

Содержание

I. Пояснительная записка,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,стр. 2

II. Содержание,,,стр. 7

III. Формы аттестации и оценочные материалы ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,стр. 17

IV. Организационно- методические условия реализации программы,,стр. 17

V. Литература,,,стр. 20

I Пояснительная записка.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопедического пункта показывает, что при чёткой организации коррекционной работы логопедический пункт может обладать высокой степенью эффективности.

Направленность программы: социально – педагогическая.

Уровень программы: ознакомительный.

Актуальность программы.

В настоящее время проблема обучения и воспитания детей дошкольного возраста становится особенно значимой. По статистическим данным, только 10 % новорожденных появляются на свет абсолютно здоровыми. Остальные дети имеют микроорганические поражения или выраженную патологию. Отдельную категорию составляют аномалии развития, сопровождающиеся нарушением речи, что влечет и отставания в развитии..

Предлагаемая программа по развитию связной речи рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. У детей этой группы плохо развит словарный запас, особенно страдает связная речь.

Используются все традиционные и коррекционные формы организации работы по развитию связной речи детей. Логопед создает проблемные ситуации; ставит перед детьми поисковые вопросы; привлекает детей к самостоятельному поиску решения проблемы, опираясь на личный опыт детей и на предшествующие знания; не спешит с выводами, а предоставляет детям возможность делать их самим; побуждает обосновывать свои суждения; поддерживает активный интерес детей к художественно - литературным произведениям; помогает детям научиться осознавать поступки героев, проявлять внимание к литературному языку, понимать средства речевой выразительности.

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностного подхода;
- онтогенетический;
- принцип обходного пути;

Цели и задачи программы.

- закрепление и развитие у детей навыков речевого общения, речевой коммуникации;

- формирование навыков построения связных монологических высказываний;
- воспринимать красоту, поэтичность, чувствовать нравственный смысл произведения, картины, особенности языка, художественной насыщенности, реалистичности событий, которыми пользуются авторы и художники;
- развитие навыков контроля и самоконтроля за построением связных высказываний;
- целенаправленное воздействие на активизацию ряда психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мысленных операций), тесно связанных с формированием устного речевого сообщения.

Адресат программы.

Программа составлена для детей 5-7 лет.

Формы и режим занятий.

Занятия проводятся подгруппами (не более 4 человек) продолжительностью 30 минут 1 раз в неделю.

Виды занятий по развитию связной речи.

- составление и распространение простых предложений по предметным и сюжетным картинкам;
- составление пересказа по рисуночному плану;
- составление пересказа рассказа по серии сюжетных картин;
- составление предложений линейного рассказа по опорным картинкам;
- составление рассказа по опорному плану из рисунков-пиктограмм;
- составление рассказов-описаний по рисуночному плану;
- составление рассказов по рисуночному плану, с использованием различных предметов;
- составление рассказов по опорным картинкам;
- составление рассказов по картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм;
- составление рассказов от первого лица по картинкам и устному плану;

- составление рассказов по устному плану.

Виды контроля и мониторинга.

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом.

Итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

Срок реализации программы.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения- 33 часа (33 занятия по 30 минут).

Планируемые результаты.

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- четко артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;

- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
- смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

II Содержание программы.

Тематический план.

№ п/ п	Дата	Темы	К-во часов	Примечание
		Октябрь		
1	04.10.19	Пересказ рассказа Г.Е.Сычёвой «Золотая осень» с помощью опорных картинок.	30 минут	Пересказ ребёнка.
2	11.10.19	Составление сказки "Шишка" по серии сюжетных картин	30 минут	Сказка ребёнка.
3	18.10.19	Составление описательного рассказа о пчеле с использованием схемы описания.	30 минут	Рассказ ребёнка.
4	25.10.19	Пересказ рассказа И.С.Соколова-Микитова "Улетают журавли" с помощью опорных сигналов.	30 минут	Пересказ ребёнка.
		Ноябрь		
5	01.11.19	Пересказ рассказа В.Катаева "Грибы" с помощью сюжетных картин.	30 минут	Пересказ ребёнка.
6	08.11.19	Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания.	30 минут	Рассказ ребёнка.
7	15.11.19	Пересказ рассказа Л.Н.Толстого "Косточка" с помощью сюжетных картин.	30 минут	Пересказ ребёнка.

