

# ПРОЕКТ

## «Мой родной Владивосток вчера и сегодня»

**Тип проекта:** среднесрочный, групповой, исследовательско-познавательный, творческий

**Участники проекта:** дети подготовительных групп общеразвивающей направленности ДООУ, инструктор по физической культуре, воспитатели групп, родители воспитанников

**Автор проекта:** инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад 38»  
Лосева Наталья Владимировна

## **Актуальность**

Нравственно-патриотическое воспитание – одно из приоритетных направлений нашего детского сада. Для решения задач воспитания будущего гражданина России разработана система, включающая разнообразные формы работы, пронизывающая все виды образовательной деятельности дошкольников.

Мы в своей работе неизбежно затрагивает тему нравственности и гражданского самосознания детей. Воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране, культурному прошлому своего народа, защитникам Отечества, уважительное отношение к традициям, историческим событиям - играют огромную роль в становлении личности ребенка.

С самого раннего детства необходимо прививать уважение к истории своего Отечества, к людям, защищавшим родной край в тяжёлые годы, уважение к традициям, понимание неповторимости культуры своего народа, гордость за свою Родину.

## **Проблема**

Проблема воспитания патриотизма у детей дошкольного и школьного возраста акцентируется спецификой современных условий, когда подрастающее поколение вынуждено противостоять информационным войнам, терроризму, экстремизму, поднимающему голову фашизму.

Дефицит культурно-национальной принадлежности у детей к своей стране вынуждает современных педагогов сосредоточить свои усилия в направлении формирования у подрастающего поколения позитивного отношения к славе предков, к культурному прошлому своего народа, родной земле, защитникам Отечества, к историческим событиям

И так как в детстве закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, развиваются коммуникативные способности ребенка, эта проблема наиболее остра.

## **Цель:**

Воспитание патриота своей страны, формирование нравственных ценностей у детей подготовительных групп ДООУ.

## **Задачи**

- Расширять знания о родном городе: истории возникновения, символике, достопримечательностях, защитниках отечества в годы ВОВ;
- Развивать познавательный интерес старших дошкольников к истории и культуре своего города;
- Познакомить дошкольников с документальным и художественным материалом о войне, культурными ценностями родного города;
- Развивать коммуникативные навыки и творческие способности детей, толерантность при объединении детей;
- Развивать физические качества дошкольника в соответствии с возрастными особенностями посредством участия в народных, подвижных, спортивных играх, спортивных развлечениях, квест-игре;
- Воспитывать чувство гордости и уважения к родному городу, к ветеранам войны и труженикам тыла, к памяти погибших воинов;
- Повышать педагогическую компетентность родителей по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

## **Новизна**

Новизна проекта заключается в комплексном подходе к решению поставленных задач проекта:

-Интегративный подход к организации ОД (организованные формы обучения, совместная деятельность взрослых и детей, свободная самостоятельная деятельность детей)

-Интеграции ОО в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников: «Познавательная деятельность», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое», «Физическое воспитание»;

-Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

-Совместная деятельность дошкольников, педагогов, родителей по изучению прошлого и настоящего родного города, по формированию определенных нравственных качеств.

## **Ожидаемый результат**

### **Для педагога**

- Повышение уровня педагогической компетентности, профессиональный рост;
- Систематизация и повышение качества работы с детьми по развитию их нравственно-патриотических качеств через художественные произведения и совместное творчество;
- Удовлетворённость работой.

### **Для детей**

- Появление интереса к истории Владивостока; к соблюдению традиций родного города, к истории своей семьи;
- Расширение кругозора и обогащение словарного запаса;
- Воспитание бережного отношения к народной памяти, любви к защитникам Отечества и формирование чувство гордости за свой родной город, его культуру и уважение к старшему поколению
- закрепление навыков коммуникативного общения, развитие эмоциональной отзывчивости, толерантности
- Активная совместная деятельность детей и родителей, детей и педагогов;
- Обогащение эмоциональной сферы; формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия в том числе в играх-эстафетах, игровых упражнениях спортивных досугов.

### **Для родителей**

- Осознанное отношение к проблеме патриотического воспитания детей;
- Повышение статуса семейного воспитания, укрепление значимости семьи в воспитании гражданско-патриотических чувств ребенка;
- Партнерские отношения родителей и педагогов в подготовке итоговых мероприятий проекта-квест-игре «По фронтовым дорогам...», акции «Бессмертный полк ДОУ», выставке рисунков «И снова май...»

### **Материалы и оборудование**

- Информационные сайты, сайт ДОУ;
- Энциклопедии, книги по патриотическому воспитанию, художественная литература для поддержания детского интереса;
- Иллюстрации, фотоальбомы, наборы открыток по теме проекта;
- Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Госпиталь», «Экскурсия по городу»;
- Дидактические и настольные игры «Мой город Владивосток», «Собери герб Приморского края», «Назови памятник Владивостока»;
- Фонотека- современные военные песни и песни военных лет, военные марши;
- Информационный уголок по патриотическому воспитанию дошкольников, папки- передвижки, стенд для родителей;
- Оборудование спортивного зала ДОУ.

### **Этапы реализации проекта**

### **1 этап- подготовительный**

Основными задачами на этом этапе были определение участников проекта, их роли в достижении предполагаемых результатов, беседы с родителями, планирование работы с учетом возрастных особенностей детей и составление перспективного плана для всех этапов проекта.

На этом этапе важно было заинтересовать родителей проблемой нравственно-патриотического воспитания дошкольников, заинтересовать идеей самих ребят.

№	Мероприятия или основные направления деятельности	Сроки	Участники	Ответственные
1	Изучение интереса детей для определения задач проекта устный опрос «Что я знаю о городе, его истории, людях, живущих в нем»	январь	воспитатели дети	воспитатели
2	Сбор и анализ литературы для детей и взрослых о родном городе		воспитатели	воспитатели
3	Подбор материала консультаций и рекомендаций для родительского уголка, для педагогов подготовительных групп ДОУ		воспитатели, инструктор по ф/к	воспитатели, инструктор по ф/к
4	Подбор наглядного материала: фотографий, иллюстраций о родном городе Владивостоке		родители, воспитатели	воспитатели

5	Сбор информации о тружениках тыла.
6	Подбор песен о Владивостоке
7	Подбор материала на тему «Их именами названы улицы»
8	Подбор стихов и художественных произведений о Владивостоке
9	Подбор информации к оформлению плаката «Моя семья в истории войны»

родители, воспитатели	воспитатели
родители, воспитатели	воспитатели
родители, воспитатели	воспитатели
родители, воспитатели	воспитатели
родители	родители, воспитатели

## **2 этап — основной**

№	Мероприятия или основные направления деятельности февраль	Срок	участники	ответственные
1	Беседа «Моя малая Родина»	февраль		
2	Занятие «История родного города Владивостока»		дети, воспитатели	воспитатели
3	Оформление фотоальбома «Морской город»		дети, воспитатели	воспитатели
4	Занятие с показом слайдов «Государственные символы города». Д/		дети, воспитатели	воспитатели

	игра «Символы нашего города»			
5	Аппликация «Герб города»		дети, воспитатели	воспитатели
6	Беседа «На какой улице ты живешь?» «Улицы героев в Первомайском районе г. Владивостока»		дети, воспитатели	воспитатели
7	Спортивно-познавательный досуг «День защитника Отечества»		дети, воспитатели, инструктор по ф/к	воспитатели, инструктор по ф/к
1	Посещение памятника «Стела Боевой Славы г. Владивостока»	март	дети, родители	воспитатели, родители
2	Спортивное занятие -развлечение «Путешествие в мир русских народных игр»		дети, воспитатели, инструктор по ф/к	воспитатели, инструктор по ф/к
3	Лепка «Моя родная улица»		дети, воспитатели	воспитатели
4	День игр и забав с психологическими этюдами и играми, сюжетно-ролевые игры «Госпиталь « и «Военные моряки»		дети, инструктор по физической культуре, воспитатели	воспитатели, инструктор по физической культуре
5	Рассматривание иллюстраций «Улица Светланская» с рассматриванием исторических и памятных мест нашего города,		дети, воспитатели	воспитатели

	чтение стихов о Владивостоке.
6	Рисование на тему «Там, где я люблю бывать»
7	Маршрут выходного дня «Памятные места Владивостока»- экскурсия в музей истории Дальнего Востока им. В.К.Арсеньева
1	Чтение детьми стихов о г. Владивостоке
2	Игра-занятие «Путешествие по улицам Первомайского района г. Владивостока»
3	Конструирование из строительного и бросового материала «Мосты г. Владивостока»
4	Спортивный досуг«Приключение на море»
5	Занятие «Город мой родной»
1	Беседа «Труженики города во время войны»
2	Выставка плаката «Моя семья в истории победы»

апрель

май

дети, воспитатели	воспитатели
дети, родители	воспитатели, родители
дети, воспитатели	воспитатели
дети, воспитатели	воспитатели
дети, воспитатели	воспитатели
дети, инструктор по физической культуре	воспитатели, инструктор по физической культуре
дети, воспитатели	воспитатели
дети, воспитатели	воспитатели
дети, родители, воспитатели	воспитатели



3	Заучивание стихов о войне
4	Прослушивание военных песен
5	Просмотр видеослайдов на тему «Великая Отечественная»
6	Заучивание песен о войне
7	Квест-игра «По фронтовым дорогам...»
8	Бессмертный полк по территории ДОУ
9	Выставка рисунков «И снова май...»

