**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

**Сведения о воспитанниках, на которых рассчитаны представляемые материалы**

**Возраст участников**: дети 4-5 лет.

**Вид проекта**: по содержанию: информационно – творческий;

по продолжительности: краткосрочный *(1год)*.

**Состав проектной группы**: воспитатели, воспитанники группы 4-5 лет (42 ребенка), родители.

По профилю знаний: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

**Введение**

«Душа ребёнка чиста как белый снег, падающий с неба. И писать на ней надо белой палочкой, такой же чистой, как она сама. Проведёшь один раз чёрной палочкой, то всю душу замараешь. Если вдуматься, белой палочкой и является – народная педагогика. И добрые обычаи, традиции, сказки, поучения…Всё чем жив человек.»

(Михаил Юхма)

Отсутствие умения общаться, навыков поведения в обществе, за столом, получаемых в детстве, впоследствии вселяет в человека неуверенность в себе, боязнь сделать что-нибудь не так. В результате теряется естественность в поведении. Человеку кажется, что все взоры устремлены именно на него. Потерявший уверенность, делает одну ошибку за другой, невпопад отвечает на вопросы, замыкается в себе. Современное общество перед воспитателями, педагогами и родителями задачу воспитания высокообразованного и хорошо воспитанного молодого поколения, владеющего всеми достижениями созданной человечеством культуры. Знание современного этикета расширяет внутренний мир человека, создает для него возможности успешного общения в окружающем мире. Начинать обучение правилам и нормам этикета необходимо в дошкольном возрасте. Воспитатель для дошкольника первый человек после родителей, обучающий его правилам жизни в обществе, расширяющий его кругозор, формирующий его взаимодействие в человеческом социуме. Воспитатель не только формирует культуру поведения дошкольников, но через них способствует, развитию внутренней и внешней культуры родителей своих воспитанников, таким образом, влияя на современное состояние общества.

Уровень дошкольного образования является одним из основных образовательных ресурсов, не уступающим последующим уровням образования. Дошкольное образование, являясь основой образования, лежит в основе развития интеллекта ребенка и, следовательно, интеллектуального будущего нашего общества .

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» «дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

**Ведущими функциями дошкольной образовательной организации являются:**

• культурно-образовательная (культурно-духовное развитие дошкольников, формирование грамотных, образованных, просвещенных детей, выработка системы знаний и взглядов, приемов решения задач и проблем, формирование навыков получения знаний, трудовых и др.);

• регулятивно-воспитательная (ценностные установки, отношения, позиции, ориентации, мотивация деятельности, формирование мотивационной культуры личности);

• коммуникативная (формализация отношений, ролевого поведения, формирование поля дошкольного общения);

Дошкольные образовательные организации относятся к категории учреждений, реализующих общеобразовательные программы.

**Цели образовательной программы достигаются через решение следующих задач:**

– защита и укрепление физического и психического здоровья детей, включая их эмоциональное благополучие;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастом и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческих способностей каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– интеграция обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовных, моральных и социально-культурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах личности, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, моральных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок для учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрасту и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психологической и педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, защиты и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, целей и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Таким образом, дошкольная образовательная организация – тип образовательной организации, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования различной направленности. Именно дошкольной общеобразовательной организации отводится роль по сопровождению процесса воспитания личности не только в условиях организации, но и в условиях семьи, что позволяет обеспечить формирование ценностных установок развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

**В соответствии с ФГОС ДО проект опирается на научные принципы ее построения:**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

• сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;

• единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

• принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

• принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в проекте программы означает:

— признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

— признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

— уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным в начальной школе. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

**Актуальность выбранной темы** обуславливается тем, что в настоящее время вопросы нравственного воспитания детей встают особенно остро. Именно в дошкольном возрасте ребенок наиболее полно, всей душой воспринимает мир, учится быть человеком. «Ввести ребенка в сложный мир человеческих отношений – одна из важнейших задач воспитания» - писал В. А. Сухомлинский.

Решающая роль в воспитании принадлежит семье, в которой ребёнок усваивает первую школу общения с близкими. Второй такой школой является детский сад, где ребёнок приобщается к окружающей жизни и у него сформировываютсянравственные основы общения. Отсюда и значимость работы педагога по формированию культуры поведения у детей.

**Цель работы** я определила так: создать условия для формирования культуры поведения у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**1. Изучить психолого-педагогическую литературу, посвященную данной тематике;

2. Формировать у детей положительное отношение к правилам поведения, желание их соблюдать;

3. Повысить заинтересованность родителей в нравственном воспитании детей;

4. Повысить компетентность родителей в вопросах культуры поведения.

**Методы, используемые для решения поставленных задач:**

• Изучение психолого-педагогической, методической литературы, а также опыта исследователей по проблеме нравственного воспитания и формирования культуры поведения у детей дошкольного возраста;

• Наблюдение;

• Анкетирование;

• Беседы с детьми;

• Беседы с родителями.

**В качестве ожидаемого результата работы предполагается:**

• Благоприятная психологическая атмосфера в детском коллективе;

• Дети понимают и принимают основные правила поведения в обществе, положительно относятся к их соблюдению;

• Родители заинтересованы воспитанием детей, формированием у детей навыков культурного поведения, обладают соответствующими компетенциями.

Собственно, что же такое культура поведения? В литературе ее определяют так: это совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.

Культура поведения имеет немаловажное значение для гармоничного развития личности, т. к. способствует общению человека с окружающими, обеспечивает ему эмоциональное благополучие и комфортное самочувствие.

Культура поведения объединяет в себе следующие компоненты:

1. культура деятельности: проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений. Формировать у ребенка культурудеятельности – значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, играет, занимается, привычку доводить начатое дело до конца, бережно относиться к игрушкам, вещам;

2. культура общения – предусматривает выполнение ребенком норм при общении со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения;

3. культурно-гигиенические навыки – проявляется в представлениях детей о необходимости быть опрятным, содержать в чистоте лицо, руки, тело, одежду, обувь и т. д.

