уроков показывают, что учащиеся позитивно реагируют на инновации, повышается их интеллектуальный уровень, они легче усваивают материал, получают устойчивые навыки учебной деятельности. В целом, познавательный интерес на уроках высокий, что положительно отражается на динамике качества знаний.

Литература:

1. Луканина, Е.А. Интегрированный урок как средство межпредметного взаимодействия [Электронный ресурс] / http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2012/09/25/integrirovannyy-urok-kak-sredstvomezhpredmetnogo. – 24.11.2016.

2. Нефедова, Е.В. Интегрированный урок [Электронный ресурс]/ Е.В. Нефедова, Г.Л. Тарасова // Открытый урок Первое сентября. – М.: первое сентября. 2013-2017. http://festival.1september.ru/articles/627614/. – 24.11.2016.

3. Интегрированные уроки [Электронный ресурс] // Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества. [http://www.openclass.ru/node/234369. – 22.11. 2016](http://www.openclass.ru/node/234369.%20–%2022.11.%202016).

4. Криволапова Е. В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 113-115. — URL https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/7921/ (дата обращения: 26.02.2019).

5. Ибрагимова Д.Ш. интегрированные уроки как средство развития познавательной активности младших школьников // Международный студенческий научный вестник. – 2017. – № 2.; URL: http://www.eduherald.ru/ru/article/view?id=16898 (дата обращения: 26.02.2019).

*1. Венгер Л. А.* Восприятие и обучение. М., 1969.

2. *Гальперин П.* *Я.* Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий // Исследования мышления в советской психологии / Под ред. Е. В. Шороховой. М., 1966.

3. *Запорожец А. В.* Избр. психол. труды: В 2 т. Т. 1. М., 1986.

4. *Комарова Э. С.* К проблеме образного мышления у детей // Новые исследования в психологии. 1977. № 1.

56