дети, воспитатели	воспитатели
дети, воспитатели	воспитатели
дети, родители воспитатели	воспитатели
дети, воспитатели	воспитатели
дети, инструктор по физической культуре, воспитатели	воспитатели, инструктор по физической культуре
	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Дети, родители	воспитатели

## Работа с родителями

- Анкетирование «Мои знания о прошлом и настоящем г. Владивостока»;
- Индивидуальные и групповые консультации по теме проекта, в том числе консультация инструктора по ф/к «Фольклор на занятиях по физической культуре» и «Растим патриотов»;
- Рекомендации инструктора по ф/к «Как рассказать ребенку о войне»;
- Подготовка материала к совместному с ребенком созданию плаката «Моя семья в истории войны»;
- Рекомендации педагогов для семейных походов в выходные дни в музей истории Дальнего Востока им. В.К.Арсеньева и к стеле Боевой Славы г. Владивостока;
- Партнерские отношения с педагогами ДОУ в поиске информации по теме проекта и подготовке материала и пособий для проведения спортивно-познавательных досугов и проведения квест-игры «По фронтовым дорогам»;
- Общение с педколлективом через сайт ДОУ посредством презентаций.

## 3- заключительный этап

### Итоговое мероприятие

Квест-игра на участках подготовительных групп ДОУ «По фронтовым дорогам...»;

Акция «Бессмертный полк» на территории ДОУ;

Выставка совместно с родителями рисунков на тему «И снова май...».

### **Список используемой литературы**

1. Бурмистрова И.К «Воспитание маленького гражданина»;
2. Виноградова Н.Ф. «Страна Россия»;
3. Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду»;
4. Казаков А.П. «Детям о Великой Победе»;
5. Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду»;
6. Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим»;
7. Комратова Н.Г. «Социально-нравственное воспитание детей»;
8. Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре».

### **Итоги работы**

- Создание методической копилки по теме проекта;
- Обогащение предметно- пространственной среды групп, спортивного зала и методического кабинета ДОУ ;

-Дети ознакомились с историей возникновения своего города, познакомились с его символикой. Рассматривание иллюстраций о родном городе, открыток, чтение стихов, способствовало эмоциональному восприятию информации.

Огромный интерес у детей вызвало составление из конструктора и бросового материала мостов нашего города, в процессе которого дети могли не только применить свои знания и умения, но и приобрести опыт творческого взаимодействия со сверстниками. На арт-площадках-рисование, лепка, аппликация-с большим желанием дети запечатлевали места, где любят бывать и что особенно близко и дорого.

По рекомендациям воспитателей групп проводились семейные экскурсии по памятным местам города. Был предложен маршрут выходного дня с посещением памятника-стелы боевой славы г. Владивостока и посещение музея истории Дальнего Востока им. В.К.Арсеньева, где дети и родители познакомились с героическим прошлым своего города, что способствовало воспитанию гордости за героическое прошлое своей страны и своего города.

Активное участие дети и родители приняли в создании плаката «Моя семья в истории войны».

Закреплению нравственно-патриотических чувств и развитию физических качеств детей способствовали спортивно—игровой праздник , посвященный Дню защитника Отечества, а спортивные досуги «Путешествие в мир русских народных игр» и «Приключение на море» помогали в умении не только познакомиться с традициями русского народа и традициями военных моряков, но и учили детей работать в коллективе, учили толерантности, а сюжетно-ролевые игры , «День игр и забав»-развивал и игровые умения и социальные навыки.

Итоговым мероприятием стала квест-игра «По фронтовым дорогам...», которая помогла закрепить и обобщить полученные детьми знания в ОО как «Познание», «Физическая культура» и т.д. и участие детей подготовительных групп в «Бессмертном полку ДОУ»-это дань уважения нашим предкам за счастливое детство и гордость за свою страну и свой народ. А как замечательны и разнообразны были совместные работы родителей и детей на выставке рисунков , проходящей под девизом «И снова май...»

В ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что подобные занятия, игры, продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений. Участие в проекте способствовало расширению кругозора и повышению познавательной активности детей, формированию у детей положительной направленности поведения, тесной взаимосвязи детей и их родителей, детей и педагогов ДОУ, что способствовало повышению педагогической компетентности родителей и воспитателей по нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Работая над данным проектом, мы старались формировать навыки исследовательской деятельности, развивать познавательную активность и самостоятельность, но, главное, обращаясь к историческому, культурному и военному наследию мы воспитывали патриота своей Родины.

## ***Конспект занятия «Мой город родной»***

**Программное содержание:**

1. Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится).
2. Закрепить знания детей о различных профессиях людей, работающих в городе, их названиях и роде деятельности.
3. Активизировать в речи детей слова - определение прилагательных «Владивосток – какой?», глаголов-действий, обозначающих заботу о близких людях и жителях города; обозначающих трудовые действия людей разных профессий. Упражнять в употреблении простых предложений.
4. Воспитывать любовь к родному городу, уважение к труду взрослых, бережное отношение ко всему, что окружает детей.
5. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.

### **Предварительная работа:**

1. Целевая прогулка по близлежащим улицам.
2. Беседа о названиях улиц.
3. Беседа о городском транспорте.
4. Рассмотрение иллюстраций "Памятники родного города". Обсуждение.
5. Беседа о домашних адресах. Проблемные ситуации.
6. Игра "Путешествие по родному городу".
7. Игра "Узнай, где я нахожусь".

### **Наглядный материал:**

- картинки людей разного возраста;
- фотографии с разными видами г. Владивостока
- картинки профессий повара, дворника, портнихи, врача, плотника и их трудовых инструментов;
- цветы, ваза, клубок, свисток 2-3 шт., карта города;
- иллюстрации различных видов транспорта.

**Методические приемы:** художественное слово (стихи, загадки), этюд, самомассаж, подвижная игра-поезд, беседа, дидактические игры «В городе Владивостоке жители...», «Что покажем гостям Владивостока», дидактические упражнения «Букет красивых слов», «Клубок волшебных слов», рассказы детей.

### **Ход игры-занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, в какой стране мы живем? (в России). Значит мы кто? (россияне). Послушайте песню о нашем г. Владивостоке (слушают фонограмму)

**Воспитатель:** Какими красивыми словами поэт описал наш город?

(Красивый, любимый, молодой). И мы с вами расскажем о нашем городе, - какой он?

**Дидактическая игра "Букет красивых слов"**

(У детей по одному цветку и по одной открытке с видом г. Владивостока. Каждый ребенок говорит, какой город у него на открытке, почему, и ставит свой цветок в вазу).

**Воспитатель:** Вот какой букет красивых слов мы собрали. (Собраны: наш, мой город, город Владивосток – праздничный, солнечный, зимний, ночной, спортивный, культурный, духовный, молодой, белый).

**Воспитатель:** Мы с вами часто ходим на экскурсии, бываем в разных красивых местах города. Где мы были, чем вам нравятся места города, которыми гордятся жители нашего города. Расскажите, пожалуйста.

### **Дидактическая игра «Что покажем гостям г.Владивостока?»**

(Просмотр презентации)

(Вечный огонь, цирк, Мемориал памяти, Кукольный театр, Музей и др.)

Ответы детей: Вечный Огонь – там много цветов, и днем и ночью горит огонь в память о погибших защитниках Владивостока и наших земляках...

**Воспитатель:** А как же вести себя на улицах г. Владивостока, чтобы никому не доставлять неудобств и самим было комфортно? (Двигаться по правой стороне тротуаров, разговаривать спокойно, не мусорить, если сам обращаешься к кому-либо или к тебе обращаются, пользоваться "волшебными" словами).

### **Дидактическое упражнение «Клубок волшебных слов»**

(нитку обмотать вокруг салфетки, передать другому, не повторяться).

