**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД №№ 83 ИМ. А. А. ГОЛОВАТОГО**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

**по культурно - нравственному воспитанию младших дошкольников**

**«ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, С РУССКИМ НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ ИСПОЛЬЗУЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

**Автор проекта: Воспитатель**

**I младшей группы**

**Смирнова Наталья Николаевна**

**Сочи 2021г.**

**Аннотация**

Педагогический проект по культурно - нравственному воспитанию младших дошкольников/С.: МБДОУ детский сад № 83 им. атамана А. А. Головатого. 2021г.

Знакомясь с материалами данного проекта, читатель узнает о способах и средствах знакомства детей младшего дошкольного возраста с русским народным творчеством, хранящим в русском человеке добро, любовь, смелость, мудрость, веру и надежу.

Педагогам будет полезна данная разработка, они смогут использовать её в своей педагогической деятельности при знакомстве дошкольников с культурой русского народа, они так же могут воспользоваться рекомендациями по этапам ознакомления с русским народным творчеством при работе с родителями.

Родители так же смогут более углублённо познакомить детей с культурой прапрадедов. Кроме того, получить рекомендации как познакомить ребёнка с праздником «Масленица», «Пасха». А так же получить на заметку сказки о Великой Пасхе.

**СОДЕРЖАНИЕ:**

1. ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………………….………………………………….3

2. Паспорт проекта………………………………………………………………………………………………..……………….9

3. План реализации проекта………………………………………………………………………………………..……………13

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ……...........................................................................................................................................................29

5. Список используемой литературы…………………………………………………………………..……………………….30

**ВВЕДЕНИЕ**

«Без памяти - нет традиций, Без традиций - нет культуры,

Без культуры - нет воспитания, Без воспитания - нет духовности,

Без духовности - нет личности, Без личности - нет народа».

Академик Г. Н. Волков.

***Дошкольный возраст*** - это фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Перед родителями и педагогами стоит задача – сохранить русскую культуру в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения, умению жить среди людей, уметь отличать добро от зла, ценить и беречь красоту и предметы искусства, сохранять и преумножать культуру Великого русского народа.

При знакомстве с народным фольклором всегда обогащает и облагораживает. Ребенок стремится подражать героям, которые ему симпатичны. Сюжеты литературных произведений переводятся в детские игры. Проживая в игре жизнь любимых героев, дети приобщаются к духовному и нравственному опыту.

К.Д. Ушинский подчеркивал, что литература, с которой впервые встречается ребенок, должна вводить его в мир народного чувства, народной жизни и область народного духа. Такой литературой являются произведения устного народного творчества во всем его жанровом многообразии: загадки, считалки, пословицы, поговорки, скороговорки, потешки и сказки.

Первое знакомство с народным творчеством для малышей начинается с колыбельных песенок. Они своим несложным ритмом успокаивают, убаюкивают, одновременно способствуют накоплению чувственных впечатлений, к восприятию слова, к пониманию языка.

Также мы начинаем использовать такой вид устного народного творчества, как потешки, прибаутки, песенки, заклички, сказки, считалки, хороводные игры, русские народные танцы.

***Потешка*** не только учит движению. Она и воспитывает, учит малышей понимать, что такое хорошо и что такое плохо.

***Сказки*** - помогают детям отличить добро и зло. Из сказок дети получают информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества. Расширяют кругозор, развивают речь, фантазию, воображение. Развивают нравственные качества: доброту, щедрость, трудолюбие.

***Считалки*** - это придуманный для детей способ осуществления объективной справедливости. Они распределяют роли, а не авторитет взрослого. Мы учим ребенка в игре быть находчивым, ловким, а так же координации движений.

***Пословицы и поговорки*** - их называют жемчужиной народного творчества. Они оказывают влияние не только на разум, но и на чувства ребенка: поучения, заключенные в них, легко воспринимаются и запоминаются. Пословицу можно использовать во всех процессах воспитательной деятельности. Например, одеваемся на прогулку, моем руки или умываемся, кушаем, выполняем трудовые поручения, во время наблюдений.

***Загадки*** - важный жанр, овладение которым способствует умственному развитию ребенка. Они развивают мышление, наблюдательность.

***Скороговорки -*** веселая игра в быстрое повторение труднопроизносимых стишков и фраз. Это и полезные грамматические упражнения, тренирующие ребенка в правильном употреблении частей речи и частей слова, и одновременно любимая игра в словотворчество.

