Статья «Проектирование конкурсов профессионального мастерства обучающихся по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство как способ повышения престижа специальности»

**Автор:** Попкова В.А.

Преподаватель Самарского колледжа строительства и предпринимательства

Основным результатом деятельности системы среднего профессионального образования, является высококомпетентный работник, готовый к социальной и профессиональной мобильности, непрерывному образованию, саморазвитию и самосовершенствованию своих компетенций, ускоренному усвоению инноваций, быстрой адаптации к запросам и требованиям динамично меняющегося общества. [4.]  
  И.А.Гулака в статье «Инновационные методы развития творческих способностей» указывает на  актуальность  целенаправленной подготовки творческой деятельности обучающихся. Это обусловлено тем, что творческая деятельность связана со многими сторонами учебного процесса, выступая одновременно как цель - в плане формирования личности, и как результат, обусловленный определенным способом организации учебной деятельности обучающихся, а так же как средство повышения эффективности процесса обучения в соответствии с требованиями ФГОС СПО, Открытого Чемпионата профессионального мастерства среди молодежи WorldSkills. [1.]  
  И.П.Клемантович в статье «Развитие у студентов культуры профессионального мышления» указывает: «Приоритетным направлением, в этой работе является саморазвитие и самореализация обучающихся, раскрытие их творческого потенциала, обеспечивающего способность принимать нестандартные решения, обеспечивающие успешное продвижение в профессиональной сфере деятельности. Для того чтобы  обучающиеся  могли реализовать свой творческий потенциал, их следует научить решать изобретательские задачи. Совершенствование восприятие памяти -  создает предпосылки для повышения культуры профессионального мышления будущих молодых специалистов». [2]  
  В.Г.Минашкина., Ю.А.Осалихина в статье «Роль конкурса «Студент года» в формировании профессионального самоопределения студенческой молодежи» видит одним из путей решения проблемы развития творческого потенциала студенческой молодежи: «Участие в профессиональных конкурсах – один из путей достижения успеха. Студенты учатся организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, ее профессиональной и социальной адаптации». [3]  
  Организация профессиональных  конкурсов в Самарском колледже строительства и предпринимательства  является одной из приоритетных задач профессиональной подготовки обучающихся по профессии Техник садово-паркового и ландшафтного строительства.  
  Предметно-цикловой комиссией профессии на протяжении пяти лет успешно реализуются в течение учебного года проекты творческих конкурсов: «Самая красивая и умелая», «Весенние краски жизни», «Мастер-класс по профессии».  В проектной деятельности участвуют студенты всех курсов  специальности Садово-парковое и ландшафтное строительство.  
   Конкурс проводится с   целью повышения престижа профессии Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства.  
  Задачами профессионального конкурса «Весенние краски жизни»  являются:  
-  популяризация опыта проектной деятельности  в области ландшафтного дизайна;  
- стимулирование заинтересованности обучающихся в непрерывном повышении профессионального и личностного развития;  
- выявления наиболее одаренных и талантливых обучающихся и дальнейшего совершенствования их профессиональной компетентности.  
  Конкурс представляет собой очные соревнования, предусматривающие выполнение конкурсных заданий на всех этапах его проведения. Конкурсные задания разрабатываются предметно-цикловой комиссией специальности

. Конкурс проводился по пяти номинациям :

«Дефиле, представление профессии»,   «Эмблема профессии»,  Эссе «Моя профессия – мое  будущее», «Лучшая декоративная композиция»,  «Творческий номер».

Проверку и оценку  конкурсных заданий осуществляет независимое жюри, из преподавателей и мастеров производственного обучения, обязательным  приглашением  представителя базового предприятия СЦ «Зеленый Дом»   
  Презентация  номинаций «Лучшая осенняя композиция», «Эмблема профессии» организуется через  выставку работ. Творческие работы участников конкурса отличаются техникой,  гармоничностью сочетания цветовой гаммы, разнообразием используемых природных материалов и фактур.  
 Творческие работы победителей номинации Эссе «Моя профессия мое будущее» публикуются в журнале «Вестник образования ».  
  Защитой ландшафтный проектов завершаются номинации «Лучшая клумба фасада колледжа».  
При разработке ландшафтных проектов обучающиеся используют  знания специальных дисциплин, которые позволяют сформировать профессиональные и общие компетенции, таким образом, воспитывается потребность в непрерывном самообразовании -  отличительное качество современного молодого специалиста.  
  Ландшафтные проекты победителей конкурса определяет сложность архитектурно-планировочного решения, возможность реализации проекта в период производственной практики.  
  Проекты не являются статичными, они развиваются, а  результаты работ  представляются на Межрегиональной учебно-практической конференции проводимой в Открытом Чемпионате профессионального мастерства среди молодежи WorldSkills , районном конкурсе учащейся молодежи «Цветущий Самарский район».   
  Интересные  идеи  реализуются  в проекте озеленения и благоустройства городских территорий, объектов частного землепользования. Самарский колледж строительства и предпринимательства на протяжении многих лет является призером  городского конкурса «Фестиваль цветов» в номинации  «Лучшее содержание, озеленение и цветочное оформление учреждений среднего специального, высшего профессионального образования».  
  Поддержание  атмосферы психологического комфорта способствует организация и проведение открытого голосования студентов и преподавателей,  мастеров колледжа на определение приза зрительских  симпатий по номинации «Лучшая цветочная композиция», присвоение звания «Лучший по профессии».  
  Подведение  итогов конкурса проводится  в торжественной обстановке, это  позволяет первокурсникам познакомиться  с авторами лучших творческих работ, услышать мнение независимого  жюри, построить планы на участие в следующем году.