Необходимо понимать, что формирование культуры поведения – это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т. е. делает своими способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, к себе, к вещам.

Было проведено анкетирование родителей детей средней группы с целью определения их взгляда на формирование культуры поведения у детей. В результате было выявлено, что родители хотят видеть следующие проявления воспитанности у детей:

1. Вежливость. Это качество украшает, делает привлекательным растущего человека, вызывает к нему симпатии окружающих.

2. Деликатность. Тот, кто деликатен, никогда не даст повода ощущать свое превосходство, не станет навязывать человеку свое общество вопреки его желанию, задавать не неуместные вопросы или проявлять излишнее любопытство.

3. Чуткость. Это моральное качество проявляется в заботе о людях, умении сопереживать, помочь, утешить.

4. Чувство такта. Оно является регулятором поступков человека, его отношений с людьми.

5. Предупредительность. Добиваясь от детей предупредительности, мы хотим, чтобы она проявлялась у них из добрых побуждений оказать внимание, помочь близким и окружающим людям.

6. Скромность. Эта нравственная черта характеризует подлинную воспитанность. Скромный человек не старается казаться оригинальным, не выпячивает свое «я», ведет себя просто, естественно, с достоинством. Скромности сопутствует уважение и чуткость к людям и в то же время высокая требовательность к самому себе.

7. Трудолюбие. Эта черта характера, которая имеет огромную социальную ценность. Она проявляется в активности, добросовестности, бережливости, уважении к вашему труду и общественному достоянию, а также стремлении самому делать то, что посильно.

8. Дисциплинированность. Дисциплинированность проявляется в культуре чувств, поступков, потребностей.

**Существуют различные формы работы по формированию культуры поведения у детей:**

1. познавательная деятельность;

2. игровая деятельность;

3. самостоятельная деятельность детей;

4. взаимодействие с родителями

В любой из этих форм работы мы можем применять различные методы и средства.

**Методы:**

• Упражнения (наглядный показ способов поведения);

• Воспитывающие ситуации;

• Напоминания;

• Убеждения;

• Положительный пример взрослых и сверстников;

• Поощрения;

• Наказания (они должны быть направлены на возникновение у провинившегося желания поступать хорошо, исправить свой поступок).

**Средства:**

• Авторитет взрослых;

• Пословицы и поговорки;

• Произведения детской литературы;

• Правила поведения.

**Методологической основой являются:**

◦положения возрастной психологии о закономерностях развития ребенка (Л.С. Выготский, В.И.Лубовский; М.С. Певзнер; Д.Б. Эльконин);

◦культурно-исторический подход, рассматривающий формирование психики ребенка в онтогенезе как феномена культурного происхождения (Л.С.Выготский);

◦деятельностный подход, выделяющий игру в качестве ведущей деятельности ребенка (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов).

**Формы и методы реализации следующие:**

1.Занятия по основам этикета.

Главным содержанием занятий по основам современного этикета являются поведенческие правила, подкрепленные этическими и эстетическими нормами. В них можно включены беседы, игры, театрализованные представления, приглашение родителей, и т. п. – все это создает условия для наилучшего усвоения принятого в обществе порядка поведения. Практические упражнения, применяемые в процессе занятий, помогают технически отработать тот или иной поведенческий навык, например, уступить место в транспорте, поблагодарить за подарок, встать из-за стола, произнести комплимент и т. п. Игры в процессе занятий дают возможность интересно и показательно обучить детей; они раскрепощают, снимают состояние неловкости и неуверенности в себе. Чтобы каждый ребенок мог активно участвовать в играх и упражнениях, необходимо проводить занятия с небольшой группой (10-12 человек).

Для активизации деятельности детей я использовала положительные оценки их участия, награждения призами победителей и проигравших. Утешительные призы снижают эмоциональное переживание от проигрыша и настраивают на дальнейшее участие в конкурсах и состязаниях. Также я активно вводила детское творчество, используя рисунки, поделки, придуманные детьми сказки и рассказы. Для дошкольника немаловажно значение имеет позитивный конец этикетной сказки, когда поссорившиеся герои помирились, неумехи научились что-то делать, незнайка многое узнал и понял, нарушители исправились. Для усиления эмоциональной направленности занятий использовала литературные, музыкальные и живописные произведения. В конце занятия подводился итог. Дети сами делали необходимые выводы, рассказывая о том, что узнали и как относятся к тому или иному поведенческому правилу. Я еще раз четко указывала на самое главное, что следует усвоить из занятия.Для закрепления правила рекомендовала простейшие домашние задания: придумать сказку, накрыть праздничный стол, сделать и подарить близким подарки.

2.Игра - средство формирования у дошкольников представлений и понятий современного этикета.

Игра – одно из наиболее эффективных средств формирования поведения детей. Она является одним из способов познания окружающего мира и дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение установленной дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила. Для этих целей я использовала самые разнообразные виды игр. Например, в подвижных играх, применяемых в основном для решения задач физического воспитания, дети соревнуются: кто быстрее обежит вокруг детского сада, кто дальше бросит мячик. Однако, встречаются ситуации, когда один бежит и падает, другой спешит победить всех, третий тоже хочет быть первым, но останавливается и спешит на помощь упавшему. Важнейший этический аспект лежит в основе поведения этого малыша. В такой ситуации мы еще раз даем понять ребенку: в основе этикетного поведения лежит нравственное начало.

В играх со строительным материалом, когда дети заняты созиданием архитектурных сооружений (домов, мостов и т. п.), также присутствуют правила поведения. Я хвалила строителей: как он это сделал? Какими словами и интонациями? Какое у него при этом было выражение лица? Рады ли все дети, услышав похвалу своему товарищу? Дети наблюдали за мной каждую минуту, даже когда были заняты любимым делом и учились у меня определенному поведению.

