|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рассмотрена на ПЦК**  Председатель ПЦК  \_\_\_\_\_ /О.О.Чаплыгина  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_» \_\_2021 г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_/ Н.В.Зарывалова от «\_\_\_\_» \_\_\_\_ 2021 г. | **Принята** Председатель научно- методического совета  \_\_\_\_\_\_/Н.В.Зарывалова  Протокол № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_ 2021 г. | **«Утверждаю»**  Директор МБОУСОШ №27  \_\_\_\_\_\_/С.В.Шайдурова  Приказ № \_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_ 2021 г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ (слабовидящие)**

**Наименование предмета** «Социокультурные истоки». ОДНКР

**Класс** 6Ж

**Тип класса** общеобразовательныйс ОВЗ (слабовидящие)

**Программа составлена** на основе программыА.В. Камкина, И. А. Кузьмина «Истоки. Программа для среднего и старшего звеньев общеобразовательной школы (5-11 классы)» и программы « Основы духовно-нравственной культуры народов России» автор: Н.Ф. Виноградова

**Составил** Камкин А.В., Кузьмин И.А., Н.Ф. Виноградова

**Год издания программы** 2015,2018

**Кем утверждена**  рекомендована Министерством

образования и науки Российской Федерации

**По учебному плану всего:** в год 35 часов;

в неделю 1 час.

Программа составлена учителем истории и обществознания МБОУ СОШ № 27

Кругловой Викторией Александровной

г. Сургут

2021 год

**1**. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа интегрированного курса по Истокам и Основам духовно-нравственной культуры народов России для учащихся 6 классов с ОВЗ (слабовидящие) общеобразовательной школы составлена в соот­ветствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и на основании следующих нормативных документов:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
3. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. (разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании») 2009 г.
4. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 27. С 2021-2022 по 2024-2025 учебные годы.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
8. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
9. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от

18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по

уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

1. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
2. Приказ Департамента образования и молодежной политики ХантыМансийского автономного округа – Югры от 18 июля 2017г. № 1137 «Об утверждении плана мероприятий (дорожная карта) по реализации программы 15 «Социокультурные истоки» в образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (в ред. приказа от 27.09.2018 № 1325);
3. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
4. Программы А.В. Камкина, И. А. Кузьмина «Истоки. Программа для среднего и старшего звеньев общеобразовательной школы (5-11 классы)» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015
5. Программы « Основы духовно-нравственной культуры народов России» автор: Н.Ф. Виноградова-М.: Вентана-Граф,2018
6. Адаптированная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №27 для слабовидящих учащихся на 2019 - 2024 уч.г.;
7. Рекомендации ПМПК комиссии для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

**Цель внеурочной деятельности:**

«Социокультурные истоки» - внеурочная деятельность, ориентированная на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно – нравственном опыте. В центре ее – феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Данная внеурочная деятельность формирует представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные и семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, дает возможность расширить и систематизировать знания об особенностях духовно-нравственной культуры народов России, понять нравственные ценности, которые приобрели характер общечеловеческих знаний и традиций.

Главной целью внеурочной деятельностью является освоение школьниками системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры. Внеурочная деятельность направлена на развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно – нравственного и социально — культурного опыта Отечества.

**Задачи внеурочной деятельности:**

1. Дальнейшее обогащение полученных в 6-ом классе представлений, образов и понятий, связанных с социокуль­турными истоками;
2. Приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным ) пластам образа российского пространства и времени;
3. Закрепление и развитие имеющегося у ученика опыта многомерного восприятия действительности и через этот опыт – ощущения укорененности в российской социокультурной среде;
4. Развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
5. Развитие единого контекста в группе и формирование активно действующей номинальной группы (это способ принятия группового решения, позволяющий учитывать мнение каждого и избегать конкуренции, обучающий взаимодействию на основе принципа синергизма, воспитывающий ответственность за совместно осуществляемый выбор);
6. Системное освоение учащимися социокультурных ценностей через активные формы обучения для формирования основ здоровьесбережения;
7. Развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению истоков через ИКТ-технологии, проектную и музейную деятельность.

В течение года предусмотрена промежуточная аттестация и дистанционная форма обучения. Работа на платформах «ZOOM», «Мобильное электронное образование». Рабочая программа предусматривает проведение промежуточной аттестации в виде защиты проектов.

