

Развиваем творчество детей в раннем возрасте.

Осваиваем пальцеграфию.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки,

которые питают источник творческой мысли...

Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В.А. Сухомлинский

Интерес к рисованию появляется у детей в раннем возрасте. Малыш пока не знает предназначения красок и бумаги, но его очень привлекают эти материалы. Кроха мнет бумагу, возит ею по столу, очень удивляется, когда на чистом листе появляются цветные пятна от красок и карандашей.

Детки с удовольствием манипулируют с красками, бумагой, но еще не могут преднамеренно изображать какие – либо определенные предметы и явления.

Когда ребенок видит, как рисует кто – то из старших, ему очень хочется подражать.

Задача педагогов и родителей помочь ребёнку познакомиться с разнообразными изобразительными материалами и техникой работы с ними. Используя различные методы и способы изобразительной деятельности, можно добиться больших результатов в развитии творческих способностей детей. Самыми эффективными - являются нетрадиционные способы изобразительной деятельности.

В нашем детском саду «Алёнушка» группа детей раннего возраста, после адаптационного периода, в непосредственно - образовательной деятельности освоила технику нетрадиционного рисования «Пальцеграфия».

Рисование пальчиками – это самый простой способ получения изображения, ведь в раннем возрасте многие малыши еще только учатся владеть художественными инструментами, и поэтому им легче контролировать движения собственного пальчика, чем карандаша или кисточки.

Я создала условия в группе для успешного овладения детьми новой техникой рисования пальчиками: приготовила яркие краски, цветные листы с нарисованными предметами. Малыши вместе со мной, а затем самостоятельно нарисовали капельки к тучкам, ягодки на веточке, осенние листочки на дереве. Дети получили возможность экспериментировать с красками, цветом, оставляя яркий след на бумаге, дорисовывая разноцветный хвост петушку или раскрашивая зонтики разными цветными пятнами.

Этот способ рисования обеспечивает ребенку свободу действий. Постепенно из начального интереса к цветам и краскам у ребенка возникает интерес к соответствующему действию с ними, а затем и к результату – образу явления или предмета, который получается на бумаге.

Рисование пальчиками дает малышу богатую гамму тактильных ощущений, стимуляция которых способствует развитию мозговой деятельности, развитию мелкой моторики, которая так важна для формирования речи маленьких детей.

Пальчиковые краски открывают малышам новые грани окружающего мира, способствуют раннему развитию творческих способностей.

Именно при таком способе рисования малыши получают подлинное удовольствие и радость от процесса.

Я хочу призвать родителей: «Рисуйте для своих детей, рисуйте вместе с ними, но не вместо них!» В любой, даже очень сложной работе должно найтись место для собственного творчества малыша.

МКДОУ детский сад № 14
Воспитатель Подлесных М.И.