***Заклички -*** обращение к природе, животным с просьбой или требованием. Это небольшие песенки для распевания группой детей. Они дают возможность ребенку в поэтической форме выразить свое эмоциональное отношение к природе, развивают речь, мышление, фантазию, развивают артикуляционный аппарат.

***Хороводные и подвижные игры*** – они занимают большое место в приобщении детей к народной культуре. Мы в них играем повседневно, а также когда отмечаем народные праздники, которые мы устраиваем у нас в детском саду и приглашаем родителей, такие как: «Масленица», «Осенние ярмарки», православные праздники и т.д.

Очень важно познакомить детей с народной декоративной росписью и ремеслом. На занятиях по изобразительной деятельности мы знакомим детей с Дымковской игрушкой, с росписью по деревянным ложкам, матрешкам.

Так же мы должны учитывать при знакомстве с творчеством русского народа особенность нынешнего поколения, а именно то, что сейчас большую часть информации люди получают с помощью информационных технологий. Их применение заметно расширяет возможности педагогов и специалистов в сфере дошкольного образования. Уже давно в детских садах и школах используются:

***Компьютеры или ноутбуки, телевизоры*** – для прослушивания классических или детских произведений, просмотра фильмов и мультфильмов, показа и создания презентаций в программах Microsoft, PowerPoint, LibreOffice, Impress, а так же создания виртуальных путешествий в космос и по любой точке нашей планеты.

***Интерактивные доски и столы*** - это сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор.

***Проекторы*** - необходимы для педагогической деятельности, так как повышают уровень наглядности в работе педагога.

***Устройства для записи визуальной и звуковой информации*** *(фотоаппарат, видеокамера, телефон, планшет)* - данные устройства относятся к информационно-коммуникационным технологиям на основании того, что дают возможность непосредственно включать в образовательный процесс информационные образы окружающего мира.

И, конечно же, всё выше перечисленное не может применяться без ресурсов Интернета так как:

1. Здесь можно найти любую интересующую или не достающую информацию, которой нет в печатных изданиях ДОУ.

2. Огромная база иллюстрационного материала (фото, анимации, аудио и видеоматериалы).

3. Наиболее свободный и доступный способ поиска или распространения новых дидактических пособий и методических идей для педагогов и методистов.

Практика показала, что при этом значительно возрастает интерес детей к занятиям, повышается уровень познавательных возможностей, позволяют задействовать различные каналы восприятия, что способствует заложению информации не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в памяти детей. Объединение аудио - и видео - анимационных эффектов в презентации компенсирует объем информации, получаемой детьми из учебной литературы. Дает почувствовать нежность, удивление и восхищение культурой русского народа, а на большом экране крупным планом – предметы ремесла и живописи русских мастеров, которое в реальной жизни невозможно показать детям в силу различных причин.

Обобщая сказанное, можно сделать вывод, что образовательная цель проекта «Знакомство детей младшего дошкольного возраста, с русским народным творчеством используя информационно – коммуникационные технологии» состоит в том, чтобы используя технологии современного поколения, познакомить дошкольников с добрыми традициями, живописью, фольклором и культурой давно ушедших предков. Именно такой представляется мне стратегия развития культуры ребенка, как основы его любви к ближним и своей Родине.

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

***Раздел программы:*** познавательное развитие.

***Автор проекта:*** Смирнова Наталья Николаевна.

***Участники проекта:*** дети I младшей группы, родители воспитанников, воспитатели, музыкальный руководитель.

***Вид проекта:*** групповой.

***Тип проекта:*** творческий, игровой.

***Содержание:*** дети и русское народное творчество.

***Продолжительность реализации проекта:*** январь - апрель 2021 года.

Основные формы реализации проекта: беседы, творческая деятельность, игры, работа с родителями.

Актуальность данной работы заключается в том, что с использованием информационно-коммуникационных технологий во время знакомства младших дошкольников с русским народным творчеством усовершенствуется учебно-воспитательный процесс. Педагог сможет доступным и понятным для нынешних детей образом доносить обучающую информацию. Применяя современные информационные технологии, воспитатель сможет разнообразить педагогическую деятельность, сделать её яркой, нетрадиционной, насыщенной, что будет способствовать усовершенствованию способов подачи нового материала. Ведь важным средством нравственно-эстетического воспитания и формирования активной творческой личности является очень яркое народное искусство, в котором объединены устный фольклор, музыкальное и изобразительное искусство. В народном искусстве обобщены представления о: прекрасном и эстетические идеалы, мудрость народа, ценности которые передаются из поколения в поколение. Через народное искусство ребёнок познаёт традиции, обычаи, особенности жизни своего народа. Приобщаются к его культуре.

