**Конспект занятия**

**по теме: «Техника выжигания рисунка»**

подготовила

педагог дополнительного образования

Ганган Ольга Васильевна

**План – конспект**

**Цели урока:**

**Образовательная** - сформировать у учащихся умение работать в технике выжигания.

**Воспитательная** - воспитывать ответственное отношение к труду; прививать качество аккуратности и точности.

**Развивающая** – развивать моторику рук, навыки самоконтроля при работе с выжигателем.

**Методы проведения занятия:** объяснение, демонстрация, рассказ, показ, самостоятельная работа под контролем учителя.

**Ход урока.**

**1**. **Организационное начало.**

1.1. **Взаимное приветствие.**

Здравствуйте, ребята. Меня зовут Кристина Александровна.

**2.** **Изложение нового материала.**

2.1. Сообщение темы и целей урока.

**Тема занятия:** Техника выжигания рисунка.

**Цель:** Вы будете продолжать учиться выжигать.

2.2. ***Повторение изученного материала.***

Но для начала давайте вспомним то, что вы проходили на прошлых занятиях.

*1*Что же это такое выжигание ?

2.На чем лучше всего выжигать?(на фанере)

3.Как подготовить фанеру к работе? (Перед выжиганием поверхность шлифуют наждачной бумагой.)

**Методические рекомендации к подготовке деревянной основы к работе.**

*Чем мы зачищаем поверхность фанеры?*

шлифовальной шкурки.

*Как правильно шлифовать фанеру?*

Следует иметь в виду, что древесина лучше шлифуется поперек волокон или под углом к ним. Однако при этом, на поверхности образуются риски и ворсистость. Поэтому более гладкой получается поверхность при зачистке ее вдоль волокон.

4.Как перенести рисунок на фанеру? (Рисунок переводят на деталь через копировальную шкурку.)



Образцы рисунков для выжигания.

-Молодцы!

**2.3.  *Техника выжигания.***

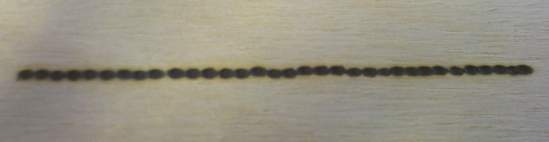
- Все вы помните что существуют несколько приемов выжигания.

Кто нибудь из вас сможет мне их назвать?

-Наиболее распространенным и простым является [выжигание](http://sdelaj.com/workshop/scorching/) по контурам.

-Так же есть прием линий и прием выжигания точками и штриховка.

*Выполнение рисунка точками.*



*Выполнение рисунка линиями.*



*Штриховка.*

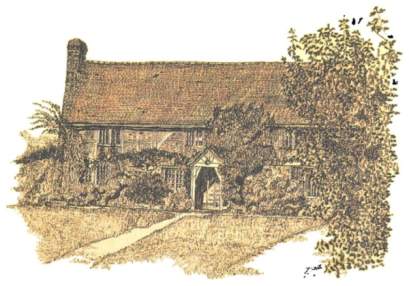
-Чтобы получить тонкую линию, перо следует передвигать быстро. Толстую линию получают при медленном движении пера. В конце линии перо надо быстро отрывать от рисунка. Вести перо следует без нажима. Рисунок сначала выжигают по внешнему контуру, а потом переходят к внутренним линиям.

**Анализ изображения.**

*Какими приемами выполнена данная работа?*

*1.*(использовались штрихи ,точки ,различные линии)

2.(выжигание по контуру)



**2.4*. Техника безопасности.***

Итак, ребята, перед началом работы нам необходимо повторить технику безопасности работы с прибором

*Когда можно работать выжигателем?*

1. Включать электровыжигатель в сеть только с разрешения учителя. Работать исправным прибором.

*Как правильно держать выжигатель?*

2.Держать электровыжигателя только за синюю часть ручки.

*К чему нельзя прикасаться чтобы не получить ожог?*

1. Внимание: ни в коем случае не прикасаться к металлической части электровыжигателя, можно получить ожог!

*На что нужно класть выжигатель при окончании работы?*

4.При окончании работы обязательно класть на металлическую подставку.

*Назовите мне правила о которых мы еще не говорили?*

5. Оберегать руки и одежду от прикосновений раскаленного пера.

6.Не следует наклоняться близко к месту выжигания

7. Не оставлять прибор включенным в сеть.

8. При работе следует проветривать помещение

9.Выключить электровыжигатель из сети, взяв штепсель.

**3. Практическая часть. Текущий инструктаж.**

-А теперь приступим к работе.

**4.1Подготовка фанеры к работе.**

Нам необходимо зачистить поверхность деревянной детали с целью придания ей большей гладкости с помощью наждачной бумаги.

**4.2. Перевод рисунка на фанеру.**

Ребята, чтобы перевести рисунок нам понадобится сам рисунок, копировальная бумага, карандаш или ручка скотч и фанера, на которой мы будем выжигать.

4.3. завершение работы

**5. Заключительный инструктаж.**

5.1. Анализ характерных ошибок и их причин.

5.2. Уборка рабочих мест.

Литература:

Технология. 5 класс: учебник /под ред. В.Д. Симоненко. М.:Просвещение, 2009.  
Дерендяев К.Л. Поурочные разработки по технологии 5 класс.М.: ВАКО, 2009.   
Пул С. Выжигание по дереву. Техника. Приемы. Изделия. ­ Издательство: АСТ­  
Пресс, 2007   
. Ращупкина С.Ю. Выжигание по дереву. Издательство: Рипол Классик, 2011   
WWW. technologys.inf