

*Методические разработки
по планированию и реализации
проектной деятельности
экологической направленности
для детей от 3 до 7 лет.*



г. Мегион

Руководитель авторского коллектива: Т.Е. Зизёнкина

Авторы: А.И. Васильева, Н.В. Кузнецова, Л.Н. Лаврентьева, Ф.А. Аскерова, С.Г. Куриневская, А.Р. Япарова, Э.З. Тагирова, Н.А. Мирсаяпова.

Составление, обработка, комментарии: А.И. Васильева

Аннотация к методическим разработкам по планированию и реализации проектной деятельности экологической направленности для детей от 3 до 7 лет.

В пособии представлены методические рекомендации по планированию проектной деятельности, приведены примеры проектов, разработанные и реализованные в детском саду «Рябинка» г. Мегиона.

Пособие имеет практико-ориентированную направленность и адресовано педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, а также всем, кто интересуется проектной деятельностью. Основная задача пособия оказать практическую помощь педагогам ДОУ в разработке и реализации проектной деятельности.

Содержание

1. Введение.....	4
2. Методические рекомендации по разработке проектов.....	5
3. Познавательно-творческий проект «Почему «Красную книгу» называют красной» А.И. Васильева, Н.В. Кузнецова.....	8
4. Краткосрочный познавательно-исследовательский проект «Волшебный мир ракушек» Л.Н. Лаврентьева, Ф.А.Аскерова.....	13
5. Познавательно – творческий проект «Круглый год» С.Г. Куриневская, А.Р.Япарова.....	18
6. Экспериментально-исследовательский проект «Лук-зеленый друг» Э.З. Тагирова, Н.А. Мирсаяпова.....	27

ВВЕДЕНИЕ

Формирование начал экологической культуры — это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всём её многообразии. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

Многолетнее накопление теоретического и практического материала, а так же апробирование его в работе с детьми 4-7-летнего возраста позволило нам создать систему работы направленную на формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры через проектную деятельность.

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога и детей над определенной практической проблемой (темой).

Проектная деятельность поможет связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребенка, а так же заинтересовать его, увлечь в эту деятельность. Она позволяет объединить педагогов, детей, родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать и планировать свою работу начиная от постановки проблемы, сбора информации и до презентации полученных результатов. Каждый ребенок в этом процессе сможет проявить себя, почувствовать себя нужным, а значит, появится уверенность в своих силах.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ ПРОЕКТОВ

На сегодняшний день возросли требования к детям, поступающим в первый класс, следовательно, новая модель выпускника детского сада предполагает изменение характера и содержания педагогического взаимодействия с ребенком: если раньше на первый план выходила задача воспитания стандартного члена коллектива с определенным набором знаний, умений и навыков. То сейчас, стоит необходимость формирования компетентной, социально-адаптированной личности, способной ориентироваться в информационном пространстве, отстаивать свою точку зрения, продуктивно и конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. То есть акцент идет на развитие качеств и социальную адаптацию.

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

Основное предназначение метода проектов — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

Основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает к себе многие образовательные системы, заключается в понимании детьми, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни.

Очень легко запомнить и уяснить, что проект – это 5 «П»:

Проблема;

Проектирование или планирование;

Поиск информации;

Продукт;

Презентация.

Запомнить просто – пять пальцев руки. Шестое «П»- портфолио, в котором собраны наработанные материалы (фото, рисунки, альбомы, макеты и др.).

Советы воспитателям по работе над проектом:

- Глубоко изучить тематику проекта, подготовить предметно-пространственную развивающую среду.
- Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
- Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт.
- Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
- При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
- Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
- Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
- В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
- Развивать творческое воображение и фантазию детей.
- Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
- Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
- Заключительный этап проекта тщательно
готовить и проводить его презентацию всеми
участниками.

В младших группах выбор проекта осуществляет воспитатель, основываясь на интересах детей или данных диагностики. В группах старшего дошкольного возраста – выбор темы проекта может осуществлять как педагог, так и дети в, соответствии со своими желаниями и уровнем развития. Дети – это участники планирования, их вопросы, идеи, предложения и жизненный опыт являются важными критериями отбора содержания проекта.

Структура проекта:

Содержание

I. *Введение...* Проект ориентирован в конечном итоге на решение одной главной проблемы -

Проектом предусмотрен объект исследования, которыми выступают условия
, предметом деятельности является процесс ...

2. *Актуальность создания проекта ...*

3. *Цели, задачи, ожидаемые результаты и продукты...* Стратегическая цель: создание благоприятных условий для ...

Тактические цели

- Создать ...
- Сформировать
- Организовать ...

4. *Аннотация проекта ...* В основу данного проекта положены следующие идеи...

5. *Этапы реализации проекта программы...*

- Подготовительный:
- Практический:
- Обобщающий- результативный этап:

6. *План мероприятий ...*

7. *Ресурсы ...* Нормативно-правовые ресурсы

- Закон РФ «Об образовании»
- Постановление Правительства РФ «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования» от 5.07.2001
- УСТАВ ДОУ
- СанПиН
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)
- Закон Российской Федерации «Об образовании»

Информационные ресурсы, учебно-методические ресурсы, материально-технические ресурсы:...

