

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия №18 г.Томска

Согласовано на заседании методического  
совета МАОУ гимназии №18 г.Томска  
Протокол № 1 от 25.08.2022  
Руководитель \_\_\_\_\_ В.С.Ахметшина

«Утверждаю»  
Директор МАОУ гимназии № 18  
\_\_\_\_\_ М.А.Журавецкая  
Приказ № 296 от 25.08.2022

## Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

«Мы раскрасим целый свет»

для *начального* уровня образования  
(1-4 классы)

Количество часов в неделю – 1 час  
Всего в год – 33 часа (1 класс), 34 часа (2-4 классы)

Составитель:  
Косенчук Н.Э.,  
учитель начальных классов

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (редакция от 14.07.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
- Приказ Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р)
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009
- Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 03 июня 2017г. № 1155-р)
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 (действуют с 01.01.2021, срок действия ограничен 01.01.2027)
- Санитарные правила и нормы 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 (действуют с 01.03.2021, срок действия ограничен 01.03.2027)
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ гимназии №18 г.Томска (утверждена приказом директора №296 от 25.08.2022 г.)
- Рабочая программа воспитания МАОУ гимназии №18 г. Томска (утверждена приказом директора №296 от 25.08.2022 г.)

**Цель курса:** развитие способностей художественно-образного и эмоционально-ценностного восприятия и выражение в творческих работах отношения младших школьников к окружающему миру

### **Задачи курса:**

- формирование целостной социально ориентированной картины мира в органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование универсальных учебных действий, связанных с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; создание условий для развития эстетического вкуса, умений выражать своё отношение художественными средствами; формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- расширение первоначальных представлений о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека, развитие умений художественно-эстетической деятельности (рисунков, живописи, художественное конструирование).

Воспитательный потенциал курса «Мы раскрасим целый свет» реализуется через достижение следующих целевых ориентиров:

<b>Целевые ориентиры</b>
--------------------------

<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
<p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
<b>Эстетическое воспитание</b>
<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
<p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p>
<b>Трудовое воспитание</b>
<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p>

Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
<b>Экологическое воспитание</b>
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
<b>Ценности научного познания</b>
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Содержание программы обеспечивает преемственность с программами предметов окружающий мир, технология, литературное чтение, изобразительное искусство и является продолжением и дополнением содержания образования.

Данная программа рассчитана на 33 часа (1 класс), 34 часа (2-4 классы).

## 1. Содержание курса «Мы раскрасим целый свет»

### 1 класс, 33 часа

В 1 классе внеурочная деятельность организована следующим образом:

**Формы организации:** занятия объединений художественного творчества, познавательные беседы

**Виды деятельности:** художественное творчество, познавательная

(по Григорьеву Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-020549-8.

**Образ природы и деревни** (1ч.). Знакомство с темой года. Разговор о деревне. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

**Деревья** (2 ч). Деревья разной формы. Сравнение форм деревьев. Хвойные и лиственные деревья. Наблюдение за природой. Способы получения разных оттенков зелёного и коричневого цвета гуашью или акварелью.

**Дикие животные** (2 ч). Лесные звери. Рисование разных лесных животных (по выбору) – медведя, белку, зайца, кабана.

**Домашние животные** (2ч). Рисование разных домашних животных (по выбору) – лошадь, корову, собаку, свинью.

**Домашние птицы** (1ч.). Рисование домашних птиц (по выбору) – гуся, курицу, индюка.

**Рыбы**(1ч). Речные рыбы. Знакомство с графическими материалами.

**Цветы**(2 ч). Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего плана. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок).

**Подсолнухи**(1ч). Музейный дом. Ван Гог. «Подсолнухи». Изготовление композиции с подсолнухами.

**Овощи** (2ч.). Рисование деревенского огорода (редиска, морковка, свёкла, помидоры, огурцы, капуста). Расположение растений на грядке.

**Грибы**(1 ч). Съедобные и несъедобные.

**Радуга**(1ч). Порядок расположения цветов в радуге. Смешение красок. Использование основных цветов (красный, жёлтый, синий) и белил для получения цветов радуги.