8	22.11.19	Пересказ рассказа В.Бианки "Купание медвежат".	30 минут	Пересказ ребёнка.
9	29.11.19	. Составление рассказа "Неудачная охота" по серии сюжетных картин.	30 минут	Рассказ ребёнка.
		Декабрь		
10	06.12.19	Составление рассказа "Зимние забавы" по сюжетной картине (образец - рассказ логопеда).	30 минут	Рассказ ребёнка.
11	13.12.19	Составление рассказа "Кормушка" по серии сюжетных картин.	30 минут	Рассказ ребёнка.
12	20.12.19	Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин.	30 минут	Пересказ ребёнка.
13	27.12.19	Пересказ русской народной сказки "Лиса и журавль" (с элементами драматизации).	30 минут	Пересказ ребёнка.
		Январь		
14	10.01.20	Пересказ рассказа Б.С.Житкова "Как слон спас хозяина от тигра".	30 минут	Пересказ ребёнка.
15	17.01.20	Составление рассказа по сюжетной картине "Семья".	30 минут	Рассказ ребёнка.
16	24.01.20	Пересказ сказки "Две косы".	30 минут	Пересказ ребёнка.
17	31.01.20	Составление сказки "Как друзья ежа спасли" по серии сюжетных картин.	30 минут	Сказка ребёнка.
		Февраль		
18	02.02.20	Пересказ текста Е.Пермяка "Первая рыбка".	30 минут	Пересказ ребёнка.
19	14.02.20	Составление рассказа "Собака санитар" по серии сюжетных картин.	30 минут	Рассказ ребёнка.

20	21.02.20	Пересказ рассказа Г.Е.Сычёвой «Во дворе»	30 минут	Пересказ ребёнка.
21	21.02.20	Составление рассказа "Все хорошо, что хорошо кончается" по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий .	30 минут	Рассказ ребёнка.
		Март		
22	06.03.20	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского "Четыре желания".	30 минут	Пересказ ребёнка.
23	13.03.20	Составление рассказа "Поздравляем маму" по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий .	30 минут	Рассказ ребёнка.
24	20.03.20	Составление рассказа "Скворечник" по серии сюжетных картин.	30 минут	Рассказ ребёнка.
25	27.03.20	Пересказ рассказа Г.А.Скребицкого "Весна" с придумыванием последующих событий.	30 минут	Пересказ ребёнка.
		Апрель		
26	03.04.20	Пересказ рассказа С.А.Баруздина "Страна, где мы живём" с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий.	30 минут	Пересказ ребёнка.
27	10.04.20	Пересказ рассказа Г.Е.Сычёвой «Воскресный день».	30 минут	Пересказ ребёнка.
28	17.04.20	Составление рассказа "Дом, в котором я живу" (из коллективного опыта).	30 минут	Рассказ ребёнка.
29	24.04.20	Пересказ рассказа В.А.Сухомлинского "Стыдно перед соловушкой" с придумыванием предшествующих событий .	30 минут	Пересказ ребёнка.
		Май		
30	08.05.20	Составление рассказа "Щенок" по серии сюжетных картин.	30 минут	Рассказ ребёнка.
31	15.05.20	Пересказ рассказа Г.Е.Сычёвой «Весенний лес»	30 минут	Пересказ ребёнка.

32	22.05.20	Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом).	30 минут	Рассказ ребёнка.
33	29.05.20	Составление рассказа "Как я проведу лето" (на заданную тему).	30 минут	Рассказ ребёнка.

Содержание тематического плана.

1. Пересказ рассказа Г.Е.Сычёвой «Золотая осень» с помощью опорных картинок.

Практика 30 мин. Игра «Подбери действие». Игра «Подбери признак». Чтение письма с пропущенными словами. Исправление письма детьми. Рисование, что понравилось.
Оборудование: Опорные картинки: уборка урожая, осенний лес.

2. Составление сказки «Шишка» по серии сюжетных картин.
Практика 30 мин. Обучение составлению сказки по серии сюжетных картин. Расширение словаря синонимов, антонимов. Составление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.
Оборудование: сюжетные картинки.