8. *Риски и пути преодоления рисков ...*

9. *Выводы ...* Проект должен стать мощным импульсом к развитию творческой инициативы дошкольных педагогических коллективов, занимающимся проблемами детства.

10. *Литература*

ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПОЧЕМУ «КРАСНУЮ КНИГУ» НАЗЫВАЮТ КРАСНОЙ»

Введение

Можем ли мы жить без природы, без птиц, деревьев, бабочек и стрекоз, лесов и лугов?

Чем больше становятся наши города, чем выше наши дома, тем чаще нам хочется уехать подальше за город в наш настоящий общий дом – на природу.

Человек и природа... Философы, поэты, художники всех времен и народов отдавали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Но особенно остро стоит эта проблема в наши дни, когда угроза экологического кризиса, может быть, и катастрофы, нависла над человечеством.

Одним из серьезных проявлений глобальной экологической проблемы является быстрое сокращение численности многих видов растений и животных. Некоторые виды уже безвозвратно исчезли с лица Земли, другие находятся на грани вымирания. Гибелью животных и растений отмечен путь развития человечества.

Природа величава и богата, но в тоже время хрупка и ранима. Все любят природу, но к сожалению не все её берегут. Человек наносит природе большие и малые раны. Начиная с 1600 года, на нашей планете вымерло около 150 видов животных. Причем, более половины из них уничтожены за последние 50 лет.

Нанесение вреда природе не проходит бесследно. Земля все более теряет свою жизнеспособность. Главную ответственность за это несет человек. Он же и является главной жертвой этого процесса. Вот почему тысячи организаций в мире пытаются улучшить среду обитания в мире.

В 1966 году по решению Международного союза охраны природы и природных ресурсов была впервые издана Красная книга.

Актуальность

К мысли об охране окружающей природы человек пришел давно. Но в наше время эта проблема носит глобальный характер. Многие растения и животные стали редкими. В настоящее время, как отмечают ученые, исчезает ежедневно один вид растения или животного.

Много лет человек был по отношению к природе только потребителем.

Пришло время совершенно новых отношений – гармоничного сосуществования с природой. Начинать такие перемены необходимо с воспитания детей. Нужно воспитывать детей в психологической готовности беречь природные ценности всегда и везде. Это и составляет основу экологического воспитания, направленного на формирование ответственного отношения к окружающей природной среде.

Цель: Формировать познавательный, творческий интерес детей к окружающей среде, воспитывать эмоционально положительное отношение к природе.

Задачи:

- сформировать у дошкольника представление о Красной книге как документе об исчезающих видах животных;
- развивать устную речь, внимание, память, мышление;
- воспитывать любознательность, бережное отношение к природе.

Ожидаемый результат:

- в процессе реализации проекта дети и взрослые знакомятся с редкими видами животных;
- в процессе проекта дети находят ответы на проблемные и основополагающие вопросы.
- формируется осознанное правильное отношение детей к животным;
- у детей развиваются навыки наблюдательности, навыки исследовательской работы при изучении отдельных видов животных.

Тип проекта: познавательно – творческий

Сроки реализации: краткосрочный (апрель)

Участники проекта: дети, воспитатели, родители, учитель- логопед.

Аннотация

Предлагаемый проект рассчитан на дошкольный возраст. Проект предусматривает расширение кругозора детей, углубления их знаний. Вместе с ребятами подготовительной группы мы решили выяснить важность данной темы. Осуществляя проект, участники учатся пользоваться различными источниками и способами получения информации. В ходе работы над проектом формируются коммуникативные навыки, умение работать в команде. Проект позволит повысить уровень знаний, умений и навыков детей, будет способствовать развитию мировоззрения, расширению кругозора.

Этапы и сроки реализации проекта:

I этап: Подготовительный (март):

- Сбор и анализ литературы;
- Составление плана по реализации;
- Чтение художественной литературы о природе;
- Выполнение домашних заданий: «Расскажи о своём любимом питомце», «Найди редкий вид животных в «Красной книге»

II этап: Основной(март-апрель):

<i>Образовательные области</i>	<i>Совместная деятельность</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>НОД «Главная книга природы»</i> <i>- Беседы с детьми «Весенние заботы животных и птиц», «Дикие животные родного края», «Для чего нужны заповедники», - Беседа «Правила поведения в лесу»;</i> <i>- Разработка правил поведения в природе (запрещающие знаки поведения в природе);</i> <i>- Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк» (совместно с родителями);</i> <i>- Участие родителей в тематических днях «Красная книга ХМАО», «Птичья столовая»;</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Чтение: Е. Серова «Зелёная страна», «1000 загадок», рассказы В. Бианки, Е. Чарушина о природе,</i> <i>- Рассматривание и чтение энциклопедий</i> <i>- Игры на развитие сенсомоторных координаций «Хлопни в ладоши, если услышишь название животного из Красной книги»; сравнение экологических картинок «Найди 5 отличий»</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>- Составление рассказов «Расскажи о своём любимом животном»</i> <i>- Отгадывание загадок про животных Красной книги</i> <i>- Дидактические игры «Угости белочку орешком», «Напоминающие знаки», «Кто подал голос», «Кто в кого превратился», «Лесной многоэтажный дом», «Живые цепочки»</i> <i>- Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Путешествие в лес»</i>
<i>Художественно-</i>	<i>- Рисование «Животные Красной книги»</i>

<p><i>эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Выставка рисунков экологических знаков в поддержку исчезающих животных</i> - <i>Изготовление животных из природного материала</i> - <i>Лепка животных, занесенных в Красную книгу</i> - <i>Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние»</i> - <i>Слушание песни «Земля - наш дом родной» муз. Н. Б. Каравановой</i>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Цапля и лягушки», «Что я за зверь?», «На лесной опушке собрались зверушки»</i>

III этап: Заключительный (конец апреля): подведение итогов работы по данному проекту.

