

Конструирование из бумаги в технике «квиллинг» и развитие социально-коммуникативных навыков дошкольников.

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребёнка в первом в его жизни коллективе – группе детского сада – во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба.

Особую важность эта проблема приобретает в настоящее время, когда нравственное и коммуникативное развитие детей вызывает серьёзную тревогу. Действительно, всё чаще взрослые стали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также с недостаточным развитием нравственно-эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной “интеллектуализацией” воспитания, “технологизацией” нашей жизни. Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребёнка – это телевизор или [компьютер](#), а любимое занятие – просмотр мультиков или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Очень часто наблюдение за ребёнком показывает наличие определенных нарушений в общении – уход от контактов со сверстниками, конфликты, [драки](#), нежелание считаться с мнением или желанием другого, жалобы педагогу. Это происходит не потому, что дети не знают правил поведения, а потому, что даже старшему дошкольнику трудно «влезть в шкуру» обидчика и почувствовать, что испытывает другой.

Необходимо постоянно побуждать у детей подлинный интерес к окружающим их людям, их потребностям, обучать совместному поиску взаимовыгодных решений в конфликтных ситуациях, поддерживать стремление [всё время](#) оставаться в контакте, извлекая опыт из неудачного общения. Все эти навыки и позволят ребёнку управлять своим эмоциональным

состоянием, что является условием дружественного и плодотворного общения с окружающими.

Наблюдая за детьми своей группы, мы обратили внимание, что основная масса детей:

- *легко контактируют со сверстниками, дети стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т.е межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией.

- *активность в общении недостаточная, но положительно направленная (дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением).

- *знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать; замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помощь принимают, но самостоятельно не обращаются.

- *в конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения.

В связи с этим детям нужно помогать строить общение, контролировать этот процесс. Для этого существуют разные виды деятельности.

Отмечается особое положительное влияние на развитие социально-коммуникативных навыков ребенка средствами продуктивной деятельности.

Действительно, продуктивная творческая деятельность детей направлена на развитие личностных качеств ребенка, ведь творчество в широком смысле слова – это деятельность, направленная на получение чего-то нового, неповторимого.

Говоря непосредственно о дошкольном возрасте, следует отметить, что развитие коммуникативных способностей у детей именно посредством конструирования из бумаги способствует успешному становлению личностных и физиологических качеств ребенка. Несмотря на свою привлекательность, конструирование из бумаги с использованием разной техники является самым сложным видом деятельности. Оно предполагает у детей хорошо развитых пространственных представлений.

В своей педагогической деятельности мы решили пойти дальше и попробовать работать с детьми с более сложной, но вместе с тем и наиболее интересной техникой бумагокручения, техникой «квиллинг».

Техника «квиллинга» заключается в накручивании и моделировании с помощью специального инструмента или зубочистки, бумажных полосок шириной в несколько миллиметров. Занятия квиллингом – это развитие моторики, воображения, внимания, мышления, эстетики, а также развитие социально- коммуникативных навыков у детей.

Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получают элементы бумагокручения, называемые также модулями. Уже они и являются «строительным» материалом в создании работ – картин, открыток, альбомов, рамок для фотографий, различных фигурок, часов, бижутерии, заколок и т.д.

Один раз в неделю во второй половине дня у нас проходят занятия по квиллингу, в форме кружковой работы, студия «Умелые ручки». Темы их представлены в перспективном планировании, на занятиях решается целый комплекс задач. На занятиях использую игровые мотивации (путешествия, превращения, встречи с героями и т.д.), музыкальное сопровождение (музыка способствует положительному настрою детей, повышает работоспособность).

Программа кружка охватывает дошкольный возраст(со старшей группы по подготовительную).

В процессе прохождения программы детям сообщаются новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов. Каждая тема занятия сопровождается вопросами и заданиями.

Рассмотрим на примере одного из занятий, как развиваются социально- коммуникативные навыки у детей посредством квиллинга.

Тема занятия «Веселые цыплята». Занятие проходит в несколько этапов.

Первый этап: подготовка к работе.

1.Беседа с детьми о домашних птицах. Дети рассказывают о птицах, делятся своими знаниями друг с другом, изображают их повадки.

2.Вместе рассматриваем иллюстрации с изображением домашних птиц, обсуждаем их внешний вид.

3.Играем в дидактическую игру «Кто здесь лишний?»

При этом дети все время контактируют друг с другом, общаются, делятся своими знаниями, впечатлениями.

Второй этап: выполнение работы.

Отгадываем загадки по теме, рассматриваем образец поделки. При этом дети спорят друг с другом, отстаивая свою точку зрения, как лучше выполнить поделку, из каких деталей она состоит, с чего начать, что необходимо сделать потом. Затем приходят с помощью воспитателя к единому мнению и приступают к работе. Если у кого-то что-то не получается, всегда готовы помочь друг другу, подсказать, посоветовать.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические- рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, - так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских работ, непосредственное изготовление изделий, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

Мероприятия, проводимые для родителей в течение года: «День открытых дверей»(Посещение родителями занятий кружка «Умелые ручки»), Семинары – практикумы для родителей : «Волшебная сказка», «Волшебная бумага», «Творите своими руками». В подготовке мероприятий активное участие принимают дети: оформляют вместе группу поделками, показывают родителям мастер- класс, выступают перед родителями с небольшими концертами, к которым мы готовимся заранее.

Конкурсы и проекты : Проект «Дерзайте - вы талантливы!» Родители совместно с ребёнком изготавливают поделку, затем на защите проекта рассказывают, что понадобилось для изготовления поделки, какие этапы изготовления поделки, для чего они изготовили поделку, придумывают оригинальное название своей поделке, стихотворение. Так они делятся своим опытом, высказывают свое мнение, общаются друг с другом.

Творческий проект «Новогодний праздник».

Совместное оформление групповой комнаты и музыкального зала. Вместе с воспитателем дети определяют содержание оформительской работы в группе, затем в зале.

Таким образом, занятия квиллингом развивают не только воображение, мелкую моторику, мышление, пространственное воображение, эстетику, но и , конечно, социально- коммуникативные навыки. Так как в процессе занятий, а

также подготовки к мероприятиям дети активно сотрудничают друг с другом, находятся в тесной взаимосвязи друг с другом, обсуждают, вместе приходят к единому мнению, отстаивая каждый свою точку зрения.

Наблюдая за детьми, которые уже год занимались квиллингом в кружке, можно сделать вывод о том, что эти дети стали более сплоченными, коммуникабельными, способными всегда прийти друг другу на помощь.