Огромную роль для формирования культуры поведения играют театрализованные игры. Например, с детьми готовили постановку сказки «Репка». В ходе ее разбора обращала внимание на правила семейного этикета. Вся семья и домашние животные, и даже маленькая мышка поднялись на одно общее дело – помочь деду-кормильцу вытащить репку. В семье каждый имеет значение, каждый играет свою роль. И сама постановка сказки, и выступление с ней перед детьми и родителями вносили осознание многих правил поведения в общественных местах. Вспоминались правила гостевого этикета: в гости пришли родители, их надо принять и развлечь.

Традиционные народные игры хороши не только тем, что ребенок воспринимает исконно русскую речь, получает сведения из истории нашего народа. Он также осознает, что современный этикет базируется на народных обычаях и традициях. Например, игра «Бояре, а мы к вам пришли». Красивый русский текст дает детям сведения, что в прошлом были бояре; во все времена люди ходили в гости и принимали гостей с радостью. Дети играют вместе и дружно, стремятся к победе своей команды, но не обижают и представителей другой. Можно выбирать друга; тогда я обращала внимание на дружеские отношения между ребятами.

В свободное время проводила сюжетно-ролевые игры. Выбрав, к примеру, профессию врача, обговаривала с детьми правила поведения в поликлинике, в кабинете доктора, в аптеке и т. п. Атрибуты к игре можно сделать самим, и тогда все убедятся, что можно сделать поделки и отлично ими играть. Если же поделки принесет воспитательница, то дети поймут: во-первых, она хочет порадовать своих воспитанников, во-вторых, она прекрасная рукодельница и все умеет делать.

Дидактические игры очень хороши при отработке правил и норм этикета. Задания могут быть самые разнообразные: подбери из карточек цветовую гамму своего костюма; составь по картинкам костюм для прогулки, посещения театра, встречи гостей; разложи на полотне карточки с посудой и столовыми приборами для сервировки чайного, обеденного, праздничного стола; выбери на карточках подарок маме, другу, бабушке. Эти игры можно сделать самим, обязательно вкладывая в комплект игры записи о ее содержании, целях и задачах. Это свидетельствуют об осознанном создании и применении игры, а также облегчает другим возможность ее использования.

Большой интерес у дошкольников вызывают настольно-печатные игры. Например, игра-лото «Как мы одеваемся» поможет отработать навыки детей в культуре внешнего вида, игра «Настольный телефон», в которой на полотне будут двигаться фишки, а участники отвечать на вопросы, связанные с этикетом телефонного разговора, укрепит приобретенные знания о правилах телефонного общения.

3.Взаимодействие воспитателя и родителей в воспитании этикетного поведения.

Воспитание поведенческой культуры предполагает совместную работу воспитателя и родителей. Родители, а также бабушки и дедушки принимали участие в занятиях, например по темам «Столовый этикет», «Посещение театра или кафе», «Прием гостей». Они не только наблюдали за своими детьми, но помогали мне, вооружались теми правилами, которыми овладевали их дети.

Организуя специальные родительские консультации или собрания на этикетные темыя руководствовалась принципом «взрослого человека надо учить осторожно и навязчиво». Моя цель – довести до сознания родителей важность формирования у детей этикетного поведения и необходимость специальных занятий для этого; добиться, чтобы им самим хотелось участвовать в этой работе дома и в дошкольном учреждении; расширить их знания по содержанию современного этикета.

Воспитание у детей навыков и привычек, способствующих формированию нравственного поведения, должна осуществляться непрерывно на протяжении всего дошкольного детства и в единстве со всеми другими задачами воспитания, предусмотренными специальными программами. Только тогда поведение ребенка становится выражением его воспитанности.

Процесс воспитания культуры поведения у детей дошкольного возраста состоит из нескольких этапов: подготовительного, основного и заключительного.

**Планируемые результаты реализации комплекса мероприятий с учетом требований ФГОС ДО:**

− ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

− ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);

с удовольствием рассказывает о своих друзьях;

− ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); − ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; − ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

− ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города;

− повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) и коллектива сотрудников по вопросам воспитания.

**Этапы проекта**

**1этап-Подготовительный.**

Работу в этом направлении начала я с диагностикиуровня владения нормами культурного поведениянепосредственно детей своей средней группы и их родителей.

Для выявления уровня воспитанности воспитанников использованы следующие методы исследования – это анкетирование детей и родителей, метод наблюдения.

Анкетирование как опосредованный опрос относится к одному из типов метода опроса. Опрос– это специальный способ целенаправленного получения первичной информации посредством ответов опрашиваемых людей на задаваемые им вопросы. Специфика опроса как вербально-коммуникативного метода заключается в его значительной опосредованности и больших возможностях массового проведения. Ситуации, обсуждаемые при опросе, это не актуально реальные ситуации, а воспроизводящиеся либо памятью, либо воображением. Это условные ситуации. Соответственно участие в опросе в принципе не приносит респонденту непосредственно ни пользы, ни вреда. И в значительной мере опрос имеет формальный характер. Возможные опосредованные последствия, т. е. отсроченные во времени и исходящие не от опрашивающего, исключаются обычно анонимностью опроса. И если для интервью соблюсти анонимность удается не всегда, то для анкетирования анонимность – обычная норма. Анкетирование включает заполнение таблиц педагогической диагностики, основанной на результатах наблюдения за поведением воспитанников.

Также проведено наблюдение за культурой поведения ребенка по программе А.М. Щетининой( Таблица 1). Анкетирование родителей направлено на изучение уровня сформированности компетентности родителей по вопросам воспитания культуры поведения (Приложение 1).

Технология работы с таблицами педагогической диагностики включает 2 этапа. Оценка педагогического процесса по воспитанию культуры поведения связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по следующим показателям:

− культурно-гигиенические навыки и привычки;

− знание детьми правил поведения или культура деятельности.

При наблюдении за культурой общения ребенка по программе А.М. Щетининой анализируются следующие показатели:

− умение здороваться;

− умение прощаться;

− особенности и характер обращений;

− выражение благодарности;

− культура диалога;

− умение оказывать помощь;

− умение принимать помощь.

