

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 6»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «СШ №6»

_____ Н.А. Петрухина

«_____» _____ 2019г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

_____ М.И. Трофимова

«_____» _____ 2019г.

Рассмотрено на заседании МО

учителей гуманитарного цикла

Протокол № _____

от «___» _____ 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ 5 «А, Б, В» КЛАССОВ
НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

СОСТАВИТЕЛЬ:

учитель русского языка и литературы

З.В. Бондарева

2019 г.
Содержание учебного предмета, курса

5 класс

О языке

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке.

Выдающиеся лингвисты: М.В. Ломоносов.

Речь

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация – условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учетом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

Фонетика. Орфоэпия. Графика

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и ее обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р.И. Аванесов.

Письмо. Орфография

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи-ии, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нч, риц*; разделительных *ъ* и *ь*; *тся* и *ться* в глаголах. Буква *ь* после шипящих в конце имен существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Я.К. Грот.

Слово и его строение. Морфемика

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

Слово как часть речи. Морфология

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

Систематический курс русского языка

Синтаксис и пунктуация (вводный курс)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А.М. Пешковский.

Культура речи.

Правильное оформление границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Орфография

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарем и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з / с*. Правописание корней *лож – лаг, рос – раст – ращ*. Буквы *о-ё* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: В.И. Даль.

Культура речи.

Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение с использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора.

Морфология. Правописание

Самостоятельные части речи

Глагол

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *тся* и *ться* в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием *и-е*, их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи.

Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Текстовая функция видо-временных форм.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме суффиксов *чик (щик)*, *ек (ик)*. Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имен существительных.

Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи.

Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашпо* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят* и др.

Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имен существительных со значением «целое и его части».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен прилагательных.

Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имен прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи.

Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твердый и мягкий согласный; правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней.

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Основные результаты обучения. 5 класс

Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения

Восприятие высказывания. Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную или второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты – описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста. Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (повествование, описание предмета или животного, рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать свое отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

Совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

Предметные результаты обучения

К концу 5 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

* *по фонетике и графике:* выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе с словарями, последовательно употреблять букву ё;

* *по орфоэпии:* правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфографическим словарем;

* *по лексике и фразеологии:* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

- * *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);
- * *по морфологии*: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имен существительных, имен прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.
- * *по орфографии*: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о-ё после шипящих в корне, чередующиеся а-о, е-и в корнях типа *лож – лаг, рос – раст – ращ, мер – мир, тер – тир*; знать неизменяемые приставки (*в, на, с* и т.д.), приставки на *з-с* и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нч, рщ*; верно употреблять разделительных *ъ* и *ь*; букву *ь* после шипящих в конце существительных и глаголов, *не* с глаголами;
- * *по синтаксису*: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;
- * *по пунктуации*: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами *и, а, но*, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

**Календарно – тематическое планирование 5 «А,Б,В» классов
34 недели в учебном году – 170 часов в год – 5 часов в неделю**

№ урока	Дата	Количество часов	Тема урока
1	02.09	1	Зачем человеку нужен язык.
2	03.09	1	Что мы знаем о русском языке.
3	04.09	1	Что такое речь (отличие от языка).
4	05.09	1	Речь устная и письменная.
5	06.09	1	Монолог, диалог, полилог.
6	09.09	1	Звуки и буквы. Алфавит.
7	10.09	1	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.
8	11.09	1	Фонетический анализ слова.
9	12.09	1	Что такое текст (повторение).
10	13.09	1	Тема текста.
11	16.09	1	Основная мысль текста.
12	17.09	1	Контрольная работа № 1. Сочинение «Памятный день летних каникул»
13	18.09	1	Зачем людям письмо.

