



# Читаем вместе



## **Проект «Читаем вместе»**

**Учитель - логопед: Коротовских Н. С.**

### **Актуальность проекта:**

Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию?

Наши дети с самого раннего детства знакомятся с художественным словом. Маленьким детям взрослые часто рассказывают потешки, стихи, читают детские книжки. Но чем старше становится ребенок, тем реже родители и воспитатели берут в руки книги, чтобы познакомить их с миром литературы. Теперь чаще в жизни детей встречается компьютер и телевизор. Многие родители считают, что в век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. По мнению Л. С. Выгодского, именно чтение является важнейшим условием формирования мыслительных способностей. Многие исследователи доказали, что художественная литература очень сильно влияет на развитие и обогащение детской речи, а так же служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Процесс общения ребенка — дошкольника с книгой — это процесс становления в нем личности.

Дети дошкольного возраста не могут читать, поэтому они являются слушателями. У них необходимо как можно раньше разбудить интерес к художественному слову, к обдумыванию того, что это слово выражает. Дошкольный возраст — возраст сказки. Сказка — это источник воспитания ребенка и приобщение его к родной культуре. Мудрость от поколения к поколению передавалась именно через сказки. Сказки, во-первых, понятны, и взрослым и маленьким, а во-вторых, хранят в себе нравственные постулаты и передают их от сердца к сердцу.

Дети дошкольного возраста — слушатели, а не читатели, художественное произведение доносит до них взрослый.

Семейное чтение служит раннему развитию малыша, укрепляет связь между родителем и ребенком, оно может подтолкнуть ребенка к самостоятельному чтению или вдохновить на творческий порыв. У малыша постоянно работает фантазия: часто чтение книг вдохновляет ребёнка на выдумку продолжения понравившейся ему истории.

Для самых маленьких чтение — это прежде всего общение с родителями, по терминологии выдающегося американского психолога Дж. Кэмпбелла, период «пристального внимания», остро необходимого любому ребенку. Ребенок ценит то время, когда папа или мама откладывают все дела, сажают на колени малыша и они вместе читают любимую книгу. Можно крепко-крепко прижаться к маме, слышать ее голос, вместе с ней сопереживать любимым героям, смеяться над их приключениями.

Книга, прочитанная в детстве, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте.

Задача взрослого — открыть ребенку то чудо, которое носит в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение.

**Тип проекта:** коммуникативно-творческий, детско-семейный.

**По количеству участников:** групповой.

**Участники проекта:** дети 1 младшей группы, логопед, воспитатели, родители.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный.

**Проблема:** Недостаточно уделяется внимание чтению в кругу семьи.

**Цель:** Воспитывать у детей любовь к книге, чтению посредством сказок, приобщение детей к общечеловеческим нравственным ценностям.

Помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха.

**Задачи:**

- Способствовать у детей формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы.
- Формировать желание совместного детско-родительского чтения и оказывать методическую помощь
- Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, общении с взрослыми).
- Развивать связную речь ребёнка, его речевое творчество.
- Воспитывать у детей и родителей любовь и бережное отношение к книгам.
- Родителям глубже понять своего ребенка.
- Сплотить семью через чтение художественных произведений.

**Ожидаемый результат:**

1. Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
2. Возрождение традиции домашнего чтения.
3. Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
4. Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

Этапы работы	Методическая работа
I Этап (подготовительный)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Подбор и анализ методической литературы и интернет-ресурсов по теме проекта.</li><li>2. Диагностика знаний детей по теме проекта, анкетирование родителей.</li><li>3. Составление плана работы над проектом.</li><li>4. Подбор дидактических пособий и игр.</li></ol> <p>Подбор потешек, сказок и иллюстраций по теме « Наши любимые сказки», «Герои любимых сказок».</p> <ol style="list-style-type: none"><li>5. Консультация для родителей воспитанников о содержании проекта.</li></ol> <p><u>В родительские уголки</u> поместить информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- цель и задачи работы проекта, план работы проекта (Подготовка и издание буклетов);</li><li>- консультацию «Что мы читаем детям по программе детского сада»;</li><li>- консультацию «Как превратить чтение в удовольствие».</li></ul>
II. Этап (основной)	<p><b>С детьми</b></p> <p><i>Рассматривание иллюстраций по теме «Кто в сказочке живет»,</i></p>

	<p>«Герои любимых сказок»</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения</b></p> <p>«Отгадай сказку», «Найди иллюстрацию к сказке»</p> <p>Дид. игра «Сложи картинку» и определи сказку.</p> <p><b>Чтение, показ русских народных сказок:</b></p> <p>«Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок» (фланелеграф, настольный театр, рассматривание иллюстраций к сказкам.)</p> <p><b>Драматизация сказок детьми</b> – сказка «Курочка Ряба», «Теремок».</p> <p><b>Беседа</b> «Какие сказки вы знаете»</p> <p>«Скорая помощь»: <b>Наблюдения за работой воспитателя в книжном уголке.</b></p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Вышла курочка гулять». « Мишка по лесу гулял», «Заинька-попляши»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Ладушки-ладушки», «Гуси-гуси». «Сорока-белобока», «Мы с потешками играем».</p> <p><b>Игры по мелкой моторике с крышечками</b> «Закрути крышечку» - по сказкам «Теремок», «Репка».</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»:</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Тарелочка для Мишутки» - лепка; «Закладка для книг»-обрывная аппликация, «Теремок, теремок» - конструирование «В гости к сказке» - рисование сказок нетрадиционными методами.</p> <p><b>Работа с родителями:</b></p> <p>Анкетирование родителей «Читаем вместе».</p> <p>Участие в конкурсе «Читающая мама. Читающая страна»</p> <p>Чтение с продолжением сказок «Теремок», «Колобок», «Репка».</p> <p>Раскрашивание иллюстраций по сказке «Теремок»</p> <p>Выставка развивающих книг для детей (« В помощь родителям»)</p> <p>Оформление родительского уголка: размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме проекта: памятки: «Как привить ребёнку любовь к чтению?». серия устных консультаций: «Какие бывают книги», «Роль книги в жизни детей младшего возраста», «Книги разные нужны, книги разные важны», «Моя любимая книги».</p> <p>Рекомендации по ознакомлению и чтению художественной литературы для детей раннего возраста, исходя из возрастных особенностей детей.</p>
3 этап – Заключительный	<p>Выставка: Рисунков, творческих работ, выполненных родителями вместе с детьми «Любимые герои сказок»</p> <p>Создание построек из снега по мотивам сказки «Колобок»</p> <p>Создание книжки – малышки с любимым героем.</p>

**Результат:**

В конце проекта у детей появился интерес к книгам, к чтению произведений художественной литературы. Дети знают правила обращения с книгой и стараются их применять. Родители принимали активное участие в реализации проекта, получили полезную информацию о роли книги в развитии ребёнка.