Таким образом, оценка составляющих культуры поведения диагностируется следующим образом: культуры деятельности и культурно-гигиенических навыков и привычек по результатам педагогической диагностики, а культуры общения по результатам наблюдения по программе А.М. Щетининой. Наблюдение представляет собой основной, самый важный метод сбора информации . Наблюдение – основа целенаправленного планирования и индивидуализации программы в соответствии с потребностями и интересами отдельных детей и группы. Наблюдение – это целенаправленное, организованное и фиксируемое восприятие психических явлений с целью их изучения в определенных условиях. Главное достоинство наблюдения как исследовательского метода состоит в том, что сбор информации, как правило, не влияет на ход событий и не препятствует естественности психических проявлений наблюдаемых. Обычно люди, за которыми ведется наблюдение, не знают об этом. Ребёнок находится в знакомой обстановке и ведёт себя естественно и спокойно, не догадываясь о том, что за ним наблюдают. Педагоги наблюдают за тем, как ведёт себя ребёнок в разных ситуациях: в игре со сверстниками, на прогулке, на занятиях, в свободное время; их интересует реакция ребёнка на конфликт и похвалу, на заданный вопрос и на предложение обсудить что- то. Наблюдение ведётся за всеми видами деятельности и проявлениями поведения ребёнка любого возраста.

Культурно-гигиенические навыки и привычки определяются по сформированности умений:

− правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой);

− есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;

− мыть руки, когда это необходимо.

Культура деятельности определяются по сформированности умений:

− играть;

− бережно относится к игрушкам, вещам;

− заниматься совместно с другими.

Результаты проведённого обследования представлены ниже.

**Диагностика уровня владения нормами культурно-гигиенических навыков воспитанников средней группы детского сада на начало 2018-2019 учебного года**

низкий уровень- 50%

средний уровень-38%

высокий уровень-12%

**Диагностика уровня владения нормами культуры деятельности воспитанников средней группы детского сада на конец 2018-2019 учебного года**

низкий уровень- 21%

средний уровень-60%

высокий уровень-19%

Все показатели и критерии оцениваются по 5- ти бальной системе.

1 балл – ребенок не может выполнить действия, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые элементы содержания действия;

3 балла – ребенок выполняет различные действия с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все действия;

5 баллов – ребенок выполняет все действия оценки самостоятельно, без какой-либо помощи.

По результатам наблюдения определяется средний балл по показателю.

От 4 до 5 – высокий уровень,

от 2 до 3,9 – средний уровень,

ниже 1,9 – низкий уровень.

При анализе сформированности умений можно определить, что у воспитанников плохо сформировано умение играть и заниматься совместно с другими, выполнять правила игры и требования воспитателя, ниже среднего показатели умения кушать самостоятельно, аккуратно и бесшумно. 7 человек умеют полностью самостоятельно одеваться, но к сожалению, 20 воспитанников при мытье рук еще нуждаются в контроле со стороны взрослого. Большое затруднение вызывает использование столовых предметов, а именно вилок (до проведения исследования вилки не использовались, так как запрещены колющие предметы в целях безопасности). Воспитанники еще не всегда бережно относятся к игрушкам и вещам. Знание детьми правил поведения сформированы на более высоком уровне (по итогам диагностики среднее значение было выявлено – 4,3 балла), чем культурно-гигиенические навыки и привычки (среднее значение было выявлено – 4балла). При анализе результатов анкетирования родителей, выяснили, что все родители относятся к одной категории по уровню сформированности компетентности родителей по вопросам воспитания: серьезных ошибок в воспитании они не допускают, но, есть над чем задуматься, требуется посвящать больше свободного времени общению с ребенком.

Таким образом, проведенный анализ деятельности группы, а также полученные в ходе анкетирования результаты свидетельствуют о необходимости изменений к организации процесса воспитания культуры поведения в группе, при этом особое внимание необходимо обратить на воспитание культуры общения. Для решения проблемы считаю необходимым разработать комплекс мероприятий по воспитанию культуры поведения дошкольников в средней группе. Комплекс мероприятий по воспитанию культуры поведения у детей.

**2 этап –Практический**

На подготовительном этапе подобрана методическая литература по воспитанию культуры поведения, определены игры, которые проводили 1 раз в неделю. Длительность занятия 8-12 минут. Занимались с группой воспитанников. При проведении игр опирались на индивидуальные и личностные особенности каждого ребёнка, объясняли правила игр на доступном детям языке.

Во время основного этапа реализован комплекс мероприятий, в основе которых два метода воспитания – это пример (через анализ текстов, литературных произведений и беседа по содержанию) и упражнение, которое заключалась в проигрывании ситуации, организации игр и театрализованных представление (праздник).

Каждый вторник перед сном читались тексты по правилам поведения для воспитанных детей .

Учитывая потребность дошкольников в сюжетно- ролевой игре моделировались ситуации, предусмотренные в комплексе мероприятий.

На собственном примере демонстрировали культуру поведения: поправлять, чтобы здоровались со всеми, учить обращаться за помощью, поправлять окрики и требования (например, «попроси, что тебе нужно, просто скажи «Дайте. Пожалуйста, машинку»), учить помогать младшим в группе, доверить контролировать младших при выполнении правил гигиены.

Приучая к навыкам личной гигиены, навыкам культуры питания, навыкам бережного отношения к вещам и навыками поддержания порядка и чистоты в окружающей среде, проводили ежедневную уборку игрушек, поддерживали похвалой воспитанников, которые сами одеваются, аккуратно складывают одежду, кто помогал более младшим в группе.

Воспитание культурно-гигиенических навыков включает широкий круг задач, и для их успешного решения рекомендуется использовать целый ряд педагогических приемов с учетом возраста детей: прямое обучение, показ, упражнения с выполнением действий в процессе дидактических игр, систематическое напоминание детям о необходимости соблюдать правила гигиены и постепенное повышение требований к ним. Нужно добиваться от дошкольников точного и четкого выполнения действий, из правильной последовательности.

Темы парных картинок, которые использовались на уроках вежливости.

