

***Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 75 «Дельфин» общеразвивающего вида»  
Великого Новгорода***

Рассмотрена  
на заседании  
Педагогического совета № 1  
От 28.08.2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад №75 «Дельфин»  
общеразвивающего вида»  
\_\_\_\_\_ Лукконен О. А.  
28 августа 2015 г.

**Программа дополнительного образования  
«Природа как средство эстетического воспитания дошкольников»**

**Автор-составитель:** С.Н.Соколикова,  
воспитатель, высшая категория

Возраст детей — 5 -7 лет  
Срок реализации - 2 года

*Великий Новгород  
2014 год*

Данная программа направлена на формирование эстетического восприятия старших дошкольников средствами природы, на расширение знаний о неживой природе, на обучение детей понимать причинно-следственные связи в окружающем мире, умение видеть красоту природы родного края. Программа составлена на основе программы Т.А. Копцевой

«Природа и художник», а также использовались технологии программы эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» под редакцией Т.С. Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б. Зацепиной

*Жить в зелёном мире этом хорошо зимой и летом,  
Жизнь летает мотыльком, шустрым бегают зверьком  
В облаках кружится птицей, скачет по ветвям куницей.  
И прекрасна жизнь вокруг, человек природе – друг!*

## **Введение**

Природа – источник ощущения прекрасного. Начальной школой воспитания эстетических чувств, ощущением прекрасного является сама природа. Чувствовать природу человек начинает с колыбели.

Важнейшая задача – ввести ребенка в природу, научить видеть, понимать и чувствовать ее красоту. Сделать это – значит, открыть путь к обогащению человеческой личности, ее эстетической, интеллектуальной и моральной сфер.

Человек, ощущающий прекрасное в природе, удивляется ее совершенству, испытывает стремление разгадать ее тайны.

Эстетическое отношение к природе делает человека лучше и в нравственном отношении, так как человек, наделенный чувством прекрасного, стремится жить по законам красоты. Кто отдаляется от природы, тот лишается не только многих знаний, но и ощущений прекрасного, наполняющих жизнь счастьем. В настоящее время высокая социальная значимость темы заставляет иначе взглянуть на вопросы воспитания и обучения в детском саду, на актуальность и необходимость составления развивающей деятельности по эстетическому воспитанию. Поскольку данная проблема актуальна, я занялась темой эстетического воспитания дошкольников средствами природы.

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Направленность программы**

Целью воспитания является воспитание нравственной, гармонически развитой личности с творческим мышлением, со стремлением ко всему прекрасному. Данная программа дополнительного образования имеет художественно-

эстетическую направленность и направлена на развитие восприятия и воспитание у детей чувства прекрасного средствами природы.

### **1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.**

В настоящее время высокая социальная значимость темы заставляет по-иному взглянуть на вопросы воспитания и обучения в детском саду, на актуальность и необходимость составления образовательной деятельности по эстетическому воспитанию.

***Теоретическая и практическая значимость*** данной программы заключается в том, что разработана система мероприятий по эстетическому воспитанию, включающая эффективные методические приёмы формирования у детей старшего дошкольного возраста эстетического вкуса, определены последовательность и содержание работы по эстетическому воспитанию средствами природы, что позволяет целенаправленно и продуктивно осуществлять процесс воспитания и даёт возможность широко использовать эту систему в педагогическом процессе.

***Новым в программе*** является то, что в неё внесён региональный компонент. Природа нашего края уникальна и своеобразна - поэтому её нужно охранять. Дети будут знакомиться с природой родного края, наслаждаться ее красотой и учиться беречь её .

### **ЦЕЛЬ:**

Формирование эстетического восприятия у старших дошкольников средствами природы.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- формирование основ эстетического восприятия в процессе ознакомления дошкольников с миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, использование регионального компонента;

- формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;
- осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;

на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания;

формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;

показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир

#### **Воспитательные:**

- привлечение внимания к окружающим природным объектам родного края,
- воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;
- воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

#### **Развивающие:**

- развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой;
- развивать у детей следующие умения — видеть красоту родной природы, уметь радоваться ей;
- воспринимать красоту звуков в природе — журчание ручья, пение птиц и т.д.;
- замечать смену времен года в природе.