***Проблема:*** в силу раннего возраста у дошкольников, отсутствуют знания и представления о русском народном творчестве.

***Цель проекта:*** используя информационно-коммуникационные технологии максимально доступным образом познакомить детей младшего возраста с русским народным творчеством.

***Задачи проекта:***

- формировать эмоциональную отзывчивость на произведения русского народного творчества;

- развивать фантазию, творческие способности и умения находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонации;

- обогащать словарь, развивать лексико-грамматический строй, выразительность интонацию и фонематический слух;

- привлечь родителей к реализации проекта в семье (пение колыбельных, чтение русских народных сказок, потешек, загадок и т.д.), и совместной деятельности в группе.

***Обеспечение проектной деятельности:***

Материально-техническое: костюмы для театрализации, утварь и атрибуты русского быта, атрибуты театрализованной деятельности, куклы для кукольного театра, ширма, проектор, ноутбук, музыкальный центр, аудио и видео записи, русские народные инструменты, фотоаппарат, телефон, материалы для изготовление поделок.

***Ожидаемый результат:***

ДЕТИ

- у детей будут сформированы первичные представления о Родине, русских народных праздниках, развлечениях, традициях и культуре русского народа;

- дети познакомятся с творчеством русского народа;

- дошкольники обогатят словарный запас и игровые навыки.

РОДИТЕЛИ

- появится понимание необходимости в познавательном развитии детей;

- родители активно примут участие в мероприятиях, проводимых в рамках проекта;

- будет создано единое воспитательно-образовательное пространство ДОУ и семьи по познавательному развитию дошкольников.

ПЕДАГОГИ

- приобретение педагогами нового опыта работы по теме проекта, повышение профессионального мастерства;

- повысится компетентность в организации сотрудничества с родителями;

- пополнится развивающая предметно-пространственная среда методическим, дидактическим материалом по различным видам деятельности.

Этапы и методы реализации проекта:

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Выбор темы проекта, постановка проблемы, формулирование цели и задач. Анкетирование родителей по теме проекта для выяснения знаний детей и родителей. Подбор методического материала, составление плана. Подготовка к проведению мероприятий и составление сценариев занятий, игр и бесед, создание мультимедийных презентаций по теме проекта. Сбор материалов. Разработка методических рекомендаций для родителей по знакомству детей с русским народным творчеством.

ОСНОВНОЙ

Проведение бесед, занятий, наблюдений, игр и показ презентаций по теме проекта. ИЗО – деятельность детей на тему «Матрёшка». Проведение развлечения приуроченного к проводам зимы «Щедрая масленица». Организация конкурса творческих поделок детей с родителями «Светлая пасха». Изготовление открытки к Великой пасхе. Подготовка и проведение театрализованного представления «Репка».

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Организовать выставку творческих поделок и рисунков воспитанников группы с родителями по тематике русского народного творчества. Постановка спектакля для детей параллельной группы с использованием мультимедийных элементов «Теремок». Создание отчётного видеоролика для родителей о проделанной работе в период реализации проекта с использованием ИКТ. Организация чаепития в русском народном стиле с родителями и просмотром видеоролика о проделанной работе.