1. Как сидеть на стуле, кресле, диване во время разговора дома и в гостях.

2. Как войти в комнату (раздетым или в одежде).

3. Уступи место в автобусе.

4. Помоги маме или бабушке донести покупки.

5. Вежливо купи билет в кассе.

6. Спроси у незнакомого человека, сколько времени.

7. Что ты сделаешь, если кто-то рядом с тобой, что-то уронил?

8. Как спускаться или подниматься по лестнице.

9. Пропусти в дверях старшего.

10. Куда деть фантик от конфеты на улице.

11. Как показать на понравившуюся игрушку в магазине (рукой, а не пальцем).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

-сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;

- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;

- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сотрудничество детей в совместной деятельности;

- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;

- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе;

- целевые прогулки, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;

- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи.

**В направлении «Работа с детьми» предполагается:**

-беседу по тексту, проигрывание ситуаций с детьми для упражнения в правильном поведения в различных ситуациях:

− культуры общения – это ситуации по темам «В гостях», «Вежливый разговор по телефону», «Знакомство», «Вежливые слова»; «Как мы сидим за столом», «С чего начинается дружба», « Секрет вежливости», «Обиженные друзья», « Доброе утро».

− культурно – гигиенические навыки– это ситуации по темам «Праздничный стол», «За чашкой чая», «Мойдодыр»;

- упражнения «Как мы сидим за столом», «Рыцарские поступки», « Как вести себя в гостях»

− культуры деятельности – это ситуации по темам «В транспорте», «На улице». «Мой дом», «Я люблю свои игрушки…», «Хорошо-плохо»

- чтение художественной литературы :В .Маяковский « Что такое хорошо, что такое плохо», «Лиса и журавль» ,В. Катаев « Цветик –семицветик», Л.Толстой « Лев и собака», С. Михалков « Как друзья познаются».

- инсценировка «Кто спасибо потерял?»

- ситуативная игра «Рассматриваем себя в зеркало», « Доброе утро»

-занятия «Аккуратный и опрятный», «Рисунок-рассказ о детском саде», «Моя семья»

-оформление уголка «Азбука этикета», выставка книг «Книги о доброте, дружбе и сочувствии»,стенгазета «Наши добрые дела», наблюдение за трудом взрослых.

−проведен праздник «Праздник вежливости»

**При работе с родителями** большое внимание уделяется индивидуальным консультациям, беседам, совместным наблюдениям за поведением детей. Дополнительно разрабатывались материалы для наполнения информационных стендов, подготовка памяток: «Правила этикета для детей», «Воспитание культуры поведения у детей».

Планируется групповая консультационно-просветительская работа с родителями.

Планируется проведение групповых консультаций: «Воспитание у детей дошкольного возраста дружеских взаимоотношений», «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»,тренинговых занятий по развитию коммуникативных навыков «Навыки эффективного общения».

− в рамках всебуча, проведено родительское собрание «Детско-родительские отношениях в современных семьях» и семинар-практикум «Как организовать детский праздник в семье»;

-совместно с педагогом-психологом проведен семинар- практикум «Научи меня любить»

− обучающий семинар «Методы воспитания и возрастные особенности детей.»

Особое место в привлечении родителей к воспитанию культуры поведения, имеют различные средства визуальной пропаганды. Очень эффективным, широко распространенным в последнее время, является случайное участие родителей в посещении детского сада с конкретными педагогическими задачами, стоящими перед ними: контроль за общением воспитателя и ребенка, отношения между сверстниками. Приглашали родителей детей, которые имеют какие-либо нарушение от правил в культуре общения, так как эти отклонения часто результат неправильного воспитания в семье: в некоторых семьях детей чересчур балуют, потакают; в других – держат в чрезмерной строгости, в -третьих – взрослые непоследовательны.

**3 этап - заключительный**

1.Обработка результатов по реализации **проекта**: диагностика детей.

2.Памятка для родителей «Воспитание культуры поведения у детей»

3.Итоговое занятие «Дерево дружбы»

После проведенной в течение года целенаправленной работы в средней группе , я снова провела сравнительный анализ уровня усвоения правил культурного поведения детьми.

**Сравнительная диагностика уровня владения воспитанниками средней группы навыками культуры деятельности на конец 2018-2019 года.**

Результаты проведенной диагностики показали, что целесообразно продолжать работу в данном направлении. Уровень сформированности навыков культурного поведения и общения , между детьми средней группы, вырос с низких показателей до средних. В дальнейшей работе большее внимание стоит уделять именно формированию навыков общения между детьми. Культурно-гигиенические навыки сформированы на более высоком уровне.

Целенаправленная деятельность по этическому воспитанию дошкольников способствует повышению самооценки детей, сплочению детского коллектива, снижению конфликтности, разви­тию у детей эмпатии, творческих способностей, воображения, само­оценки и взаимооценки, наблюдательности, воспитанию основ нрав­ственности и культуры поведения. У детей старшего дошкольного возраста были сформированы дружеские взаимоотношения, привычка играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям взрослых и установленным нормам поведения. Дети этого возраста проявляли большую активность, самостоятельность не только в играх и при самообслуживании, но и в разнообразном труде, на занятиях. Приобретенные и усвоенные навыки они использовали в новых для них ситуациях, а заботу, вежливое и доброжелательное отношение распространяли на всех окружающих, даже незнакомых. **Дальнейшая работа:** Пополнение картотеки игр; Разработка конспектов занятий с учетом необходимости включения в них различных приемов формирования культуры поведения; Активное взаимодействие с родителями; изучение литературы по теме. Разработать программу наблюдения за культурой общения детей средней группы на конец года 2018-2018 года (таблица № 3 в приложении).