## **Отличительные особенности данной программы дополнительного образования.**

**Основные отличия** адаптированной программы «Природа как средство эстетического воспитания дошкольников» от других программ данной направленности:

- 1.Использование регионального компонента.
- 2.Определение мероприятий в соответствии с временами года.

Таким образом, реализация адаптированной программы «Природа как средство эстетического воспитания дошкольников» осуществляется в полном объеме.

## **Возраст детей , участвующих в реализации данной программы дополнительного образования.**

Материал ориентирован на детей 5 — 7 лет. Учитываются психолого — педагогические особенности детей.

## **Формы и режим образовательной деятельности.**

- 1.Образовательная деятельность.
- 2.Игры.
- 3.Игры- загадки.
- 4.Игры творческие.
- 5.Совместная деятельность воспитателей и детей.
- 6.Самостоятельная деятельность детей.
- 7.Игры, упражнения, этюды, пиктограммы.

Образовательная деятельность проводится один раз в неделю, во вторую половину дня. Она состоит из нескольких частей, объединённых общей темой. Их продолжительность: в старшей группе —25 минут, подготовительной — 30 минут.

## **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Дети старшей группы к концу года могут:**

Анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.

Знать 2-3 вида травянистых растений, 4–5 видов зимующих птиц.

Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и

наоборот.

Знать о растениях и способах их вегетативного размножения.

Знать об обитателях комнаты природы.

Знать о повадках диких животных.

Знать о помощи человека природе.

Иметь представления о значении сна в жизни человека

Знать некоторые виды лекарственных растений.

Иметь представления о влиянии спортивных игр и упражнений на здоровье детей.

**Дети подготовительной группы к концу года могут:**

Объяснять экологические зависимости;

Устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.

Иметь представления о различных объектах природы: о растительности леса, луга, сада, поля.

Знать о домашних и диких животных и птицах, в том числе о птицах и животных края, Красной книге России и Новгородчины.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Знать о простейших способах использования лекарственных растений.

Знать строение своего организма в целом, а так же иметь представление о назначении отдельных его органов и частей.

Знать о способах укрепления и оздоровления своего организма.

Знать о различных видах спорта, о положительном влиянии спортивных упражнений на организм человека.

## **СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения

программы дополнительного образования проводится два раза в год:

начальная и итоговая диагностика.(Диагностика природоведческих знаний

детей проводится на основе диагностических карточек, разработанных В.Г.Фокиной и О.М.Газиной.)

## **ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

- 1.Проведение праздников и развлечений;
- 2.Участие в городских и областных мероприятиях;
- 3.Посещение музеев, выставок, знакомство с интересными людьми, занимающимися проблемами эстетического образования детей дошкольного возраста.

## **УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

Старшая группа

№ п.п	Тематика	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное (воспоминание о лете)	1	1	
2	Осень в природе и практическая деятельность на участке детского сада, творческие игры	12	5	7
3	Работа в центре природы	4	1	3
4	Экскурсии	6		6
5	Зима в природе, подвижные игры	10	5	5
6	Работа в центре природы в зимнее время	7	1	6
7	Лес- многоэтажный дом	3	2	1
8	Экскурсии	3		3
9	Весна в природе, музыкальные игры	13	5	8
10	Весенние работы в центре природы	10	2	8
11	Экскурсии	3		3
	Итого:	72	22	50

### **Вводное занятие.**

Воспоминание о лете.

### **Осень в природе.**

Практические работы на участке группы.

Осенние явления в природе.

Знакомство с новым календарем наблюдений. Работа с ним.

Знакомство с распространенными растениями нашего города.

Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений на участке д/сада (ноготки, бархатцы, душистый горошек).

Наблюдение за продолжительностью их цветения, созревaniem семян.

Сбор семян 2-3 культурных растений.

Наблюдение «Многообразие и разнообразие осенних листьев».

Засушивание листьев и отдельных цветков растений для составления композиций, панно.

