**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Садовая средняя общеобразовательная школа»**

**Третьяковского района Алтайского края**

**методическая работа по теме:**

***«Организация проблемных ситуаций***

***на уроках русского языка»***

Составитель: Колпачёва Ирина Витальевна ,

учитель начальных классов

2022г*.*

*Доводы, до которых человек додумался сам, убеждают больше, чем те, которые пришли в голову другим*

***Луи Паскаль***

Сегодня обществу нужен не только человек, который много знает и умеет, но прежде всего человек, который умеет думать. Когда же человек начинает "думать"?

В середине 50-х годов С.Л. Рубинштейн в своем классическом труде "О мышлении и путях его исследования" сделал следующий вывод: "*Процесс мышления берет свое начало* *в проблемной ситуации*"

В проблемной ситуации С.Л. Рубинштейн выделил *три основных признака:*

* неизвестное
* противоречие ,
* потребность*.*

Психолог А.М. Матюшкин отмечает: "Проблемной называется ситуация, возникающая в процессе выполнения практического... или теоретического действия при расхождении (несоответствии) требуемого и известного знания, способа или действия..." Проблемная ситуация носит объективно - субъективный характер, это логическая и психологическая ситуация.

Главным элементом проблемной ситуации А.М. Матюшкин, вслед за С.Л. Рубинштейном, считает *неизвестное*, новое, то, что должно быть открыто для правильного выполнения задания, для выполнения нужного действия.

М.И. Махмутов писал: "Под проблемными ситуациями имеются в виду такие учебные ситуации затруднения, которые возникают в моменты, когда учащийся принимает задачу, пытается ее решить, но чувствует недостаточность прежних знаний. Эти ситуации вызывают активную мыслительную деятельность учащегося, направленную на преодоление затруднения, т.е. на приобретение новых знаний, умений, навыков".

"Ситуация познавательного затруднения, вовлекающая учащихся в самостоятельное познание элементов новой темы, носит название проблемной ситуации," - считает Ю.К. Бабанский.

Однако многие ученые, определяя это понятие, обращают внимание не только на затруднение - в качестве основного звена проблемной ситуации они выделяют *противоречие* (Д.В. Вилькеев, Б.Г. Зильберман, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов и др.).

Итак, ***проблемная ситуация*** - это такая ситуация, при которой субъект хочет решить какие-то трудные для себя задачи, но ему не хватает данных и он должен сам их искать. [Проблемная ситуация](javascript:void(0);) характеризует определенное психологическое состояние обучающегося, возникающее в процессе

выполнения задания, для которого нет готовых средств и которое требует усвоения новых знаний о предмете, способах или условиях его выполнения.

Поэтому проблемной можно назвать ту ситуацию, когда обучающийся не может объяснить для себя объективно возникающее противоречие, не может дать ответов на объективно возникающие вопросы, поскольку ни имеющиеся знания, ни содержащаяся в проблемной ситуации информация не содержат на них ответов и не содержат методов их нахождения.

В современной теории проблемного обучения выделяется ***десять дидактических способов создания проблемных ситуаций***:

1. Побуждение обучающихся к теоретическому объяснению явлений, фактов, внешнего несоответствия между ними.

2. Использование ситуаций, возникающих при выполнении учащимися учебных задач, а также в процессе их обычной жизнедеятельности, то есть тех проблемных ситуаций, которые возникают на практике.

3. Поиск новых путей практического применения обучающимися того ли иного изучаемого явления, факта, элемента знаний, навыка или умения.

4. Побуждение обучающихся к анализу фактов и явлений действительности, порождающих противоречия между житейскими (бытовыми) представлениями и научными понятиями о них.

5. Выдвижение предположений (гипотез), формулировка выводов и их опытная проверка.

6. Побуждение обучающихся к сравнению, сопоставлению и противопоставлению фактов, явлений, теорий, порождающих проблемные ситуации.

7. Побуждение обучающихся к предварительному обобщению новых фактов на основе имеющихся знаний, что способствует иллюстрации недостаточности последних для объяснения всех особенностей обобщаемых фактов.