Презентации детей о выбранном животном из «Красной книги» на познавательном часе «В мире животных»

Результат: создание макета «Красная книга» из совместных рисунков родителей-дети-педагога

Ресурсное обеспечение проекта

**Информационные и учебно – методические ресурсы:*

СМИ: газета «Дошкольное образование», журнал «Дошкольное воспитание»; книги – учебно – методическая литература; плакаты; хрестоматии; картинки и иллюстрации; ТСО и ИКТ; Записи музыкальных произведений; ресурсы сети интернет; анкета; систематизация и представление: «Картотека дидактических игр», беседы.

**Фонд методического кабинета:* библиотека, фонотека, аудиотека, игротека.

**Материально – технические ресурсы:* компьютер; принтер; фотоаппарат; магнитофон; канцелярские товары.

**Предметно – развивающая среда:* игровое оборудование, информационный стенд, музыкальный зал, спортивный зал.

Риски и пути преодоления рисков

Риски: Отсутствие интереса у детей темой проекта.

Пути преодоления риска: Заинтересовать детей через разные виды деятельности. Применяя различные средства, методы и приёмы.

Риски: Малая активность родителей в участии совместных мероприятий в ходе реализации проекта.

Пути преодоления риска: Провести с родителями беседу и попросить их принять активное участие в данных мероприятиях, так как только в тандеме «дети + родители + педагоги» мы сможем получить положительный результат бережного отношения к природе.

Риски: Недостаточное количество демонстрационного материала.

Пути преодоления риска: Приобретение необходимого материала в специализированных магазинах и на сайтах сети Интернет.

Список используемой литературы:

1. Голицина Н.С. Экологическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез», 2004. - 40с.
2. Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 144с.
3. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.- состав. : Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б.Зуйкова. - 4-е изд., - М.: АРКТИ, 2006. - 96С.
4. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001-192с.

КРАТКОСРОЧНЫЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «Волшебный мир ракушек».

Введение

Природа - отличный учитель для ребенка-дизайнера.

Не так давно, гуляя в лесу, я обратила внимание на то, сколько интересных дизайнерских находок можно найти в природе. Старые, покрытые мхом пни, внутри которых цветут желтые и розовые цветы, растут маленькие сосенки — отличный вариант оформления вазонов; бревна, поросшие белыми, фиолетовыми грибами, словно специально украшенные фантазией смелого дизайнера, ажурная паутина между веточками, похожая на тонкие кружева капельки росы или дождя на листиках словно драгоценные жемчужины, а сколько удивительного может подарить нам «волшебный мир ракушек» — все это нужно показать ребенку, научить его получать удовольствие от красоты окружающего мира.

Морские раковины — это не просто симпатичные сувениры, которые мы привозим домой с морского курорта. Это чудесный, загадочный мир живых существ, обитающих в различных водоемах.

Актуальность

В старшем дошкольном возрасте расширяется круг представлений об окружающем мире. Кругозор детей расширяется от предметов, с которыми они сталкиваются в ближайшем окружении. И задачей воспитательно-образовательной работы является – помочь раскрыть перед детьми дошкольного возраста удивительный, многообразный мир природы.

Показать ребенку, как человек, используя дары природы, делает их еще прекраснее и полезнее. Это важно для развития познавательной потребности ребенка, которая находит выражение в форме поисково-исследовательской деятельности, направленной на открытие нового, которая развивает продуктивные формы мышления.

Цель: Формировать знания детей о морях и океанах, с помощью расширения и систематизации знаний о классе ракушек (названии, строении), учитывая название, признаки, сходства и различия, развивая интерес познавательно – исследовательской деятельности и окружающему миру.

Задачи:

- Познакомить детей с разными видами ракушек, местами их обитания;
- развивать любознательность и наблюдательность детей;
- активизировать словарь детей существительными.

Ожидаемый результат:

1. Знания детей о разновидностях ракушек, строении, среде обитания.
2. Умение использовать ракушки в различных видах деятельности.
3. Создание мини-музея ракушек в группе.

Тип проекта: Познавательный – исследовательский

Сроки реализации: Краткосрочный (март)

Участники проекта: Дети, воспитатели, родители.

Аннотация

Предлагаемый краткосрочный проект рассчитан на старший дошкольный возраст. В ходе реализации проекта расширится кругозор детей, углубятся знания о мире моллюсков. Дети будут получать знания в ходе индивидуальной, коллективной (групповой и подгрупповой) познавательско – исследовательской деятельности; подборе и подготовке материалов к оформлению мини – музея в группе и в кругу своей семьи.