3. Составление описательного рассказа о пчеле.
Практика 30 мин. Обучение составлению рассказа с использованием схемы описания.
Оборудование: схема- описание, картинка пчелы.

4. Пересказ рассказа И.С.Соколова-Микитова "Улетают журавли" с помощью опорных сигналов.

Практика 30 мин. Обучение выразительному пересказу текста с помощью опорных сигналов, закрепление умения синтаксически верно строить предложения, упражнять в образовании сложных прилагательных.

Оборудование: текст рассказа И. С. Соколова- Микитова «Улетают журавли», опорные сигналы.

5. Пересказ рассказа В.Катаева "Грибы" с помощью сюжетных картин. Практика 30 мин. Обучение пересказу рассказа близко к тексту с помощью сюжетных картин, пополнение знаний о съедобных и несъедобных грибах, упражнение в согласовании числительных с существительными. Чтение рассказа с последующим обсуждением. Пересказ рассказа детьми. Оборудование: текст рассказа В. Катаева «Грибы», сюжетные картинки к тексту, предметные картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов.
6. Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания. Практика 30 мин. Закрепление правильного употребления в речи относительных прилагательных, обучение задавать и отвечать на вопросы, обучение обобщению знаний о деревьях. Рассказ по схеме с помощью детей. Индивидуальные рассказы детей по схеме. Оборудование: предметные картинки (ель, берёза), схема описания деревьев, листья и ветки деревьев.
7. Пересказ рассказа Л.Н.Толстого "Косточка" с помощью сюжетных картин. Практика 30 мин. Чтение рассказа с последующим обсуждением текста с помощью вопросов. Пересказ рассказа детьми. Рисование простым карандашом понравившегося эпизода рассказа. Оборудование: Текст рассказа Л. Н. Толстого «Косточка», фрукты, сюжетные картины к тексту.
8. Пересказ рассказа В.Бианки "Купание медвежат". Практика 30 мин. Закрепление правильного употребления притяжательных местоимений, обучение отвечать на вопросы полными предложениями, обучение пересказу близко к тексту. Чтение рассказа с последующим обсуждением. Повторное чтение рассказа с установкой на последующий пересказ, пересказ произведения детьми. Оборудование: текст рассказа В.Бианки «Купание медвежат», предметные картинки с изображением медведицы, медвежат и охотника.
9. Составление рассказа "Неудачная охота" по серии сюжетных картин.

Практика 30 мин. Развитие умения строить последовательно своё высказывание, расширение словаря по теме домашние животные. Игра «Составь предложение», беседа по картинкам, составление рассказа детьми.

Оборудование: серия сюжетных картин «Неудачная охота», игрушки: котёнок и дерево.

10. Составление рассказа "Зимние забавы" по сюжетной картине (образец - рассказ логопеда).

Практика 30 мин. Обучение составлению распространённых предложений, активизация словаря прилагательных, обобщение и систематизация знаний о зиме, обучение с пользой проводить свободное время. Игра «Подбери признаки», беседа по картине, совместное составление рассказа, рассказы детей.

Оборудование: сюжетная картина «Зимние забавы».

11. Составление рассказа "Кормушка" по серии сюжетных картин.

Практика 30 мин. Обучение детей самостоятельному придумыванию событий, предшествующих изображённым событиям. Уточнение знаний о зимующих птицах, обучение умению грамматически правильному построению своих высказываний, воспитание заботливого отношения к птицам. Игра «Узнай по описанию», совместное отношение рассказа, рассказы детей, игра «Сосчитай птиц и кормушки».

Оборудование: серия сюжетных картин «Кормушка», предметные картинки с изображением птиц.

12. Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин.

Практика 30 мин. Обучение пересказу с использованием сюжетных картин, логическому построению высказывания, отвечать на вопросы полным предложением, развивать умение согласовывать слова в предложениях. Чтение рассказа Н. Воронковой «Лебеди» с подробным обсуждением, повторное чтение с установкой на пересказ, составление пересказа детьми.

Оборудование: сюжетные картинки по тексту рассказа.

13. Пересказ русской народной сказки "Лиса и журавль" (с элементами драматизации).