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ДАТА** | **МЕРОПРИЯТИЯ** | **ЗАДАЧИ** | **РЕЗУЛЬТАТ** |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП | | | |
| 11.01-15.01  2021г. | Изучение программно-методического материала по направлению работы. Анкетирование родителей по теме проекта (педагоги, родители). | -подготовка методического обеспечения для осуществления образовательного процесса;  - выявить уровень знаний и отношение родителей к русскому народному творчеству. | Повышение собственной профессиональной компетентности.  Аналитическая справка анкетирования. |
| 18.01-22.01  2021г. | Подбор программно-  методического материала по  направлению работы (педагоги). | - обеспечение воспитательно- образовательного процесса методическим материалом. | Методический и дидактический материал. |
| 18.01-22.01  2021г. | Разработка методических рекомендаций для родителей по ознакомлению детей с творчеством русского народа (педагоги). | - формирование представления о народном творчестве и его значения для отдельной личности и российского народа в целом;  - создание четко сформулированных предложений и указаний, способствующих внедрению в практику наиболее эффективных методов и форм обучения и воспитания дошкольников родителями дома. | Памятки с методическими рекомендациями для родителей. |
| 25.01- и до окончания проекта  2021г. | Совершенствование предметно-пространственной среды, разработка новых пособий (педагоги и родители). | - обогащение развивающей предметно-пространственной среды;  - расширение знаний о русском народном творчестве. | Пособия по теме проекта. |
|  | ОСНОВНОЙ ЭТАП | | | |
| 01.02.  2021г. | Беседа: «Русское народное творчество» с мультимедийной презентацией (педагоги и дети). | - дать начальное представление о творчестве русского народа (сказках, играх, потешках, поделках). | Конспект беседы, мультимедийная презентация. |
| Подвижная игра «Зайцы и волк» с музыкальным сопровождением «Во саду ли в огороде» в исполнении инструментального оркестра (минус), (педагоги и дети). | - развивать ритмический слух, внимание, импровизацию по тексту песни. | Конспект беседы. |
| 02.02  2021г. | Беседа с родителями на тему «Как приобщить ребенка к русскому народному творчеству?» (педагоги и родители). | - приобщать родителей к совместной деятельности с детьми;  - повышать активность и интерес родителей к изучению и уважению русской  национальной культуры. | Конспект беседы и листовки с методическими рекомендациями по теме проекта. |
| Подвижная игра: «Ходит Ваня» с использованием музыкального сопровождения «Эх, я за то люблю Ивана», в исполнении детского народного хора «Зорюшка» (минус), (педагоги и дети). | - учить стоять в кругу, подпевать песни; - воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | Конспект игры. |
| 03.02  2021г. | Просмотр кукольного спектакля с использованием мультимедийных элементов, по русской народной сказке «Зимовье зверей» (педагоги и дети). | - развивать творческие способности детей;  - воспитывать культуру речи;  - развивать память, внимание, наблюдательность, воображение;  - вызывать интерес к русской народной литературе. | Сценарий спектакля, элементы мультимедийного сопровождения. |
| 04.02  2021г. | Разучивание и пение русской народной песенки «На птичьем дворе» с музыкальным сопровождением (педагоги и дети). | - познакомить детей с русской народной песенкой «На птичьем дворе».  - учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в песенке. - прививать интерес к русскому фольклору. | Конспект организованной деятельности. |
| Подвижная игра «Мыши водят хоровод» с музыкальным сопровождением «Русский хоровод», в исполнении русского народного оркестра «Боян» (минус), (педагоги и дети). | - знакомить детей с русскими народными подвижными играми;  - упражнять в выполнении движений по тексту потешки. | Конспект подвижной игры. |
| 05.02  2021г. | Просмотр мультфильма по сюжету русской народной сказки «Петушок золотой гребешок» (педагоги и дети). | - знакомить детей с русскими народными сказками;  - создавать атмосферу эмоционального комфорта, поддерживать доброжелательные отношения между детьми в группе путём приобщения их к сказке;  - формировать умение внимательно просматривать мультфильм. |  |
| 10.02.  2021г. | Беседа с мультимедийной презентацией: «Народная игрушка» (педагоги и дети). | - расширять представление о народной игрушке;  - формировать умение выражать эстетические чувства;  - расширять представление о разнообразии народного искусства. | Конспект беседы и мультимедийная презентация. |
| Подвижная игра «Колпачок» с музыкальным сопровождением «Ярмарка» в исполнении детского ансамбля народной песни «Зорюшка» (минус) (педагоги и дети). | - продолжать учить детей браться за руки, выполнять движения, согласно тексту игры. | Конспект игры. |
| 11.02.  2021г. | Просмотр мультфильма по сюжету русской народной сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (педагоги и дети). | - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками;  - учить выражать эмоции, находить положительные и отрицательные стороны героев сказок. |  |
| 15.02.  2021г. | Подвижная игра «Зайка серенький сидит» с музыкальным сопровождением «Заиньки попляши» в исполнении Олеси Ростовской (минус) (педагоги и дети). | - приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с  текстом;  - учить дошкольников подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. | Конспект игры. |
| 17.02.  2021г. | Подвижная игра «Мороз Красный нос» с музыкальным сопровождением «Метелица» в исполнении ансамбля имени Александрова (минус) (педагоги и дети). | - развитие умения выполнять характерные движения;  - упражнять детей в беге.  - заучивать текст сопровождающий игру. | Конспект игры. |
| Просмотр мультфильма по сюжету русской народной сказки «Гуси-лебеди» (педагоги и дети). | - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками.  - учить выражать эмоции, находить положительные и отрицательные стороны героев сказок. |  |
| 25.02.  2021г. | Подвижная игра «Наседка и цыплята» с музыкальным сопровождением «Ах, вы сени мои сени» в исполнении оркестра ансамбля имени М. Е. Пятницкого (минус) (педагоги и дети). | - учить детей подлезать под верёвку, не задевая её, увёртываться от водящего, быть осторожным и внимательным;  - приучать ребят действовать по сигналу, не толкать других детей;  - развивать взаимопомощь. | Конспект игры. |
| 26.02.  2021г. | Разучивание песенки «Жили у бабуси два весёлых гуся» с использованием аудиозаписи (педагоги и дети). | - познакомить детей с фольклорным текстом;  - вызвать у детей радость от повторения песенки;  - уточнить знания о гусе: красные лапки, длинная шея, крылья;  - закреплять умение подражать голосам птиц;  - способствовать развитию музыкального слуха. |  |
