**Повышение мотивации учащихся через участие в творческих конкурсах**

Сохраняет свою актуальность тысячекратно цитируемая применительно к школе древняя мудрость «Можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя. Можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины, но без искреннего интереса последних, без внутренней мотивации создастся лишь видимость успешной образовательной деятельности, а освоения знаний не произойдет.

Учителям не понаслышке известно, что школьника нельзя успешно обучить, если он относится к учению без интереса и если он не ощущает потребности к знаниям. Поэтому перед школой стоит задача по формированию и развитию у ребенка положительной мотивации к учебной деятельности с целью повышения эффективности учебного процесса.

Стремление к высоким достижениям в учебе в младшем школьном возрасте может послужить хорошей основой для формирования направленности личности на высокие достижения в дальнейшей жизни и деятельности человека. Проблему формирования мотивации учения можно считать одной из самых актуальных в образовательном процессе, так как ее недостаток – одна из главных причин нежелания учиться.

Как же можно зажечь огонь познания у ребят, как пробудить желание «напиться» из источника знаний? Какие педагогические средства будут эффективны для формирования мотивации к получению знаний?

Одним из таких средств, успешно практикуемых мною, является участие в ежегодном Фестивале иностранных языков, где у учащихся есть возможность проявить свои таланты в ряде номинаций. Школьники младшего возраста любят мечтать и играть, быть главными героями. Они стремятся к познанию мира и приключениям. Однотипная и длительная работа быстро их утомляет. Сочинение и экранизация сказок, пение известных песен со своими словами помогает разбавить учебный процесс, обогатить его.

Подготовка учащихся к участию в данном мероприятии требует кропотливой работы, большого количества времени, но это все становится оправдано, когда видишь, как загораются глаза у учеников, как они поглощены процессом подготовки.

Как правило, учащимся нашего города, принимающим участие в Фестивале, предлагается рассказать о родном крае, описать красоту родного острова, поведать всем о своей школе, ее традициях и школьной жизни. Вот он шанс использовать в жизни английский язык!

Более того, это возможность познакомить учеников с шедеврами мировой литературы, музыки. Ученикам импонирует переделывать слова популярных авторов музыки, а затем складывать их на всем известный мотив. Тут и отработка фонетики, произношения; в нелегком поиске рифмы ученики знакомятся с новыми словами, синонимичным рядом, которые надолго запоминаются\остаются в голове, ведь именно это слово так нужно было в том месте песни.

О роли музыки в изучении иностранных языков было сказано достаточно много, но я на примере своих учеников увидела, что слова, придуманные ими же, запоминаются на годы. Под знакомый мотив легко поются слова, тобою же составленные.

Здесь сильные учащиеся могут проявить больше инициативы, а слабые почувствовать уверенность. Им очень нравится отойти от тем учебника, шагнуть за пределы изучаемой программы.

Современные школьники часто смотрят клипы, а в этом конкурсе они сами могут стать героями видеоролика, проявить свою индивидуальность.

Большое количество учебных часов, ежедневная подготовка к урокам, а затем проверка тетрадей – всё это давит на учителя. И когда слышишь о необходимости участвовать в творческом конкурсе хочется ответить отрицательно. Но однажды, поучаствовав, уже не откажешься никогда. И вот почему. Ведь для чего все наши уроки? Чтобы ученики могли применить накопленные знания в жизни, чтобы с большим интересом продолжили изучение английского языка на следующих этапах своей жизни.

Используемая литература:

Бабинцева И.Н. Прогнозирование как фактор стимулирования   творческой активности младших школьников на уроках литературного чтения // Начальная школа. 2010. Выпуск №2.

Федеральный государственный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.  (Стандарты второго поколения)

Денисова, О. В. Способы повышения мотивации учебной деятельности на уроках английского языка [Электронный ресурс] / О. В. Денисова. – Режим доступа: <http://inglish-site.ru/Motiv>

Ребятам невероятно приятно получать и сертификаты об участии в городском конкурсе, и тем более дипломы победителей. Приятно осознавать что твой творческий труд оценили.

Подготовка включает следующие этапы: 1. Выбор номинации, темы. 2. Отбор учащихся. 3. Составление авторского материала совместно с учащимися по выбранной теме. 4. Непосредственная работа с речевым материалом. 5.Запись видеофильма. 6.Отправка видео организаторам фестиваля.

Слово «мотивация» происходит от латинского «побуждение к действию», т.е. это процесс, который управляет поведением человека, определяет его направленность.

В психологии, мотивация – это внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности.

Мотивация оказывает большое влияние на успешность учебного процесса и играет важную роль в воспитании многих личностных качеств учащихся, формировании их познавательных интересов и творческой активности.

Всякое обучение есть создание условий для развития личности. Поэтому главная цель образования заключается в том, чтобы сформировать гармонично развитого человека.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно способствует практическому приложению знанию и навыков, стимулирует не только познавательную, но и творческую мотивацию учащихся. …способствует реализации творческого потенциала.