Практика 30 мин. Обучение составлению пересказа близко к тексту и по ролям, обучение составлению сложноподчинённых предложений,

развитие творческих способностей и артистизма. Игра «Назови предмет», игра «Накрой стол к чаю», рассказывание сказки с последующим обсуждением, рассказывание сказки детьми.
Оборудование: текст русской народной сказки «Лиса и журавль», маски журавля и лисы, посуда.

14. Пересказ рассказа Б.С.Житкова "Как слон спас хозяина от тигра".
Практика 30 мин. Обучение составлению пересказа близко к тексту по плану, построению высказываний без опорных сигналов, воспитание заботливого отношения к животным, живущим рядом. Игра «Добавь словечко», чтение рассказа с последующим обсуждением, пересказ рассказа детьми.
Оборудование: текст рассказа Б.С.Житкова «Как слон спас хозяина от тигра», предметные картинки: обезьяна, бегемот, лев, жираф, верблюд, зебра, слон.

15. Составление рассказа по сюжетной картине "Семья".
Практика 30 мин. Обучение связному и последовательному описыванию изображённых событий, коллективному составлению рассказа, придумыванию событий, предшествующих изображённым событиям, воспитание заботливого отношения к членам семьи. Беседа по сюжетной картине, составление рассказа, рассказы детей.
Оборудование: сюжетная картина «Семья».

16. Пересказ сказки "Две косы".
Практика 30 мин. Обучение составлению пересказа, близкого к тексту, воспитание трудолюбия и чувства гордости за свой труд. Чтение рассказа с последующим обсуждением, пересказ рассказа детьми.
Оборудование : текст сказки «Две косы» в обработке К. Нефёдовой, предметные картинки: «косы- труженицы», «косы- бездельницы».

17. Составление сказки «Как друзья ежа спасли».
Практика 30 мин. Обучение определению правильной последовательности сюжетов на картинках.
Оборудование: Сюжетные картинки к сказке.

18. Пересказ текста Е.Пермяка "Первая рыбка".
Практика 30 мин. Обучение пересказу, близкому к тексту, по плану, умению грамматически правильно построению своего высказывания, воспитание самоконтроля за речью. Игра «Кто где

- живёт?» Чтение рассказа с последующим обсуждением, рассказы детей.
- Оборудование: Текст рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка», предметные картинки: ёрш, морские, речные, аквариумные рыбы.
19. Составление рассказа "Собака санитар" по серии сюжетных картин. Практика 30 мин. Обучение составлению рассказа по цепочке и в целом, закрепление знаний о военных профессиях, воспитание патриотических чувств. Беседа по картинкам, совместное составление рассказа, рассказы детей.
- Оборудование: серия сюжетных картин «Собака- санитар».
20. Пересказ рассказа Г.Е. Сычёвой «Во дворе».
- Практика 30 мин. Обучение пересказу с передачей содержания, близкого к тексту.
- Оборудование: Текст рассказа, опорные картинки.
21. Составление рассказа "Все хорошо, что хорошо кончается" по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
- Практика 30 мин. Обучение составлению рассказа с придумыванием предшествующих и последующих событий, развитие умения подробно объяснять свои действия, рассказывать по плану, воспитание умения следовать правилам дорожного движения. Беседа по картине, составление плана рассказа, рассказы детей.
- Оборудование: сюжетная картина «Случай на улице», модель перекрёстка, светофор.
22. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского "Четыре желания".
- Практика 30 мин. Обучение пересказу, близкому к тексту, исправлению деформированной фразы. Чтение рассказа, игра «Составь предложение», повторное чтение рассказа с установкой на пересказ, пересказ рассказа детьми.
- Оборудование: текст рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания», сюжетные картинки с изображением четырёх времён года.
23. Составление рассказа "Поздравляем маму" по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
- Практика 30 мин. Обучение составлению рассказа с придумыванием предшествующих и последующих событий, умению подбирать признаки и действия к предметам, составления плана и рассказа по

нему. Чтение стихотворения о маме, игра «Подбери действие», беседа по картине, совместное составление рассказа, рассказы детей.
Оборудование: сюжетная картина «Поздравляем маму».