**Деревенский дом** (3ч.). Сельская архитектура. Дома из камня или из дерева. Элементы дома, украшение окон – наличники.

**Забор**(1ч). Назначение забора.

**Мост**(1ч). Виды мостов. Деревянный мост через реку. Разговор о конструкции мостов.

**Облака**(1ч). Беседа о форме облаков, их схожести с реальными фигурами. Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткани).

**Насекомые** (1 ч). Аппликация из цветной бумаги.

**Бабочки**(1ч). Разнообразие бабочек. Симметрия.

**Птицы**(1ч). Разнообразие птиц. Положение крыльев по время полёта. Изображение гнезда.

**Жители деревни** (2ч). Разговор о жителях деревни и их профессиях. Влияние профессии на одежду.

**Природа деревни** (1ч.). Разговор о природных условиях, необходимых для жизни в деревне (лес, река, поле). Изображение простого пейзажа. Цветовое решение основных пространств картины.

**Составление итоговой композиции**(2ч). Приклеивание деталей, определение плановости.

**Доработка** (2ч). Добавление или замена деталей.

**Презентация**(1ч). Составление рассказа о картине.

## 2 класс, 34 часа

Во 2 классе внеурочная деятельность организована следующим образом:

**Формы организации:** занятия объединений художественного творчества, познавательные беседы

**Виды деятельности:** художественное творчество, познавательная

(по Григорьеву Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-020549-8.

**Жилые дома**(2 ч). Частный сектор и многоквартирные дома. Определение роста человека на итоговой работе. Определение масштабов зданий.

**Здание правительства** (1 ч.). Строгое, официальное, чаще всего историческое здание. Государственный флаг.

**Школа** (1 ч). Типичные особенности здания. Пришкольная площадка.

**Детский сад** (1 ч). Особенности здания (этажность). Территория детского сада.

**Театр** (1 ч). Виды театров: кукольный, академический, оперный, драматический, театр юного зрителя, музыкальный. История театра.

**Музей** (1 ч). Музеи разной направленности. Краеведческий, исторический, зоологический, музей изобразительного искусства, музеи-квартиры писателей, музеи транспорта и др.

**Кинотеатр**(1 ч). История появления кино. Особенности здания кинотеатра (практически без окон, большие афиши, необычная современная форма).

**Кафе**(1 ч). Заведения общественного питания, полезная пища. Яркие вывески и форма здания для привлечения посетителей.

**Библиотека**(1 ч). Значение книг в нашей жизни, назначение библиотек. Особенности здания.

**Храм** (1 ч). Особенности культовой архитектуры. Храмы разных конфессий.

**Цирк**(1 ч). Здание цирка – шатер. Яркие краски. Сказочные узоры. Афиша.

**Больница**(1ч). Здание с большим количеством окон. Красный крест. Телефон «скорой помощи».

**Пожарная служба** (1ч. ). История развития пожарной части. Каланча. Современные пожарные части. Телефон пожарной службы.

**Полиция** (1 ч.). Административное здание.

**Стадион** (1 ч). Значение спорта в нашей жизни. Спортивные сооружения. Стадион, ледовая арена, бассейн, баскетбольная площадка, беговые дорожки.

**Магазины**( 2ч). Особенность торговых зданий (яркие и читабельные вывески, большие витрины). Специализированные магазины. Торговые центры. Соразмерность больших и маленьких магазинов.

**Заводы и фабрики**(1ч). Промышленная архитектура и её особенности (большие здания, высокие трубы, внешние сварочные конструкции, отсутствие окон).

**Фонтаны** (1 ч). Парковая культура. Назначение фонтанов и парков в жизни человека. Различные формы фонтанов и скамеек.

**Памятники**(1ч). Однофигурные и многофигурные памятники. Памятники историческим личностям и шуточные памятники. Постамент.

**Малые формы** (1 ч.). Разнообразие форм и стилей чугуннойковки. Атрибуты, необходимые городу, - фонари, ограды, ворота, урны.

