

Использование ИКТ при выполнении артикуляционных упражнений различных групп звуков.

Подготовила учитель-логопед:
Иванова Л.А.

Мы уверены, что физическое воспитание для дошкольников просто необходимо, и выполняем с малышами гимнастику для ручек и ножек, но почему - то забываем делать "гимнастику язычка".

Артикуляционная гимнастика для дошкольников нужна не только для преодоления речевых нарушений, она просто необходима и для профилактики. Ведь **язык** - это основная мышца органов речи (а все мышцы нуждаются в тренировке). Если занятия по артикуляционной гимнастике проводить регулярно, то ошибки в звукопроизношении могут исчезнуть намного быстрее.

На начальном этапе для развития, уточнения и совершенствования основных движений органов речи эффективна артикуляционная (речевая) гимнастика. Проводить гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Ее продолжительность 3—5 минут. Не следует предлагать детям сразу много упражнений, достаточно 2—3. При отборе материала надо учитывать степень его сложности и доступность выполнения. Проводить речевую гимнастику надо эмоционально, в игровой форме. Упражнения выполняются подгруппами или индивидуально, сидя или стоя перед зеркалом, дети должны видеть лицо педагога и свое лицо. Чтобы ребёнку было более интересно делать упражнения дома, можно вместе смотреть и выполнять презентации артикуляционной гимнастики для наглядности. Нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды.

Взрослый следит за качеством выполняемых движений: точностью и правильностью, плавностью, достаточным объемом движения, темпом выполнения, устойчивостью, хорошей переключаемостью с одного движения на другое, симметричностью, наличием лишних движений.

Отработка каждого упражнения идет в определенной последовательности: рассказ о предстоящем упражнении с использованием игровых приемов (Сказка о Веселом Язычке). Этот прием способствует появлению интереса к занятиям у детей младшего возраста;

показ взрослым упражнения;

выполнение упражнения детьми перед зеркалом;

контроль взрослого за выполнением упражнения, указание на ошибки;

выполнение упражнения без зеркала (если это возможно).

В начале работы может быть напряженность движений языка, губ.

Постепенно скованность исчезнет, и движения станут свободными и координированными.

Мною сделана подборка презентаций артикуляционных гимнастик, которые можно использовать как на подгрупповых занятиях, так и на

индивидуальных, в зависимости от поставленных задач. Применение на логопедических занятиях инновационных технологий позволяет оптимизировать педагогический процесс, способствует положительному состоянию детей и значительно повышает эффективность работы учителя-логопеда.

Используемая литература и компьютерные носители:

1. « Как проводить артикуляционную (речевую) гимнастику»
Автор В.Н. Костыгина, канд. пед. наук; Источник:
<http://www.razumniki.ru>
2. «Сказка о веселом язычке» По книге В.Н.Костыниной «Тру-ля-ля».
Артикуляционная гимнастика.
<http://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/artikulyacionnaya-gimnastika-skazka-o-yazychke>
3. «Веселый язычок»Презентация ЗенковойО.Е.
<http://logoped18.ru/logopedist/prezentatsiya-artikulyatsionnaya-gimnastika.php>
4. Комплекс артикуляционных упражнений для постановки звуков
Ш,Ж,Ч,Щ;С,З.
http://demosfen-plus.ucoz.ru/publ/material/1/artikuljacionnaja_gimnastika/12-1-0-137
5. Сказочная история для язычка «Лягушка – зелёное брюшко» для детей
3-4 лет Автор Ломакина М,Е. г.Краснодар
<http://ppt4web.ru/detskie-prezentacii/ljagushka-zeljonoe-brjushko.html>
6. «Утро с котом Мурзиком».артикуляционная гимнастика
http://detsad-kitty.ru/uploads/posts/2010-03/1269703871_cat2_600x600.jpg
<http://www.maaam.ru/registration>.