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание адаптированной образовательной программы адаптировано в соответствии с образовательными потребностями и индивидуальными возможностями обучающегося с ОВЗ с учетом рекомендаций заключений ПМПк для слабовидящих детей с ОВЗ.

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обусловливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом и др.

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационный сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество.

В категорию слабовидящих входит также группа обучающихся с нарушением зрения, имеющих недостатки в психологическом развитии. Все слабовидящие с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные нарушением зрения, недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в

организации деятельности и/или поведения. Общими для всех слабовидящих обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в развитии зрительного восприятия, в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Программа интегрированного курса «Социокультурные истоки» и «Основы духовно-нравственной культуры России» представляет собой апробированную образовательно – воспитательную и дидактическую систему призванную формировать личность на основе духовно – нравственных и социокультурных российских традиций. Учебно – методический комплект, состоящий из программы с комментариями, учебных пособий и методических разработок, последовательно раскрывает смысл универсалий отечественной культуры. С 6-го класса открывается второй концентр «Социокультурных истоков». Он начинается с осмысления устойчивых идеалов российской цивилизации (стремление к ладу, мерности, соборности, внутреннему преображению и др.), а затем идёт освоение традиций обустройства просторов Отечества, жизненных и годичных ритмов и циклов и т.д.

Программа внеурочной деятельности сопоставляют достижения этнологии, культурной антропологии, культурологии, религиоведения, а также этики, эстетики и истории повседневности. Педагогическая основа курса во многом опирается на традиции русской педагогики, ведущей свое начало от школы К. Д. Ушинского. Вместе с тем, психолого – педагогическая и методическая концепция «Социокультурных истоков» учитывает новейшие достижения психологии, современные педагогические технологии и

методики. Образовательный  процесс направлен на становление личности при ее активном и осознанном собственном участии на основе устойчивой и целенаправленной мотивации.

Благодаря социокультурным истокам в образовательное пространство современной школы вносятся категории, ценности и идеалы отечественного образа жизни. Именно в них универсалии российской цивилизации становятся предметом отдельного и специального осмысления, что существенно восполняет имеющийся пробел в школьном образовании и придаёт социокультурным истокам качество педагогической инновации. Всё это в полной мере соответствует провозглашённому в «национальной доктрине образования» курсу на повышение воспитательной миссии современной школы, а также стратегическим направлениям модернизации российского образования.

Согласно планированию через Истоки предполагается изучение Слова и Образа России, всмотреться в образ российского пространства, почувствовать образ времени, его течение и ритмы, услышать и прочитать Слово пространства и времени, т. е. попытаться раскрыть смысл того и другого.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжит формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

**Ценностные ориентиры содержания**

В основной школе открывается новый, второй концентр в познании социокультурных истоков: учащиеся приобщаются к главным категориям жизни Отечества.

В 6 – м классе (««Истоки. Слово и Образ Отечества»») представлены различные образы и слова, которыми веками шел человек в нашем Отечестве.

**Научная основа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность социокультурные истоки в своей основе имеет ряд фундаментальных наук, до сих пор практически не представленных в школьном современном образовании. Это:

а) отечественная и зарубежная культурология, раскрывающая феноменологию культуры, рассматривающая ее как «текст» и разрабатывающая методы раскрытия его смыслов;

б) отечественная и зарубежная этнология, анализирующая и описывающая материальную культуру, жизненный уклад и духовно – нравственные ценности разных народов;

в) социальная и культурная антропология, исследующая разнообразие связей человека с внешней средой, установки его внутреннего мира и социокультурные роли.

Социокультурные истоки также обращаются к достижениям современной социо- и микроистории, религиоведения, экологии и географии культуры.

Теоретические и методологические достижения наук, положенных в основу внеурочной деятельности, подчинены его воспитательным и образовательным целям. В итоге сердцевину учебного содержания внеурочной деятельности составили универсалии культуры – устойчивые идеалы, ценности и категории сознания и бытия, передаваемые из поколения в поколение и обеспечивающие устойчивость цивилизации и преемственность культуры.

Во внеурочной деятельности социокультурные истоки универсалии отечественной культуры условно можно разделить на несколько смысловых рядов (содержательных линий):

1)     универсалии духовного мира;

2)     универсалии нравственности;

3)     универсалии деятельности;

4)     универсалии социума;

5)     универсалии природно – культурного пространства.