14	19.09	1	Орфография. Нужны ли правила.
15	20.09	1	Орфограммы гласных корней. Правила обозначения буквами гласных
16	23.09	1	Орфограммы согласных корней. Правила обозначения буквами согласных
17	24.09	1	Буквенные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, нщ, рщ.
18	25.09	1	Буква ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.
19	26.09	1	Разделительные ь и ъ.
20	27.09	1	Правописание -тся и -ться в глаголах.
21	30.09	1	Правописание и-ы после ц.
22	01.10	1	Не с глаголами.
23	02.10	1	Контрольная работа №2. Диктант.
24	03.10	1	Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.
25	04.10	1	Как образуются формы слова.
26	07.10	1	Самостоятельные части речи.
27	08.10	1	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и наречия.
28	09.10	1	Служебные части речи: предлог, союз, частица.
29	10.10	1	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.
30	11.10	1	Абзац как часть текста.
31	14.10	1	План текста.
32	15.10	1	Сжатие и развёртывание текста
33	16.10	1	Что изучает фонетика.
34	17.10	1	Звуки гласные и согласные.
35	18.10	1	Слог, ударение.
36	21.10	1	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных.
37	22.10	1	Произношение согласных звуков.
38	23.10	1	Орфоэпический разбор слова.
39	24.10	1	Контрольная работа № 3 по фонетике и орфоэпии.
40	25.10	1	Как образуются слова в русском языке.
41	28.10	1	Как образуются слова в русском языке.
42	29.10	1	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах
43	30.10	1	Правописание чередующихся гласных в корнях -лаг, -лож, -рос, -рас
44	31.10	1	Буквы о-ё после шипящих в корне слова.
45	01.11	1	Правописание приставок на з-с.
46	08.11	1	Буквы ы-и в корнях после приставок.
47	11.11	1	Как определить лексическое значение слова.
48	12.11	1	Сколько лексических значений имеет слово.
49	13.11	1	Когда слово употребляется в переносном значении.
50	14.11	1	Когда слово употребляется в переносном значении.
51	15.11	1	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.
52	18.11	1	Тематические группы слов.
53	19.11	1	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.
54	20.11	1	О чем рассказывают фразеологизмы.
55	21.11	1	О чем рассказывают фразеологизмы.
56	22.11	1	Контрольная работа №4. Диктант по орфографии, лексикологии
57	25.11	1	Анализ контрольной работы.
58	26.11	1	Речевая ситуация.
59	27.11	1	Разговорная, художественная речь и стили речи.
60	28.11	1	Культура речевого поведения
61	29.11	1	Контрольная работа № 5. Изложение «Барсучонок»
62	02.12	1	Что изучают синтаксис и пунктуация.
63	03.12	1	Словосочетание.

64	04.12	1	Словосочетание.
65	05.12	1	Предложение. Интонация предложения.
66	06.12	1	Виды предложений по цели высказывания.
67	09.12	1	Главные члены предложения.
68	10.12	1	Тире между подлежащим и сказуемым.
69	11.12	1	Предложения распространенные и нераспространенные.
70	12.12	1	Предложения распространенные и нераспространенные.
71	13.12	1	Второстепенные члены предложения.
72	16.12	1	Второстепенные члены предложения.
73	17.12	1	Однородные члены предложения.
74	18.12	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие.
75	19.12	1	Обращение.
76	20.12	1	Синтаксический разбор анализ простого предложения.
77	23.12	1	Сложное предложение.
78	24.12	1	Сложное предложение.
79	25.12	1	Сложное предложение.
80	26.12	1	Прямая речь.
81	27.12	1	Прямая речь.
82	30.12	1	Прямая речь.
83	09.01	1	Диалог.
84	10.01	1	Диалог.
85	13.01	1	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии.
86	14.01	1	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии.
87	15.01	1	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии.
88	16.01	1	Контрольная работа №6. Диктант и задания к нему.
89	17.01	1	Повторение. Анализ контрольного диктанта.
90	20.01	1	Что такое тип речи.
91	21.01	1	Описание, повествование, рассуждение.
92	22.01	1	Описание, повествование, рассуждение.
93	23.01	1	Оценка действительности.
94	24.01	1	Строение текста типа рассуждения-доказательства.
95	27.01	1	Строение текста типа рассуждения-доказательства.
96	28.01	1	Контрольная работа №7.
97	29.01	1	Анализ текста: определение типа речи.
98	30.01	1	Контрольная работа № 8 Изложение «Джек здоровается».
99	31.01	1	Морфология как раздел науки о языке.
100	03.02	1	Морфология как раздел науки о языке.
101	04.02	1	Морфология как раздел науки о языке.
102	05.02	1	Что обозначает глагол.
103	06.02	1	Правописание не с глаголами (закрепление).
104	07.02	1	Словообразование глаголов.
105	10.02	1	Правописание приставок при- и пре-.
106	11.02	1	Правописание приставок при- и пре-.
107	12.02	1	Правописание приставок при- и пре-.
108	13.02	1	Вид глагола.
109	14.02	1	Вид глагола.
110	17.02	1	Корни с чередованием букв е-и.
111	18.02	1	Неопределенная форма глагола (инфинитив).
112	19.02	1	Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление).
113	20.02	1	Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление).