Вместе с детьми подготовительной группы мы, рассматривая ракушки, убедились в заинтересованности детей этими завораживающими раковинами разных форм, величины и расцветок и решили продолжить развитие в детях интереса к познавательной – исследовательской деятельности; расширить и систематизировать знания детей о классе ракушек, а также вложить частичку знаний в воспитание «Маленького дизайнера», воспитывать в нём нестандартность мышления, фантазию, воображение, умение сочетать цвет и форму. Из этого сделан вывод, что для того, чтобы ребенок стал дизайнером, в первую очередь нужно развивать у него пространственное воображение, поощрять нестандартное видение окружающего мира.

Этапы и сроки реализации проекта:

I этап: Подготовительный (март):

1. Подбор методической и художественной литературы по данной теме; речевого материала.
2. Составление плана по реализации проекта.
3. Подбор материала и разных видов ракушек.
4. Доведение до родителей важности этой проблемы.

II этап: Основной (март):

<i>Образовательные области</i>	<i>Совместная деятельность</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>НОД «Эти удивительные ракушки»</i> <i>НОД «На выставке раковин»</i> <i>- Беседы с рассматриванием различных видов ракушек «Загадки водоёмов», «Как мы используем ракушки?»</i> ,

Методические разработки по планированию и реализации проектной деятельности экологической направленности для детей от 3 до 7 лет

МБДОУ «ДС №2 «Рябинка»

	<p>«Что такое жемчужина?»;</p> <p>Беседа «Мир морей и океанов»;</p> <p>-</p>
Речевое развитие	<p>Чтение стихотворений: А. Барто «Раковина», «Я каждое утро на берег хожу»; В. Коржиков «Кораблик», «Старый катер»; О. Дриз «Что где спрятано»; Р. Сеф «Алло, это море?»;</p> <p>- Рассматривание и чтение энциклопедий;</p> <p>-Словесно – дидактическая игра «Что было, что будет»;</p> <p>-Д/игра «Разложи по убыванию»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Составление рассказов «Моя любимая ракушка»;</p> <p>- Отгадывание загадок о ракушках;</p> <p>- Д/игры «Разложи по убыванию», «Пищевые цепочки морей и океанов»;</p> <p>- Изготовление родителями атрибутов для сюжетно-ролевой игре «Путешествие по морям»;</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по морям» (совместно с родителями);</p> <p>- Участие родителей в тематических днях «Ракушка в подарок», «Поделки из ракушек».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Рассматривание тематических картин и иллюстраций в энциклопедиях и книгах;</p> <p>- Раскрашивание раскрасок и рисование ракушек;</p> <p>- Выставка раковин;</p> <p>- Создание чудо – композиций «Пляж за стеклом»; «Зеркало – океан»;</p> <p>-Создание мини – музея ракушек;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление поделок с детьми из различных видов ракушек; - Лепка ракушек из глины; - Слушание записей «Звуки моря».
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры «Море волнуется», «На волнах», «Прибой», «Посмотрите на подружку, серебристую ракушку». -

III этап: Заключительный (март): подведение итогов работы по данному проекту.

1. Консультации для педагогов «Откуда берутся морские раковины? «Как воспитать маленького дизайнера?»;
2. Консультация для родителей: «Азбука интерьера «Вторая жизнь морской ракушки»;
3. Выставка детских работ;
4. Выступление на педагогическом часе;
5. Создание презентации о ходе реализации проекта.

Результат: создание мини – музея ракушек по системе: родители-дети-педагоги

Ресурсное обеспечение проекта

**Информационные и учебно – методические ресурсы:*

СМИ: газета «Дошкольное образование», журнал «Дошкольное воспитание»; книги, детские энциклопедии; учебно – методическая литература; плакаты; хрестоматии; картинки и иллюстрации; ТСО и ИКТ; МРЗ записи произведений; ресурсы сети интернет; анкета; систематизация и представление: «Картотека дидактических игр», беседы.

**Фонд методического кабинета:* библиотека, фонотека, аудиотека, игротека.

**Материально – технические ресурсы:* компьютер; принтер; фотоаппарат; магнитофон; канцелярские товары.

**Предметно – развивающая среда:* игровое оборудование, информационный стенд, музыкальный зал, спортивный зал.

Риски и пути преодоления рисков

Риски: Недостаточное количество наглядного материала по теме проекта.

Пути преодоления риска: Заинтересовать детей через разные виды деятельности, применяя различные средства, методы и приёмы.

Риски: Малая активность родителей в участии совместных мероприятий в ходе реализации проекта.

Пути преодоления риска: Проведение с родителями бесед; воздействие на родителей через заинтересованность детей и мотивация к принятию активного участия в данных мероприятиях, так как только в тандеме «дети + родители + педагоги» мы сможем получить положительный результат.

Риски: Недостаточное количество демонстрационного материала.

Пути преодоления риска: Сбор материала среди сотрудников и родителей детского сада; приобретение в специализированных магазинах и на сайтах сети Интернет.