Наблюдение «Разноцветные плоды деревьев»

Осмотр деревьев, выявление поломанных, больных.

Опыты с песком.

Знакомство с растениями, имеющими видоизмененные стебли, листья.

Истории их происхождения.

Посадка однолетних цветущих растений для наблюдений в группе.

Особенности комнатных растений, содержание их осенью и уход за ними.

Подготовка животных к зиме .

### **Экскурсии.**

Экскурсии в парк в период золотой осени «Разноцветная природа».

Экскурсия по микрорайону «Где растут растения?»

Экскурсия на водоем.

Экскурсия в лес «Природа готовится к зиме».

Экскурсия в парковую зону « Небо осенью».

### **Зима в природе.**

Зимние явления в жизни растений, животных.

Значение снегового покрова для растений и диких животных.

Условия обитания домашних животных в зимнее время.

Разнообразие домашних животных, их связь с человеком.

Охрана природы зимой.

Наблюдение и знакомство с новой зимующей птицей – Свиристель.

Изготовление (самостоятельное) простейших кормушек, подкормка зимующих птиц;

Определение толщины снегового покрова на открытых пространствах и в местах защищенности деревьями и кустарниками.

Опыты со снегом и льдом.

Работа в живом уголке в зимнее время.

Особенности содержания комнатных растений в связи с недостатком тепла и света (дополнительное освещение).

Выращивание выгоночных культур – лука и постановка опыта над ним (нехватка тепла).

Выращивание злаковых культур.



## **Лес – многоэтажный дом.**

Роль леса в природе и жизни человека.

«Кто охраняет лес?» (знакомство с профессией лесника).

«Хорошо и плохо»- влияние деятельности человека на лес.

Красота и разнообразие зимних деревьев.

Кора. Ее разнообразие и значение в жизни деревьев.

## **Экскурсии в природу:**

-парк,

-на водоем,

-в музей птиц.

## **Весна в природе.**

Весенние явления в жизни растений и животных «Природа просыпается».

Изменение внешнего вида растений, поведение животных, прилет птиц, появление насекомых.

Знакомство с 2-мя перелетными птицами: грач, кукушка.

Наблюдение за прилетом и поведением перелетных птиц.

Ведение сезонного дневника фенологических наблюдений за тополем.

Наблюдение за появлением всходов декоративных растений на клумбах детского сада. Уход за всходами.

Наблюдение «Разноцветные облака в разноцветном небе».

Опыты с воздухом.

Изменения в жизни комнатных растений в связи с изменением светового и теплового режима.

Наблюдение «Красота цветущей ветки».

Наблюдение за ростом и развитием комнатных растений. Их пересадка, деление куста. Знакомство с размножением комнатных растений. Выращивание земных культур.

## **Экскурсии в природу:**

-в парковую зону «Разноцветное небо»,

– на водоем с целью изучения весенних явлений,

– в весенний лес «Весна красна».

Большинство теоретических заданий проводятся в форме дидактических игр с использованием игровых обучающих ситуаций.

Проводятся совместно с психологом детского сада релаксационные упражнения. Идет прослушивание музыки. Наблюдения, итоги бесед с детьми оформляются как .

**Рекомендуемый для чтения и рассказывания список литературных произведений:**

- Х.К.Андерсен "Гадкий утёнок".
- В.Бианки. Сказки (на выбор).
- Братья Гримм "Заяц и ёж".
- Б.Житков "Что я видел".
- "Заяц - хвостун" (русская народная сказка).
- "Зимовье зверей" (русская народная сказка).
- В.Даль "Старик - Годовик".
- Р.Киплинг "Слонёнок".
- "Кукушка" (ненецкая народная сказка).
- "Лиса и журавль" (русская народная сказка).
- "Лисичка - сестричка и серый волк" (русская народная сказка).
- Д.Мамин - Сибиряк "Медведко", "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост".
- С.Маршак "Двенадцать месяцев", "Сказка о глупом мышонке", "Сказка об умном мышонке".
- Н.Носов "Живая шляпа".
- К.Паустовский "Кот - ворюга".
- М.Пришвин "Ребята и утята".
- Г.Снегирёв "Пингвиний пляж".
- В.Сутеев "Кто сказал "мяу"?"
- Д.Харрис "Сказки Дядюшки Римуса".