| 05.03.  2021г. | Русская народная подвижная игра «Ловишки» с музыкальным сопровождением «Калинка-малинка» в исполнении ансамбля «Казачий круг» (минус), (педагоги и дети). | - развивать ловкость;  - упражнять в умение бегать в различных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга;  - действовать по сигналу. | Конспект игры. |
| 09.03.  2021г. | Беседа с презентацией: «Русская печка всему дому кормилица» (педагоги и дети). | - познакомить детей с русской печкой;  - дать знания о том, что русская печка занимала самое главное место в быту жителей древней Руси. | Конспект беседы. |
| 10.03.  2021г. | Беседа с мультимедийной презентацией «Масленица» и с прослушиванием русской народной песни «Масленица» в исполнении народного ансамбля «Вербочка» (минус), (педагоги и дети). | - познакомить с традициями народного праздника – Масленица;  - дать представление о русских народных играх;  - расширить знания о традициях и обрядах;  - приобщать детей к русской традиции;  - учить уважительному отношению к истокам русской культуры. | Конспект беседы. Презентация. |
| 16.03.  2021г. | Беседа с мультимедийной презентацией: «Знакомство с матрёшкой» (педагоги и дети). | - познакомить детей с предметом народного творчества, изделием русских мастеров – матрёшкой;  - развивать творческие способности детей;  - формировать грамматически правильную речь, развивать эстетический вкус. | Конспект беседы, мультимедийная презентация. |
| 17.03.  2021г. | Просмотр мультфильма по сюжету русской народной сказки: «Лиса и волк» (педагоги и дети). | - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками.  - учить выражать эмоции, находить положительные и отрицательные стороны героев сказок. |  |
| 18.03.  2021г. | Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» с использованием мультимедийных элементов (педагоги и дети). | - развивать творческие способности детей;  - воспитывать культуру речи;  - развивать память, внимание, наблюдательность, воображение;  - вызывать интерес к русской народной литературе. | Конспект мероприятия. |
| 22.02.  2021г. | Русская народная игра «Ручеёк» с музыкальным сопровождением «Ручеёк» в исполнении национального академического оркестра народных инструментов (минус), (педагоги и дети). | - обучать в игровой манере ходьбы, внимательности, игре в коллективе. | Конспект игры. |
| Просмотр мультфильма по сюжету русской народной сказки: «Соломенный бычок» (педагоги и дети). | - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками.  - учить выражать эмоции, находить положительные и отрицательные стороны героев сказок. |  |
|  | 23.03.  2021г. | Прослушивание русской народной песенки «Калинка» (педагоги и дети). | - воспитывать любовь и интерес к музыке;  - приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;  - развивать творческое отношение к музыке;  - обогащать впечатления детей. |  |
| 24.03.  2021г. | Просмотр мультфильма по сюжету русской народной сказки «Царевна – Лягушка» (педагоги и дети). | - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками.  - учить выражать эмоции, находить положительные и отрицательные стороны героев сказок. |  |
|  | Просмотр кукольного спектакля с использованием мультимедийных элементов, по русской народной сказке «Репка» (педагоги и дети). | - развивать творческие способности детей;  - воспитывать культуру речи;  - развивать память, внимание, наблюдательность, воображение;  - вызывать интерес к русской народной литературе. | Сценарий спектакля, элементы мультимедийного сопровождения. |
| 05.04  2021г. | Беседа с мультимедийной презентацией: «Русские народные музыкальные инструменты» (педагоги и дети). | - познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами;  - развивать интерес к народному творчеству и музыке;  - формировать грамматически правильную речь, развивать эстетический вкус. | Конспект беседы, мультимедийная презентация. |
| 09.04.  2021г. | Прослушивание музыкального произведения «Калинка - малинка» в исполнении оркестра русских народных инструментов (минус), (педагоги и дети). | - воспитывать любовь и интерес к музыке;  - приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;  - развивать творческое отношение к музыке;  - обогащать впечатления детей. |  |
| Русская народная подвижная игра: «У медведя во бору» с музыкальным сопровождением «В роще пел соловушка» в исполнении ансамбля «Русская песня» (минус), (педагоги и дети). | - развивать ловкость;  - упражнять в умение бегать в различных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга;  - действовать по сигналу; | Конспект игры. |
| 12.04.  2021г. | Прослушивание музыкального произведения «Тук-тук перестук» в исполнении ансамбля ложкарей (педагоги и дети). | - продолжать воспитывать любовь и интерес к музыке;  - приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;  - развивать творческое отношение к музыке;  - обогащать впечатления детей. |  |
| Русская народная подвижная игра: «Гуси - лебеди» с музыкальным сопровождением «Кадриль» в исполнении всесоюзного народного оркестра русского радио (минус), (педагоги и дети). | - развивать ловкость;  - упражнять в умение бегать в различных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга;  - действовать по сигналу. | Конспект игры. |
| 15.04.  2021г. | Просмотр мультфильма по сюжету русской народной сказки «Пойди туда, не знаю куда» (педагоги и дети). | - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками.  - учить выражать эмоции, находить положительные и отрицательные стороны героев сказок. |  |
| ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП | | | |
| 21.04.  2021г. | Спектакль для детей параллельной группы с использованием мультимедийных элементов «Теремок» в исполнении детей группы (педагоги и дети). | - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками путём инсценировки произведения;  - учить выражать эмоции, находить положительные и отрицательные стороны героев сказок. | Сценарий мероприятия. |
| 26.04.  2021г. | Выставка творческих поделок и рисунков воспитанников группы с родителями по тематике русского народного творчества (педагоги, родители и дети). | - привлечение родителей к активному участию в мероприятиях, проводимых в рамках проекта;  - создание единого воспитательно-образовательного пространства ДОУ и семьи в воспитании дошкольников. | Выставка творческой деятельности детей с родителями. |
| 30.04.  2021г. | Развлекательное мероприятие: «Чаепитие в русском народном стиле» (педагоги, родители и дети). | - закрепление приобретённых знаний детьми полученных в период реализации проекта;  - привлечение родителей к активному участию в мероприятиях, проводимых в рамках проекта; | Конспект развлекательного мероприятия. |
| Создание отчётного видеоролика для родителей о проделанной работе в период реализации проекта с использованием ИКТ. | - отразить в видео процесс и результат реализованного в 1- й младшей группе проекта. | Видеоролик. |

