Сотникова М. Б.Воспитатель

ГБДОУ детский сад№120 Выборгского района

Санкт - Петербурга

**«РАЗВИТИЕ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

**И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО»**

(из опыта работы)

Федеральный Государственный Стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми, окружающим миром при реализации основной общеобразовательной программой дошкольного образования.

Что такое стандарт?

Стандарт - общественный договор, учитывающий социальный запрос семьи, общества, государства.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Стандарт** |
| **СЕМЬЯ** | Личностная успешность |
|  | Социальная успешность |
|  | Профессиональная успешность |
| **ОБЩЕСТВО** | Безопасность и здоровье |
|  | Свобода и ответственность |
|  | Социальная справедливость |
|  | Благосостояние |
| **Государство** | Национальное единство |
|  | Безопасность |
|  | Развитие человеческого потенциала |
|  | Конкурентно способность |

Дошкольный возраст - важный и ответственный период, который представляет огромные возможности для поддержки и развития у детей познавательной инициативы.

Познавательная инициатива проявляется в стремлении узнавать новое, на её основе развивается творческая инициатива, самостоятельность, активное отношение к окружающему.

Ребёнок дошкольного возраста является исследователем везде и во всём, ему хочется всё узнать, всё понять, он имеет своеобразное представление окружающего мира, в котором можно найти много интересных предметов и вещей, которые влекут своей загадочностью и интригой.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования выделены основные линии личностного развития ребёнка дошкольного возраста, которыми являются:

**САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ИНИЦИАТИВНОСТЬ**

**ТВОРЧЕСТВО**

Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится полноценным участником образовательных отношений, а также инициативы детей в различных видах деятельности. Поэтому проблема воспитания самостоятельности и творчества детей дошкольного образования приобретает особую актуальность и значимость.

Сегодня большое внимание уделяется развитию детской инициативы и творческих способностей детей.

Одним из основных принципов дошкольного образования является **поддержка инициативы детей** в различных видах деятельности, в том числе игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего дошкольного детства.

**Инициатива**-активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

**Детская инициатива** проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

**Что значит инициативный ребёнок дошкольного возраста?**

Такое качество, как инициативность, проявляется тогда, когда ребёнок самостоятельно делает выбор игровой деятельности, ставит и решает игровые и проблемные ситуации.

Для поддержания детской инициативы и творческих способностей необходимо создать развивающую среду.

Важно: Создать пространство для игры и детской деятельности.

Дать время и возможность.

Быть интересным партнером в игре

**Цель создания пространственно-развивающей среды** – обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности уединения. (ФГОС ДО)

Формирование предметно-пространственной среды - динамичный процесс, который позволяет воспитателю проявлять творчество, привлекая к работе родителей, организовывать развивающее пространство в группе.

**Что такое предметно-развивающая среда?**

**Среда**-это комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, социально-бытовых, общественных, социальных, эстетических, психолого-педагогических, духовных условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых в ДОУ.

**Развивающе - предметная** среда-совокупность природных, социальных, культурных, предметных средств ближайшего и перспективного развития ребёнка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности, обладает релаксирующим воздействием на личность ребёнка, обеспечивает разные виды его активности.

**Правильно организованная предметно-пространственная среда** позволяет каждому ребёнку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Вызывает у детей чувство радости, обогащает новыми впечатлениями и знаниями к активной деятельности. Обеспечивает целостность учебно-воспитательного процесса и создаёт окружающее пространство, удовлетворяющее потребности активного, ближайшего творческого развития каждого ребёнка. Позволяет обеспечить качество образования в соответствии с требованиями новых федеральных государственных стандартов.

**Развивающая среда должна быть:**

содержательно-насыщенной, полифункциональной, трансформируемой, вариативной, доступной, безопасной.

Для детей 2-3 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; Обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. В первую очередь я представляю самостоятельность во всём, помогая им реализовывать собственные замыслы, отмечаю и приветствую самые минимальные успехи детей, поддерживаю словами: «Это очень просто», «давай я тебе помогу». Побуждаю детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами. Провела экспериментальную деятельность «Тонет - не тонет, «Мыльные пузыри». В режимных моментах создаю эмоционально-положительную обстановку, что очень важно для малышей. Игрушки и игры в групповом помещении находятся в доступном для детей месте. Поощряю занятия двигательной, игровой изобразительной, конструктивной деятельностью, выражаю одобрение любому результату труда ребенка. Следующей ступенью проявления детской инициативы (3-4 года) является игровая и продуктивная деятельность. Отмечаю и поддерживаю любые успехи детей, поощряю самостоятельность.

Инициативность проявляется в театрализованных, хороводных играх, дети берут на себя роли, участвуют в постановках сказок «Теремок», «Репка», в подвижных играх, читают стихи перед сверстниками и взрослыми. Большую роль в развитии творческих способностей имеют дидактические игры по разным разделам программы: «Найди пару», «Геометрическое лото», «круги гео», направленные на закрепление сенсорных эталонов, развития восприятия, зрительной памяти, мышления. В самостоятельной деятельности дети свободно перемещаются по группе, есть доступ ко всем центрам активности.

Во время режимных моментов вместе с детьми играю в пальчиковые игры. Важно стимулировать и поддерживать проявление детской инициативы в разных видах деятельности, обучать коммуникативным навыкам через сотрудничество. Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьёй. Своё общение с родителями строим на основе сотрудничества, которое сближает, позволяет открыть новые стороны личности своего ребёнка. Для родителей был проведен семинар – практикум «Пальчиковые игры - как средство развития мелкой моторики и речи детей раннего возраста». Активно подготовились к открытому мероприятию, которое было посвящено Дню Матери.

Вывод: Формирование инициативы и творческих способностей личности ребёнка - одна из главнейших задач детского сада. Это является необходимым условием для развития личности в целом.

**Список рекомендуемой литературы:**

1.Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М., 2001.

2.Лосик Е. И. Роль педагога дошкольного учреждения в развитии познавательной активности старших дошкольников Е. И. Лосик // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). СПб. Реноме, 2012. —С. 47-49.

3.Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. –М., 2001

.4.Одинцова Л.Н. Развитие творческих способностей детей в изобразительном творчестве [электронный ресурс] / www.1 september.ru

5.Познавательное развитие дошкольников: системный подход. –Мурманск: МГПИ, 2012.

6.Прохорова Л. Развиваем творческую активность дошкольников. [Текст]/ Прохорова Л. // Дошкольное воспитание, 1996, No5, С. 21–27

7.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. –М.: ТЦ Сфера, 2015. –96с.

8.Цукерман Г.А., Елизаров Н.В. О детской самостоятельности // Вопросы психологии.-М.:1990. -No6. -С. 10-21

9.Н.А. Модель «Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества ч1, ч2, ч3. Издательство «Сфера»10.Т.Н. Гусева, М.М.Цапенко, К.Ю. Симонова «Открытые возможности: поддержка детской инициативы» 2010