Список используемой литературы:

1. "Морские и солоноватоводные брюхоногие моллюски России". Москва, 2006. Изд. «Товарищество научных изданий КМК». И. Кантор и А. В. Сысоев. Электронный адрес Юрия Кантора – Kantor@malaco-sevin.msk.ru. Адрес издательства КМК: 123100 Москва а/я 16 или kmk2000@online.ru.
2. "Чарующий мир раковин". Москва, 2005. Изд."Дельта". Виктор Ершов
Э л е к т р о н н ы й а д р е с : ErshovV@yandex.ru
3. "Перламутр Раковины" Мини-Энциклопедия. Москва, 2004. Изд."АСТ
А с т р е л ь " . В . А . В о р о н о в .
4. "Морские раковины. Краткий определитель". Москва, 2008. Виктор Ершов, Юрий Кантор.
5. Зельвельтдер Мишель «камни и ракушки» Издание: [Планета детства, Астрель, АСТ](#)

С.Г.Куриневская, воспитатель
А.Р.Япарова, воспитатель

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «КРУГЛЫЙ ГОД»

Введение

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры понимания необходимости реализации принципов устойчивости развития.

С принятием законов Российской Федерации «об охране окружающей природной среды» и «об образовании» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения. «Указ Президента Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития» (с учётом Декларации Конференции ООН по окружающей среде и развитию, подписанной Россией, соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создание в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное. Именно в этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношения к окружающему миру.

Актуальность

Сегодня все знают о существующих экологических проблемах, угрожающих жизни и здоровью людей. Вырубаются леса, загрязняется земля и вода, поэтому нужно глубже вникать в суть этих проблем и активно включаться в их практическое разрешение. С учётом этого нами была выбрана данная тема проектной деятельности. Ведь именно в детстве закладываются основы бережного отношения к природе и всему живому.

Проект направлен на ознакомление детей с временами года, на изучение погодных явлений и на то, как природа и весь её растительный и животный мир меняется круглый год.

Проблемная ситуация: В группу, внесли новую игру «Времена года», а когда начали играть, оказалось, что дети не могут соотносить карточку-картинку ко времени года, и назвать простейшие признаки времени года. Возникла проблема, которую надо было решать - о формировании умения устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире, доступных пониманию ребенка 4 года жизни.

Цель: Формирование элементарных экологических представлений о природе. Повышение речевой активности и потенциальных возможностей младших дошкольников.

Задачи:

1. способствовать формированию элементарных экологических представлений о сезонных изменениях в природе;
2. знакомить с разнообразием растительного и животного мира; развивать познавательные, речевые и творческие способности детей (анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы);
3. воспитывать бережные отношения к природе, животному и растительному миру; пропагандировать экологическую культуру среди родителей.

Ожидаемый результат:

1. Расширение и закрепление знаний о природе, сезонных явлениях и безопасного поведения в природе;
2. Обогащение словарного запаса детей по теме «Мы и природа»;
3. Пополнение развивающей среды в группе по теме проекта (подбор иллюстраций, изготовление дидактических игр, изготовление атрибутов для игр, изготовление мнемодорожек)
4. Развитие эмоциональной реакции на явления окружающего мира - способность к состраданию людям, животным, растениям, проявлению доброты, жалости.

Тип проекта: познавательно – творческий

Сроки реализации: среднесрочный (3 недели)

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Аннотация

Предлагаемый проект рассчитан на младший дошкольный возраст. Проект предусматривает расширение кругозора детей, углубления их знаний. Вместе с ребятами младшей группы мы решили выяснить важность данной темы. Осуществляя проект, участники учатся пользоваться различными источниками и способами получения информации. В ходе работы над проектом формируются коммуникативные навыки, умение работать в команде. Проект позволит повысить уровень знаний, умений и навыков детей, будет способствовать развитию мировоззрения, расширению кругозора.

Этапы и сроки реализации проекта:

I этап: Подготовительный (февраль):

- Сбор и анализ литературы;
- Составление плана по реализации;
- Чтение художественной литературы о природе;

II этап: Основной (февраль-март):

Образовательные области	Совместная деятельность
Познавательное развитие	<p>Опытно – экспериментальная деятельность: Игра-эксперимент «Времена года»</p> <p>Познакомить со свойствами воды;</p> <p>опыт «Снег-снежок»</p> <p>развивать познавательно – исследовательскую деятельность;</p> <p><i>Рассматривание и анализирование моделей птиц, зверей, растений</i> развивать умение рассматривать, анализировать , делать выводы. Игровая ситуация: «Расскажи Буратино, как вести себя в лесу»; закрепить знания о правилах поведения в природе; <i>Экскурсия вокруг садика</i></p> <p>воспитывать интерес к окружающей природе</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций о животном и растительном мире (по временам года);</i> воспитывать любовь, к природе и животным. <i>Просмотр презентаций «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»</i> Познакомить с сезонными признаками. Викторина «Времена года»</p> <p>Закрепить знания у детей о том, что у каждого времени года есть свои особенности и отличия, учить внимательно слушать и отвечать на вопросы.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Коробка ощущений»</p> <p>«Щедрая осень»</p> <p>«Цвета времён года»</p>

