**Развитие самосознания детей раннего возраста средствами сказкотерапии**

***Ерофеева Е.Ю., воспитатель,***

***МДОУ № №Энергетик»***

***Г. Нерюнгри***

***E-mail: elena.strelkova.1985@mail.ru***

В последнее время проблемы образования детей дошкольного возраста вызывают большой интерес во всем мире. Проблематика развития детей раннего возраста включает в себя проблемы здравоохранения, питания, образования, экономики и др., т.е. является междисциплинарной. Подходы к развитию детей раннего возраста, направленные на достижение нормального уровня жизни, очень важны и с точки зрения перспектив развития взрослых. Эти подходы помогают становиться здоровыми, социально и экологически ответственными, интеллектуально развитыми и экономически продуктивными.

В раннем возрасте у детей формируется образ «Я», во многом определяющий дальнейшую судьбу человека. Положительное восприятие ребенком собственного «Я» влияет на успешность его деятельности, умение оценивать качества в ситуациях взаимодействия со своими друзьями и т.д.

Ребенок осознает свое «Я» и ощущает острую потребность в познании себя в период кризиса 3 лет. Именно поэтому следует помочь ребенку получить определенный опыт самопознания в раннем возрасте, когда этот процесс только подготавливается.

В возрасте от рождения до 3 лет, когда ребенок нуждается в заботливом, внимательном, добром отношении к нему взрослых, необходимо создавать условия для формирования у него положительного, позитивного образа «Я», опыта активного познания себя и окружающего мира. В раннем возрасте поведение ребенка так или иначе соотносится с его представлением о самом себе и о том каким он хотел бы быть или должен быть.

Одним из средств развития самосознания является сказкотерапия. Сказкотерапия для детей раннего возраста предусматривает самостоятельное составление сказок или рассказов, наделяя сказочных персонажей качествами свойственными их ребенку (умный, капризный, ленивый, смелый). Ассоциируя себя с героями сказки, дети учатся анализировать их поведение, вырабатывают хорошие привычки. Также в раннем возрасте используют такие способы работы со сказкой как: обсуждение сказки; инсценировка, драматизация сказки (это может быть как актерская игра, так и кукольный театр); арт-терапевтическая работа по мотивам сказки и др.

Таким образом в раннем возрасте сказкотерапия создает наиболее благоприятные условия для формирования у ребенка образа самого себя.

Сравнительно недавно ученые считали, что развитие ребенка в раннем возрасте детерминировано по большей части биологическими факторами, однако теперь считается доказанным, что социально-психологические факторы (эмоциональный контакт с близким взрослым, качество взаимоотношений с членами семьи, социально-психологический климат семьи и др.) оказывают на психическое развитие малыша не меньшее, а возможно и большее воздействие.

Качественные преобразования, которые претерпевает ребенок в первые годы жизни, столь значительны, что некоторые психологи (Р. Заззо, например), размышляя о том, где же середина пути психического развития человека от момента рождения до зрелого возраста, относят ее к трем годам. Действительно, в этом утверждении есть здравый смысл.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу мы отметили, что изучением закономерностей психического развития детей раннего возраста занимались многие отечественные психологи и педагоги, такие как Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, Р. П. Ефимкина, А. В. Запорожец, А. И. Захаров, М. И. Лисина, А. А. Реан, Д. Б. Эльконин и др.

Проблемой разработки форм, методов и приемов психолого-педагогической работы, способствующих психическому развитию детей раннего возраста занимались Н. Н. Авдеева, П. Я. Гальперин, А. О. Дробинская, И. В. Дубровина, С. Ю. Мещерякова, Е. О. Смирнова и др.

Д. Б. Эльконин подчеркивал, что «процесс развития есть, в известном смысле, необратимый процесс, здесь невозможны «рекламации» – нельзя возвратить юношу в детство для «доделки», «доразвития». Поэтому так важно заметить начальные формы отступления от хода нормального развития ребенка».Он подчеркивал, что контроль за процессом развития должен быть особенно тщательным, чтобы исправление возможных отклонений в развитии начиналось возможно раньше.