**Воспитатель:**

Владивосток большой, на чем же люди добираются на работу, в гости, в нужную им часть города? (На автобусах, автомобилях, такси, маршрутках).

- Как вести себя в общественном транспорте? (Оплачивать проезд, не привлекать к себе внимание, говорит спокойно, уступать места пожилым людям и людям с маленькими детьми).

- А если надо переходить улицу, как мы это будем делать? (На переходе – «зебра»).

**Воспитатель:**

Вы рассказали, ребята, какой красивый наш город. Как много в нем памятников, транспорта. Но главное богатство каждой страны, каждого города – это народ, люди, которые живут там – в этой стране, в этом городе. У нас в г. Владивостоке живут (показываю на фланелеграфе).

### **Первый ребенок:**

Дедушка-дедушка.

Я это знаю,

Нет никакого сомнения тут.

Дедушку дедушкой я называю,

Но по-другому другие зовут.

Бабушка с дедом лет 40 живет,

Бабушка деда ... зовет.

Воспитатель: Скажите, как зовут ваших дедушек? (Ответы)

Сколько бы ни было разных имен,

Главное в дедушке – дедушка он!

**Второй ребенок:**

Дай бабуся поцелую.  
В волосах твоих сединку.  
Подышу на них, подую,  
Как зимою на снежинки.  
И быть может, понемножку,  
От тепла они растают.  
Как цветы, что на окошке  
Зимней ночью вырастают.

**Психогимнастика «Бабушкины руки»**

(Читаю стихотворения Н. Голя и Г. Григорьева. Дети вместе со мной сопровождают его жестами и движениями).

- Ладушки, ладушки
- Где были? У бабушки. (Хлопки в ладоши)
- А у бабушки ладони все в морщинках собраны. (Ладони вверх).
- А у бабушки ладони добрые, предобрые. (Поглаживают ладонями друг о друга).
- Все работали ладони долгими годами. (Постукивают кулачками о ладонь).
- Пахнут добрые ладони щами с пирогами. (Подносят ладони к лицу, словно принюхиваются).
- По кудрям тебя погладят добрые ладони (Имитируют поглаживание).
- И с любой бедою сладят теплые ладони (Складывают ладони, подносят их к лицу, дуют на них).
- Ладушки, ладушки
- Где были? У бабушки. (Хлопки в ладоши)

**Третий ребенок:**

Не терпит мой папа безделья и скуки,  
У папы умелые сильные руки!  
И если кому-нибудь надо помочь,  
Мой папа всегда поработать не прочь.

**Воспитатель:** И ваши папы такие же, как в этом стихотворении? Расскажите о своих папах. (Трудолюбивый, веселый, умелый, сильный, отзывчивый, работающий, денег много зарабатывает, помогает маме, бабушке и дедушке, любит своих детей).

**Четвертый ребенок:**

Прожила на свете мама.  
Уж немало лет,  
Никого дороже мамы.  
В целом мире нет.  
Пятый ребенок:  
Позже всех она ложится,  
Раньше всех – встает.  
По дому весь день хлопочет,  
Хоть и устает.  
Ты живи на свете, мама,

Много-много лет.

Никого тебя роднее в целом мире нет!

**Воспитатель:**

- Верно! Во Владивостоке живут пожилые люди – бабушки и дедушки, взрослые, ваши мамы и папы, и мамы и папы других детей города. И, конечно же, много малышей, школьников и дошколят.

**Воспитатель:** Люди – главное богатство нашего города. И чтобы всем было хорошо, жилось комфортно – надо уважать друг друга, беречь и помогать.

- Как вы, дети, заботитесь о бабушках и дедушках? (Приносим очки, газету, тапочки, включаем телевизор, гуляем с ними, помогаем на даче).

- О мамах и папах? (Не огорчаем плохим поведением, убираем сами свои вещи и игрушки, стараемся не пачкаться, моим посуду, стираем свои носовые платки, помогаем убирать квартиру).

- О малышах? (Гуляем и играем с ними, помогаем одеваться, раздеваться).

- О других людях? (Спрашиваем вежливо, пользуемся волшебными словами, в детском саду здороваемся, прощаемся, называем сотрудников детского сада по имени-отчеству).

**Воспитатель:** А кем работают твоя мама? Папа? (Обращаюсь к каждому ребенку, ответы детей). А что нужно для работы повару, врачу, строителю? Давайте поиграем в игру «Третий лишний»

**Воспитатель:** Какие вы молодцы! Одна из самых распространенных профессий в нашем городе – это профессия «моряк». Что делают моряки? (Ответы детей). Морским профессиям у нас будет посвящено отдельное занятие.

- Ребята, мы сегодня с вами говорили о прекрасном нашем городе! Почему мы его считаем прекрасным? (Ответы детей).

Город любимый...

Славу, достоинство, гордость и честь.

До поколений, за нами грядущих

Ты донеси. И спасибо, что есть

Город мой, на земле самый лучший!



## ***Золотой Рог***

Автор Халилецкий Г.Г.

Исхлестанный ветрами, утомленный,  
Но, как боец, своей победой город,  
Оставив позади простор соленый,  
Корабль спокойно снова входит в порт.  
И, словно тот, кто этот берег первым  
Открыл когда-то, выйдя к рубежу,  
Озноб волнения сдерживая нервный,  
Владивосток, я на тебя гляжу.  
А ты избегаешь на крутые склоны  
Цепочками сверкающих огней.  
И кажется, что не было соленой,  
Тревожной дали и тревожных дней;  
И кажется, что вовсе никогда мы  
Не шли в ночах бессонных сквозь пургу.  
Сияет негасимыми огнями  
Мой город на высоком берегу.

## ***Владивосток***

Автор Бальмонт К.

Люблю тебя, Владивосток!  
Тебя приветствую в весне  
За то, что море есть поток,  
Где скрыты тайны в глубине.  
За то, что здесь простор широк  
И русский говор дорог мне,  
Как сердцем брошенный намек,  
Как звонкий гуд струны к струне.  
И легкой вязью быстрых строк,  
Друзей найдя в бегущем дне,  
Я стих бросаю, как цветок -  
Восток, живи и пой в огне.

Утренняя гимнастика очень важный компонент физкультурно – оздоровительной работы с дошкольниками. Она направлена на оздоровление, укрепление, развитие физических качеств и способностей детей, закрепление двигательных навыков. Необходимость приступить после пробуждения к выполнению упражнений утренней гимнастики требует, а значит и воспитывает, волевые качества ребенка: настойчивость, дисциплинированность, упорство, самостоятельность.

В нашем детском саду созданы прекрасные условия для физического развития детей: есть просторный, хорошо оборудованный физкультурный зал, на территории детского сада большая спортивная площадка. Я, как инструктор предлагаю детям интересные формы проведения зарядки. Дети с удовольствием выполняют упражнения под музыкальное сопровождение, в игровой форме, что способствует бодрому началу дня. Профессионально подобранные физические упражнения для определенного возраста, способствуют физическому совершенствованию дошкольников. Помимо оздоровительных задач во время утренней гимнастики, мы решаем задачи нравственного воспитания, а именно формирование навыков сотрудничества и дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста.

Предлагаю Вашему вниманию зарядку, проведенную в парах.

**Используемые образовательные технологии:** здоровьесберегающие, игровые, личностно – ориентированные.

**Цель:** Способствовать укреплению здоровья и дружеских взаимоотношений между детьми.

**Задачи:**

- Создать положительный эмоциональный настрой, дать заряд бодрости.
- Развивать все группы мышц, координацию движений, чувство ритма, речевое дыхание.
- Воспитывать привычку к ежедневным физическим упражнениям.
- Развивать умение одновременно начинать и своевременно заканчивать упражнения под музыку.
- Формировать навыки сотрудничества и дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста.

Утренняя гимнастика выполняется под музыкальное сопровождение.

## ***Комплекс утренней гимнастики «Мы - моряки»***

### **1. Вводная часть.**

Построение в шеренгу по росту. Выполнение команд.

**Инструктор:** Каждый день у нас, ребята, начинается..

**Дети:** С зарядки!

**Инструктор:** И конечно, очень важно, чтоб зарядку делал...

**Дети:** Каждый! Перестроение в колонну по одному поворотом направо

Виды ходьбы и бега: обычная ходьба: по сигналу воспитателя «один-двое» дети перестраиваются в колонну по два и по одному; обычный бег: по сигналу воспитателя «один-двое» дети перестраиваются в колонну по два и по одному; ускоренная ходьба с постепенным замедлением темпа. Перестроение в колонну по два поворотом в движении и в две шеренги (напротив) поворотом на месте.