	<p>«Следы лесных животных»</p> <p>«Подбери словечко»</p> <p>«Что было бы если...»,</p> <p>«Родственные слова»</p> <p>«Кто больше назовет признаков времён года»</p> <p>-</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Составление рассказов по мнемодорожкам «Времена года»</p> <p>Дать знания о сезонных особенностях времени года, учить узнавать и называть эти признаки по картинкам. Способствовать развитию умений составлять рассказ по мнемодорожкам.</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций-картинок:</i></p> <p><i>«Наш край»</i></p> <p>Продолжать учить детей рассматриванию картины (целостное восприятие и рассматривание отдельных эпизодов), формировать умение составлять логичное, эмоциональное и содержательное описание.</p> <p>Разучивание чистоговорок о временах года</p> <p>Закреплять правильное произношение чистоговорок.</p> <p>Беседы:</p> <p><i>«Времена года»,</i> расширить и уточнить знания детей о временах года.</p> <p><i>«Какой бывает снег?»</i> Познакомить детей с особенностями снега.</p> <p><i>«Наши «соседи по планете»</i></p> <p>сформировать у детей представления о разнообразии животного мира.</p> <p><i>Д/и «Угадай животное»</i> Учить детей угадывать по описанию животных.</p> <p><i>Д/и «Угадай время года»</i> Учить детей угадывать по описанию признаков время года.</p> <p><i>Д/упр. «Похвали солнышко и весну»</i></p>

	<p>Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе, образовывать слова суффиксальным способом (например, белка-белочка)</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Экологические сказки Коломина Н.В: «Маленькие путешественницы», «Катя и божья коровка»; «Сказка о радуге»; «Осень»; «Приключения листика».</p> <p>Потешки-заклички «Солнышко»; «Дождик»; «Радуга».</p> <p>А.Блок «Зайчик»;</p> <p>А.Майков «Ласточка примчалась»;</p> <p>А.Плещеев «Весна»</p> <p>В.Берестов «Весёлое лето»</p> <p>Рассказы</p> <p>М.Пришвин «Листопад»</p> <p>А.Бианки «Новые лесные обычаи»;</p> <p>К.Ушинский «Ветер и солнце»;</p> <p>К. Чуковский «Краденное солнце»;</p> <p>Л.Воронкова «Снег идет».</p> <p>Русская народная сказка "Зайкина избушка"</p> <p>Русская народная сказка "Снегурочка" (в пересказе В. И. Даля)</p> <p>Русская народная сказка "Мужик и медведь"</p> <p>Георгий Скребницкий "Сказка о Весне"</p> <p>И. С. Соколов-Микитов "Лето в лесу"</p> <p>Владимир Сутеев "Яблоко"</p> <p>Познакомить детей с новыми художественными произведениями. Помочь понять содержание рассказов (сказки). Обогатить знания дошкольников о природе.</p> <p><i>Отгадывание загадок о растениях, животных, временах года</i></p> <p>Учить разгадывать загадки, развивать умение анализировать и делать выводы, пояснять свой выбор</p>
Социально-коммуникативно	Беседа о культуре поведения на природе, бережном отношении ко всему живому

<p><i>е развитие</i></p>	<p>Обобщить знания по культуре поведения на природе, воспитывать общую культуру</p> <p><i>инсценировка</i></p> <p><i>Г.Ладонщиков «Медведь»</i></p> <p><i>Сказка Г.Сладков«Медведь и солнце», РНС«Теремок»; «Заюшкина избушка»</i></p> <p>Учить воплощать замысел в роли, вовремя отзываться на реплику и входить в роль, взаимодействовать с партнерами по сцене. развивать умение выразительно воплощаться в роли и развивать способности к импровизации активизировать воображение детей.</p> <p><i>Сюжетно-ролевые игры</i></p> <p><i>«Семья»,</i></p> <p><i>«Кукла Катя на прогулке»</i></p> <p><i>«Прогулка в лесу»</i></p> <p>совершенствовать и расширять игровые замыслы детей, формировать умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>Коллаж «Соберём зверей»</i></p> <p>Учить собирать предмет из деталей. Упражнять в правильном наклеивании деталей.</p> <p><i>составление узоров и рисунков из природных материалов (шишки, ракушки, орехи, палочки)</i></p> <p>развивать фантазию, творчество, мелкую моторику.</p> <p><i>Лепка из пластилина и природного материала «Деревья»</i></p> <p>Продолжать учить делать поделки из пластилина и</p>

	<p>украшать их, учить доводить начатое дело до конца. Поощрять детское фантазирование прослушивание музыки П.Чайковского из альбома «Времена года» развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее, продолжать знакомство с композиторами, воспитывать умение наслаждаться музыкой.</p> <p><i>Конструирование из бросового материала «Газетное творчество-«Цветы для мамы»</i></p> <p>Учить детей изготовлению поделок из бросового материала на основе определённой схемы действий.</p> <p><i>Рисование «Солнышко лучистое»</i> Развивать творческие способности детей.</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Мы пойдём сегодня в лес», «Зайка беленький сидит», «Как-то мы в лесу гуляли», «Забавные танцы», «Солнышко и дождик», «Зайцы в огороде»</p> <p>Развивать двигательную активность, умение выполнять движения согласно тексту. Продолжать учить детей согласовывать движения со словами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Солнышко», «Божья коровка», «Бабочка», «Зима», «Осень, осень к нам пришла», «Листья», «Дождик», «Капель», «Весна-красавица»</p> <p>Развивать мелкую моторику рук Физкультминутка «Птичья физкультура», «Мишка вылез из берлоги»</p> <p>- «Посадили мы зерно»</p>

III этап: Заключительный (конец марта): В ходе заключительного этапа: подготовлен Лепбук «Времена года», газета «Любознайки», изготовлен фотоальбом «Мы и природа», плакат «Я природе помогу» с участием родителей.