**Знаки дорожного движения** (1 ч). Правила дорожного движения. Значение знаков дорожного движения, сигналы светофора.

**Транспорт**(1 ч). Виды городского транспорта. Легковые автомобили, мотоциклы, грузовики, общественный транспорт (автобусы, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы), специальный транспорт (пожарные машины, машины «скорой помощи», полицейские машины).

**Растения** (1 ч.). Значение растений в городской жизни. Разнообразие городских растений. Оттенки зелёного. Формы клумб.

**Жители города** (2 ч.). Разговор о профессиях городских жителей. Характер городской одежды. Изображение фигурок людей. Животные в городе.

**Разное** (2 ч). Иные городские объекты. Зоопарк, вокзал, банк, аэропорт, пляж, парк аттракционов.

**Природа** (1 ч.). Дороги и реки – основные пути города. Вид сверху. Используем разные карты, в том числе туристические.

**Компоновка** (1ч.) Расположение и приклеивание деталей. Определение планов. Наложение объектов.

**Доработка** (2 ч). Добавление или замена деталей.

**Презентация**(1ч).

### 3 класс, 34 часа

В 3 классе внеурочная деятельность организована следующим образом:

**Формы организации:** художественные выставки, фестивали, детские проекты

**Виды деятельности:** художественное творчество, познавательная

(по Григорьеву Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-020549-8.

**Образ сказочной страны** (1 ч.). Знакомство с темой года. Разговор о сказках. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

**Карта сказочной страны** (1ч.). Формы поверхности земли. Равнины, горы, озёра, океаны. Холмы и овраги.

**Сказочные царства** (1ч.). Соотнесение сказочных царств и территорий. Придумывание основы для будущей сказки.

**Замок** (2 ч). Древний замок. Сказки, в которых герои жили в замке. Примеры европейских замков. Элементы старинных замков – ворота, башни, флаги, окна, навесной мост, каменная кладка и др.

**Город** (2 ч). Волшебный город внутри или вокруг замка. Вспоминаем изумрудный город Гудвина и другие сказочные города. Рассматриваем городские здания. «Золотое кольцо России». Суздаль, Владимир, Переславль Залесский, Ростов, Кострома, Москва, Сергиев Посад.

**Деревня** (2 ч). Деревянные и каменные сельские домики. Сказочная деревня – родина многих героев.

**Мельница** (1 ч.). Значение мельницы для деревенского хозяйства. Устройство мельницы. Смотрим фотографии и изображения мельниц.

**Мосты** (1 ч). Изготовление больших и маленьких мостов.

**Сказочные народы** (1 ч.). Знакомство с разным сказочным народом – великанами, лилипутами, друидами, эльфами, гномами и др.

**Сказочные герои** (2 ч.). Герои и злодеи сказок и их характер.

**Жители сказочной страны** (2 ч). Жители сказочного царства. Король и королева, шут, придворные, жители города, рыцари, богатыри, крестьяне, путники, а также оригинальные детские персонажи.

**Войско** (1 ч.). Войско, которое охраняет сказочные замки и города. Примеры таких сказок.

**Транспорт** (1 ч). Виды транспортных средств для сказочных героев - ковер-самолет, карета, автомобили, повозки.

**Флот** (1 ч.). Создание кораблей, которые заполняют водное пространство сказочного царства.

**Сказочные животные** (2 ч). Роль животных в сказках. Реально существующие животные – заяц, волк, медведь. Несуществующие животные – летающие драконы, василиски, кентавры и др.

**Конь** (1 ч.). Конь – частый спутник главного героя.

**Сказочные растения** (2 ч.). Создание образа леса.

**Цветы** (1 ч.). Разнообразие цветов. Существующие и вымышленные цветы разного размера, формы и цвета.

**Овощи, фрукты и ягоды** (1 ч.). Овощи и фрукты как атрибут сказок. Примеры сказок, в которых овощи и фрукты играют важную роль в сюжете. Значение сельского хозяйства в жизни сказочных деревень и городов.

**Горы** (1ч). Горная местность. Картины Н.Рериха. Аппликация гор из цветной бумаги. Воздушная перспектива.

**Сказочные буквы** (1 ч.). Сказочные шрифты. Буквица – заглавная буква в начале сказки. Значение письменности в сказках. Стилизация букв, имитация сказочного шрифта.