Планирование и проведение конкурса профессионального мастерства и талантов в начале учебного года способствует  вовлечению в профессиональную деятельность студентов первокурсников  с первых дней обучения в колледже, что способствует формированию положительной мотивации к получению профессии Техник садово-паркового и ландшафтного строительства.  
  Анализируя активность участия студентов в конкурсе профессионального мастерства  за последние три года (2016-2017, 2017-2018, 2018-2019 учебных годов ) прослеживается  положительная  динамика. Количество участников представляющих творческие проекты с 2016-2017уч. год  по 2018-2019 уч. год возросло с 35% до 63% от группы.  
  
  Учебный год завершается участием студентов и преподавателей колледжа в проекте «Неделя профессии».  Проект «Неделя профессии» включает в себя мероприятия, направленные на демонстрацию педагогического мастерства преподавателями и мастерами производственного обучения профессии. «Неделя профессии» проводится с целью демонстрации педагогического мастерства преподавателями и мастерами и   качества профессиональной подготовки студентов. В рамках проекта проводятся   мероприятия: олимпиада по специальным дисциплинам, открытые уроки, выставки макетов ландшафтных проектов территории, заседание Студенческого Научного Общества. Данный проект объединяет студентов и преподавателей в создании положительного имиджа профессии. Организация и проведение «Недели профессии» позволяет максимально вовлечь  студентов всех групп направления Садово-парковое и ландшафтное строительство. Создает благоприятные условия для самоопределения обучающихся в будущей профессиональной деятельности, стимулирует заинтересованность в непрерывном повышении своего профессионального мастерства.  
   Таким образом, внедрение проектов конкурсов профессионального мастерства в  процесс учебный процесс, формирует положительный имидж профессии Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства, содействует повышению уровня профессиональной подготовки обучающихся, выявляет наиболее талантливую и одаренную молодежь, способствуя  раскрытию индивидуальных творческих способностей и определению путей   дальнейшего самообразования и саморазвития  и будущего трудоустройства в рамках программы  дуального обучения.

Библиографический список

1. Портал для учителей мультурок [электронный ресурс]. Гулака И.А методическая разработка «Инновационные методы развития творческих способностей учащихся». - 15.10.19г, Режим доступа: [multiurok.ru/files/mietodichieskaia-razrabotka-innovatsionnyie-mietody-razvitiia-tvorchieskikh-sposobnostiei-uchashchikhsia.html](https://multiurok.ru/files/mietodichieskaia-razrabotka-innovatsionnyie-mietody-razvitiia-tvorchieskikh-sposobnostiei-uchashchikhsia.html). 2. 2.Молодой ученый [электронный ресурс / журнал]. Клемантович И. П. Развитие у студентов культуры профессионального мышления. 2016. — №7.6. — С. 95-98. Режим доступа:  [moluch.ru/archive/111/27980/](https://moluch.ru/archive/111/27980/).  
3. Актуальные задачи педагогики: материалы X Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2019 г.) [электронный ресурс / журнал] Мишакина В. Г., Осалихина Ю. А. Роль конкурса «Студент года» в формировании профессионального самоопределения студенческой молодежи  — СПб.: Свое издательство, 2019. — С. 63-64. — Режим доступа: [moluch.ru/conf/ped/archive/320/14755/](https://moluch.ru/conf/ped/archive/320/14755/).  
4. Молодой ученый [электронный ресурс / журнал]. Слизкова Е. В., Астаева С. С. Подготовка обучающихся к конкурсам профессионального мастерства как фактор качества образования в СПО - 2016. - №6.2. - С. 101-105.– Режим доступа: [http://moluch.ru](http://moluch.ru/).  
   
   
 