**Методология внеурочной деятельности**

Методологической основой преподавания внеурочной деятельности социокультурные истоки является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И. А. Кузьмина, что позволяет:

- объединить содержание обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;

- обеспечить естественное гармоничное духовно – нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру школу, семью и учащегося;

- развивать социокультурную основу во всех звеньях образования и, таким образом, обеспечить преемственность дошкольного образования, начальной, средней, профессиональной и высшей школы;

- использовать принципиально новый инструментарий образования и систему подготовки на основе активных форм обучения;

- развивать образование как открытую организационную систему, способную стать важным фактором как внутрирегионального, так и межрегионального единения.

Важно и то, что социокультурный подход направляет развитие на утверждение человека в обществе, создает условия для управления внутренними ресурсами человека, формирует социокультурный стержень всех участников образовательного  процесса, вырабатывает «социальный иммунитет», позволяющий защитить ребенка, подростка от негативных воздействий внешней среды.

Социокультурный подход позволяет образование школьников рассматривать как единую систему, как комплексную проблему, затрагивающую методологические, психологические, внутрипредметные и  другие аспекты.

Ключевым элементом социокультурного системного подхода являются активные формы обучения. Суть активных форм обучения состоит в организации учебного процесса таким образом, что практически все учащиеся, не зависимо от ведущего типа восприятия, оказываются вовлечёнными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлектировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала предполагает, что каждый вносит в него свой особый индивидуальный вклад, идёт обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причём происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что не только позволяет получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит её на более высокий уровень.

Задача духовно –нравственного развития, освоения социокультурных категорий и ценностей не может быть решена путём транслирования содержания учащимися. Для того, чтобы знания о нравственности стали действенными, необходимо создать условия для их прочувствованного восприятия.

В основе преподавания внеурочной деятельности лежит идея активного воспитания – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается с помощью активных форм обучения (ресурсный круг, работа в паре, в четвёрке, метод номинальной группы, активный экзамен, проект).

Главными целями системы активных форм являются развитие у учащихся духовно – нравственных ценностей, накопление социокультурного опыта, развитие навыков общения, управления собственной  деятельностью, деятельностью группы, эффективного  взаимодействия, обеспечивающего достижение значимых для индивидуума и  группы результатов.

В каждом активном занятии выделяются пять аспектов:

* содержательный – освоение социокультурных и духовных нравственных категорий внеурочной деятельности «Социокультурные истоки»;
* коммуникативный – развитие способности эффективного общения;
* управленческий – развитие управленческих способностей;
* психологический – формирование мотивации на работу в группе и совместное достижение значимых результатов;
* социокультурный  — осознание смысла служения Отечеству.

Это позволяет выйти на новое понимание качества образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности, коммуникативности  и  управленческих умений, а также мотивации к обучению и приобретению социокультурного опыта.

1. **МЕСТО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Внеурочная деятельность «Социокультурные истоки» в образовательном процессе школы представлен в качестве предмета внеурочной деятельности, преподается в 6 классе, 1 учебный час в неделю. Продолжительность учебного года - 35 учебных недель, внеурочная деятельность рассчитана на 35 часов, 1 учебный час в неделю.

1. **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Личностные результаты:**

1. воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, за ее историческое прошлое, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. осознание обучающимися своей этнической принадлежности, ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности наследию предков;
3. осмысление духовно-нравственного и социокультурного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
4. укрепление социокультурного стержня личности, обогащение духовного и нравственного опыта обучающихся; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, религии, традициям, готовности и способности вести диалог;
5. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанной на понимании смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности;
6. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
7. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
8. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в разнообразной деятельности;
9. осознание значимости семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
10. развитие эстетического сознания через освоение наследия отечественной культуры и творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

1. умение самостоятельно определять цели обучения, ставить для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы с воей познавательной деятельности;
2. умение планировать пути достижения целей, сознательно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать действия в процессе работы;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений осознанного выбора;
6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логические рассуждения, умозаключения;
7. осмысленное чтение;
8. умение организовать сотрудничество со сверстниками и учителем, работать индивидуально и в группе, приходить к совместному решению и устранять конфликты на основе согласования позиций; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
9. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение монологической контекстной речью.