### **2. Основная часть.**

Комплекс общеразвивающих упражнений в парах

#### **1. «Моряки дружно потянулись, И друг другу улыбнулись!»**

И.п. – стоя ноги вместе, лицом друг к другу, взявшись за руки, руки вниз.

В. 1-2 – шаг назад, руки вверх дугами наружу, потянуться, вдох, 3-4 – и.п., выдох; 5-8 – то же в другую сторону.(8-10 р.)

#### **2. «Покачаемся немного, В сторону отставим ногу».**

И.п. – стоя ноги вместе, лицом друг к другу, взявшись за руки, руки вниз.

В.- 1-2 – шаг вправо (влево), ногу на носок, руки в стороны, вдох, 3-4 – и.п., выдох; 5-8 – то же в другую сторону(8-10 р.).

#### **3.«Моряки-силачи-делают зарядку».**

И.п. – стоя ноги врозь, лицом друг к другу на расстоянии шага, правая рука вперед, левая согнута перед грудью, упираясь ладонями в ладони партнера.

В.- 1-14 – поочередное сгибание – разгибание рук при небольшом взаимном сопротивлении(10 р.)

#### **4. «Наклоняемся синхронно, вправо, влево, спину ровно!».**

И.п. – стоя ноги врозь, спиной друг к другу вплотную, руки на поясе

В.- 1- наклон вправо(влево), ощущая спину товарища (10 р.)

#### **5. «А сейчас мы повернемся, и друг другу улыбнемся».**

И.п. – стоя ноги врозь, спиной друг к другу на расстоянии шага, руки к плечам.

В.- 1 – поворот вправо, правую руку вперед, коснуться ладони партнера; 2- и.п.; 3-4 – то же влево(10 р.)

#### **6. «Покрути педали вместе, А останешься на месте!».**

И.п.- лежа, напротив друг друга

В.- 1-8 – синхронно с правой ноги выполняют имитацию езды на велосипеде (10 р.)

#### **7. « Моряки-моряки-приседают дружно! Спину прямо держать нужно».**

И.п. – стоя ноги на ширине ступни, взявшись за руки, на расстоянии вытянутых рук друг от друга

В.- 1-16 – приседания; 1-16 - ходьба на месте

**8. «Ты-моряк, и я -моряк. Мы -настоящие друзья!».** И.п. – стоя ноги вместе, лицом друг к другу, руки опущены

В.- 1-2 – шаг вперед, поворот головы вправо, руки в стороны, вдох; 3-4 – дети обнимают друг друга; 5-6 – и.п.,выдох (10 р.)

### **3.Заключительная часть.**

**Упражнение психотренинга с элементами самомассажа «Дружба».**

«Дружат наши ручки, дружат наши пальчики» – дети массируют пальцы рук, растирают ладони одна об другую, добиваясь ощущения тепла; «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» - прижимают свои ладони к ладоням партнера, закрывают глаза, улыбаются и мысленно желают друг другу здоровья, счастья, радости.

Перестроение в колонну по два поворотом на месте. Движение в обход обычной ходьбой парами со словами: «Мы дружные ребята! Все мы-моряки! Пришли мы в детский сад. И каждый физкультурой заниматься очень рад!»

## **Пальчиковая гимнастика для дошколят**

### **«Рыбки в море»**

Пять миленьких рыбок

Резвились в реке, (руки прижаты друг другу ладонями, слегка округлены; выполняются плавающие движения по воздуху)

Прибило большое

Бревно на песке, (положение рук прежнее; поворачиваем их с боку на бок)

А рыбка и молвит:

"Нырять тут легко!" (положение рук прежнее, выполняются ныряющее движение в воздухе)

Вторая сказала:

"Но здесь глубоко" (качаем руками из стороны в сторону).

А третья зевала:

"Так хочется спать!" (положение рук прежнее, поворачиваем внешней стороной одной из рук).

Четвертая стала

Чуть-чуть замерзать (изображаем руками дрожь).

А пятая молвила:

"А здесь ведь - акула! (положение рук прежнее, имитируем открывающийся и закрывающийся рот акулы)

### **Наша группа**

В нашей группе все друзья (Ритмично стучат кулачками по столу,

Самый младший — это я. Разжимают пальчики поочередно

Это Маша, начиная с мизинца).

Это Саша,

Это Юра,

Это Даша.

Дружба

Дружат в нашей группе (Хлопают в ладоши.)

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим (Стучат кулачками друг об друга.)

Маленькие пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять (Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца.)

Будем снова мы считать.

Раз, два, три, четыре, пять (Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца, на др. руке.)

*Тема: Транспорт. ПДД.*

Транспорт

Автобус, троллейбус, машина, трамвай –

О них ты на улице не забывай.

В морях – корабли, ледоколы, суда,

Они очень редко заходят сюда.

(Соединение всех пальцев с большим по очереди, начиная с указательного)

Машины

По шоссе идут машины, (Крутим воображаемый руль.)

По асфальту едут шины. (Локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу.)

По дороге не беги, (Погрозили пальцем.)

Я скажу тебе: «Би-би». (Рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен – «сигналим».)

Транспорт-2.

Будем пальчики сгибать – (Загибаем пальцы начиная с мизинца)

Будем транспорт называть:

Автомобиль и вертолёт,

Трамвай, метро и самолёт.

Все пальцы мы в кулак зажали,

Все виды транспорта назвали. («Встряхиваем» ладонями)

Машины-2.

Все машины по порядку

Подъезжают на заправку: (Обеими руками «крутят руль» перед собой).

Бензовоз, мусоровоз,

С молоком молоковоз,

С хлебом свежим хлебовоз.

И тяжелый лесовоз. (Пальцами поочередно, начиная с мизинца, касаются ладошки).

Лодочка

Две ладошки прижму (Ладони лодочкой, волнообразные движения рук.)

И по морю поплыву.

Две ладошки – друзья –

Это лодочка моя.

Паруса подниму, (Поднять выпрямленные ладони вверх).

Синим морем поплыву.

А по бурным волнам (Имитация движений волн и рыбок)..

Плывут рыбки тут и там.

## Опросник для детей на тему «Мой город»

1. Как называется город, в котором ты живешь? Почему он так назван?

---

2. Какие достопримечательности ты посещал в нашем городе?

---

3. Какие музеи есть в нашем городе? Где ты был вместе с родителями?  
Что особенно запомнилось?

---

4. Какие места в нашем городе тебе нравится посещать больше всего?

---

5. Какие памятники героям Великой Отечественной войны в нашем городе ты видел? Что тебе рассказывали родители об этом герое? ях?

---

6. Кто из членов твоей семьи воевал? Что родители рассказывали о предках, прошедших войну в твоей семье?

---

---

7. Интересно ли тебе узнать больше об истории города, в котором ты родился?

---

## День игр и забав

### Основные задачи:

- Предоставить возможность фантазировать сообща в психологических играх и этюдах;
- Развивать игровые умения, умение вести игровой диалог, социальные навыки.

### Утро

Утренняя зарядка

Игра -упражнение «Если нравится тебе»

Если нравится тебе,

То делай так.

Дети совершают разнообразные движения.

Если нравится тебе,

То делай так.

Повторяют показанное движение

Если нравится тебе,

То и другим ты покажи,

Если нравится тебе

Повторяют показанное движение

То делай так.

Движения: щелчки пальцами, хлопки в ладоши, хлопки по коленям, притопы ногами.

Шуточный танец «Хлопай-топай»

Лучше танца «Хлопай-топай»

Ничего на свете нет!

Только хлопай! Только топай!

Лишь бы выдержал паркет.

Даже взрослые охотно

Стали с нами танцевать!

За такое поведение

Можно им поставить пять!

Припев:

Эх раз! Еще раз!

Детки все пустились в пляс!

Хлопай-топай! Хлопай-топай!

Нет ребят счастливей нас!

Мы танцуем «Хлопай-топай!

Утром , днем и вечером!

Лучший танец «Хлопай-топай»,

Когда делать нечего!



## День

### **Этюд «Игры с камушками»**

Дети садятся на «песок» (сед на пятки), рассматривают камешки-гальку, показывают наиболее красивые или необычные. Затем начинают с ними играть: подбрасывают вверх и ловят, поочередно и вместе ладонью и тыльной стороной кисти. То кидают их вдаль (кто дальше кинет).

### **Этюд «Капитан»**

Ребенок представляет себя капитаном, который стоит на мостике корабля и смотрит вперед. Вокруг темное небо, высокие крутые волны, свистит ветер. Но не боится капитан бури. Он чувствует себя сильным, смелым, уверенным. Он доведет свой корабль до порта назначения.