**ВЫВОДЫ**

Вся жизнь ребенка, как и любого взрослого человека, связана с поведенческими правилами, и от правильности поведения зависят его личное самочувствие, общение со сверстниками и взрослыми. Этикет является составной частью нравственной культуры человека и формируется посредством воспитания. Этикет как внешняя форма поведения личности всегда связан с определенным внутренним моральным содержанием духовного мира личности. Внешняя культура неотделима от внутренней и, если между ними существует разрыв, в какой бы сфере деятельности это ни проявлялось, он означает ущербность и духовную неполноценность личности, что рано или поздно проявляет себя в ее отношениях с другими людьми. И если внутренние качества человека играют ведущую роль в содержании его духовного облика, то также нельзя относиться формально или с пренебрежением к эстетике поведения, заложенной в правила этикета. Без достаточно высокого уровня внешней культуры теряется культура внутренняя, обесцениваются знание и образованность.

Этикет воплощает в себе формы общения, являющиеся типичными для каждого общества. В традиционном обществе - это ритуалы, обряды, церемонии, где можно найти шаблоны поведения, которые позже приобрели характер этикетных форм. В классовом обществе - это манеры обхождения с представителями различных классов и сословий, правила поведения внутри самих социальных групп. По распространенности этикетных предписаний можно судить о гуманности и добротности утвердившихся нравов в обществе, о характере образа жизни в целом. Правила этикета не абсолютны, а определяются местом, временем и обстоятельствами. Пове­дение, не допустимое в одном случае, может быть вполне уместным в другом. Требова­ния современного этикета складывались на протяжении многих столетий истории цивилизации, это результат опыта многих поколений.

Воспитание культуры поведения, культуры общения - процесс сложный и длительный и происходит постепенно. Его эффективность зависит от единства и целостности всего воспитательного процесса и предполагает особую организацию быта повседневной жизни детей; вариативность условий воспитания; высокий уровень организационно-педагогических усилий в дошкольном учреждении; обязательную связь семейного и общественного воспитания; единство сознания, чувств и поведения, а также побудительной и исполнительской регуляции поведения.

Работая над проектом, я пришла к выводу, что вежливость не рождается сама собой. Её воспитывают с раннего возраста в семье, в детском саду. Так, чтобы человек – будь то маленький или взрослый – дарил окружающим искреннюю улыбку.

**И кому, как не воспитателям, педагогическому коллективу в целом, решать эту повседневную, если хотите (образно говоря), ювелирную работу. И мы верим, что сегодняшние воспитанники нашего детского сада, которым заложили зерно доброго, человеческого, вырастут настоящими людьм**

**Приложение**

**Результаты диагностики по выявлению уровня сформированности культуры деятельности и культурно — гигиенических навыков и привычек у детей на начало 2018-2019 года.**

**Таблица 1.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.ребёнка** | Культурно — гигиенические навыки | | | | Средний балл по показателю | Культура деятельности | | | Средний балл по показателю |
| Умеет правильно пользоваться столовыми приборами | Ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом | Правильно одевается, раздевается на прогулку, перед сном и после | Моет руки, когда это необходимо | Умение играть | Бережно относится к игрушкам, вещам | Умеет заниматься совместно с другими |
| 1.Ваня А. | 1 | 1 | 2 | 2 | 1,5 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2.Элина А. | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4,3 |
| 3.Даниэль А. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2.2 | 1 | 4 | 1 | 2 |
| 4.Ксюша Б. | 3 | 4 | 4 | 4 | 3,8 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5.Демид Б. | 1 | 1 | 2 | 2 | 1,5 | 3 | 1 | 2 | 2 |
| 6.Леонид Б. | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7. Вова Б. | 1 | 1 | 3 | 2 | 1,8 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 8.София Б. | 3 | 3 | 4 | 4 | 3,5 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 9.Лера Б. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 10.Кристина Б. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 11.Арина Б. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 12.Катя Г. | 3 | 2 | 3 | 3 | 2,8 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13.Лера Г. | 2 | 2 | 3 | 3 | 2,5 | 3 | 3 | 4 | 3,3 |
| 14.Маша Г. | 1 | 2 | 2 | 2 | 1,8 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 15.Саша Д. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1,7 |
| 16.Алиса З. | 2 | 2 | 3 | 2 | 2,2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 17.Никита К. | 2 | 3 | 3 | 2 | 2,5 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 18.Артём К. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 19.Алёна К. | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 20.Майя К. | 3 | 3 | 4 | 4 | 3,5 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21.Ксюша К. | 1 | 1 | 2 | 1 | 1,3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 22.Сафина К. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2,7 |
| 23.Вика К. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2,3 |
| 24.Артём Л. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25.Лера Л. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3,3 |
| 26.Максим М. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 27.Яна М. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2,2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 28.Алиса П. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 29.Богдан Р. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 30.Карина С. | 3 | 2 | 3 | 3 | 2,8 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 31.Олеся С. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2,3 |
| 32.Слава С. | 2 | 2 | 3 | 3 | 2,5 | 2 | 4 | 2 | 2,7 |
| 33.Саша С. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,7 |
| 34.Ксюша С. | 1 | 1 | 1 | 2 | 1,3 | 2 | 2 | 1 | 1,7 |
| 35.Арслан Ф. | 1 | 2 | 2 | 1 | 1,5 | 1 | 3 | 1 | 1,7 |
| 36.Самира Х. | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3,7 |
| 37.Рома Ч. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 38.Вера Ш. | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 39.Дарина Ш. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 40.Карим Х. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 41.Кирилл Я. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 42.Лера С. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |

**Результаты диагностики по выявлению уровня сформированности культуры деятельности и культурно — гигиенических навыков и привычек у детей на конец 2018-2019 года.**

