**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯИ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**

**«Сараевский многофункциональный колледж»**

**Рабочая ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)**

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (СПО), ФГОС СОО

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям),**

квалификация – бухгалтер, срок обучения 2 года 10 месяцев.

Организация-разработчик: ОГБПОУ «Сараевскийколледж »

Разработчики:

Мордовская Галина Александровна, преподаватель русского языка и литературы

# Конакова Татьяна Владимировна , заместитель главы администрации муниципального образования - Сараевский муниципальный район Рязанской области по экономическому развитию, ТЭК и ЖКХ

«Утверждаю»

Директор ОГБПОУ «Сараевский колледж»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Давыдов В.И.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

Рецензент: Начальник управления образования и молодежной политики администрации муниципального образования - Сараевский муниципальный район

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ОжерельеваВ.М.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……….4**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ………………7**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…………………….13**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……………………………………………………………………..14**
5. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО, ФГОС СОО.

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям),**

квалификация – Бухгалтер, срок обучения 2 года 10 месяцев.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:** учебная дисциплина входит в базовые общеобразовательные дисциплины общеобразовательного цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**Цели освоения ОД(**в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных ипредметных результатов обучения;

- формировать коммуникативную,языковую, лингвистическую икультуроведческую компетенции;

- способствовать формированию ОК и ПК.

**Задачи освоения ОД (**в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- формировать представления о роли языка в жизни человека, общества, государства;

- обеспечить освоение знаний о русском языке как системе, о его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования, базовых понятиях лингвистики;

- воспитать ценностное отношение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

- формировать представление о русском языке как духовной,

нравственной и культурной ценности народа;

- развивать способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

- совершенствовать умение использовать русский литературный язык во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормамиустной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- формировать умения устной и письменной коммуникации на русском языке в различных формах на различные темы, в том числе в речевых ситуациях профессиональной направленности;

- способствовать свободному использованию словарного запаса, в том числе и профессиональной лексики, в различных речевых ситуациях.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих ***результатов:***

• ***личностных*:**

− воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

− формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• ***метапредметных*:**

− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

− умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• ***предметных*:**

− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка** | **78** |
| **Аудиторная учебная нагрузка** | **78** |
| В том числе: |  |
| Уроки | **72** |
| Контрольные работы | **4** |
| Изложение с элементами сочинения | **2** |
| Промежуточная аттестация в форме экзамена |  |
|  |  |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер учебного занятия** | **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, консультации, самостоятельная работа обучающегося** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| 1 | Входной срез знаний. Контрольный диктант. | «Входной» срез знаний. Контрольный диктант. | 1 | 2 |
| 2 | Введение. Язык как развивающееся явление. | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 1 | 1 |
|  | **Раздел 1. Язык и речь.** |  |  |  |
| 3 | Тема 1.1  Язык и речь. Стили речи. Научный стиль речи. | Язык и речь. Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 1 | 2 |
| 4 | Тема 1.2  Официально-деловой стиль речи | Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | 1 | 2 |
| 5 | Тема 1.3 Публицистический стиль речи | Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности публичного выступления. | 1 | 2 |
| 6 | Тема 1.4  Художественный стиль речи | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | 1 | 2 |
| 7 | Тема 1.5  Разговорный стиль речи | Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования | 1 | 2 |
| 8,9 | Тема 1.6  Текст как произведение речи. Функционально- смысловые типы речи | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Типы речи (повествование, описание, рассуждение) | 2 | 2 |
|  | **Раздел 2. Лексика и фразеология.** |  |  |  |
| 10 | Тема 2.1.  Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. | Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. | 1 | 2 |
| 11 | Тема 2.2.  Русская лексика с точки зрения ее происхождения. | Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Архаизмы, историзмы, неологизмы. | 1 | 2 |
| 12 | Тема 2.3.  Фразеология. | Фразеология. Отличие фразеологизмов от слова. Употребление фразеологизмов в речи. | 1 | 2 |
|  | **Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.** |  |  |  |
| 13 | Тема 3.1.  Фонетика. Фонетический разбор. | Фонетика. Фонема. Фонетические процессы русского языка. Фонетическая фраза. Фонетический разбор. | 1 | 2 |
| 14 | Тема 3.2.  Орфоэпия. | Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. | 1 | 2 |
| 15 | Тема 3.3.  Правописание Ь. Правописание приставок. | Правописание мягкого знака. Правописание приставок | 1 | 2 |
| 16 | Тема 3.4.  Правописание О-Ё после шипящих и Ц. | Правописание О/Ё после шипящих и Ц | 1 | 2 |
| 17 | Тема 3.5.  Правописание чередующихся гласных | Правописание чередующихся гласных. | 2 | 2 |
| 18 | Тема 3.6.  Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | 1 | 2 |
|  | **Раздел 4. Морфемика и словообразование** |  | 4 |  |
| 19 | Тема 4.1.  Морфема. Морфемный разбор. Словообразовательный разбор | Понятие морфемы. Морфемный разбор. Словообразовательный анализ слов. | 1 | 2 |
| 20 | Контрольный диктант | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | 3 |
| 21-22 | Изложение с элементами сочинения | Изложение с элементами сочинения. | 2 | 3 |
|  | **Раздел 5. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи.** |  | 20 |  |
| 23-24 | Тема 5.1  Имя существительное. Склонение имен существительных | Морфология. Имя существительное. Склонение имен существительных. Морфологический разбор существительного. | 2 | 3 |
| 25-26 | Тема 5.2.  Имя прилагательное. Разряды прилагательных. | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Правописание прилагательных. Морфологический разбор прилагательного. | 2 | 2 |
| 27-28 | Тема 5.3.  Местоимение. Разряды местоимений. | Местоимение. Разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения | 2 | 2 |
| 29-30 | Тема 5.4.  Глагол. Грамматические категории глагола | Глагол и его формы. Грамматические категории глагола | 2 | 2 |
| 31-32 | Тема 5.5.  Правописание глаголов. Морфологический разбор глагола | Правописание глаголов. Морфологический разбор глагола. | 2 | 2 |
| 33 | Тема 5.6  Причастие. Причастный оборот | Причастие. Причастный оборот. Образование действительных страдательных причастий. | 1 | 2 |
| 34 | Тема 5.7  Деепричастие. Деепричастный оборот | Деепричастие. Деепричастный оборот. | 1 | 2 |
| 35-36 | Тема 5.8.  Имя числительное. Правописание числительных | Числительное. Правописание числительных. Разряды и правописание числительных. | 2 | 2 |
| 37 | Тема 5.9.  Наречие. Правописание наречий. Слова категории состояния. | Наречие. Грамматические признаки наречия. | 1 | 2 |
| 38 | Тема 5.10  Слова категории состояния. | Слова категории состояния | 1 | 2 |
| 39-40 | Промежуточный срез. Контрольный диктант с грамматическим заданием | Промежуточный срез. Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 2 | 2 |
|  | **Раздел 6. Морфология. Служебные части речи.** |  | 4 |  |
| 41-42 | Тема 6.1.  Предлог как часть речи. | Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов. | 2 | 2 |
| 43 | Тема 6.2.  Союз как часть речи. | Союз. Правописание союзов. | 1 | 2 |
| 44-45 | Тема 6.3.  Частица и междометие как часть речи. Правописание НЕ и НИ. | Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. | 2 | 2 |
|  | **Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.** |  | 33 |  |
| 46-47 | Тема 7.1. Словосочетание. Виды связи в словосочетаниях. | Синтаксис. Словосочетание. Строение словосочетания | 2 | 2 |
| 48 | Тема 7.2.  Способы выражения подлежащего. | Простое предложение. Способы выражения подлежащего | 1 | 2 |
| 49 | Тема 7.3  Способы выражения сказуемого. | Способы выражения сказуемого в простом предложении | 1 | 2 |
| 50 | Тема 7.4.  Односоставные предложения. | Односоставные предложения с главным членом в виде подлежащего и сказуемого | 1 | 2 |
| 51-52 | Тема 7.5.  Осложненное простое предложение. Вводные слова | Осложненное простое предложение. Вводные слова | 2 | 2 |
| 53-54 | Тема 7.6  Однородные члены предложения | Однородные члены предложения. Обособление определений, дополнений и обстоятельств. | 2 | 2 |
| 55-56 | Тема 7.7.  Обособление определений, приложений, обстоятельств. | Двусоставное и односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами | 2 | 2 |
| 57-58 | Изложение с элементами сочинения. | Изложение с элементами сочинения | 2 | 3 |
| 59-60 | Тема 7.8.  Сложное предложение. Сложносочиненное предложение | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение | 2 | 2 |
| 61-62 | Тема 7.9. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным | Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным | 2 | 2 |
| 63-64 | Тема 7.10. Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным | Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным | 2 | 2 |
| 65-66 | Тема 7.11. Сложноподчиненное предложение с придаточным обстоятельственным | Сложноподчиненное предложение с придаточным обстоятельственным | 2 | 2 |
| 67-68 | Тема 7.12.  Бессоюзные предложения | Бессоюзные предложения. Знаки препинания в бессоюзных предложениях | 2 | 2 |
| 69-70 | Тема 7.13.  Знаки препинания в сложных предложениях | Знаки препинания в сложных предложения с разными видами связи | 2 | 2 |
| 71-72 |  | Знаки препинания в сложных предложения с разными видами связи | 2 | 2 |
| 73-74 | Тема 7.14.  Прямая и косвенная речь. | Предложения с прямой и косвенной речью. | 2 | 2 |
| 75-76 | Тема 7.15.  Сложное синтаксическое целое | Сложное синтаксическое целое | 2 | 2 |
| 77-78 | Итоговый срез знаний. Контрольный диктант с грамматическим заданием. | Итоговый срез знаний. Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 2 | 2 |
| Итого | | | 78 |  |

