**Мастер-класс для воспитателей**

**«Экскурсия, как форма познавательной деятельности дошкольников»**

**Цель:** стимулирование активности и повышение компетентности педагогов по вопросу использования современных педагогических технологий в образовательном процессе.

**Предварительная работа:**

1. Папка-ширма « Виртуальная экскурсия, как одна из форм работы с детьми дошкольного возраста».

2. Открытые мероприятия «Организация экскурсий*».* *(Старшая группа)*.

**Материал:** мультимедийный проектор, картинки, ручки, бумага.

**Подготовка к консультации:**

1. Подобрать вопросы для теоретической части.

2. Разработать сборник материалов *«Путешествие в природу»*

3. Подготовка презентаций, творческих игр.

**Повестка:**

1. Блиц – опрос по теме практикума. 2. Сообщение «Виртуальная экскурсия, как форма познавательной деятельности дошкольников» 3. Работа в фокус – группах. 4. Рефлексия: Прием "Чемодан, Корзина, Мясорубка".

Ход практикума :

Здравствуйте, уважаемые коллеги, я рада видеть вас! Тема нашего мастер-класса: «Экскурсия, как один из методов познавательной деятельности дошкольников». Я предлагаю Вам поучаствовать в блиц-опросе.

**1. Блиц – опрос для педагогов:**

• Экскурсия – это: занятие, прогулка или развлечение? Почему вы так считаете?

• Продолжительность экскурсий в соответствии с возрастом детей.

• Подготовка детей к экскурсии.

• Какую работу можно организовать после экскурсии?

• Периодичность проведения экскурсий в одно и то же место.

• Проанализируйте высказывание: «На экскурсии говори только то, что можешь показать»?

В связи с внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс существенно изменился подход к экскурсиям, возникли новые виды экскурсий - виртуальные, интерактивные экскурсии.

**Вопрос педагогам:**  Чем обычная экскурсия отличается от виртуальной? (виртуальная экскурсия не предполагает выход или выезд на объект, а проводится непосредственно в учреждении).

2. **Сообщение «Виртуальная экскурсия, как форма познавательной деятельности дошкольников».**

Виртуальная экскурсия - это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий и многое другое.  
 Виртуальная экскурсия в работе с дошкольниками позволяет получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения, сэкономить время и средства.  
 Достоинства данных экскурсий в том, что воспитатель сам отбирает нужный ему материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям. Составляющими данной экскурсии могут выступать видео, звуковые файлы, анимация, а также репродукции картин, изображения природы, портреты почетных горожан, фотографии с объектами и достопримечательностями города.

