

Образовательное путешествие «Географические параллели и культурные меридианы нашей жизни»

В современной школе, мы стремимся воспитывать в каждом ученике всесторонне-развитую личность, способную к самоопределению и самореализации. Поэтому каждый учитель находится в постоянном поиске новых методов и приемов обучения и воспитания, новых форм ведения учебных занятий, способствующих повышению качества образовательного процесса, интереса к изучаемому предмету, к процессу учения, развитию познавательных и творческих способностей детей, формированию УУД. Каждый педагог решает эти задачи по-своему.

С моей точки зрения, незаменимым и полностью отвечающим современным требованиям, является метод образовательного путешествия. Данный метод имеет метапредметную направленность и, вопреки привычному взгляду, может использоваться учителями не только краеведческого и культурологического предметного цикла, но и всеми учителями и воспитателями без исключения. Это технология использования в качестве ресурсов для получения образовательных результатов необразовательных ресурсов внешней среды. Остановимся на сущности этого метода и его соответствии современным требованиям в образовании.

Образовательное путешествие-это способ найти себя, осуществить культурную самоидентификацию. Главная цель путешествия – самопознание и самосовершенствование; открывая мир, человек, прежде всего, совершает открытие себя, происходит становление личности, ее самоопределение в культурном пространстве. Что и является, по сути, главным метапредметным и личностным ожидаемым результатом обучения, на пути к которому происходит формирование основных УУД всех типов – познавательных, регулятивных и коммуникативных.

Определяющей для путешествия является не тема, а культурологическая проблема, которая "поведет" за собой, соединит все предлагаемые к исследованию объекты, выстроит их в определенный маршрут. Проблема формулируется совместно с обучающимися или ими самостоятельно, что обеспечивает формирование регулятивных и познавательных УУД по целеполаганию и определению познавательной задачи.

В образовательном путешествии ученик и учитель выступают субъектами педагогического процесса. Кроме ученика и учителя, равными участниками процесса становятся родители, работники музеев, библиотек, театров, горожане, формируется новое педагогическое сообщество. Это очень актуально для сегодняшнего образования, так как новые стандарты предполагают широкое внедрение социального партнерства школы с другими учреждениями и сообществами.

Анализ сущностных характеристик метода, описанных Е.Н. Коробковой и Л.К. Ермолаевой, позволил сформулировать, что познание мира в образовательном путешествии строится в определенной логике, обеспечивающей формирование основных УУД:

- определение совместно с учащимися идеи или проблемы путешествия, осмысление которой актуально для современного школьника,

способно "повести" его по пути познания – регулятивные и познавательные УУД;

-идет не от изложения готовых истин к их иллюстрации, в качестве которой выступают памятники культурного наследия, а, наоборот, – от личных ощущений и наблюдений к обобщению и формированию новых представлений

личностные УУД, включающие смыслообразование и нравственно-этическое оценивание;

основывается на активной и самостоятельной деятельности участников путешествия, что позволяет превратить исследование объекта в личное переживание, связанное с определенными усилиями, с поиском и открытием – системно-деятельностный подход в обучении;

предполагает соединение разных видов деятельности в процессе исследования – визуальное наблюдение, тактильное и моторное восприятие, поиск и анализ информации, постановка опытов и экспериментов - регулятивные УУД, связанные с прогнозированием, контролем, коррекцией результата освоения и познавательные УУД;

предполагает свободу выбора источников получения информации об объектах окружающего мира - регулятивные и познавательные УУД

При планировании образовательного путешествия следует учесть следующие этапы:

первый этап – кабинетный (подготовительный). На данном этапе надо определиться с маршрутом. Ученик или группа учеников самостоятельно или с помощью учителя определяют тему маршрута и идею. Разрабатывают план маршрута, обосновав его образовательными целями (что нового мы увидим, узнаем.

- второй этап – экспедиционный (практический) - сбор, анализ, обработка материала.

Третий этап – знание – образ (презентационный) - предоставление результатов в виде: альбомов, утренников, КТД, презентаций, цикла газетных статей, виртуальных газет, видеофильмов, создания нового туристического маршрута и т.д

Так, летом 2017 года группой учителей совместно с учащимися было запланировано образовательное путешествие по маршруту Охотск – Якутск – Агинское (Забайкальский край) - Улан-Удэ (р. Бурятия) - Улан-Баатар (Монголия) – озеро Байкал - Владивосток – Хабаровск – Охотск.