**Таблица 2.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.ребёнка** | Культурно — гигиенические навыки | | | | Средний балл по показателю | Культура деятельности | | | Средний балл по показателю |
| Умеет правильно пользоваться столовыми приборами | Ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом | Правильно одевается, раздевается на прогулку, перед сном и после | Моет руки, когда это необходимо | Умение играть | Бережно относится к игрушкам, вещам | Умеет заниматься совместно с другими |
| 1.Ваня А. | 2 | 2 | 3 | 3 | 2,5 | 2 | 3 | 2 | 2,3 |
| 2.Элина А. | 4 | 5 | 4 | 5 | 4,5 | 4 | 5 | 5 | 4,7 |
| 3.Даниэль А. | 2 | 3 | 3 | 3 | 2,8 | 2 | 4 | 1 | 2,3 |
| 4.Ксюша Б. | 4 | 4 | 5 | 4 | 4,3 | 5 | 4 | 4 | 4,3 |
| 5.Демид Б. | 1 | 2 | 3 | 3 | 2,3 | 3 | 2 | 3 | 2,7 |
| 6.Леонид Б. | 2 | 2 | 3 | 2 | 2,2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7. Вова Б. | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 8.София Б. | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 9.Лера Б. | 2 | 2 | 3 | 4 | 2,8 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 10.Кристина Б. | 2 | 2 | 3 | 3 | 2,5 | 3 | 2 | 3 | 2,7 |
| 11.Арина Б. | 3 | 3 | 3 | 4 | 3,3 | 4 | 4 | 3 | 3,6 |
| 12.Катя Г. | 3 | 3 | 3 | 4 | 3,3 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 13.Лера Г. | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3,7 |
| 14.Маша Г. | 2 | 3 | 2 | 3 | 2,5 | 3 | 3 | 2 | 2,7 |
| 15.Саша Д. | 2 | 3 | 3 | 3 | 2,8 | 2 | 3 | 2 | 2,3 |
| 16.Алиса З. | 2 | 3 | 3 | 3 | 3,5 | 4 | 3 | 2 | 3 |
| 17.Никита К. | 2 | 3 | 3 | 3 | 2,8 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 18.Артём К. | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,5 | 2 | 1 | 1 | 1,7 |
| 19.Алёна К. | 4 | 5 | 5 | 5 | 4,7 | 4 | 5 | 4 | 4,3 |
| 20.Майя К. | 3 | 4 | 4 | 4 | 3,7 | 4 | 3 | 3 | 3,3 |
| 21.Ксюша К. | 2 | 2 | 3 | 4 | 2,8 | 3 | 3 | 2 | 2,7 |
| 22.Сафина К. | 4 | 3 | 4 | 4 | 3,8 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 23.Вика К. | 3 | 3 | 3 | 4 | 3,3 | 3 | 3 | 2 | 2,7 |
| 24.Артём Л. | 3 | 4 | 3 | 4 | 3,5 | 4 | 3 | 3 | 3,3 |
| 25.Лера Л. | 4 | 4 | 3 | 3 | 3,5 | 4 | 4 | 3 | 3,7 |
| 26.Максим М. | 1 | 2 | 2 | 2 | 1,8 | 2 | 2 | 1 | 1,7 |
| 27.Яна М. | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2,7 |
| 28.Алиса П. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2,3 |
| 29.Богдан Р. | 1 | 2 | 1 | 2 | 1,5 | 2 | 2 | 1 | 1,7 |
| 30.Карина С. | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 31.Олеся С. | 3 | 3 | 3 | 4 | 3,3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 32.Слава С. | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 |
| 33.Саша С. | 2 | 2 | 2 | 3 | 2,3 | 3 | 2 | 2 | 2,3 |
| 34.Ксюша С. | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| 35.Арслан Ф. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| 36.Самира Х. | 4 | 5 | 4 | 5 | 4,5 | 4 | 5 | 4 | 4,3 |
| 37.Рома Ч. | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 38.Вера Ш. | 4 | 5 | 5 | 5 | 4,8 | 5 | 5 | 4 | 4,7 |
| 39.Дарина Ш. | 4 | 3 | 4 | 3 | 3,5 | 3 | 4 | 3 | 3,3 |
| 40.Карим Х. | 3 | 3 | 4 | 4 | 3,5 | 4 | 4 | 3 | 3,7 |
| 41.Кирилл Я. | 1 | 2 | 2 | 2 | 1,8 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 42.Лера С. | 4 | 3 | 4 | 4 | 3,8 | 4 | 4 | 4 | 4 |

**Таблица 3.**

**Обобщенные результаты программы наблюдения за культурой общения детей средней группы на конец года 2018-2019 года.**

1 категория Умение здороваться

2 категория Умение прощаться

3 категория Особенности и характер обращений

4 категория Выражение благодарности

5категория Культура диалога

6 категория Умение оказывать помощь

7 категория Умение принимать помощь

Общий балл

Уровень

**Анкета для родителей**

***«Воспитание культуры поведения у детей»***

*Уважаемые родители!* Просим Вас ответить на наши вопросы. Это поможет в  выборе более эффективных средств и способов в формировании у детей культуры поведения.

Цель: выявить уровень коммуникативных умений родителей.

1.Есть ли в Вашей речи слова – паразиты?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наблюдаете ли Вы эти слова в речи детей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Как Вы чаще всего обращаетесь к другим членам семьи в присутствии

    Вашего ребенка:

    - по фамилии,

    - в уменьшительно – ласкательной форме?

4. Как часто Вы разговариваете с другими членами семьи, располагаясь при  этом в разных комнатах, спинной друг к другу?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.  Когда Вы разговариваете, то стараетесь смотреть в глаза говорящему

    человеку или отводите глаза?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.  В Вашей семье чаще принято разговаривать:

      -  громким голосом,

      - тихим голосом,

      - нормальным голосом.

7.  Делаете ли Вы замечания членам семьи, если они разговаривают очень

     громко?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Как часто Вы и другие члены семьи торопитесь говорить, не выслушав

     друг друга до конца?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Часто ли Вы, общаясь, используете улыбку?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Разговаривая с окружающими, Вы сопровождаете выражения

      - жестикуляцией:

      - чрезмерной,

      - в норме.

11. Как часто Ваш ребенок становится свидетелем сцен выяснения Ваших семейных сцен?

*Спасибо за участие, Вы нам очень помогли!*

**Анкета для родителей**

***«Уровень   культуры поведения Вашего ребенка »***

*Уважаемые родители!* Просим Вас ответить на наши вопросы. Это поможет в  выборе более эффективных средств и способов в формировании у детей культуры поведения.