|  |
| --- |
| С развитием компьютерной техники и глобальных сетей появилась возможность проведения виртуальных экскурсий в стенах ДОУ.  Основными преимуществами виртуальной экскурсии перед традиционными являются следующие:  1. Доступность - возможность осмотра достопримечательностей всего мира без больших материальных и временных затрат - не покидая здания ДОУ можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами детского сада, города и даже страны.  2. *«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»*  3. Возможность просмотра в любое время.  4. Возможность многоразового просмотра экскурсии и прилагаемой информации. |
| 5. Разработка и проведение виртуальных экскурсийпедагогами в аудитории способствует закреплению знаний по современным компьютерным технологиям.  По форме и содержанию виртуальные экскурсии могут быть нескольких видов:  – фотопутешествие *(знакомство с объектами и явлениями природы вместе с каким-либо героем)*. Оформляются в виде электронных презентаций и слайд-шоу;  – видеоэкскурсия, комментариями к которой служат рассказы детей или экскурсовода. Это могут быть видеозаписи семейного путешествия или видеоролики, размещенные на сайтах реальных музеев и в глобальной сети Интернет.  ***Выделяют следующие формы проведения виртуальных экскурсий:***  1. Мультимедийные презентации с помощью программы PowerPoint (*«Живопись русских художников»*, *«Народные игрушки»*, «Что нужно строителю *(стоматологу, окулисту, повару)*», *«История часов»*, *«Дорожная азбука»* и т. д.);  2. Видеоэкскурсии (Экскурсии*«Космодром»*, *«Подводный мир»*, *«Антарктида»*, *«Шоколадная фабрика»*, *«Где делают бумагу?»*, *«Как создается книга, газета»*, *«Можно ли жить в пустыне?»*, *«Что внутри вулкана?»*, *«Русский музей»* и т. д.);  3. Интерактивное общение с помощью программы Skype позволило расширить возможности по разработке и внедрению цикла мероприятий, способствующих обогащению игровой деятельности старших дошкольников в процессе знакомства с профессиями.  Тематика экскурсий подбирается с учетом возрастных особенностей, интересов детей, календарно-тематического планирования.  Однако такая форма обучения как виртуальная экскурсия требует длительной предварительной подготовки.  В основе подготовки виртуальной экскурсии лежит определенный алгоритм действий, позволяющий педагогам добиться успешного результата.  Перечислим наиболее важные *«шаги»* при создании виртуальной экскурсии это:  • определение цели и задач экскурсии;  • выбор темы;  • отбор литературы и составление библиографии;  • определение источников экскурсионного материала;  • отбор и изучение экскурсионных объектов;  • сканирование фотографий или других иллюстраций необходимых для представления проекта,  • составление маршрута экскурсии на основе видеоряда;  • подготовка текста экскурсии;  • определение техники ведения виртуальной экскурсии;  • показ экскурсии.  При подготовке к проведению виртуальной экскурсии важно обратить внимание на некоторый моменты, ценные с точки зрения нашей практики.  1. Маршрут любой экскурсии представляет собой наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы, это положение действует и при создании виртуальной экскурсии. Последовательность материала видеоряда надо представить так, чтобы он максимально раскрывал выбранную тему. Одно из обязательных условий при составлении виртуальной экскурсии организация показа объектов в логической последовательности и обеспечения зрительной основы для раскрытия темы.  2. Проведение экскурсии следует начинать со вступительной беседы с детьми. Во вступительной беседе педагог определяет цели и задачи экскурсии. Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсии играет прием постановки проблемных вопросов детям по теме и содержанию экскурсии.  3. Составляя текст виртуальной экскурсии необходимо помнить, что текст должна отличать краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, литературный язык. Текст составляется в той последовательности, в которой показываются объекты. Составленный в соответствии с этими требованиями текст представляет собой готовый для использования рассказ.  4. Заканчиваем виртуальную экскурсию традиционно - итоговой беседой, в ходе которой вместе с детьми обобщаем, систематизируем увиденное и услышанное, делимся впечатлениями.  Анализ практической деятельности позволяет сделать вывод, что активное применение виртуальных экскурсий активизирует познавательную активность и способствует развитию психических познавательных процессов детей дошкольного возраста, преодолевает интеллектуальную пассивность детей, обогащает социальный опыт, дает возможность использовать полученный опыт в практической деятельности, что способствует росту достижения детей и их ключевых компетентностей.  Таким образом, любая новая форма работы с детьми является тем самым педагогическим феноменом, который сосредотачивает в себе возможность решения многих задач, а самое существенное - может помочь в личностном совершенствовании самого педагога, воспитании в нём такого качества, как креативность.     **3. Работа в фокус – группах.