**Предметные результаты:**

1. приобщение к базовым, вечным, непреходящим ценностям российской цивилизации; формирование социокультурного стержня личности;
2. обогащение категорий понятий, образов и представлений, связанных с социокультурными истоками;
3. приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников-явлений отечественной культуры;
4. освоение социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации и ведущих видов человеческой деятельности;
5. уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
6. развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков;
7. осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного и социокультурного опыта Отечества.
8. **СОДЕРЖАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание внеурочной деятельности «Социокультурные истоки» для 6 класса общеобразовательной школы подготовлено профессором Вологодского государственного педагогического университета А. В. Камкиным.

**Слово и образ Отечества (12часов)**

Отечество – земля отцов. Россия – общая Родина-мать многих народов. Соотечественники - дети одной Родины, братья. Отечество – связь времен. Служение Отечеству как нравственный долг каждого. Место России на карте мировых цивилизаций. Необъятные просторы Отечества. Диалог культур и цивилизаций. Самобытность. Образы Отечества – единство разнообразия. Признаки единства – вера, язык, культура, образ жизни, общая история, столица, епархия земель и городов, святые и памятные места. Образы земледельца и ремесленника, князя и воина, мудреца и монаха. Святая Русь как обобщѐнный идеал земного устроения. Святая Русь – хранительница Православной веры. Цвета Родины - белый как символ чистоты и открытости помыслов, красный как символ красоты и жизнелюбия, голубой как символ устремленности к горнему миру, золотой как символ благодати Божией. Колокольный звон – слово о единении в делах и помышлениях.

**Столица, края и земли**

Стольный град Москва. Москва первопрестольная. Москва как собор земель российских. Москва - «третий Рим». Москва – слово в камне. Междуречье Волги и Оки – ядро земли Русской. Среднерусская равнина. Образы великого воина – заступника Отечества (благоверный князь Александр Невский), великого молитвенника и печальника о земле Русской (преподобный Сергий Радонежский), великого мудреца (преподобный Андрей Рублев). Владимирский образ Божией Матери. Вологодско-Белозерский край. Северная Фиваида. Образы святых нестяжателей: преподобный Кирилл Белозерский, Димитрий Прилуцкий, Нил Сорский, Павел Обнорский. Поморье. Русский Север – заповедник народной культуры. Образ северорусской триады (волость – община – приход). Образы преподобных Зосимы и Савватия Соловецких, святителя Стефана Пермского и Прокопия Праведного. Северный деревянный храм. Холмогорская резьба по кости, берестяные туеса. Лен и прялка. Кружево. Тихие протяжные песни Севера. Северное сияние. Полярная ночь. Новгородская земля. Умельцы-ремесленники, купцы-промышленники. Берестяные грамоты. Образы народовластия (вечевой колокол), мира горнего (Святая София) и мира дольнего (богатый гость Садко). Колокол – памятник тысячелетию России. Сибирь «златокипящая государева вотчина». Путь «встречь Солнцу». Образы землепроходцев и мореходов. Сибирь силы да жилы на кулак мотает, далеко бросает. Остроги. Сибирские морозы и сибирский характер. Поволжье: многоликое и разноязыкое. Волга – матушка. Казанский образ Божьей Матери. Образы земель торговых и оборотистых (Нижний, Макарьевская ярмарка), людей, Отчизне преданных (Козьма Минин) и вольницу любящих (Стенька Разин). Юг России – степи и просторы, ковыль, звонкие песни.

**Рубежи и пределы**

Границы государства. Рубежи и пределы Отечества. Образы северных рубежей. Белое море. Город Архангела Михаила. Островные монастыри. Мужество поморов и негромкие подвиги преображения. Образы западных рубежей. Смоленский край – «ожерелье» земли Русской. Смоленская крепость. Старая смоленская дорога. Смоленский образ Божьей Матери. Образы южных рубежей. Дикое поле. Один в Поле не воин. От былинных богатырей к удалому казачеству. Образы восточных пределов. Камень – Байкал-батюшка – Камчатка – Великий океан: этапы продвижения «встречь Солнцу». Огнедышащая Камчатка. Русская Америка. Легенды о запредельном - о «тридевятом царстве», «тридесятом государстве», о странах неведомых, землях незнаемых. Образы Беловодья в памяти народной.