24. Составление рассказа "Скворечник" по серии сюжетных картин. Обучение составлению рассказа, различение понятий «перелётные» и «зимующие птицы», развитие навыков словообразования. Игра «Четвёртый лишний», игра «Назови ласково», составление повествовательного рассказа по серии сюжетных картин, игра «Улетают- не улетают», воспроизведение по цепочке составленного рассказа с опорой на сюжетные картинки, игра «Поселим скворцов». Оборудование: сюжетная картина «Скворечник», предметные картинки: ворона скворец, воробей, сова.

25. Пересказ рассказа Г.А.Скребицкого "Весна" с придумыванием последующих событий.
Практика 30 мин. Обучение добавлению последующих событий, логически завершающих рассказ, развитие умения подбирать глаголы, существительные и прилагательные, развитие творческого воображения и логического мышления, воспитание интереса к происходящим явлениям в природе. Игра «Думай, отвечай», объяснение значений малознакомых слов, вопросы к рассказу, пересказ рассказа детьми, чтение авторской версии окончания рассказа.
Оборудование: текст рассказа Г.А.Скребицкого «Весна», опорные картинки.

26. Пересказ рассказа С.А.Баруздина "Страна, мы живем" с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий.
Практика 30 мин. Обучение пересказу с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий, развитие монологической, диалогической речи, обогащение знаний по теме «Наша страна», воспитание чувства любви к Родине, к своему городу. Чтение стихотворения М.Исаковского «Поезжай за моря- океаны», вводная беседа, чтение адаптированного рассказа С.А.Баруздина «Наша страна», беседа по содержанию, пересказ рассказа детям.
Оборудование: текст рассказа А.С.Баруздина Страна, где мы живём, географическая карта России, сюжетные картины по этой теме.

27. Пересказ рассказа Г.Е.Сычёвой «Воскресный день».
Практика 30 минут. Составление пересказа по опорным картинкам.
Оборудование: сюжетные картины.

28. Составление рассказа "Дом, в котором я живу" (из коллективного опыта).

Практика 30 мин. Обучение составлению рассказов с опорой на личный опыт, развитие умения строить высказывание с опорой на готовый план, воспитание аккуратности и навыков поведения в доме.

Игра «Из чего?», беседа по вопросам, физкультминутка «Маляры», составление рассказов детьми.

Оборудование: картина «Дом», текст стихотворения С. Баруздина «Кто построил этот дом?»

29. Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского "Стыдно перед соловушкой" с придумыванием предшествующих событий.

Практика 30 мин. Обучение дополнению рассказа событиями, предшествующими данным в тексте, развитие синтаксически правильно строить предложения, творческих способностей, воспитание навыков правильного поведения на природе. Игра «Где мы были, что мы видели?», чтение рассказа, беседа по содержанию, физкультминутка «Ослик», пересказ рассказа детьми.

Оборудование: текст В.В. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой», схематичное изображение сада, огорода, леса.

30. Составление рассказа "Щенок" по серии сюжетных картин.

Практика 30 мин. Обучение составлению плана рассказа, посредством выделения главной мысли в каждой картинке, воспитание чувства сострадания. Беседа по картинкам, составление плана рассказа, логоритмика «Щенок», рассказы детей.

Оборудование: серия сюжетных картин «Щенок», игрушки: щенок, взрослая собака.

31. Пересказ рассказа Г.Е. Сычёвой «Весенний Лес».

Практика 30 мин. Обучение пересказу, близкому к тексту по опорным картинкам.

Оборудование: текст, опорные картинки.

32. Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом).

Практика 30 мин. Игра «Собери портфель», объявление темы, беседа по открытым картинкам, физкультминутка, составление плана рассказа, рассказы детей, рассматривание недостающего фрагмента.

Оборудование: серия сюжетных картин, два портфеля, школьные принадлежности и игрушки.

33. Составление рассказа "Как я проведу лето" (на заданную тему).
Практика 30 мин. Обучение составлению на заданную тему, активизирование словарного запаса по теме «Лето», воспитание умения правильно и с пользой проводить свободное время. Игра «Отгадай загадку», игра «Подбери признак», объявление темы, беседа по теме, рассказы детей, физкультминутка, составление рассказов детьми.
Оборудование: сюжетные картины по теме «Лето», «Летний отдых».