Следовательно, можно сделать вывод, о том, что комплексная диагностика развития самосознания детей в раннем возрасте будет являться основополагающим условием эффективности психолого-педагогического сопровождения развития самосознания детей на данном возрастном этапе.

Нами была проведена подборка методик психолого-педагогической диагностики с целью определения уровня развития самосознания детей раннего возраста, которая включает в себя ряд методик:

1. методика изучения развития образа «Я» у младенцев и детей раннего возраста (А.А. Реан);
2. методика «Зеркало»(модификация О.В.Белановской);

3) методика «Два дома» (И. Вандвик, П. Экблад).

Методика изучения развития образа «Я» у младенцев и детей раннего возраста (А.А. Реан). С помощью данной методики возможно изучить особенности эмоционально-личностного развития детей в возрасте от одного года до двух лет, что является одной из поставленных нами задач психологической диагностики психического развития детей второго года жизни.

Диагностика заключалась в регистрации поведения ребенка, находящегося перед зеркалом в двух сериях опытов, каждая из которых содержит пять различных экспериментальных ситуаций. В первой серии ребенок находился один перед зеркалом, во второй серии ребенок находится перед зеркалом на руках у матери.

При проведении исследования дети проявили способность к узнаванию себя и матери в зеркале, выраженную активность в незнакомой ситуации, реагировали на присутствие матери: увидев последнюю в зеркале они либо пытались дотронуться до ее отражения, либо оборачивались.

Диагностика самосознания по методике изучения развития образа «Я» у младенцев и детей раннего возраста показала, что у всех детей образ себя находится в процессе формирования и уровень сформированности соответствует возрастной норме.

Методика «Зеркало» модификация О.В.Белановской.

В рассматриваемой методике оценка уровня развития образа себя у ребенка раннего возраста оценивается по пяти основным показателям: длительность рассматривания, характер взгляда, эмоциональные проявления, поведение, направленное на себя, поведение, направленное на зеркало. Все пять показателей характеризуются особенностями своего развития в том или ином возрасте.

Таким образом, можно сказать, что данная методика позволяет определить соответствие возрастной норме уровня психического развития ребенка. Кроме того, результаты такой диагностики покажут равномерность или неравномерность психического развития.

В результате интерпретации полученных данных было выявлено, что среди диагностируемых девятеро детей имеют высокий уровень развития образа себя, что составляет 60%. Эти дети легко узнают себя в зеркале, рассматривают свое отражение продолжительное и долгое время, взгляд сосредоточенный, так же они выполняют имитационные движения ( по предложению взрослого). И шестеро детей имеют нормальный уровень развития образа себя, что составляет 40%. Эти дошкольники идентифицируют себя с изображением, рассматривают себя продолжительное и долгое время, взгляд сосредоточенный, поведение направленное на зеркало, - самостоятельно изображают чего-либо ( гримасничают).

Методика «Два дома» И. Вандвик, П. Экблад.

В результате исследования были выявлены популярные дети, имеющие большое количество выборов 13% (2 человека). Эти дошкольники доброжелательные, легко налаживают отношения со сверстниками и взрослыми. Группа предпочитаемых 46% (7 детей). Дошкольники, не получившие ни отрицательные, ни положительные выборки составили изолированную группу 27% (4 человека). Данные дети остались не замеченными сверстниками. Группа отвергаемых детей 13% (2 человека). Данные дети проявляют импульсивность, несдержанность, испытывают трудности в выполнении инструкций, проявляют конфликтность, агрессивность со сверстниками и взрослыми. Данные представлены на рисунке 1.