**Слово и образ малой Родины (12 часов)**

**Город**

Семья русских городов. Не стоит город без праведника. Небесные покровители городов. Назначение города - торгово – ремесленный, оборонный, промышленный, информационный и коммуникационный центр, творец и хранитель отечественной культуры., хранитель веры. Городская среда. Кремль: крепостные укрепления, Золотые и Святые врата, символика стен и башен, общественное значение Кремля. Посад: концы и слободы, малые миры большого города. Собор: собор людей, святых и святынь, Соборная горка и «Иордань». Площади: Соборная, Торговая, Сенная, Парадная. Храмы: приходские, домовые, всеградские, обетные и др. Православная топонимия русского народа. Улица: правила застройки, названия улиц, мир улицы, соседи. Переулки и дворы, дворовое братство. Памятные места: набережная, мосты, сады, Поклонная гора и др. Города легендарные – град Китеж.

**Деревня**

Образы деревни, села, починка, погоста, Торжка, слободы, хутора. Поселения приречные, приозерные, притрактовые, водораздельные. Деревенские угодья. Древнее правило - строить и жить в ладу с природой. Планировка сельского поселения: свободная, рядовая, уличная, круговая. Всему свое место: мирскому сходу и уединению, труду и отдыху, празднику и поминкам. Деревенская околица, колодец, тропинка, проулок. Образы сельского храма и часовни. Трудовые ритмы деревни. Шумный праздник села. Тишина погоста. Мир – триединство волости – общины – прихода. Мир – «демократия малых пространств».

**Памятные и приметные места**

Гора. Горы в Библии и истории. Гора как место молитвы и духовного прозрения. Горы – памятники. Дерево. Древо жизни. Древо познания добра и зла. Образы деревьев в Библии, фольклоре, искусстве. Священные рощи. Камень. Камни – следовики. Памятные камни. Метафоры и аллегории, связанные с камнем. Родник. Легенды о родниках. Святой источник. Остров. Остров как знак иного мира. Острова мѐртвых. Остров Буян. Острова спасения. Островные монастыри. Озеро. Великие озѐра. Святое озеро. Излучина. Лука. Лукоморье.

**Слово и образ времени (11 часов)**

**Жизненный круг времени**

Век вечность. Век - жизнь. Жизненный круг. Первое семилетие: младенчество и детство. Имянаречение. Крещение – второе рождение, введение в мир духовный. Крестины – введение в мир земной. Крестные родители. Любовь и нежность близких. Колыбельные песни. Познание родного очага. Второе семилетие: отрочество. Введение в грамоту - третье рождение. Покаяние и чаша. Участие в делах семьи. Обязанности по дому. Дружба. Игры и занятия мальчиков. Игры и занятия девочек. Походы по малой Родине. Третье семилетие: юность. Удаль молодецкая и девичья скромность. Овладение трудовыми навыками. Сердечная привязанность. Сватовство. Помолвка, родительское благословение и венчание. Свадьба. Семилетия зрелости. Новая родня и новые заботы. Отцовство и материнство. Мастерство. Дела и заботы мужчины. Дела и заботы женщины. Житейский опыт и мудрость. Забота о ближнем. Пожилые и старые. Завет о почитании родителей. Хранители устоев и семейного очага. Сила духа в немощи совершается. Наказы стариков.

**Годичный круг времени**

Год и лето. Год январский – от Рождества Христова до Воздвижения Креста; центральный образ – Образ Христа – Спасителя. Год сентябрьский – от Рождества Богородицы до Успения; центральный образ – Образ Богородицы – Заступницы. Год мартовский от весны до весны, центральный образ – образ Земли – Матери. Трудовые ритмы года. Праздники. Народный месяцеслов. Зима: «умирание» природы. Рождество как символ выхода из тьмы «застывшего» мира, Рождественская ѐлка; Новый год, святки – детский характер праздников; Крещение и великое водосвятие – время духовного очищения и внутренней сосредоточенности. Весна: пробуждение природы и Масленица; распускающаяся верба; Великий пост и великое обновление; Пасха и ликование весны духовной. Лето: полнота возрождѐнной природы; молодая берѐзка; Троица и полнота жизни духовной; три Спаса как знак преображения природы и человека. Осень: угасание природы. Рождество Богородицы и Воздвижение Креста - знаки надежды на новое возрождение; Покров как символ защиты и покровительства. Всему своѐ время. У Бога живы все – дни поминовения предков. Каждому времени своя пища: будничная и праздничная, постная и скоромная, ритуальная.

**Малые круги: седмица и день**

Символика седмичного круга: воскресенье и будни, труд земной и труд души. Трудовой ритм недели. Особые седмицы: Масляная, Страстная, Светлая. День и час. День красный, чѐрный, белый, пѐстрый. Полдень и полночь. Час и мгновенье.