III Формы аттестации и оценочные материалы.

Для текущей оценки реализации программы целесообразно использование такого метода контроля как индивидуальные ответы детей на вопросы, обсуждение, построение плана рассказа, пересказа, выполнение рисунка в конце каждого занятия: что больше всего понравилось.

Для итоговой диагностики проводится тестирование каждого ребёнка на умение самостоятельно без помощи взрослого составлять пересказ рассказа, рассказ по картинкам и из личного опыта.

IV Организационно- педагогические условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение образовательной программы «Мелодия речи» основной учебной базой для проведения занятий является логопедический кабинет, схемы для составления описательных рассказов, наборы картинок по временам года для составления пересказов, наборы сюжетных картинок с юмористическим содержанием, наборы картинок с проблемными сюжетами, комплекты иллюстраций к сказкам, наборы предметных картинок, бумага формата А4, цветные карандаши, простые карандаши, флипчарт.

Учебно - методическое и информационное обеспечение.

Данная общеразвивающая программа объединения дополнительного образования «Мелодия речи» составлена в соответствии с требованиями следующих нормативно – правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от «29» декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Указ Президента РФ от «7» мая 2012 г. № 599 "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
- Указ Президента РФ от «1» июня 2012 г. № 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от «29» августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Департамента образования города Москвы от «17» декабря 2014 года № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 учебном году».
- Приказ Департамента образования города Москвы от «7» августа 2015 г. № 1308 «О внесении изменений в приказ Департамента образования города Москвы от «17» декабря 2014 г. № 922».
- Приказ Департамента образования города Москвы от «8» сентября 2015 г. № 2074 «О внесении изменений в приказ Департамента образования города Москвы от «17» декабря 2014 г. № 922».
- Приказ Департамента образования города Москвы от «30» августа 2016 г. № 1035 «О внесении изменений в приказ Департамента образования города Москвы от 17.12.2014 г. № 922.
- Постановление Правительства Российской Федерации от «15» августа 2013 г. № 706 г. Москва "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг".
- Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ от «18» ноября 2015 года № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от «14» декабря 2015 г. № 09-3564 “О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ”.
- Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от «4» сентября 2014 г. № 1726-р.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от «24» апреля 2015 г. № 729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015 – 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от «4» июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от «11» декабря 2006 № 06-1844).
- Инструктивным письмом Минобразования России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».
- Положением о логопедическом пункте ГБОУ Школы 978 г. Москвы.
- Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова.

V. Литература.

Основная литература:

Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда» – Москва, Гном и Д, 2015.

Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда» – Москва, Гном и Д, 2015.

Гомзяк О.С. «Говорим правильно» Конспекты занятий по развитию связной речи в группе 6-7 лет»- Москва, «ГНОМ и Д», 2013.

Гомзяк О.С. «Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи»- Москва, «ГНОМ и Д», 2015.

Дополнительная литература.

Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Мир Растений»- Москва, «Гном и Д», 2013

Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Мир Животных»- Москва, «Гном и Д», 2013

Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Мир Человека»- Москва, «Гном и Д», 2013.

Арбекова Н. Е. «Карточки по лексическим темам «Мебель» и «Посуда»- Москва, «Гном и Д», 2012

Арбекова Н. Е. «Карточки по лексическим темам «Овощи» и «Фрукты»- Москва, «Гном и Д», 2012

Арбекова Н. Е. «Карточки по лексическим темам «Домашние животные»- Москва, «Гном и Д», 2012.

Арбекова Н. Е. «Карточки по лексическим темам «Дикие животные»- Москва, «Гном и Д», 2012.

Арбекова Н. Е. «Опорные картинки и планы к конспектам фронтальных и подгрупповых занятий логопеда»- Москва, «Гном и Д», 2011

Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева «От рождения до школы»
Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного
образования.- Москва, «Мозаика-Синтез», 2013.

Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. «Формирование правильной разговорной
речи у дошкольников»- СПб, 2004.

Пожиленко Е. А. «Энциклопедия развития ребёнка»- СПб, «Каро», 2006.