8. Ознакомление обучающихся с фактами, приведшими в истории науки к постановке научных проблем.

9. Организация межпредметных связей с целью расширить диапазон возможных проблемных ситуаций.

10. Варьирование, переформулировка задач и вопросов.

Для достижения максимальной эффективности учебного процесса постановка проблемных задач должна осуществляться с учетом основных логических и

***дидактических правил***:

* Проблемные ситуации обязательно должны содержать посильное познавательное затруднение. Решение задачи, не содержащей познавательного затруднения, способствует только репродуктивному мышлению и не позволяет достигать целей, которые ставит перед собой проблемное обучение. С другой стороны, проблемная ситуация, имеющая чрезмерную для учеников сложность, не имеет

существенных положительных последствий для их развития, в перспек тиве снижает их самостоятельность и приводит к демотивации обучающихся.

* Хотя проблемная ситуация и имеет абстрактную ценность - для развития творческих способностей обучающихся, но наилучшим вариантом является совмещение с материальным развитием: усвоением новых знаний, умений, навыков. С одной стороны, это служит непосредственно образовательным целям, а с другой стороны и благоприятствует мотивации обучающихся, которые осознают, что их усилия в итоге получили определенное выражение, более осязаемое, нежели повышение творческого потенциала.
* Проблемная ситуация должна вызывать интерес обучающихся своей необычностью, неожиданностью, нестандартностью. Такие положительные эмоции, как удивление, интерес служат благоприятным подспорьем для обучения. Одним из самых доступных и действенных методов достижения этого эффекта служит максимальное акцентирование противоречий: как действительных, так и кажущихся или даже специально организованных преподавателем с целью большей эффектности проблемной ситуации.

Всегда ли обучающийся сам выходит из создавшегося познавательного затруднения? Как показывает практика, ***из проблемной ситуации может быть 4 выхода:***

* Учитель сам ставит и решает проблему;
* Учитель сам ставит и решает проблему, привлекая обучающихся к формулировке проблемы, выдвижению предположений, доказательству гипотезы и проверке решения;
* Обучающиеся самостоятельно ставят и решают проблему, но с участием и (частичной или полной) помощью учителя;
* Обучающиеся самостоятельно ставят проблему и решают ее без помощи учителя (но, как правило, под его руководством).

Итак, ***основная цель*** создания проблемных ситуаций заключается в осознании и разрешении этих ситуаций в ходе совместной деятельности обучающихся и учителя, при оптимальной самостоятельности учеников и под общим направляющим руководством учителя, а так же в овладении учащимися в процессе такой деятельности знаниями и общими принципами решения проблемных задач.

**Основными условиями использования проблемных ситуаций являются:**

Со стороны *обучающихся:*

* новая тема («открытие» новых знаний);
* умение учащихся использовать ранее усвоенные знания и переносить их в новую ситуацию;

умение определить область «незнания» в новой задаче;

* активная поисковая деятельность.

Со стороны *учителя*:

* умение планировать, создавать на уроке проблемные ситуации и управлять этим процессом;
* формулировать возникшую проблемную ситуацию путем указания обучающимся на причины невыполнения поставленного практического учебного задания или невозможности объяснить им те или иные продемонстрированные факты.

**Приёмы создания проблемной ситуации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип проблемной ситуации | Тип противоречия | Приёмы создания проблемной ситуации |
| С удивлением | Между двумя (или более) фактами | Одновременно предъявить противоречивые факты, теории |
| Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим действием |
| Между житейским представлением учеников и научным фактом | а) обнажить житейское представление учеников вопросом или практическим заданием с “ловушкой”;  б) предъявить научный факт сообщением, экспериментом, презентацией |
| С затруднением | Между необходимостью и невозможностью выполнить задание учителя | Дать практическое задание, не выполнимое вообще |
| Дать практическое задание, не сходное с предыдущим |
| а) дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущим;  б) доказать, что задание учениками не выполнено |

На уроках русского языка я часто использую проблемную ситуацию со столкновением мнений учащихся. Например, прошу учеников написать

слова на новое правило. При отсутствии знаний по новой теме задание, как правило, вызывает разные мнения учеников. В этот момент и возникает

проблемная ситуация с удивлением. Далее организую с классом побуждающий диалог.