114	21.02	1	Наклонение глагола.
115	25.02	1	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.
116	26.02	1	Как образуется повелительное наклонение глагола.
117	27.02	1	Времена глагола.
118	28.02	1	Времена глагола.
119	02.03	1	Спряжение глагола. Лицо и число.
120	03.03	1	Правописание безударных личных окончаний глагола.
121	04.03	1	Правописание безударных личных окончаний глагола.
122	05.03	1	Безличные глаголы.
123	06.03	1	Переходные и непереходные глаголы.
124	16.03	1	Как связываются предложения в тексте.
125	17.03	1	«Данное» и «новое» в предложениях текста.
126	18.03	1	Строение текста типа повествования.
127	19.03	1	Строение текста типа повествования.
128	20.03	1	Строение текста типа повествования.
129	23.03	1	Что обозначает имя существительное.
130	24.03	1	Словообразование имен существительных.
131	25.03	1	Правописание суффиксов существительных -чик, -щик, -льщик.
132	26.03	1	Правописание суффиксов существительных -ек-, -ик-(-чик-).
133	27.03	1	Правописание о-е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных.
134	30.03	1	Правописание сложных имен существительных.
135	31.03	1	Правописание не с именами существительными и прилагательными
136	01.04	1	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
137	02.04	1	Имена существительные собственные и нарицательные.
138	03.04	1	Род имен существительных. Существительные общего рода.
139	06.04	1	Род несклоняемых имен существительных.
140	07.04	1	Число имен существительных. Существительные, имеющие форму множественного числа.
141	08.04	1	Падеж и склонение имен существительных.
142	09.04	1	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных
143	10.04	1	Употребление имен существительных в речи.
144	13.04	1	Употребление имен существительных в речи.
145	14.04	1	Контрольная работа №9. Диктант и задания к нему.
146	15.04	1	Анализ контрольной работы.
147	16.04	1	Строение текста типа описания предмета.
148	17.04	1	Редактирование текстов типа описания предмета.
149	20.04	1	Редактирование текстов типа описания предмета.
150	21.04	1	Создание текстов типа описания предмета художественного и делового
151	22.04	1	Создание текстов типа описания предмета художественного и делового
152	23.04	1	Контрольная работа № 10 Сочинение на тему «Знакомьтесь, мои друзья».
153	24.04	1	Типы речи в тексте.
154	27.04	1	Анализ и редактирование текста.
155	28.04	1	Контрольная работа № 11 Изложение «Друг детства».
156	29.04	1	Что обозначает имя прилагательное
157	30.04	1	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.
158	04.05	1	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.
159	06.05	1	Правописание окончаний имен прилагательных.
160	07.05	1	Правописание окончаний имен прилагательных.
161	08.05	1	Словообразование имён прилагательных.

162	11.05	1	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагат
163	12.05	1	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагат
164	13.05	1	Правописание суффиксов –к- и-ск- в именах прилагательных.
165	14.05	1	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существи
166	15.05	1	Правописание сложных имен прилагательных
167	18.05	1	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагат
168	19.05	1	<i>Контрольная работа № 12. Итоговый годовой контроль в виде т</i>
169	20.05	1	Как образуется сравнительная степень прилагательного.
170	21.05	1	Как образуется превосходная степень прилагательного.