**Методы и приемы обучения детей с ОВЗ**

* Предоставление краткого содержания глав учебника;
* Использование маркеров для выделения важной информации;
* Предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся с ОВЗ, с пояснениями, иллюстрациями;
* Обеспечение дополнительными материалами, компенсирующими недостаточный личный опыт ученика с ОВЗ, значимый для изучения данного предмета (тексты, иллюстрации, натуральные объекты, трафареты, наглядные материалы, видео-и аудиоматериалы);
* Предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения текста;
* Маркирование уровня трудности заданий на уроке;
* Разработка и использование вспомогательных электронных ресурсов к отдельным темам и разделам учебника;
* Объяснение задания в малой группе;
* Поэтапное разъяснение заданий;
* Работа по предметно-операционным картам;
* Демонстрация образца выполнения заданий;
* Выполнение задания в парах обычный ученик-ученик с ОВЗ;
* Выполнение задания в малой группе, где ученик с ОВЗ выполняет ту часть общего задания, которая для него посильна;
* Использование листов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения;
* Предоставление дополнительного времени для работы с заданиями;
* Предоставление альтернативы объемным письменным заданиям несколько небольших сообщений;
* Применение различных форм опроса (карты, анкеты, тесты и др.)

**6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование раздела (темы)** | **Количество часов** | **Промежуточная аттестация** |
| *Раздел1.*  **Слово и образ Отечества** | 12 |  |
| *Раздел 2.*  **Слово и образ малой Родины** | 12 |  |
| *Раздел 3.*  **Слово и образ времени** | 10 | 1 |
| **Итого:** | **35** |  |

**7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Материально - техническое обеспечение по реализации программы включает в себя печатные пособия, цифровые средства обучения, технические средства обучения, учебно - практическое оборудование.

**Общее оборудование**

* 1. Медиапроектор
  2. Экран проекционный 1,6x1,6м.

1. Компьютер
2. Акустическая система к персональному компьютеру
3. Принтер

Главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия: изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы).

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомагнитофон и др.). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, http://school-collection.edu.ru/) позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса «Истоки»