**Тема "Согласные звуки [л], [л'], [м], [м']".** -Послушайте стихотворения, которые я вам приготовила. Определите, какие звуки произносятся чаще?

Клюв большой у пеликана.  
Ловит им лягушек он.  
Пеликан — ты удалец,  
Пеликан- ты молодец.  
-Чаще слышатся звуки [л], [л']

Мама моет Мишу с мылом:

Масло, мел, фломастер смыла,

Мусс, мороженое, мак,

Мишу не найдёт никак…

-Чаще слышатся звуки [м], [м'].

- Так какая тема сегодняшнего урока?   
- Согласные звуки [л], [л'], [м], [м'].

**Тема «Повторяем гласные звуки и буквы»**

На доске запись букв:

В Б Я М Ж У Т С О Х К Е Ш Н И

- Прочитаем буквы.

- Назовите каждую третью букву (Я,У,О,Е,И)

- Как вы думаете, какова тема сегодняшнего урока?

-Гласные буквы и их звуки.

**Тема *«*Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных»**

-Запишите имена существительные [рож],[кирпич],[камыш] в соответствии с правилами орфографии русского языка (практическое задание в группах).

Дети предъявляют выполненное задание на карточках, допускают ошибки (возможные варианты записи слов: рож, кирпичь, камыш и др.)

-Проверим, как выполнено задание.

-Слова рожь, кирпич, камыш написаны по-разному- с мягким знаком и без мягкого знака.

-Задание было одно?

-Одно.

-А вы как его выполнили?

-По-разному.

-Почему так получилось?

- Чего мы ещё не знаем?

-Правило написания буквы мягкий знак после шипящих у имён существительных.

-Какая будет сегодня тема урока?

-Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных.

**Тема «Род имён существительных»**

-Выпишите из словаря слова по теме «Растения»: картофель, малина, смородина, морковь, капуста, яблоня, огурец, помидор, горох.

- Распределите их на две группы (сад, огород)

- Замените эти слова на более короткие ОН и ОНА.

- Запишите следующие слова: слово, имя, ружьё, небо.

-Можно ли эти слова соотнести со словами ОН и ОНА?

-Какой вывод можно сделать? (Существует ещё одна группа слов)

- Замените эти слова местоимением (ОНО).

-Подберите слово к этой группе. (Дети выводят правило, а затем сравнивают по учебнику).

**Тема «Спряжение глаголов»**

-Что общего в словах: пойма..шь, сдела..шь, испорт..шь, кле..шь?

-Глаголы 2 лица, ед. числа, безударные гл. окончания).

- Попробуйте определить какие гласные пропущены?

После вариантов предложенных детьми пишу окончания.

- Какой вопрос возникает?

-Почему в одних глаголах 2 лица, ед. числа пишется гласная –е, а в других – и?.

**Тема «Непроизносимые согласные в корне слова»**

Учитель одновременно предъявляет классу противоречивые факты, научные теории или взаимоисключающие точки зрения.

Дети читают вслух слова: место, поместить, местность, местный. Тем самым учитель одновременно предъявляет два противоречия в одних словах «т» произносится, в других нет.

-Что вы можете сказать об этих словах?

-Что интересного заметили? (Побуждение к сознанию противоречия).

-Какой возникает вопрос? (Побуждение к формированию проблемы).

-Почему в некоторых словах «т» не произносится?

-Тема нашего урока? («Непроизносимые согласные в корне слова»).

**Тема «Неопределенная форма глагола»**

На доске слова: шьют, летает, думали, колет, плыть.

Учитель: Определите число и лицо глаголов.

Последнее слово вызывает недоумение учеников, так как задание невыполнимо.