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

Подготовительная группа

№ п.п	Тематика	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное	1	1	
2	Осень в природе и практическая деятельность на участке детского сада, подвижные игры	13	5	8
3	Зима в природе, творческие игры	12	5	7
4	Лес- многоэтажный дом	3	3	

5	Весна в природе, музыкальные игры	13	5	8
6	Красная книга	3	3	
7	Уголок природы детского сада. Практическая деятельность	15	3	12
8	Экскурсии	12		12
	Итого:	72	25	47

### **Вводное занятие.**

Определение уровня эстетической воспитанности детей. Опрос.  
Диагностическое исследование.

### **Осень в природе.**

Практическая деятельность на участке д/сада: сбор семян, высаживание деревьев и т. п.

На территории детского сада наблюдать за деревьями, цветами, кустарниками: замечать особенности и оттенки листьев, лепестков; наблюдать, как начинают желтеть листья; как созревают семена.

Поиск в ближайшем окружении дерева, которое кажется ребенку самым привлекательным, наблюдение за его увяданием и зимним сном.

Оказание помощи больным и поврежденным деревьям.

Самостоятельная работа с календарем природы.

Связь сезонных изменений в природе с изменением высоты солнца.

Наблюдение за листопадом. Значение листопада.

Наиболее распространенные животные лесов, лугов, водоемов.

Подготовка животных к зиме.

Подготовка к зиме многолетних травянистых растений.

Злаковые культуры, их значение для жизни человека. Охрана природы осенью.

Сбор семян 4-5 культурных растений. Сбор семян для зимней подкормки птиц.

Сбор растений для гербария.

Опыты с песком и глиной.

Подвижные игры .

«Падают листья», «Солнце, радуга и дождик», «Беги к тому дереву, которое назову» , эстафета «Сбор урожая» и др.

### **Зима в природе.**

Связь зимних явлений в природе с изменением высоты солнца.

Жизнь наземных животных, птиц и обитателей водоемов в зимнее время.

Знакомство с новым диким животным – бобр, куница; птицей – клест.

Условия обитания диких животных в зимнее время.

Следы на снегу.

Организация зимней подкормки птиц и развешивание кормушек вне территории д/сада.

Работа по снегозадержанию.

Определение загрязненности снега в различных участках города (дорога, парк, д/сад).

Опыты с водой.

Творческие игры « Да- нет», «Где снежинки?», «Узнай и назови», «Чудесный мешочек», «Звуки природы», «Госпожа метелица», «Мороз» и др.

### **Лес – многоэтажный дом.**

Знакомство с лесом – как сообществом растений и животных.

Ярусность леса.

Влияние человека на жизнь леса.

Знакомство с простейшими цепями питания в лесу. (+) и (-) влияние человека на лесное сообщество.

### **Весна в природе.**

Наблюдение за особенностями поведения воробьёв, галок, голубей, описывать их оперение, глаза, форму лапок и тела.

Рассказ об их жизни, заботах, о строгих правилах стаи.

Природоохранная деятельность с наступлением весны.

Помощь птицам: устраивать кормушки на окне или на дереве и пусть дети сами подкармливают птиц. У детей поднимается настроение от сделанного доброго дела.

Вывешивание скворечников и наблюдение за гнездовьями птиц.

Связь весенних явлений в природе с изменением высоты солнца.

Целевые прогулки и экскурсии.

Раннецветущие травянистые растения, цветение деревьев и кустарников.

Связь сроков появления перелетных птиц с изменениями температуры воздуха, появлением насекомых и другими сезонными явлениями природы.

Своевременная обработка почвы, высадка рассады и наблюдение за появлением всходов и ростом растений.

Посадка саженцев на участке д/сада.

Опыты по определению загрязненности воздуха.

Музыкальные игры .