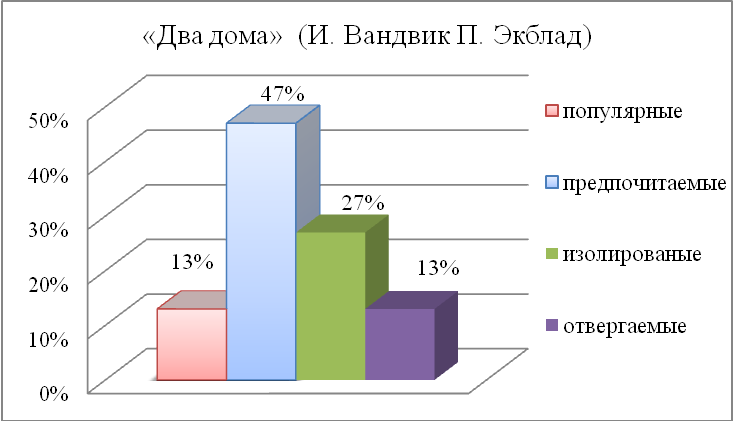


Рис. 1. Результаты диагностики по методике «Два дома» (И. Вандюк П. Экблад) декабрь 2013 г.

В результате анализа данных, полученных по всем трем диагностическим методикам мы пришли к выводу о том, что 60% детей в экспериментальной группе имеют высокий уровень психического развития, остальные 40% - средний уровень. У детей с высоким уровнем психического развития достаточно хорошо сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки рисования, широкий репертуар способов действий с предметами, а также соответствующий возрастной норме уровень развития самосознания. Дети, у которых был определен средний уровень психического развития, владеют преимущественно манипулятивно-исследовательскими, нежели культурно фиксированными способами действий с предметами, они менее инициативны, у них не достаточно высокий уровень познавательной активности. У всех детей, участвовавших в исследовании, в той или иной мере не сформированы коммуникативные навыки, отмечено слабое владение различными средствами общения, а также низкий уровень использования самостоятельной речи.

Итак, на основании результатов проведенного исследования и с целью содействия развитию самосознания детей раннего возраста мы считаем целесообразным внедрение в практическую деятельность программы психолого-педагогического развития самосознания детей раннего возраста средствами сказкотерапии.

Таким образом в раннем возрасте сказкотерапия создает наиболее благоприятные условия для формирования у ребенка образа самого себя.

Объединение и адаптация многих психологических приемов для развития самосознания раннего возраста в контексте сказкотерапии позволяет создавать сказочную среду, обстановку, в которой безопасно для ребенка могут проявляться и обнаруживаться особенности его личности. Кроме того, сказка соответствует детской системе мироощущения и способствует глубокой интериоризации знаний о мире психического: о своем внешнем и внутреннем «Я», способах взаимоотношений между людьми, возможностях самореализации.

Основываясь на анализе проблемы исследования нами были систематизированы и выделены, как наиболее эффективные следующие методы и приемы психолого-педагогического сопровождения развития самосознания детей раннего возраста: театрализованные игры, театрализованная игра, сопровождаемая проговариванием малых фольклорных форм, сюжетно-ролевые игры, сказкотерапия, игротерапия, элементы биьлиотерапии, арттерапии, изотерапии и элементы телесной терапии, которые включают упражнения пальчиковой гимнастики. Нами было установлено, что вариативность использования перечисленных методов способствует развитию самосознания и эмоционально-личностной сферы психики детей в процессе их общения с взрослыми и сверстниками.

В результате прохождения программного материала дошкольники имеют представление о своих характерных особенностях и предпочтениях , формируется саморазвитие и принятие других людей. Дошкольники осваивают позитивные формы поведения и отношения к себе и окружающим, формируются способности правильно оценивать отношение к себе других людей; умения осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания. Дети владеют навыками доброжелательного общения, своим эмоциональным состоянием, в общении преобладают положительный эмоциональный фон. В основе программы лежат авторские разработки Зинкевич-Евстигнеевой «Путь к волшебству», Н.А.Сакович «День за днем в стране фантазий».

Список литературы:

1. Кривовяз В. Ю. Куклотерапия – мастерская для взрослых. // Детский сад. Все для воспитателя. – 2013. - № 1. – С. 22-24.
2. Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения - М.: Педагогика, 1986. - 144 с.
3. Сучкова К. С. Сказкотерапия как технология психологической коррекцииэмоциональной сферы дошкольника // Непрерывное образование личности как феномен XXI века Материалы Международной научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов, студентов (11 мая 2012 г.). – Саликамск, 2012. - с. 93-95.
4. Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко. Игры в сказкотерапии. — СПб., Речь, 2006. 208 с.