**Указатель** (1ч). Указатель с четырьмя и более направлениями для ориентировки в королевстве. Столбовая верста.

**Воплощение замысла** (1 ч.). Общий фон для итоговой работы. Вид сверху.

**Итоговая композиция** (1ч.). Определение плановости.

**Сказочная история** (1 ч.). Составление рассказа о своём королевстве, описание его устройства, история возникновения, персонажи, противостояние добрых и злых сил, основные события, предполагаемая концовка.

**Доработка** (1 ч.). Добавление или замена деталей.

**Презентация** (1 ч.). Небольшой рассказ о своих работах.

#### 4 класс, 34 часа

В 4 классе внеурочная деятельность организована следующим образом:

**Формы организации:** художественные акции в окружающем социуме, детские проекты

**Виды деятельности:** художественное творчество, познавательная

(по Григорьеву Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-020549-8.

**Путешествие по России** (1 ч.). Знакомство с темой года. Разговор о России. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности с ножницами.

**Столица России – Москва** (2 ч.). Москва – самый крупный город России, город – герой, политический, туристический, экономический, спортивный и культурный центр страны. Архитектура Москвы.

**Санкт – Петербург** (2 ч.). Конструирование разводных мостов.

**Города – миллионеры** (1 ч.). Города – миллионеры на карте России.

**Екатеринбург** (1 ч.). Екатеринбург – столица Урала. Малахит. Разговор о минералах. Техника «монотипия».

**Казань** (1 ч.). Казань- столица республики Татарстан. Казанский кремль.

**Волгоград** (1 ч.). Волгоград (Сталинград) – город – герой.

**Арктика. Ледяная зона** (1 ч.). Особенности природной зоны. Северное сияние, арктические экспедиции, животные Арктики.

**Тундра** (1 ч.). Особенности природной зоны. Животные и растения тундры.

**Зона лесов** (2 ч.). Животные и растения зоны лесов. Разнообразие зелёного цвета.

**Зона степей** (1 ч.). Значение зоны степей в растениеводстве. Урожай степей.

**Зона пустынь** (1 ч.). Особенности природной зоны. Растения и животные пустыни.

**Субтропики** (1 ч.). Особенности природной зоны. Животные и растения субтропиков.

**Дальний Восток** (1 ч.). Действующие вулканы и гейзеры. Уссурийская тайга. Животные, занесённые в Красную книгу.

**Твой край** (1 ч.). Природа и культура Томской области.

**Народные инструменты** (1 ч.). Разные народные инструменты – балалайка, гусли, свирель, бубен, ложки и др.

**Архитектура** (2 ч.). Архитектура России. Три разных направления в архитектуре России – белокаменные церкви и крепости (Великий Новгород), деревянное зодчество (Томск), современный хай-тек (Москва – Сити).

**Народные промыслы** (2 ч.). Городец, Гжель, Хохлома и др. Матрёшка.

**Космос** (1 ч.). Россия – одна из ведущих стран по освоению космоса.

**Спорт** (1 ч.). Фигурное катание, биатлон, хоккей, спортивная и художественная гимнастика, лёгкая атлетика, синхронное плавание, единоборства. Фигура человека.

**Русская кухня** (1 ч.). Особенности национальной кухни – калачи, пироги, квас, чай из самовара, каша, щи, каравай, квашеная капуста варенье, соленья. Разговор о кулинарных традициях и блюдах.

**Транспорт** (1 ч.). Разговор о транспортной карте страны.

**Карта России** (2 ч.). Силуэт границ Российской Федерации на бумаге.

**Составление итоговой композиции** (2 ч.). Определение плановости.

**Доработка** (1 ч.). Добавление или замена деталей.

**Презентация** (2 ч.). Небольшой рассказ о своей работе.

## 2. Планируемые результаты освоения курса «Мы раскрасим целый свет»



## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Занятия способствуют пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества .

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком . Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы . Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности . Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности . Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе .

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования)

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и
- продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет .