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Проект под названием ««ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, С РУССКИМ НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ ИСПОЛЬЗУЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ», дал детям младшего возраста первичные представления о культуре русского народа. Благодаря использованию ИКТ в осуществлении проекта, дети познакомились с разнообразием русского народного фольклора, услышали звучание русских народных инструментов, узнали о предметах быта русского человека, малыши смогли рассмотреть красоту русской росписи, а используемые технологии смогли донести новую информацию детям в ярких красках и чистом звучании, приобрели навыки в играх и инсценировках.

Родители также с удовольствием приобщились к осуществлению проекта и приняли активное участие в сотрудничестве с педагогами ДОУ.

Воспитатели в свою очередь расширили компетентность по данной теме, усовершенствовали навыки работы с информационной техникой, пополнили методический материал, расширили предметно пространственную среду. Активизировали родителей к сотрудничеству с педагогами в проводимой проектной деятельности.

В заключении хочу сказать, что считаю проект успешным, так как дети получили новые знания, яркие эмоции и хорошее настроение.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1.Афанасьева О.В. Использование информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе [Электронный ресурс]. Режим доступа: www. pedsovet.org.- Загл. с экрана.

2.Использование информационных технологий в дошкольных образовательных учреждениях: Методическое пособие /Сост. М.Н. Солоневичева. - СПб: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2008. - 88 с.

3.Калинина Т.В.  Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008.

4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

5. Санитерно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях от 22 июля 2010 года № 91 (СанПиН 2.4.1.2660-10).

6. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013.

7. Эффективность компьютерного обучения [Текст]. // Ж.: Новые информационные технологии в образовании - М., 2009. - Вып. 6.

8. Ястребов Л.И. Создание мультимедийных презентаций в программе MS Power Point 2009 [Текст]. // Журнал «Вопросы Интернет – образования», № 44.