Итог проекта: презентация этапов проекта и продуктов проекта для детей и для родителей на родительском собрании.

Взаимодействие с семьями

1. Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, пословицы и поговорки о временах года.
2. Выпуск газеты «Берегите природу».
3. Выпуск фотоальбома «Мы и природа».
4. Консультации для родителей: «Экологическое воспитание детей в семье»; «Наука экология».
5. Разработка правил поведения на природе и изображение в виде знаков.
6. Буклеты для родителей: «Экология вокруг нас».

Ресурсное обеспечение проекта:

**Информационные и учебно – методические ресурсы:*

СМИ: газета «Дошкольное образование», журнал «Дошкольное воспитание»; книги – учебно – методическая литература; плакаты; хрестоматии; картинки и иллюстрации; ТСО и ИКТ; Записи музыкальных произведений; ресурсы сети интернет; анкета; систематизация и представление: «Картотека дидактических игр», беседы.

**Фонд методического кабинета:* библиотека, фонотека, аудиотека, игротека.

**Материально – технические ресурсы:* компьютер; принтер; фотоаппарат; магнитофон; канцелярские товары.

**Предметно – развивающая среда:* игровое оборудование, информационный стенд, музыкальный зал, спортивный зал.

Риски и пути преодоления рисков

Риски: Отсутствие интереса у детей темой проекта.

Пути преодоления риска: Заинтересовать детей через разные виды деятельности. Применяя различные средства, методы и приёмы.

Риски: Малая активность родителей в участии совместных мероприятий в ходе реализации проекта.

Пути преодоления риска: Провести с родителями беседу и попросить их принять активное участие в данных мероприятиях, так как только в тандеме «дети + родители + педагоги» мы сможем получить положительный результат бережного отношения к природе.

Риски: Недостаточное количество демонстрационного материала.

Пути преодоления риска: Приобретение необходимого материала в специализированных магазинах и на сайтах сети Интернет.

Список используемой литературы:

1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– М.: ТЦ «Сфера», 2001.–192с.

2. Воронкевич О.А «Детские экологические проекты»-Детство ПРЕСС 2016

3. Гончарова Е.В. «Экология для малышей» Темень, 2010

4. Савенков А.И. Учебное исследование в детском саду: вопросы теории и методики. // Дошкольное воспитание.– 2000.– № 2.– С.8-17.

5. Рыжова Н.А. «Наш дом – природа».

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ЛУК-ЗЕЛЕНЫЙ ДРУГ»

Введение

Весной люди чаще болеют простудными и инфекционными заболеваниями, так как в этот период человеческому организму не хватает витаминов после долгой зимы. Так же люди чаще утомляются, не могут долго концентрировать свое внимание, у них часто бывает плохое настроение.

Познакомившись со свойствами витаминов и продуктами, которые их содержат, мы выделили основной витамин, отвечающий за наше весеннее здоровье: витамин С (аскорбиновая кислота).

Особенно богаты витамином С следующие продукты: киви, апельсины, лимонный сок с мякотью, малина, грейпфрутовый сок (свежеприготовленный), свекла, лук, зеленый горошек, капуста.

Из всех перечисленных продуктов питания заинтересовал лук (точнее перо лука, в котором сконцентрировано наибольшее количество витамина С).

Кроме того, помимо этого витамина лук богат фитонцидами (от греческого слова «фитон» — растение и латинского «цедере» — убивать), убивающими вредных микробов, вирусов, бактерий.. Зелёный лук полезен при авитаминозе, упадке сил, сонливости, головокружении, весеннем утомлении. Конечно, в наше время зелёный лук можно купить на рынке, в магазине круглый год, но всегда есть опасность "нарваться" на луковую зелень с обильной нитратно-пестицидной "начинкой". Не все производители овощей и зелени, используют технологии выращивания, обеспечивающие получение экологически чистого продукта.

Актуальность

Огромную роль в экологическом воспитании детей играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Сельские дети тесно общаются с природой. Они хорошо знают растения, животные, кто обитает рядом с ними. Умение вырастить на своем земельном участке овощи, плоды и ягоды, вселяет в них чувство гордости и победы, а самое важное – это хороший способ употреблять в пищу собственные экологически чистые продукты. Дети ежегодно видят, как родители сажают лук, осенью убирают, используют в различных целях. Но ни разу не задумывались: как растет лук, какие условия необходимы для его роста? И чем же он полезен?

*Цель:*1. Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию репчатого лука на перо в комнатных условиях.

2. Узнать о его пользе.

Задачи:

- Учить детей ежедневно ухаживать за луком в комнатных условиях.
- Закрепить представления о луке, особенностях внешнего строения, находить «донце» с корнями и верхушку;
- Формировать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста луковиц.
- Наблюдать за изменениями роста луковиц в стакане воды и в контейнере с почвой.
- Учить бережно относиться к природе.
- Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения.
- Научить детей видеть результат своего труда.