Выразительные движения: спина прямая, ноги врозь. Взгляд вперед, иногда подносит к глазам воображаемый бинокль.

### **Этюд «Мы чайки морские»**

Разновидности бега-«чайки летят к морю»-бег на носках, руки в стороны;

Бег в сочетании с движениями:

-бег на носках, руки в стороны;

-поворот переступанием на носках вправо («чайки кружат над волнами»)

-то же в другую сторону;

-бег на носках, руки в стороны, по сигналу (например, свистку) быстро принять положение «упор присев», затем продолжить бег («чайки ловят рыбу»);

-бег на носках, руки в стороны («чайки летят к берегу»);

-ходьба на носках, руки в стороны, имитируя движения крыльев птиц («чайки ходят по песку»).

## **Психологические игры**

### **Задачи:**

- развивать умение сосредотачиваться, внимание, связанное с координацией слухового и двигательного анализаторов;
- уметь при необходимости помочь товарищу, поддержать и приободрить его;
- уметь объединяться в малый коллектив, быть терпимым и уважительным друг к другу

### **«Слушай хлопки!»**

Играющие идут по кругу. Когда ребенок-ведущий хлопнет в ладоши 1 раз-дети останавливаются и принимают позу «часового у знамени»,

На 2 хлопка- поза «разведчика», на 3 хлопка- «моряк лезет по веревочной лестнице».

### **«Разведчики»**

В спортивном зале расставлены стулья в произвольном порядке. 1 ребенок-разведчик идет через зал, обходя стулья с любой стороны, а другой ребенок-«командир», запомнив дорогу, должен отряд ребят провести тем же путем. Затем разведчиком и командиром отряда становятся другие дети. Разведчик прокладывает новый путь. А командир ведет по этому пути весь отряд.

### **«Пожалуйста»**

Все участники игры вместе с ведущим становятся в круг. Ведущий показывает любые движения (шуточные, танцевальные или спортивные), а играющие их должны повторить только тогда, если ведущий к показу движения добавит слово «пожалуйста».

### **Этюд «На берегу моря»**

Дети врассыпную в зале, «плещутся в воде». Вдоволь накупавшись, выходят на берег и ложатся на прогретый солнцем песок пляжа...Закрывают глаза от яркого солнца. Раскидывают в приятной лени руки и ноги.

### На 1-ой прогулке

#### **П/и «Рыбки и акула»**

По сигналу «Акула!»- дети разбегаются по площадке, а водящий их ловит. Когда будет поймано 3-5 рыбок, выбирается новый водящий.

#### **П/и «Рыболов»**

Дети с ленточками, прикрепленными к поясу. Идут по кругу. Имитируя ладошками движения плавания рыбок. В центре –«рыболов».

Дети произносят слова:

С утра сидит на озере любитель-рыболов

Сидит мурлычет песенку, а песенка без слов...

Как песенка кончается-вся рыба расплывается..

Дети разбегаются в стороны. А «рыболов» по указанию «поймай рыбок с красными (зелеными) и т.д. хвостиками» выдергивает ленточки. Дети, оставшиеся без ленточек встают в определенном месте.

Игры со снегом или песком- «Постройка домов на улице», «Мы строим мосты».

С подгруппой детей словарная игра «Чепуха»

### После сна

#### **Сюжетно-ролевая игра «Госпиталь» и «Моряки на военном корабле»**

Постройка из строителя и бросового материала «Мосты нашего города»

Прослушивание песен о городе Владивостоке с рассматриванием открыток серии «Ночной Владивосток»

### Вечер

Вместе с воспитателем изготовление плаката «Я и мой родной город»

Фокус «Пролезь сквозь открытку»

Игра-забава «Надень кольцо», «У кого дольше прокрутится обруч и юла»

Словесная игра «В старом чулане».

## **Консультация для воспитателей подготовительных групп и родителей «Фольклорные подвижные игры в жизни дошколят»**

С повышением внимания к развитию личности ребенка, а особенно к его нравственно-патриотическим чертам, связывается возможность обновления и качественного улучшения системы дошкольного физического воспитания. Наряду с поиском современных моделей воспитания, необходимо возрождать лучшие образцы народной педагогики. Фольклор как сокровищница русского народа находит свое применение в различных разделах работы с дошкольниками: речевой, игровой, изобразительной, музыкальной. Фольклор позволяет разнообразить и процесс физического воспитания путем нахождения новых форм развития двигательной – творческой инициативы детей.

Включение фольклора в процесс физического воспитания требует выполнения отдельных условий:

1. Детям должны быть хорошо знакомы предложенные для выполнения физические упражнения: строевые, общеразвивающие, музыкально – ритмические и танцевальные, основные движения, подвижные игры. Также в соответствии с возрастными особенностями детей должен быть использован и фольклорный материал: потешки и прибаутки, загадки и сказки, считалки и скороговорки, русские народные песни и пляски.
2. Для рациональной организации двигательной активности детей необходима частая смена упражнений при многократной повторяемости каждого движения.
3. Большое значение имеет яркое и образное выполнение движений детьми.
4. Педагог должен учитывать, с одной стороны, развивающий характер учебного материала, а с другой – колорит народности при передаче образного движения посредством фольклорного материала.
5. Моторная плотность физкультурных занятий и утренней гимнастики в сочетании с фольклором может достигать 80%.

В работе дошкольных учреждений рекомендуется использовать различные типы фольклорных физкультурных занятий.

1. Двигательно – творческие, основанные на одном из видов устного народного творчества – потешках, загадках, сказках. Так, например, при выполнении ОРУ «Совушка – сова» (и.п. – основная стойка, руки на поясе: поворот головы, махи руками) можно использовать потешку:

Совушка – сова,  
Большая голова,  
На суку сидит,  
Во все стороны глядит,  
Да вдруг, как полетит.

При выполнении упражнений можно предложить детям проговаривать слова знакомых потешек. Поэтому по возможности рекомендуется подбирать несложные, ритмические потешки, в которых словами отражено или подразумевается определенное движение.

Для выполнения ОРУ «Змейка» (и.п. – сед на пятках, кисти в замок: медленно встать на колени – потянуться) можно использовать загадку:

Вьется, извивается,  
На солнце переливается,  
Как зашипит,  
Убегать всем велит.

Отгадав загадку про белку:

Быстрый, маленький зверек,  
По деревьям скок – поскок.

дети с удовольствием выполняют прыжки на одной ноге с продвижением вперед.

При проведении ОВД, можно использовать небольшие отрывки из сказок, например из русской народной сказки «Колобок».

«Колобок покатился по тропинке» – катание мячей двумя руками на расстоянии 3,5 метра. Дети машут рукой вслед «колобку»: «До свидания».

«Катится, катится колобок, а навстречу ему медведь» - ползание на ладонях и ступнях.

На таких занятиях при проведении физических упражнений можно использовать 10-15 потешек или загадок «двигательного характера». Также можно задействовать сюжет одной или двух народных сказок.

Чаще всего используются сказки о животных, например «Теремок», «Гуси – лебеди», и волшебные сказки. Возможно использование авторских сказок (С.Я. Маршак «Кошкин дом», Г.-Х. Андерсен «Снежная королева»), дополняя их потешками или загадками.

1. Сюжетные физкультурные занятия с «вкраплением», «вплетением» элементов фольклора. Эти занятия проводятся в форме «двигательного» рассказа или сказки. Так, например, в заключительной части физкультурного занятия «У бабули были гуси» можно использовать ходьбу по кругу в сочетании с речитативом:

Гусь гуляет по дорожке,  
Гусь играет на гармошке,  
И гордится гармонист:  
Я га-га-га-голосист!

На занятии могут быть использованы до 5-6 элементов фольклора, в зависимости от сюжета и задач занятия.

1. Театрализованные физкультурные занятия с использованием имитационных, мимических и пантомимических упражнений. Инсценировок и игр – драматизаций.

Имитация отличается эмоциональной насыщенностью. В ней более образно представляется определенная сторона движения. Легко, бесшумно «спрыгивают птички с ветки»; вперевалочку, широко расставляя ноги, идет «неуклюжий косолапый медведь»; весело, задорно, высоко поднимая ноги, шагает «петушок – золотой гребешок».

Во время выполнения мимических и пантомимических движений дети стараются передать путем выразительных движений мышц лица и всего тела

образ определенного персонажа или изобразить его различное «душевное» состояние.