**  Сегодня мы попробуем пройти все этапы организации виртуальной экскурсии и докажем эффективность выбранной формы.  - Уважаемые коллеги! Я предлагаю вам организовать виртуальную экскурсию в пустыню.  **-Задание для первой пары:** вам необходимо представить подготовительный этап. Подумайте и расскажите, какую предварительную работу вы проведете с детьми на этом этапе, кто и чем вам сможет помочь.  **- Задание для второй пары:** вам необходимо реализовать основной этап. Вам предлагаем провести виртуальную экскурсию по пустыне. (подобрать текст к слайдам, озвучить презентацию согласно инструкции), а также предложить другие средства проведения виртуальных экскурсий в ДОУ.  **- Задание для третьей пары:** вам необходимо организовать заключительный этап. Систематизировать знания, полученные в ходе виртуальной экскурсии по пустыне, составив синквейн. Правила составления синквейна находятся у вас на столе.  Коллеги вы готовы?  ***Работа с первой группой.***  **-** Какую предварительную работу вы предлагаете провести перед виртуальной экскурсией в пустыню? |
| *Беседы, сбор информации, поиск фото – и видео - фрагментов про пустыню и ее жителей, составление словаря экскурсовода, работа с картой и глобусом, составление маршрута экскурсии и др.*  **- Кто и как вам будет помогать?**  *В первую очередь родители в подборе информации, материала для изготовления атрибутов. Музыкальный руководитель – подбор музыкального сопровождения и др.*  - Спасибо. Предварительная работа к виртуальной экскурсии проведена, и мы переходим к основному этапу экскурсии. |
| ***Работа со второй группой.***  - Уважаемые коллеги, предлагаем вам провести виртуальную экспедицию в пустыню, вы будете выступать в роли экскурсовода.  **Слайды виртуальной экспедиции с озвучанием.**  **1 слайд**  Пустыня это самое жаркое и сухое место на нашей планете. Здесь нет ни морей, ни рек, ни озер, дожди идут очень редко. Да и после редких дождей вода из-за жары испаряется очень быстро.  **2 слайд**  Иногда в пустыне начинается песчаная буря. Сильный ветер поднимает песок так, что он оказывается повсюду. Если как следует не подготовиться к буре, песок может попасть в рот, глаза, уши. |
| **3 слайд**  Самый известный обитатель пустыни – верблюд. Он может долгое время обходиться без воды |
| **4 слайд**  В пустынях растут в основном колючки и кактусы. Кактусы выживают в такой жаре благодаря тому, что запасают воду в стеблях. |
| **6 слайд**  Иногда в пустыне встречаются оазисы. Это расположенный посреди пустыни водоём с раскинувшейся вокруг растительностью. Рядом с оазисом располагаются поселки и даже целые города. Пустыня это одно из загадочных мест на планете Земля.  **Вопрос педагогам:** Скажите, какие средства для виртуальных экскурсий еще можно использовать на данном этапе?(видеоэкскурсия, фотопутешествие, слайд-шоу, видео-путешествие одной семьи)  - Спасибо, вам большое. Мы переходим к заключительному этапу нашей виртуальной экскурсии. |
| ***Работа с третей группой***  - Коллеги составляла синквейн.  Зачитайте, пожалуйста, свой синквейн. |
| **Мы предлагаем такой синквейн**  *Пустыня*  *Песчаная, знойная*  *Высушит, нагреет, ослепит*  *Палящее солнце вокруг*  *Жара.* |
| **Вопрос педагогам:** Скажите, пожалуйста, какие варианты конечных продуктов можно еще представить на заключительном этапе.(оформление тематических папок, создание макетов, составление и разгадывание ребусов, кроссвордов, оформление газет).  Сегодня мы ОРГАНИЗОВАЛИ виртуальную экскурсию в пустыню.  Предлагаю нашей фокус группе высказать свое мнение об эффективности виртуальной экскурсии. |
| Подводя итог, можно сказать, что использование виртуальной экскурсии делает образовательный процесс в детском саду более интересным, результативным.  **4. Рефлексия**  **Прием "Чемодан, Корзина, Мясорубка".**  У Вас в руках смайлики, а перед вами 3 объекта:  *Огромный чемодан,*  *Мусорная корзина*  *Мясорубка*.  Если Вы готовы взять с собой и использовать в своей работе данный приём, то приклейте смайлик к **Чемодану.** Если материал оказался для интересным, но пока Вы не готовым к его использованию в своей работе, что нужно ещё додумать, доработать, «докрутить», смайлик оставьте на **Мясорубке.** |
| **Ну, а если** всё, что Вы услышали и увидели, оказалось ненужным, бесполезным, то смайлик можно отправить в **Мусорную корзину.** |
| Спасибо за внимание!  **Список использованных источников**  Енбаева, Л. В. Виртуальные экскурсии как средство развития познавательного процесса внимания / Л. В. Енбаева, М. В. Чеснокова, И. Н. Мальцева // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2016. – № 12. – С. 140-145.  Строгонова, Ю. В. Виртуальные экскурсии как эффективное средство развития познавательных интересов дошкольников / Ю. В. Строгонова, Е. С. Плаван // Молодой ученый. – 2017. – №15.2. – С. 181-182.  Что такое - виртуальная экскурсия [Электронный ресурс] // Виртуальные экскурсии для виртуальных путешественников. - Режим доступа:https://sites.google.com/site/virtualnyeekskursiisvenerockoj/cto-takoe-virtualnaa-ekskursia. (дата обращения: 17.02.2020). |
|  |