**9.Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема урока** | **Основные виды учебной деятельности** | **Формы текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации/ практическая часть** |
|  | **Слово и образ Отечества** |  |  | «Отечество»  \*«Величие многонациона  льной российской культуры»  (Вводный урок) | **Вспомнить о**сновные итоги прошлого года  обучения.  **Познакомиться** с основным содержанием курса 6 класса.  **Наметить** перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятель­ности.  **Определить** основные требования к результа­там обучения и критерии успешной работы уча­щихся  мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества |  |
|  |  |  |  | «Святая Русь»  \* Культурное наследие христианской Руси. | Восприятие и анализ информации, представленной учителем. Участие в дискуссии по теме урока. Анализ текста учебника |  |
|  |  |  |  | \*«Береги землю  родимую, как мать  любимую».  . Жизнь ратными подвигами полна. | Выполнение заданий, направленных на диагностику и контроль знаний, полученных на предыдущем уроке. Восприятие и анализ информации, представленной учителем. Анализ текста учебника . |  |
|  |  |  |  | «Столица»  «Стольный град Москва» | Выполнение заданий, направленных на диагностику и контроль знаний, полученных на предыдущем уроке. Анализ текста учебника и информации, представленной учителем. Участие в дискуссии по теме урока |  |
|  |  |  |  | «Ядро земли Русской» (Золотое кольцо России)  \* Человек – творец и носитель культуры | |  | | --- | | Выполнение заданий, направленных на диагностику и контроль знаний, полученных на предыдущем уроке. Анализ текста учебника и информации, представленной учителем. | |  |
| 6-7 |  |  |  | «Северная Фиваида» | Восприятие и анализ информации, представленной учителем. Участие в дискуссии по теме урока. Анализ текста учебника |  |
| 8 |  |  |  | «Поморы.  Земля Новгородская  » | Выполнение заданий, направленных на диагностику и контроль знаний, полученных на предыдущем уроке. Восприятие и анализ информации, представленной учителем. Анализ текста учебника, православных песнопений. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради |  |
| 9-10 |  |  |  | «Поволжье. Сибирь»  \* «В труде- красота  человека».  «Плод добрых трудов славен».  «Люди труда». | Восприятие и понимание духовно- нравственных идеалов, которые объединили людей, живущих в разных  краях русской земли. |  |
| 11 |  |  |  | «Рубежи и пределы» | Формирование представления о рубежах и пределах,  восприятие духовно – нравственных идеалов русского  народа. Какую  ценность они имеют для государства?  Формирование у учащихся образа России, как дома Пресвятой Богородицы. |  |
| 12 |  |  |  | Повторительно- обобщающий урок  «Образ Отечества» | Закрепление знаний, умений, категорий раздела «Слово и образ Отечества». Обратить внимание учащихся на материальное процветание и  могущество России, связанное с духовными  устремлениями и идеалами русского народа. |  |
| 13 | **Слово и образ малой родины** |  |  | «Милая моя Родина…» | Формируется  социокультурное представление о малой родине, об образе родного края.  Обогащение духовного опыта  учащихся. Ощущение истоков своей малой  родины. |  |
| 14 |  |  |  | «Город. Семейство русских городов» | Актуализация социокультурного опыта, полученного учащимися в изучении предыдущей темы. Дети учатся работать в номинальной группе, приобретая более высокие навыки: коммуникативные,  социокультурное развитие группы. |  |
| 15 |  |  |  | «С чего начинается город?» | Учащиеся выходят на уровень целостного восприятия образа  города, его центра и окраин |  |
| 16 |  |  |  | «Духовная жизнь города» | Формируется образ города, как центра духовной жизни. Развитие  коммуникативных, управленческих  навыков учащихся. |  |
| 17 |  |  |  | «Жизнь и быт горожан» | Формируется представление, образ  социокультурного мира, внутреннего  порядка города: улиц, переулков.  Развитие идеи приоритета нравственных ценностей в организации малого пространства и его освящении. |  |
| 18 |  |  |  | «Города  легендарные» | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 19 |  |  |  | «Образы деревни» | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 20 |  |  |  | «Ритмы жизни деревни» | У учащихся формируется образное  представление о ритмах жизни деревни: трудовые будни, праздники, скорбь. Целостное  восприятие мира как  «демократии малых пространств». |  |
| 21 |  |  |  | «Памятные и приметные места. Гора.  Дерево». | Подвести учащихся к восприятию и  усвоению значимости отдельных  памятников и приметных мест  Отечества. Развитие восприятия  пространства как социокультурной  среды. Воспитание уважительного,  бережного отношения  к природе. |  |
| 22 |  |  |  | «Камень. Родник. Источник» | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 23 |  |  |  | «Остров. Озеро.  Лукоморье». | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 24 | **Слово и образ времени** |  |  | «Жизненный круг»  \* Семья- хранитель духовных ценностей. | Формирование социокультурного представления об образе времени.  Подвести учащихся к прочувствованию значимости временного  пространства.  Развитие  социокультурного опыта учащихся. Развитие мышления, умения высказывать свою точку зрения. |  |
| 25 |  |  |  | «Отрочество и юность» | Учащиеся должны выйти на восприятие, осознание и  прочувствование каждого времени:  человеческой жизни, времен года и.т. д.  Развитие  коммуникативных и управленческих  навыков. |  |
| 26 |  |  |  | «Семилетия зрелости» | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 27 |  |  |  | «Годичный круг времени» | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 28 |  |  |  | «Зима. Весна. Лето. Осень». | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 29 |  |  |  | Промежуточная аттестация. | Формируются навыки сотрудничества, умение проявлять гибкость; видеть точки зрения другого. | Защита проектов |
| 30 |  |  |  | «Всему свое время» | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 31 |  |  |  | «Малые круги жизни» | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 32 |  |  |  | \*« Роль религии в развитии культуры Культурное наследие  христианской Руси». | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 33 |  |  |  | «Культурное наследие  христианской Руси.  Культура ислама.  Иудаизм и культура.  Культурные традиции буддизма. | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 34 |  |  |  | Забота государства о сохранении духовных  ценностей.  Хранить память предков.  Твой духовный мир. | Изучение нового материала практика, закрепление |  |
| 35 |  |  |  | «Наше Отечество» | Учащиеся обобщают знания по курсу 6 класса «Слово и  образ Отечества».  Выясняют и закрепляют: в чем проявилась  самобытность России в прошлом,  настоящем? Формирование коммуникативных, управленческих,  социокультурных навыков уважительного отношения к партнерам, готовность к взаимопомощи. |  |