1. Музыкально – ритмические занятия, основанные на русских народных плясках и танцах, играх и хороводах, с использованием русских песен и народных мелодий. Такие занятия рекомендуется проводить под музыкальный аккомпанемент. Например, при выполнении ходьбы на носках можно использовать пение русской народной песни «Во поле береза стояла». А под мелодию лирического танца дети выполняют ОРУ.
2. Игровые физкультурные занятия на основе русских народных подвижных игр. Такие занятия отличаются тем, что для решения задач каждой части подбираются русские народные подвижные игры и игровые упражнения с соответствующими движениями. В работе можно использовать такие игры или упражнения, как «Змейка», «Горелки», «Зайцы в лесу» и т.д.

Лучше всего проводить такие занятия, когда дети знают много народных игр, считалок и скороговорок.

1. Познавательные занятия из серии «Забочусь о своем здоровье» с использованием элементов фольклора. На таких занятиях педагоги формируют элементарные знания детей о своем здоровье, знакомят их со строением тела человека, правилами гигиены, функциями разных органов. В качестве фольклорного материала можно использовать потешки, шутки, прибаутки, загадки, пословицы и поговорки.
2. Интегрированные физ. Занятия рекомендуется проводить с целью изучения необходимого материала. Интегрирование физ. упражнений с элементами фольклора позволяет осуществить качественное и прочное усвоение знаний, умений и навыков в области физ. воспитания.

С целью повышения двигательного потенциала и интереса дошкольников к физической культуре, занятия рекомендуется повторять не более 2-3 раз с обязательным варьированием содержания и методов проведения физ. упражнений.

Также можно проводить и утреннюю гимнастику с использованием фольклорного материала. Например, «Потешки для малышей», «На лесной лужайке», «В гостях у бабушки загадушки» и др.

Таким образом хотелось отметить, что у дошкольников преобладает мотив эмоциональной привлекательности. Польза от совершаемых движений выше, если они выполняются охотно и радостно. Поэтому, физические упражнения в сочетании с фольклором в структуре занятия располагаются в определенном порядке, который обусловлен физиологическими и психологическими особенностями детского организма

Русский народ издревле славился не только уникальной и крайне интересной культурой, но и увлекательными играми как для детей, так и для взрослых. Однако, время, войны и влияние европейских соседей постепенно затмили старинные русские игры. Сейчас они начинают возрождаться и не перестают восхищать своей живостью, оригинальными идеями и заданиями, наполненными шумным весельем.

Узнав нехитрые правила русских народных игр, можно погрузиться не только в захватывающий мир детства, но и понять, как жили и отдыхали наши предки.

## **Русские народные игры и их правила**

### **Бирюльки**

Это игра известна издревле, однако, ее правила знают сейчас очень немногие. Смысл заключается в том, что берется от 60 до 100 палочек длиной 10 см. Их кладут в мешок, а затем высыпают на ровную поверхность. Палочки, высыпаясь, ложатся беспорядочно и задача игры заключается в том, что каждый по очереди убирает по одной бирюльке, стараясь не потревожить те, которые находятся рядом. Побеждает тот, у кого, после разбора всей кучи, насчитывается больше всего собранных «трофеев». Чтобы сделать игру еще интереснее, можно палочки сделать в виде лопатки, копыя или ложки. За такие бирюльки начисляется большее количество очков.

### **Золотые ворота**

Эта игра отличается большой динамичностью и рассчитана не столько на ловкость ее участников, сколько на их везение. Правила «Золотых ворот» следующие: два игрока становятся напротив друг друга и соединяют руки таким образом, чтобы получились ворота. Остальные участники берутся за руки и по очереди проходят через них. Игроки, составляющие ворота при этом напевают:

Золотые ворота

Пропускают не всегда!

Первый раз прощается,

Второй раз запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

После того, как заканчивается песня они опускают руку, и те игроки, которые попались также становятся воротами. Таким образом, постепенно уменьшается цепочка участников. Игра заканчивается в тот момент, когда все становятся «воротами».

### **Поймай рыбку**

Чтобы победить в этой игре нужно обладать хорошей реакцией и скоростью. Смысл этой забавы в том, что участники образуют круг, в центре которого стоит «вода» с веревкой и вращает ее по полу вокруг своей оси. Задача участников — подпрыгивать над веревкой. Тот игрой, который зацепится за нее, выбывает из игры.

### **Горячее место**

Эта забава прекрасно подходит для тех, кто любит играть в догонялки. Ее смысл заключается в том, что в центре площадки обозначается место, которое будет называться горячим. «Вода» должен стараться поймать участников, стремящихся попасть в это место. Тот, кого ловят, помогает «воде». Если игроку удастся достигнуть «горячего места», он может там отдыхать сколько пожелает, однако, выйдя за его пределы, вновь должен будет убежать от «воды». Игра длится до тех пор, пока не поймают всех игроков.

### **Слон**

Эта игра позволяет проверить силу и выносливость, поэтому ее больше всего любят мальчишки. Смысл игра заключается в том, что участники делятся на две равные команды. После этого, одна из них будет «слон», а другая станет на него запрыгивать. Участник первой команды подходит к стене и нагибается, упираясь в нее руками. Следующий подходит сзади и обхватывает его за талию руками, наклонив голову. Остальные игроки делают также. Получается «слон». Первый участник другой команды разбегается и старается запрыгнуть на «слона» таким образом, чтобы осталось место для других членов команды. После того, как вся команда оказалась на спине «слона», чтобы выиграть, она должна продержаться так в течение 10 секунд. После этого, команды могут поменяться местами.

### **Краски**

Это очень подвижная и веселая игра. Согласно ее правилам, нужно выбрать двух участников: «монаха» и «продавца». Другие игроки становятся в шеренгу, а продавец говорит им шепотом любой цвет. После этого, происходит следующий диалог:

Монах заходит в магазин красок и говорит продавцу:

- Я монах в синих штанах, пришел за краской. - За какой?

Монах называет цвета (например, красный). В случае, если такого цвета нет, продавец отвечает:

- Нет такой! Скачи по красной дорожке, на одной ножке, найдешь сапожки, поноси, да назад принеси!

При этом, монаху дается задание: пройтись уточкой или попрыгать на одной ноге. Если, такой цвет есть, то продавец отвечает:

- Есть такая! - Сколько стоит? - Пять рублей

После этого, монах хлопает по ладони продавца пять раз). Как только прозвучал последний хлопок, участник-«краска» вскакивает и бежит вокруг шеренги. Если монах его догоняет, то сам становится «краской», а тот, кого поймали становится на его место.

### **Гуси-лебеди**

Эта забава для тех, кто любит активные игры. Ее смысл состоит в том, что из всех участников выбирается два волка и один вожак. Все остальные становятся гусями. Вожаку нужно находиться на одной стороне площадки, а лебедям на другой. Волки стоят поодаль «в засаде». Вожак произносит следующие слова:

- Гуси-лебеди, домой!

- Зачем?

- Бегите, летите домой, стоят волки за горой!

- А чего волкам надо?

- Серых гусей щипать да косточки глотать!

Когда закончится песня, гуси должны добежать до вожака и постараться не быть пойманными волками. Те, кого поймали, выходят из игры, а остальные возвращаются обратно. Игра заканчивается тогда, когда будет пойман последний гусь.

### **Репка**

Название этой игры произошло от старинной русской сказки «Репка», поэтому ее смысл несколько похож на это произведение. Она прекрасно подходит для развития реакции и координации движений.

Правила игры таковы: все участники становятся в круг и начинают водить хоровод. В его центре находится ребенок-«репка», а за кругом «мышка». Все игроки во время хоровода напевают такую песню:

«Расти ре-понь-ка!  
Расти кре-понь-ка!  
Ни мала, ни велика,  
До мышиноного хвоста!»

Пока звучит песня, репка постепенно «растет», то есть поднимается. После окончания песни мышка должна постараться проникнуть в круг и поймать репку. Остальные участники могут ей либо мешать, либо помогать. После того, как мышка поймает репку, выбираются новые игроки.

Существует еще одна вариация этой игры.

Игроки становятся друг за другом и обхватывают руками талию предыдущего участника. Первый из игроков должен крепко держаться за ствол дерева. Игра начинается тогда, когда «дед» пытается отцепить крайнего участника от остальной команды и так, пока «репка» не будет полностью «вытянута».

**Салки**

Это одна из распространенных вариаций подвижной и физически развивающей игры. Ее участника расходятся по площадке, закрывают глаза, а руки при этом держат за спиной. Ведущий кладет одному из игроков в руку предмет на счет «раз, два, три» все открывают глаза. Руки участников при этом остаются за спиной. Тот игрок, у которого оказывается предмет говорит: «Я салка». Остальные участники должны от него убежать, прыгая на одной ноге. Тот, кого коснулся «салка» сам становится «водой». Важным условием является то, что и «салка» тоже должен прыгать на одной ноге.