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;  
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;  
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;  
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;  
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### 3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;  
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;  
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;  
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы, и возможность использования по этой теме ЭОР**

**1 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЭОР</b>
1	Образ природы и деревни	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
2	Деревья	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
3	Дикие животные	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
4	Домашние животные	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
5	Домашние птицы	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
6	Рыбы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
7	Цветы	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
8	Подсолнухи	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
9	Овощи	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
10	Грибы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
11	Радуга	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
12	Деревенский дом	3	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
13	Забор	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
14	Мост	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
15	Облака	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
16	Насекомые	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
17	Бабочки	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
18	Птицы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
19	Жители деревни	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
20	Природа деревни	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
21	Составление итоговой композиции	2	
22	Доработка	2	
23	Презентация	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>33 часа</b>	

**2 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЭОР</b>
1	Жилые дома	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
2	Здание правительства	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
3	Школа	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
4	Школа	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
5	Детский сад	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
6	Театр	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
7	Музей	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
8	Кинотеатр	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
9	Кафе	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
10	Библиотека	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
11	Храм	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
12	Цирк	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
13	Больница	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
14	Пожарная служба	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
15	Полиция	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>

16	Стадион	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
17	Магазины	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
18	Заводы и фабрики	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
19	Фонтаны	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
20	Памятники	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
21	Малые формы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
22	Знаки дорожного движения	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
23	Транспорт	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
24	Растения	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
25	Жители города	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
26	Разное	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
27	Природа	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
28	Компоновка	1	
29	Доработка	2	
30	Презентация	1	
	ИТОГО	34 часа	

### 3 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	ЭОР
1	Образ сказочной страны	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
2	Карта сказочной страны	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
3	Сказочные царства	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
4	Замок	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
5	Город	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
6	Деревня	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
7	Мельница	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
8	Мосты	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
9	Сказочные народы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
10	Сказочные герои	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
11	Жители сказочной страны	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
12	Войско	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
13	Транспорт	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
14	Флот	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
15	Сказочные животные	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
16	Конь	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
17	Сказочные растения	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
18	Цветы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
19	Овощи, фрукты и ягоды	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
20	Горы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
21	Сказочные буквы	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
22	Указатель	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
23	Воплощение замысла	1	
24	Итоговая композиция	1	
25	Сказочная история	1	
26	Доработка	1	
27	Презентация	1	

	ИТОГО	34 часа	
--	-------	---------	--

#### 4 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	ЭОР
1	Путешествие по России	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
2	Столица России – Москва	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
3	Санкт-Петербург	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
4	Города - миллионеры	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
5	Екатеринбург	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
6	Казань	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
7	Волгоград	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
8	Арктика. Ледяная зона	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
9	Тундра	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
10	Зона лесов	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
11	Зона степей	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
12	Зона пустынь	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
13	Субтропики	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
14	Дальний Восток	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
15	Твой край	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
16	Народные инструменты	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
17	Архитектура	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
18	Народные промыслы	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
19	Космос	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
20	Спорт	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
21	Русская кухня	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
22	Транспорт	1	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
23	Карта России	2	<a href="https://akbooks.ru/">https://akbooks.ru/</a>
24	Составление итоговой композиции	1	
25	Доработка	1	
26	Презентация	2	
	ИТОГО	34 часа	

## Приложение

### Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса

*Используемые учебники системы «Перспективная начальная школа»*

1. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1-4 классы. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир. 1-4 классы. – М.: Академкнига/Учебник.
3. Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. 1-4 классы. – М.: Академкнига/Учебник.
4. Рагозина Т.М. Технология. 1-4 классы. – М.: Академкнига/Учебник.
5. Программа курса «Мы раскрасим целый свет», А.В.Предит. Сборник программ курсов внеурочной деятельности. 1- 4кл.: - в 3ч. Ч.1/под ред.проф.Р.Г.Чураковой. М.: - Академкнига/Учебник, 2017. – 112с.

*Учебное оборудование:*

*Простейшие инструменты:* ножницы школьные со скругленными концами, нож канцелярский макетный с металлической направляющей лезвия, линейка пластмассовая или металлическая 25 - 30 см, дощечка для лепки, кисти, дощечка для выполнения работ с ножом (вырезание паспарту)