Предполагаемый результат:

- дети научатся сажать и ухаживать за луком и познакомятся с условиями его содержания;
- у детей сформируются знания и представления о росте зеленого лука в комнатных условиях как в контейнере с почвой, так и в стакане с водой;
- дети узнают о пользе зелёного витамина.

Тип проекта: экспериментально – исследовательский, творческий

Сроки реализации: среднесрочный (с 30.01.17г – 10.03.17г)

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Аннотация

Предлагаемый проект рассчитан на дошкольный возраст. Проект предусматривает расширение кругозора детей, углубления их знаний. Вместе с ребятами второй младшей группы мы решили выяснить важность данной темы. Осуществляя проект, дети узнают о роли и значении лука в жизни людей, какие витамины и минеральные вещества содержатся в луке, убеждаются в том, что лук убивает болезнетворные микробы, знакомятся с видами и сортами лука, которые выращивают в нашей местности. В ходе работы над проектом формируются коммуникативные навыки, умение работать в команде. Проект позволит повысить уровень знаний, умений и навыков детей, будет способствовать развитию мировоззрения, расширению кругозора.

Этапы и сроки реализации проекта:

I этап: Подготовительный (январь-февраль):

- Сбор художественной литературы: стихи, загадки, рассказы, сказки про овощи.
- Консультация для родителей «Лук – лекарственное растение»

- Разбивка грядок на подоконнике

II этап: исследовательский (февраль-март):

<i>Образовательные области</i>	<i>Совместная деятельность</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>- Беседы с детьми «Чем полезен лук», «Кто выращивает лук».</i> <i>- - Посадка лука в землю, в воду</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>- Разучивание с детьми стихов, загадок, поговорок об овощах, фруктах и ягодах, чтение сказок об овощах.</i> <i>- Рассматривание иллюстраций, картин с изображением овощей (сравнить их по цвету, форме, размеру, вкусу).</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>- Отгадывание загадок про овощи</i> <i>- Дидактические игры «Овощи фрукты», « Где растёт?» «Что лишнее?», «Узнай на ощупь», «От какого овоща эта часть?»</i> <i>- Сюжетно-ролевые игры «Магазин»</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>- Рисование «Лук»</i> <i>- Выставка рисунков</i> <i>- Лепка лука</i>
<i>Физическое развитие</i>	<i>-Подвижные игры «Баба сеяла горох», «Огород у нас в порядке», «Огородник», «Посади и собери картофель», «Горелки», «Вершки-корешки»</i>

III этап: Заключительный (март):

- Выставка детского творчества
- Рецепты от родителей «Делимся рецептами салатов»
- Презентация на тему «Лук – зелёный друг»

Результат

В процессе реализации проекта:

- дети научились сажать лук и ухаживать за ним.
- дети узнали о пользе лука.
- дети познакомились с художественной литературой об овощах: стихи, сказки, загадки;
- у детей сформировались знания и представления о росте зеленого лука в комнатных условиях.
- у детей развился познавательный интерес к объектам природы ближайшего окружения, в частности, к луку;
- собраны рецепты от родителей «Делимся рецептами салатов»
- укрепилось сотрудничество родителей и детей.

Ресурсное обеспечение проекта

**Информационные и учебно – методические ресурсы:*

СМИ: газета «Дошкольное образование», журнал «Дошкольное воспитание»; книги – учебно – методическая литература; плакаты; хрестоматии; картинки и иллюстрации; ТСО и ИКТ; Записи музыкальных произведений; ресурсы сети интернет; анкета; систематизация и представление: «Картотека дидактических игр», беседы.

**Фонд методического кабинета:* библиотека, фонотека, аудиотека, игротека.

**Материально – технические ресурсы:* компьютер; принтер; фотоаппарат; магнитофон; канцелярские товары.

**Предметно – развивающая среда:* игровое оборудование, информационный стенд, музыкальный зал, спортивный зал.

Риски и пути преодоления рисков

Риски: Отсутствие интереса у детей темой проекта.

Пути преодоления риска: Заинтересовать детей через разные виды деятельности. Применяя различные средства, методы и приёмы.

Риски: Малая активность родителей в участии совместных мероприятий в ходе реализации проекта.

Пути преодоления риска: Провести с родителями беседу и попросить их принять активное участие в данных мероприятиях, так как только в тандеме «дети + родители + педагоги» мы сможем получить положительный результат бережного отношения к природе.

Риски: Недостаточное количество демонстрационного материала.

Пути преодоления риска: Приобретение необходимого материала в специализированных магазинах и на сайтах сети Интернет.

Список используемой литературы:

1. Воспитание и обучение детей раннего возраста: Книга для воспитателя детского сада. Л. М. Павловой. – М.; Просвещение, 1986.
2. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов. А. И. Иванова.- М; Творческий центр Сфера, 2007.
3. Экспериментальная деятельность детей. Л. Н. Менщикова. – Волгоград; Учитель, 2008.
4. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. Л. И. Егоренков. – М; Издательство «Аркти», 1999.
5. Зеленые сказки. Экология для малышей. Т. А. Шорыгина. – М; «Книголюб», 2004