1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению** Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Оборудование учебного кабинета

* рабочие места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* наглядные и электронные пособия;
  + - методические разработки уроков и мероприятий. Технические средства обучения:
  + компьютер
  + телевизор

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной**

**литературы**

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2019.

Дополнительные источники:

1. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2018
2. Родина И.О., Т.М. Пименова. 1000 текстов для изложений: Учебное пособие. –

М.: «Родин и К», «Издательство Астрель», 2019

**Словари и справочники**

* 1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999
  2. Сазонова И.К. Одно или два н?.: Орфографический словарь русского языка: - М.: АСТ-ПРЕСС, 1999
  3. Словарь синонимов. – Серия энциклопедия русского языка. – М.: ООО «Мир книги», 2003
  4. Словарь сочетаний. – Серия энциклопедия русского языка. – М.: ООО «Мир книги», 2003
  5. Фразеологический словарь. – Серия энциклопедия русского языка. – М.: ООО «Мир книги», 2003

**Интернет – ресурсы**

1. Образовательный портал. Педсовет. Персональный помощник педагога [Электронный ресурс]. – режим доступа: http://pedsovet.org, свободный;
2. Электронный образовательный ресурс. Открытый урок. 1 сентября. [Электронный ресурс]. – режим доступа: открытыйурок.рф, свободный;
3. Электронныйобразовательный ресурс. Социальная сеть работников образования[Электронный ресурс]. – режим доступа: http://nsportal.ru, свободный;
4. Образовательный портал. Интеллектуально-творческий потенциал России [Электронный ресурс]. – режим доступа: http://future4you.ru, свободный;
5. Образовательный портал педагога https://portalpedagoga.ru, свободный;
6. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех [Электронный ресурс]. – режим доступа:http://gramota.ru, свободный;
7. Образовательный портал Prodlenka[Электронный ресурс]. – режим доступа: https://www.prodlenka.org, свободный.
8. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ**

**ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных занятий, а также выполнения обучающимся индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.п.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты обучения | Критерии оценок | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| • ***личностные*:**  − воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;  − понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;  − осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  − формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  − способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  − готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  − способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;  • ***метапредметные*:**  − владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  − владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  − применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;  − овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  − готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  − умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  • ***предметные*:**  − сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  − сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  − владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  − владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  − владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  − сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  − сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;  − способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;  − владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;  − сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | **Оценкаустныхответов**  Устный опрос является одним из основных способов учета знанийучета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика долженпредставлять собой связное, логически последовательное сообщение наопределеннуютему,показыватьегоумениеприменятьопределения,правилав конкретныхслучаях.  1)полнотаиправильностьответа;  2)степеньосознанности, пониманияизученного;  3)языковоеоформлениеответа.  *Оценка«5»*ставится,еслистудент  1)полноизлагаетизученныйматериал,даетправильноеопределениеязыковыхпонятий;  2)обнаруживаетпониманиематериала,можетобосноватьсвоисуждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не толькопоучебнику,ноисамостоятельносоставленные;  3)излагаетматериалпоследовательноиправильносточкизрениянормлитературногоязыка.  *Оценка «4»*ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем жетребованиям,чтоидляоценки«5»,нодопускает1-2ошибки,которыесамжеисправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформленииизлагаемого.  *Оценка«3»*ставится,еслистудентобнаруживаетзнаниеипониманиеосновныхположенийданнойтемы,но  1)излагаетматериалнеполноидопускаетнеточностивопределениипонятийилиформулировкеправил;  2)неумеетдостаточноглубокоидоказательнообосноватьсвоисужденияипривестисвои примеры;  3)излагаетматериалнепоследовательноидопускаетошибкивязыковомоформленииизлагаемого.  *Оценка «2»*ставится, если студент обнаруживает незнание большей частисоответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки вформулировкеопределенийиправил,искажающиеихсмысл,беспорядочноинеуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика,которыеявляютсясерьезнымпрепятствиемкуспешномуовладениюпоследующим материалом.  *Оценка«1»*ставится,еслистудентобнаруживаетполноенезнаниеилинепониманиематериала.  Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ(когданапроверкуподготовкиученикаотводитсяопределенноевремя),ноизарассредоточенныйвовремени,тоестьзасуммуответов,данныхученикомна протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если впроцессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но иосуществляласьпроверкаегоуменияприменятьзнаниянапрактике.  **Диктантоцениваетсяоднойоценкой.**  *Оценка«5»*выставляетсязабезошибочнуюработу,атакжеприналичиивнейоднойнегрубойорфографическойилиоднойнегрубойпунктуационнойошибки.  *Оценка «4»*выставляется при наличии в диктанте двухорфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок приотсутствииорфографическихошибок.Оценка«4»можетвыставлятьсяпри3-хорфографическихошибках,еслисрединихестьоднотипные.  *Оценка «3»*выставляется за диктант, в котором допущены 4орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствииорфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также приналичии6орфографическихи6пунктуационныхошибок,еслисредитехидругихимеютсяоднотипныеинегрубыеошибки.  *Оценка «2»*выставляется за диктант, в котором допущено до  7орфографическихи7пунктуационныхошибок,или6орфографическихи8пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационныхошибок,или8орфографическихи6пунктуационныхошибок.  Прибольшемколичествеошибокдиктантоценивается*баллом«1»*.  Принекоторойвариативностиколичестваошибок,учитываемыхпривыставленииоценки за диктант, следует принимать во внимание предел,превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Такимпределомявляетсядляоценки«4»2орфографическиеошибкидляоценки  «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографическихошибок),дляоценки «2» - 7 орфографическихошибок.  **В комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта идополнительного (фонетического, лексического, орфографического,грамматического)задания, выставляются2оценкизакаждыйвидработы.  ***Грамматическоезадание***оцениваетсяотдельнойоценкой.  *Оценка«5»*ставится,еслистудентвыполнилвсезаданияверно.  *Оценка«4»*ставится,еслистудентвыполнилправильнонеменее¾задания.  *Оценка«3»*ставитсязаработу,вкоторойправильновыполненонеменееполовинызаданий.  *Оценка«2»*ставитсязаработу,вкоторойневыполненоболееполовинызаданий.  *Оценка«1»*ставится,еслистудентневыполнилниодногозадания.  Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные привыполнениидополнительныхзаданий,учитываютсяпривыведенииоценкизадиктант.  Оценкаконтрольногословарногодиктанта  *Оценка«5*ставитсязадиктант,вкоторомнетошибок.  *Оценка«4»*ставитсязадиктант,вкоторомученикдопустил1-2ошибки.  *Оценка«3»*ставитсязадиктант,вкоторомдопущено3-4ошибки.  *Оценка«2»*ставитсязадиктант,вкоторомдопущенодо7ошибок. | Устные сообщения обучающихся (доклад, реферат)  Устный опрос обучающихся:  -учитывается способность студента выражать свои мысли, свое отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения;  -учитываются речевые умения студента, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации  -аудирование  -чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство студента)  -разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее,  ознакомительно-реферативное и др.  -работа со словарями  -творческие работы студента(статья, заметка, репортаж публицистического стиля, эссе художественного стиля)  -оформление деловых бумаг(резюме, заметка, статья)  -работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование  -фронтальный опрос  -выборочный диктант с языковым разбором  -языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач  -анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления  -карточки с заданиями  -лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка  -фонетический разбор слова  -морфемный разбор слова  - орфоэпический анализ слова  -орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя  -участие в дискуссии  -речеведческий анализ текста  -составление орфографических и пунктуационных упражнений самими студентами  -пунктуационный анализ предложения  -изложение с элементами сочинения  -контрольный диктант |