**Методическая разработка**

**(Мастер-класс по теме: "Макаронные фантазии")**

**Тема: "Барашек на углу"**

**Цель мастер-класса:** повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

**Задачи мастер-класса:**

- освоение педагогами нетрадиционной техники работы с разнообразными макаронными изделиями и использование ее в аппликации

- обучение участников мастер-класса технике "Макаронография"

- развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду.

**Ожидаемый результат:**

- создание картины с изображением полуобъемного предмета на горизонтальной поверхности при помощи макаронных изделий; (аппликация барашка из макарон с использованием дополнительных элементов в создании простого сюжета)(.

- применение участниками мастер-класса техники "Макаронографии"в работе с детьми;

**-** повышение уровня профессиональной компетентности.

**Материалы и оборудование для педагогов**

/Для ведущего мастер-класса поварской колпак/

- плотный картон, размер А4; (цвет картона разный)

- контур барашка (два разных изображения)

- разнообразные макаронные изделия (для создания образа барашка и для создания несложного сюжета)

- декоративные тарелки под макароны

- салфетки для рук; (сухая и влажная)

- клей ПВА

- кисти клеевые и художественные

- гуашь

- пластмассовые стаканчики для воды

- небольшие клеенки

- пластилин

**Демонстрационный материал:**

- папка с детскими работами, выполненными в нетрадиционной технике "Макаронография"

- Папка с фотографиями детей во время непосредственной образовательной деятельности; (работы, выполненные в технике "Макаронография")

- Ширма-стенд с работами детей (формат А4) и с фотографиями детей во время непосредственной образовательной деятельности (формат А4)

**Раздаточный материал:**

- информационная брошюра "Макаронные фантазии";

- образ барашка на листе бумаги (а4), обработанный на компьютере.

**ход мастер-класса:**

**I. Вступление (10 мин)**

Макаронография заключается в создании картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности при помощи макаронных изделий.

Рожки, макароны, лапша, вермишель, колесики, палочки, звездочки, бантики, перья, ракушки, специальные наборы: "Животные", "Транспорт", "Космос") - не просто макаронные изделия. Их можно использовать для развития творческих способностей детей.

Аппликация из макарон:

- развивает художественное воображение и эстетический вкус;

- развивает конструктурск54ое мышление - из частей собрать целое

- развивает моторику и тактильные ощущения, особенно если помимо бумаги используются другие материалы - ткань, крупа, сухоцветы, соломка;

- помогает выучить цвета и формы;

- знакомит с понятием "технология" - чтобы получить результат, необходимо выполнить последовательность различных действий: вырезать детали, смазать клеем бумагу, наклеить макаронные изделия.

- способствует развитию сенсомоторики: согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

- оказывает большое влияние на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления, развивают любознательность и наблюдательность.

Аппликация из макарон - увлекательнейший мир, который вы можете открыть для себя и своих детей! Это мир фантазии и игры, великолепных превращений, удивительных открытий и волшебных сказок!

**II. Практическая часть (25 мин.)**

Сегодня, уважаемые педагоги, мы с вами будем создавать образ барашка с использование макаронных изделий.

Для этого нам потребуется:

- плотный картон, размер А4 (цвет картона разный

- контур барашка (два разных изображения)

- разнообразные макаронные изделия (для создания образа барашка и для создания несложного сюжета)

- декоративные тарелки под макарон

- салфетки для руке; (сухая и влажная)

- клей ПВА

- кисти клеевые и художественные

- гуашь

- пластмассовые стаканчики для воды

- небольшие клеенки

- пластилин

**Этапы выполнения работы:**

1. Подобрать картинки барашков (раскраски, детские книги) или нарисовать самостоятельно.

2. Путем сканирования ввести найденные картинки компьютер, чтобы стереть мелкие части, какие-то дополнительные элементы, оставив лишь контур и выделенные крупные детали.

(Можно картинку найти с помощью интернета и тогда сканирование не нужно.)

3.Убедившись, что найденная и обработанная картинка с изображение барашка соответствует возрасту детей, с которыми будет проводиться непосредственная образовательная деятельность, распечатываемее.

4. Распечатав образ барашков, вырезаем их.

5. Выбираем цветной флуоресцентный картон. Предполагаемые цвета картона: розовый, желтый, голубой, сиреневый и т.д. Цвет картона не должен заглушать предполагаемый цвет барашка и дополнительных изображений, помогающих создать картину "Барашек на лугу".

При подборе цвета картона надо учитывать, что дети любят работать с яркими цветами пластилина, цвет картона не должен сливаться с предполагаемым цветом барашка.

6. вырезанного по контуру барашка наклеиваем с помощью клеевого карандаша на цветной картон. В независимости ото того будет это индивидуальная работа или групповая, картон должен быть разного цвета, так как необходимо предоставлять ребенку право самостоятельно выбирать фон для своей работы.

7. Выбрать форму макарон для создания образа барашка, солнышка, облаков, травы, цветов. (Величина макарон зависит от возраста детей. Если дети маленькие, им сложно работать с очень мелкими макаронными изделиями).

8. Макароны наклеиваем на контур барашка с помощью клея ПВА.

(Образ солнышка, облаков, травы, цветов можно создать без предварительного их прорисовывания.)

9. Готовую работу можно раскрасить с помощью гуаши.

10. Готовую работу можно положить в файл. при длительном хранении работы, ее лучше покрыть лаком и оформить в рамочку.

Макаронные изделия в художественном творчестве используются в сухом виде. они должны лежать в сухом месте. на них не должна попадать вода.

**Последовательность выполнения работы "Барашек на лугу".**

1. Туловище: макароны дугообразной формы в определенном порядке наклеиваем с помощью клея ПВА на всю поверхность туловища.

2. Голова: в соответствии с формой головы, выбираем более мелкие макароны и наклеиваем их.

3. Копытца: используем пластилин черного цвета.

4. Дополнения: Последовательность выполнения образов солнышка, облаков , травы, цветов выбирать самостоятельно.

**Заключение (5мин)**

В нетрадиционной технике "Макаронаграфия" можно создать образы: цветов, растений, насекомых, рыб, животных, дома и т.д. Первые успехи в работе вызовут у детей желание создавать тематические картинки сначала под руководством взрослого, а затеи в собственном творчестве, что будет способствовать развитию воображения и фантазии.

Создание картин с помощью макарон замечательный по своим возможностям вид изобразительной деятельности. Он позволяет ребенку освоить объем, сделать картину рельефной и за счет этого более выразительной и живой. но кроме этого, это еще и способ задать детским пальчикам хорощую мышечную нагрузку.

**Итог:**

Выставка работ педагогов, принявших участие в мастер-классе 2Макаронные фантазии"