*Цель:* выяснить особенности общения ребенка в семье.

1.Применяет ли  Ваш ребенок слова вежливости (приветствия, прощания,

   благодарности и т.д.) в общении с родными, знакомыми, друзьями?\_\_\_\_\_\_\_

2. Говорит ли Ваш ребенок ласковые, нежные  слова, когда Вы устали?

    Назовите их.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Умеет ли Ваш ребенок слушать, не перебивая собеседника?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Знаете ли Вы, как ведет себя ребенок по отношению к другу, знакомому

    ребенку, если тот чем-то опечален, плачет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Вспомните, пожалуйста,  какие утешительные слова он при этом

    употребляет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Может ли Ваш ребенок выражать свое настроение словами (мне грустно,

    весело, страшно и т.д.)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Решая конфликтные ситуации, Ваш ребенок:

   - вступает в переговоры, мотивируя свое поведение,

   - применяет силу,

   - избегает прямых конфликтных ситуаций путем ухода,

   - жалуется вам.

8. Реагирует ли Ваш ребенок на нетипичные слова, произносимые в адрес

    кого-то:

    - промолчит,

    - отреагирует как?

9. Умеет ли Ваш ребенок ответить на телефонный звонок?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Умеет ли Ваш ребенок обращаться к взрослым с просьбой? Какие слова

     он при этом использует?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Владеет ли Ваш ребенок способами вежливого обращения к знакомым и

     близким? Какие обороты он при этом использует?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.Может ли Ваш ребенок подражать повадкам животных или поведению,

     речи других людей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Обращаетесь ли Вы к ребенку, употребляя вежливые слова и обороты?

     Укажите какие.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Беседуете ли Вы с ребенком по содержанию прочитанного произведения,

      анализируя  поступки героев?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. Организуете ли Вы дома игры и драматизации сказок?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16.  Считаете ли Вы своего ребенка достаточно вежливым или  работу над

      этим необходимо продолжать?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17. Скажите, пожалуйста, какие, по Вашему мнению, способы воспитания

      вежливости наиболее эффективны?

*Признательны Вам за ответы!*

Список использованной литературы

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2000.

2. Анахина Т. А., Васильева С. Н. Формирование навыков культурного поведения у дошкольников в процессе совместной деятельности // Молодой ученый. 2016. №1.С. 678-681.

3. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

4. Антонова Т., Волкова Е., Мишина Н. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка // Дошкольное воспитание, 2009. № 6. С.66 - 70.

5. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. М., Академия, 2011.

6. Бабунова Т. М. Социально-личностное развитие и воспитание дошкольников: Учеб. Пособие. МаГУ, 2005. 160 с.

7. Басов. М. Я. Методика психологических наблюдений за детьми/Избранные психологические произведения. М.: Инфра-М, 2010.379 с.

8. Богуславская Н. Е., Купина Н. А. Весёлый этикет. Учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка. Екатеринбург: ЛИТУР, 2002. 192 с.

9. Болотина Л. Р., Комарова. Т. С., Баранов С. П. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. 2-е изд. М: Издательский центр «Академия», 2007. 163 с.

10. Буре Р. С., Воробьева М. В и др. Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. М. 2008. С. 74

11. Воспитание детей в старшей группе детского сада: Пособие для 79 воспитателей дет.сада / В. В. Гербова, Р. А. Иванкова, Р. Г. Казакова и др.; Сост. Г. М. Лямина. М.: Просвещение, 2014. 258 с.

12. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста // С. В. ПетеринаМ.:Просвещение, 2015.

13. Запророжец А. В., Мещиряков С. Ю., Педагогика детей раннего возраста. // Педагогика и воспитание, 2007. 300 с.

14. Иванова В. М. Влияние личности педагога на развитие взаимоотношений в группе детей дошкольного возраста: Автореферат … канд. псих.наук/ В. М. Иванова. СПб., 2011. 21 с.

15. Калинина Р. Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения / Р. Р. Калинина. СПб.: Речь, 2005. 160 с.

16. Карпова С. Н. Игра и нравственное развитие дошкольника / С. Н. Карпова. М.: Просвещение, 1986. 423 с.

17. Клименкова О. Игра как азбука общения // Дошкольное воспитание, 2002. №4. С.7-14.

18. Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению: характер, коммуникабельность /Н. В. Клюева, Ю. В. Касаткина. Ярославль, 1994. 301 с.

19. Ковальчук Я. И. Индивидуальный подход в воспитании ребёнка / Я. И. Ковальчук. М., 2002. 180 с.

20. Коджаспирова Г. М.; Коджаспиров А. Ю. «Педагогический словарь» / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. М.: Академия, 2001. 176 с.

21. Козлова С. А. «Нравственное воспитание детей в современном мире» / С. А. Козлова //Д/в. 2001. № 9. 27 с.

22. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. М.: Академия, 2000. 336 с.

23. Короткова Н. А., Нежнов П. Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. М.: Линка-Пресс, 2014.

24. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс ] URL: https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html (дата обращения:25.11.2016).

25. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].URL:http://government.ru/docs/18312/(дата обращения:11.07.2017).

26. Рычашкова Т. А. Упражнения по закреплению культуры поведения / 82 Т. А. Рычашкова // Д/в. 2015. № 3. С.12.

27. Семаго Н. Я., Семаго М. М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. СПб.: Речь, 2015. 312 с.

28. Смирнова Е., Холмогорова В. Дошкольный возраст: Воспитание доброжелательных отношений. // Дошкольное воспитание, 2013. №9. 176 с. 5

29. Смирнова Е., Гударева О. Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития. // Дошкольное воспитание, 2016. №10. С.63-73.

Структура проекта

1. Введение.

2. Анализ внешней ситуации

3. Анализ внутренней ситуации

4. Концептуализация

5. Целепологание

6.Этапы реализации проекта

7. Имеющиеся ресурсы

8. Работа с родителями

9. Мониторинг проекта

10. Заключение 1

1. Список литературы

12. Приложение