**Удар по веревке**

Эта нехитрая игра поможет развить скорость реакции и хорошо повеселиться. Смысл ее заключается в том, что берется плотная веревка, которая связывается в кольцо. Все игроки становятся снаружи и берутся за него одной рукой. В центре кольца стоит «вода». Он должен успеть «засалить» одного из игроков, который затем становится на его место.

**Казаки-разбойники**

Эта старая русская забава, правила которой на зубок знают наши родители, бабушки и дедушки. Ее смысл заключается в том, что все участники делятся на две команды «казаки» и «разбойники». Казаки выбирают себе место, в котором будут обустраивать «темницу» и выбирают сторожа. Разбойники в это время разбегаются и прячутся, оставляя на своем пути стрелочки и другие подсказки. Казаки должны найти каждого разбойника и привести в темницу. С каждым пойманным игроком остается сторож, однако, другие разбойники могут помочь партнеру по команде и, схватив сторожа, освободить пленника. Игра заканчивается тогда, когда все разбойники будут пойманы.



Разбойники для того, чтобы их как можно дольше их не могли найти, вначале убегают все вместе, а затем разделяются.

По одной из версий этой игры, разбойники загадывают секретное слово-пароль, а казаки должны его узнать. Поэтому игра длится даже после поимки всех разбойников, пока не узнан пароль.

### **«Тише едешь»**

Эта шумная и веселая игра требует не только сноровки, но и находчивости. Перед началом необходимо нарисовать на земле две линии на расстоянии 5 метров друг от друга. Перед одной из линий стоит «вода», перед другой — остальные игроки. Задача участников добежать до «воды». Кто первым это сделает становится на его место. Сложность заключается в том, что «вода» периодически говорит: «Тише едешь — дальше будешь. Замри!». После этой фразы все игроки должны замереть, а цель ведущего — постараться рассмешить каждого из участников, не дотрагиваясь до него. Можно строить гримасы, пристально глядеть в глаза, рассказывать смешные истории. Если кто-то из игроков рассмеялся или улыбнулся, он возвращается обратно к линии.

### **Медвежонок**

Это очень подвижная и веселая игра. Вначале необходимо нарисовать на земле два круга. В одном из них будет находиться «берлога» с «медвежонком», а в другой — дом для остальных участников. Игроки выходят из «домика» и напевают: «Грибочки, ягодки беру. А медведь не спит и на нас рычит». После того, как они допели, медвежонок с рычанием выбегает из своей берлоги и старается догнать остальных игроков. Тот, кого поймают, сам становится медвежонком.

### **Горелки**

Эта игра была очень популярной в старину. Она прекрасно развивает внимание и скорость. Смысл ее заключается в том, что игроки в количестве 11 человек выбирают воду, а затем разбиваются на пары и образуют колонну. «Вода» становится спиной к участникам и не смотрит назад. Перед ним в двадцати метрах рисуется линия.

Участники напевают следующую песню:

«Гори-гори ясно,  
Чтобы не погасло.  
Глянь на небо:  
Птички летят,  
Колокольчики звенят!»

После ее окончания, последняя пара разъединяет руки и бежит по разные стороны от колонны к «воде». Поравнявшись с ним, они кричат: «Раз, два, не воронь, беги, как огонь!». После этого, «вода» начинает гнаться за этой парой и должен «засалить» одного из них, до того, как они добегут до линии и возьмутся за руки. Если ему это удалось, то он становится в пару с оставшимся участником, а тот, кого догнали выполняет обязанности «воды». Если догнать не удалось, то пара становится во главу колонны, а «вода» продолжает «гореть».

Эта игра отличается тем, что в нее можно играть очень долго, пока участники не устанут.

Старинные русские игры люди придумывали с заботой о своих детях, с мыслями о том, чтобы они не только весело и энергично проводили время, но и учились общаться друг с другом, узнавали цену дружбы и знали, что такое честность и взаимовыручка. Нет ничего лучше забав на свежем воздухе, которые помогают не только выбраться из знакомой духоты закрытых комнат, но и найти верных друзей, увидеть мир во всех его завораживающих красках, а также дать свободу собственной фантазии.

Современные дети считают старинными и игры, в которые с удовольствием играли мы - современные взрослые, в своем детстве. Это "Колечко", "Море волнуется", "Вышибалы", "Классики", "Резиночка" и другие.

## **Рекомендации для родителей «Как рассказать ребенку о войне»**

Мы стараемся защитить своих детей от страшной информации о происходящем за окном, но правильно ли это? Рано или поздно малыши замечают, что мама с папой чем-то расстроены, — и здесь начинаются «неудобные» вопросы.

Как рассказать ребенку о войне, чтобы не напугать его и не травмировать его пока еще не окрепшую детскую психику?

Нашему поколению, наверное, было проще понять, что такое Великая отечественная война, чем поколению наших детей. У нас были живые деды-ветераны, родные и просто знакомые, много популярных фильмов и книг о войне, рассказы о пионерах-героях, все это изучали в садиках и школах.

Но с каждым годом эта война все больше уходит в прошлое, становится историей, страницами книг и кадрами старых фильмов, а не живыми переживаниями и рассказами очевидцев. Почти ни в одной семье не осталось дедушки, который на 9 мая, надев ордена, расскажет внукам о войне, увиденной своими глазами. Или бабушки, что с гордостью покажет полуистлевшие письма с фронта и поделится, как выживали, как верили, как ждали своих с победой.

Теперь это должны делать мы, родители. Больше никто за нас не сделает. Ведь мы хотим, чтобы наши дети помнили героическую историю своей Родины.

Ребенок сам может натолкнуть родителя на разговор. У дошкольника к 6-7 годам возникает много вопросов обо всем на свете, поэтому когда-нибудь он спросит, есть ли бабушки и дедушки у мамы и папы, где они живут, как они выросли. Это подходящая ситуация для разговора о трудном детстве детей того времени, о том, что многие мамы и папы никогда не видели своих бабушек и дедушек.

О войне должны знать дети любого пола. Война — это целый период из жизни мужчин и женщин, мальчиков и девочек. Это героизм и самоотверженность дедов, отцов, сыновей и братьев, но вместе с тем — крепость духа, забота и стойкость бабушек, матерей, дочерей, сестер. Такие разговоры дают возможность рассказать об истинных образах героев, а не тех, что пропагандируют современные мультфильмы.

Ребенку нужно объяснить, что войны начинаются из-за желания правителей государств захватить чужие богатства, природные ресурсы. Говоря о войне 1941-1945 гг., можно рассказать, что фюрер Германии Адольф Гитлер захотел уничтожить целые народы только потому, что посчитал свою нацию лучше. Он хотел установить фашистский режим во всем мире и сделать остальных людей рабами, услугой своего народа. Даже в своей стране фашисты убивали людей, потому что у них была другая национальность. Многие страны не смогли

сопротивляться Германии и сдались. Наша страна была гораздо больше, чем сейчас, и называлась Советским Союзом. В Союз входило много маленьких стран, люди имели разные национальности, но относились друг к другу так, будто они — одна большая семья.

Гитлер предательски напал на Советский Союз, когда этого никто не ожидал. Люди спали в своих кроватях, но в один момент их жизнь изменилась, а для многих — оборвалась. Гитлер ожидал быструю капитуляцию, но он не догадывался, что советские люди будут до конца сражаться за свою свободу, а многие умрут за нее.

День Победы — самый великий и серьезный праздник как для России, так и для многих других стран мира. Утром 9 мая городах Росси , проходят военные парады. Ветераны Великой Отечественной войны надевают ордена и медали, устраивают торжественные шествия по улицам. Люди дарят им букеты цветов. Потом ветераны собираются вместе и вспоминают своих боевых товарищей, то, как они воевали, поют песни военных лет.

В День Победы люди возлагают к военным памятникам венки и цветы.

А вечером, когда стемнеет, начинается Салют Победы. Взлетают в небо разноцветные огни, рассыпаются на множество сверкающих искр. Люди смотрят на эту красоту и радуются. Пусть никогда больше не будет войны! Пусть всегда будет мир!

Рекомендуемая литература для чтения с детьми.  
«Брат мой в армию идет», В. Орлов; «Галина мама», С. Георгиевская; «Арбузный переулочок», В. Драгунский; «Андрейка», В. Осеева; «Стальное колечко», К. Паустовский; «Шинель», Е. Благинина; «Кукла», Г. Черкашин; «Главное войско», «Памятник солдату», «Твои защитники», Л. Кассиль; «Землянка», А. Митяев.