Это путешествие не было запланировано просто так. Оно стало продолжением того, чем я занималась с детьми на протяжении уже 6 лет. Начиналось все это в далеком 2003 году, когда мы с коллегами начали ходить в дальние походы по территории Охотского района и районов республики Саха. В 2011 году, когда мне поручили классное руководство 5 класса, я начала ходить в походы со своим классом. Вначале мы ходили в походы по близлежащим к поселку местностям, сплавливались по горным рекам. Затем мы перешли на более трудный этап – запланировали и совершили поход до села Кетанда, что находится на территории Аркинского сельского поселения, Охотского района. Этот поход занял 14 дней. Целью похода было поближе узнать культуру эвенков - коренных народов, проживающих на территории нашего района. Маршрут был длинный и

долгий. В ходе этого похода дети узнали от старожилов, что через Кетанду проходил Иркутско-Якутский тракт, что не могло не вызвать интерес у нас. Нам захотелось узнать, оказал ли этот факт влияние на культуры этих этносов?

С этой целью в 2016 году мы поехали в город Якутск – знакомиться с культурой якутского народа, изучить культуру, узнать про историю «наших соседей». Мы посетили место, где первоначально был основан город Якутск, национальный музей хомуса, краеведческий музей, музей вечной мерзлоты. В ходе встречи с человеком, который занимается историей родного края и ведет работу по сохранению и передаче подрастающему поколению традиций и обычаев своего народа, Николаевой С.Н. было упомянуто, что якутский народ имеет много связей с народами, проживающими на территории Прибайкалья, с бурятами.

Таким образом, летом 2017 года нами было запланировано путешествие в Агинский бурятский округ, республику Бурятия и Монголию, откуда все буряты родом. Основная идея нашего путешествия была – найти взаимосвязь между эвенской, якутской, бурятской и монгольской культурами. На стадии разработки маршрута детьми были изучены Интернет источники, с помощью которых они составили свою виртуальную экскурсию по местам планируемого путешествия. Так, ими были отобраны обязательные для посещения места. В Агинском округе это был национальный парк Алханай, в республике Бурятия – озеро Байкал, в Монголии – конная статуя Чингис-хана. Готовые виртуальные экскурсии были оформлены для участия в международной научно-практической конференции обучающихся «Мир моих исследований» в секции

«Мир исследований по информатике» и была удостоена диплома 1 степени.

Во время путешествия по Агинскому бурятскому округу мы посетили пещеру Хээтэй, национальный парк Алханай, где мы принимали холодные минеральные ванны. Также мы побывали на малом гороо, обход местности по ходу солнца, с посещением Храма ворот, ущелья грешников. Мы поднимались на вершину горы Алханай, что на 1664 метра над уровнем моря. И напоследок насладились гостеприимством профилактория «Угсахай».

В республике Бурятия мы посетили исламскую мечеть, католический костел, Буддийский дацан. Увидели нетленное тело великого ламы, памятник герою России, спасшего в числе моряков эсминца и воспитанника нашего детского дома. Побывали в Баргузинском заповеднике, плавали в Байкале и взяли самую высокую точку на нем. Мы поднимались на мыс Святой нос, 1885 метров над уровнем моря. На Байкале мы провели экологический десант, тем самым сделав подарок Баргузинскому заповеднику в честь 100-летия заповедной системы в России.

В Монголии посетили самую большую конную статую в мире – статую Чингис-хана, побывали в дворце последнего хана, увидели Зайсан – знак русско-монгольской дружбы и памятник Жукову. Нас поразила долина динозавров.

Следующим пунктом нашего маршрута был город Владивосток. Там мы отдохнули после всех взятых нами высот и набрались сил перед новым учебным годом.

Сейчас на третьем этапе нашего образовательного путешествия мы оформляем наш маршрут в виде проекта для автономной некоммерческой организации «Поддержка интеллектуального развития субъектов», основной целью деятельности которой является развитие интеллектуального потенциала научной, образовательной, инновационной, новаторской, инжиниринговой, инвестиционной, выставочной, культурной, туристической, социальной и публичной сфер жизнедеятельности, в том числе содействие, формирование и развитие системы комплексной поддержки, включая поддержку ученых ДФО и Сибири.

Итак, очевидно, что технология образовательного путешествия актуальна и популярна в современной педагогической ситуации, так как полностью соответствует современным подходам к задачам образования и воспитания. Этот метод является новым важным средством трудового воспитания и профориентации обучающихся. Это возможно при одном условии - знакомство с рабочими местами региональной экономики на производствах.

Список литературы

. Аксельрод В. И. Город как предмет школьного краеведения (О методическом наследии И. М. Гревса и Н. П. Анциферова) [Электронный ресурс] - <http://www.institute-spb.standardsite.ru>

. Ванюшкина Л. М. Внеаудиторное образование – путь в новое образовательное пространство: Монография. – СПб.: ЗАО «Лита», 2003. - 224 с.

Ванюшкина Л. М., Коробкова Е. Н. Образование в пространстве культуры: Монография. - СПб.: СПб АППО, 2012. - 176 с.

Морозова А. Школьные экскурсии, их значение и организация [Электронный ресурс] <http://www.schoolnano.ru>