### **Список рекомендуемых музыкальных произведений:**

- Ю.Антонов "Не рвите цветы".
- А.Вивальди. Музыкальный цикл "Времена года".
- А.К.Глазунов. Музыкальный цикл "Времена года".
- М.И.Глинка "Жаворонок".
- Э.Григ "Пер Гюнт" ("В пещере горного короля", "Утро"
- А.Зацепин "Ты слышишь, море".
- М.Дунаевский "Непогода" (муз. к к/ф "Мэри Поппинс, до свидания!")
- С.Никитин "Собака бывает кусачей".
- Р.Паулс "Пасмурная погода".
- Е.Птичкин "Не дразните собак".
- Б.Савельев "Если добрый ты", "Дождик босиком".
- Г.Свиридов. Цикл "Метель" ("Вальс", "Романс", "Пастораль".)
- К.Сен-Санс "Лебедь".
- Д.Тухманов "Красная книга".
- П.И.Чайковский. Музыкальный цикл "Времена года".
- Ю.Чичков "Волшебный цветок".

– В.Шаинский "Рассвет - чародей", "Облака".

**Красная книга.** Знакомство с некоторыми охраняемыми растениями и животными.

### **Центр природы.**

Практическая деятельность в центре. Практические работы в центре проводятся в зависимости от времен года.

**Осень:** классификация комнатных растений в зависимости от потребностей света и влаги. Особенности их внешнего вида в связи с условиями природных мест обитания. Подготовка почвы для дальнейшего использования в уголке природы. Подготовка места для зимней спячки ежей. Наблюдение и проведение опытов с аквариумными рыбками.

**Зима:** Знакомство с водными лягушками, их приспособленность к водной среде обитания. Знакомство с канарейкой или волнистым попугайчиком.

Выращивание выгоночных культур и постановка опытов над ними (нехватка света, тепла, воды). Выращивание злаковых культур на корм животным уголка.

**Весна:** Знакомство с разными способами размножения комнатных растений, их болезни и особенности ухода. Выращивание зимних культур и опыты над ними. Подготовка комнатных растений. Ведение дневника за ростом зимних культур. Уход за растениями ведется посезонно.

### **Экскурсии.**

**Осень** – экскурсия на поле, наблюдение за сбором злаковых культур.

Экскурсия на водоем. Краеведческий музей.

**Зима** – экскурсия в природу. Распознавание зимующих птиц по внешнему виду.

**Весна** – экскурсия в природу с целью выявления ярусов леса на практике.

### **Формы организации детского досуга эстетической направленности:**

4.Экскурсии и наблюдения.

5.Уроки доброты.

6.Уроки мышления.

## 7. Конкурсы.

- 7.КВН, аукцион, марафон, викторина, игра "Поле чудес".
- 8.Природоохранные акции.
- 9.Обсуждение и проигрывание ситуаций.
- 10.Трудовой десант.
- 11.Зелёный патруль.
- 12.Клуб исследователей природы.
- 13.Лаборатория юного эколога..
- 14.Ведение "Панорамы добрых дел".
- 15.Ведение календарей природы.
- 16.Коллекционирование.
- 17.Творческие выставки и экспозиции.
- 18.Музей.
- 19.День (неделя) творчества.
- 20.Экологические праздники и фестивали.
- 21.Игры (дидактические, игры моделирования экосистем, соревновательные, путешествия и т.д.)
22. Сказки, инсценировки и т.д.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

«Природа и художник» Т.А.Копцева

«Экологическое воспитание», Москва, 2001 г.

«Воспитание экологической культуры», С.Н. Николаева, Москва,1993 г.

«Мы», методическое пособие, г. Санкт-Петербург,2000 г.

«Уголок природы в детском саду», Марковская, Москва,1984г., «Просвещение»

«Удивительный мир природы», Ярославль,1986г.

«Воспитывая маленького гражданина...», Г.А.Ковалёва, г. Москва, «Аркти».

«Неизведанное рядом. Москва,2002г.

«Творим, изменяем, преобразуем», О.Дыбина. Москва, «Творческий центр», 2002г.

«Природа и мир вокруг нас». Виноградова Н.Ф. Москва. 1992г.

«[Страна загадок](#)» Нестеренко А.А.