Детская литература подойдет для первого знакомства с образами войны. Читать книги на эту тему можно уже с трех лет. Малыш еще мал, он не поймет всех ужасов того времени, но это пока и не нужно. После пяти лет дети уже более осознанно воспринимают вопросы смерти, примеряя их на себя. Главное в такие моменты — успокоить ребенка здесь и сейчас: война уже прошла, ее уже пережили, мы живем в мирное время.

Знакомя малыша с событиями тех лет, можно также рассказать о военных профессиях. Военные занимаются важными для страны делами: управляют боевыми машинами, несут службу на границе, обучают молодых новобранцев военному ремеслу, чтобы в случае войны они могли встать на защиту Родины. Быть военным — так же почетно, как быть учителем, врачом, пожарным, полицейским. К военным специальностям также относятся профессии врача, летчика, моряка, связиста, инженера, водителя. В военное время люди этих профессий выполняют важнейшие миссии.

Откладывать разговоры на тему войны не обязательно до возраста, когда ребенок сам может спросить. Дети видят и понимают больше, чем нам кажется. Тем более не отказывайте ребенку в разговоре о войне, если он спрашивает об этом сам. Говорить о войне с дошкольником нужно простым, понятным языком.

Не надо перегружать рассказ датами, подробностями, которые ребенок просто не сможет разложить в голове по полочкам. Детям проще воспринимать информацию наглядно, когда можно посмотреть и потрогать. Поэтому говорите с ребенком, когда показываете семейный фотоальбом, читаете книгу на военную тематику.

Обязательно сделайте это:

- Поговорите о своих предках, кто воевал. Покажите его/ее фотографии, сохранившиеся вещи. Расскажите о нем, что помните сами;
  - Вместе со своим ребенком изготовьте плакат с фотографией своего родственника и принесите в детский сад для участия в акции «Бессмертный полк сада»;
  - Проведите своего ребенка в День Победы по центральной улице нашего города, обращая внимание на убранство, памятники;
  - Возложите цветы к одному из памятников и расскажите почему люди чтят память о героях, в честь кого эти памятники установлены;
- Обязательно побывайте с ребенком у стелы боевой славы г. Владивостока на улице Светланской;
- Выучите с ребенком стихотворение о Дне Победы;

И помните:

Не нужно рассказывать ребенку все и сразу. Лучше разделить разговор: об оружии поговорить в музее, о героизме- у памятника, о благодарности-создавая подарок ветерану.

## Консультация для родителей на тему "Растим патриотов"

*Хотите ли вы – не хотите ли,  
Но дело, товарищи, в том,  
Что, прежде всего вы – родители...  
(Роберт Рождественский)*

Какую цель ставят перед собой родители, воспитывая своего ребенка? Все хотят вырастить доброго, умного, трудолюбивого, отзывчивого, любящего и уважающего своих родителей человека. У которого будет счастливая семья, хорошая работа. То есть, все мы хотим вырастить патриота своей Родины. Да, именно - патриота. Вдумайтесь, что означают слова – «патриот своей Родины». Это человек, который беззаветно любит свою Родину. А Родина – это не абстрактное понятие. Родина – это, то место, где мы с вами живем, где живут наши родные и близкие люди, где нам очень дорого абсолютно все.

Задумайтесь на минуточку, почему, куда бы мы не уехали, нас всегда тянет туда, где мы родились? Тянут нас туда воспоминания о близких и дорогих – маме, папе, бабушке, дедушке, Счастливые события из нашего детства. Тянет нас к себе Родина любимая, потому что мы – патриоты.

Любить Родину – это значит любить свой родной край, свой город, свой дом, свою семью. Так как же вырастить патриота – человека, который будет любить свою Родину и, не задумываясь, встанет на ее защиту?

А начинать нужно с малого. Патриотизм воспитывается с пеленок. Сначала нужно научить малыша любить своих близких. Мать учит ребенка любить и уважать отца. Отец так же учит любить и уважать мать. И самый лучший способ здесь – личный пример. Ребенку свойственно подражать своим близким – маме и папе. Если он видит, с какой любовью и нежностью папа относится к маме, он будет относиться к ней так же. Так же он будет копировать уважительное отношение, доброту и заботу мамы к отцу.

Очень важно познакомить ребенка с историей своей семьи. Рассказать ему о том, кем были его бабушки и прабабушки, дедушки и прадедушки. Не последнюю роль тут будут играть семейные фотоальбомы. Если в семье есть люди, имеющие государственные награды, ребенку нужно непременно рассказать о них. Таким образом вы воспитываете гордость за свою семью.

Важно так же постоянное общение с ребенком. Рассказывайте ему, где и кем вы работаете. Чем занимаетесь на работе. Как это важно для вашей семьи и для других людей, для города, для страны.

Для того, чтобы человек любил свой город, он должен его знать. Необходимо рассказывать ребенку об истории города, о людях живущих и живших когда – то в нем. Замечательно, когда практикуются семейные прогулки по городу. Когда у семьи есть любимые места в городе. Рассказывайте детям о природе родного края. О парках и лесах, о животных и птицах родного края.

Любимый край, любимый город, любимая улица, любимый дом, любимый парк, любимая скамейка в парке – вот что для каждого человека означает -Родина. Любить свою Родину, гордиться ею это и значит – быть патриотом.

В воспитании этого важного качества главную роль играет семья. От вашей семьи зависит, каким вырастет ваш ребенок. А от того, каким он вырастет, зависит, какой в будущем будет наша с вами Родина. Поэтому очень важно, чтобы наши малыши выросли настоящими патриотами, любящими свой родной край, свою Родину.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени.

Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Система патриотического воспитания предусматривает формирование и развитие социально - значимых ценностей, гражданственности, и патриотизма в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях всех типов и видов».

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, родному городу и родной стране.

Наиболее сложной является работа по воспитанию любви к родному краю и родной стране. Любовь к родному городу, поселку, гордость за свою страну имеют огромное значение для развития личности ребенка. Без любви к Родине и уважения ее истории и культуры невозможно воспитать гражданина и патриота свое Родины, сформировать у детей чувство собственного достоинства, положительные качества личности.

Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они граждане России, маленькие россияне. Для этого лучше всего знакомить детей с малой родиной – местом, где они живут. Дети должны знать тот район, в котором они живут, видеть красоту тех улиц, по которым проходят каждый день. Затем нужно подводить к пониманию того, что город – часть большой страны, а дети – жители России, ее граждане. Гражданин – житель страны, который признает ее законы (правила поведения), потому что он любит свою страну.

Важно знакомить детей с государственными праздниками в доступной для них форме. Рассказывать детям о дне Российской армии, о военнослужащих охраняющих нашу Родину.

Любознательность, интерес к познанию окружающего мира позволяют детям старшего дошкольного возраста закреплять знания детей о флаге, гербе и

гимне. Дети должны знать, когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы, очень важный, торжественный и знаковый момент для каждого ребенка.

Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Именно эти чувства необходимо вызвать в процессе работы по ознакомлению детей с родным городом и родной страной. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких, даже удачных занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Знакомство дошкольника с родным городом и родной страной - процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю.

Чувство патриотизма включает в себя следующие параметры:

- чувство привязанности к местам, где человек родился и вырос;
- уважительное отношение к языку своего народа;
- заботу об интересах родины;
- гордость за социальные и культурные достижения своей страны;
- уважительное отношение к историческому прошлому своего народа, его обычаям и традициям;
- стремление посвятить свой труд на благо могущества и расцвета родины.

Формирование любого нравственного качества процесс длительный и достаточно трудоемкий. Любое нравственное качество приобретает устойчивость при сформированном мировоззрении. Целесообразно начать работу по формированию патриотизма через воспитание чувств любви ребенка к своей семье, к своему месту рождения – это и есть закладка основного базиса.



МИНУТА МОЛЧАНИЯ

ГРУППА «СОЛНЫШКИ» ВЫШЛА НА МАРШРУТКВЕСТ-ИГРЫ

ПРОЙДЕШЬ ДАЛЬШЕ ЕСЛИ ПРАВИЛЬНО ВЫПОЛНИШЬ ЗАДАНИЕ

ГРУППА «АЛЫЕ ПАРУСА» ГОТОВА ИДТИ ВПЕРЕД

РАЗОРУЖАЕМ МИННЫЙ УЧАСТОК

НАРИСУЙ ТЕХНИКУ ВРЕМЕН ВОЙНЫ

НАШ ОТРЯД НАШЕЛ ФЛАГ- МЫ МОЛОДЦЫ!

МЫ ПЕРВЫЕ СОБРАЛИСЬ НА КОМАНДНОМ ПУНКТЕ С НАЙДЕННЫМ  
ФЛАГОМ !