

# Формирование культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности



Составитель : Хохлова В.Е.

# Ведущий вид деятельности



Игра – это такая форма деятельности, в которой ребенок воспроизводит основные смыслы человеческой деятельности и усваивает те формы отношений, которые будут реализованы и осуществлены впоследствии.





# АКТУАЛЬНОСТЬ

Развитие социально-коммуникативных навыков у детей является важной проблемой в педагогике. Ее актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребенка, в котором часто наблюдается дефицит воспитанности, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. В рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.





# Совершенствование речевой коммуникации детей старшего дошкольного возраста.

## **4. Формирование коммуникативных умений:**

- 👉 активно вступать в диалог, дополнять неоконченные диалоги
- 👉 уметь задавать вопросы
- 👉 слушать и понимать речь
- 👉 пользоваться формами речевого этикета
- 👉 последовательно выражать свои мысли



### Схемы коммуникативных отношений

- ✓ вопрос-ответ,
- ✓ вопрос-ответ-вопрос,
- ✓ сообщение – вопрос,
- ✓ сообщение-сообщение-
- ✓ побуждение-сообщение

### Рекомендуемые игровые упражнения:

- «Продолжи разговор», «Невпопад»,
- «Задуманное действие, задуманный предмет»
- «Почему? А потому?», «Интервью»,
- «Бывает-не бывает», «Докажи»,
- «Лучший день» (игра, друг, время года..)
- «Магазин», «Библиотека» «Знакомство»
- «Что было бы если?», «А у вас?»,
- «Волшебный стул» «Волшебная палочка»





## **Социально-коммуникативное развитие направлено:**

- ✓ усвоение детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Ребёнок играет не только с игрушками, он играет словами, ситуациями, событиями, он играет со всем миром, если маленький ребенок ничего не придумывает, если его творчество не изливается из него мощным ярким потоком, тогда надо бить тревогу и думать, что такое произошло с ребёнком, здоров ли ОН»





# СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ.

Способствуют закреплению навыков межличностного общения, совершенствованию разговорной речи, социальному развитию посредством освоения новых ролей, закреплению знаний норм поведения.

Магазин



# Основные черты сюжетно-ролевой игры

- Эмоциональная насыщенность
- Увлеченность детей
- Самостоятельность
- Активность
- Творчество





**Общение - одна из самых важных человеческих потребностей, основной способ жизни человека и условие его развития.**

*Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.*

Именно в процессе игровой деятельности наиболее эффективно будет осуществляться развитие общения и взаимодействия детей друг с другом и взрослыми.





# ПРОБЛЕМА.

Изменилась атмосфера в семье. Интенсивный темп жизни: работа, телевизор, компьютер не оставляют времени для живого общения с детьми.

У детей наблюдается отсутствие навыка организации игры и потребности играть со сверстником. Все больше и больше детей страдают от одиночества и изоляции.





**Игра является для дошкольников  
школой развития  
реальных взаимоотношений,  
формирования навыков общения,  
коммуникативных умений  
со сверстниками и взрослыми.**







**Спасибо за внимание!**