**Тема «Слова, которые обозначают действие предмета»**

На доске записаны имена существительные и глаголы: девочка, рисует, бежал, заяц, журавли, прилетят. Дети группируют слова. В один столбик записываю слова, которые отвечают на вопрос кто?, что? Во второй столбик – все остальные слова. Далее детям предлагаю задать вопросы к словам второго столбика и объяснить, что обозначают эти слова? Если возникает

трудность, можно предложить соотнести слова – предметы с подходящими словами, обозначающими действие.

**Тема «Глаголы-исключения»**

-Какую тему мы проходили на прошлом уроке?

- Спряжение глаголов.

-Поупражняемся в определении спряжения глаголов... (Обучающиеся легко выполняют ряд заданий, применяя известное правило.

(Далее - шаг 1.)

-А теперь определите спряжение глаголов "смотреть" и "стелить".

-Смотреть - глагол первого спряжения, стелить - глагол второго спряжения.

(Далее - шаг 2.)

-Давайте проверим. Я проспрягала эти глаголы на

доске.

-Что вы замечаете?

- Смотреть - глагол второго спряжения, а стелить - первого.

-Итак, что вы хотели сделать? Какое правило применили?

- Получилось выполнить задание? (Побуждение к осознанию противоречия.) -Значит, что это за глаголы?

-Какой будет тема урока? (Побуждение к формулированию проблемы.)   
- Глаголы-исключения.

**Тема «Наречие»**

**Приём** выполняется в два шага. Сначала учитель выявляет представление обучающихся с помощью вопроса или практического задания "на ошибку". Затем предъявляет научный факт в виде сообщения, эксперимента или наглядной информации.  
На доске два столбика слов. Первый столбик: резкий, гладкий, лёгкий. Второй столбик: резко, гладко, легко.

*Учитель.* Что вы можете о них сказать? (Это родственные слова. В первом столбике прилагательные, во втором – наречие.)

Учитель: Разберите по составу слова каждого столбика. (Ученик у доски производит разбор слова по составу, выделяет окончание -о в словах второго столбика).Шаг 1

*Учитель.* Проверим. Слова второго столбика – наречие. Вспомните, что такое наречие? (Неизменяемая часть слова).

Учитель: Но тогда у наречий чего не может быть? (Окончания) (Шаг 2)

*Учитель.* Итак, что вы сначала думали по поводу о? А что оказалось потом? (Побуждение к осознанию наречия).

*Учитель.* Значит, какой второй вопрос возникает? (Побуждение к формированию проблемы).

Ученики: Что же такое «о» в наречиях? (Проблема как вопрос)

**Тема «Имена существительные с суффиксом –ник-).**

Работаем с существительными, образованными суффиксальным способом.

-Прочитайте слова и образуйте от них существительные с помощью суффикса -ник-. (Выполнимое задание. Обучающиеся образуют существительные: пожар-пожарник, салат-салатник, сыр-сырник и другие).

На доске слова: кот, пол, квартет.

-Попробуйте образовать слова с суффиксом –ник. (Невыполнимое задание). Обучающие испытывают затруднение).

- В чем затруднение?

- От этих слов нельзя образовать существительные с помощью суффикса -ник-.

-Какой возникает вопрос?

-Почему от некоторых слов нельзя образовать существительные с помощью суффикса -ник-? (В результате выявленных закономерностей после выполнения заданий обучающиеся формулируют тему урока «Существительные с суффиксом –ник-»).

**Тема «Правописание парных согласных в конце слова»**

Ученикам предлагается рассмотреть две иллюстрации с изображением луга (участка земли покрытого травянистыми растениями) и лука (огородного растения).

-Попробуйте записать эти слова.

-Сравните слова по произношению [лук]

-А как записали? (У детей как правило получаются при записи разные варианты. Выясняем, кто прав). Проблема обозначается знаковой проблемой г или к? После решения задачи формируем обобщённое орфографическое действие.

**Тема «Перенос слов»**

Учитель говорит о том, что мы будем наблюдать за тем, как надо переносить слова и зачем их переносить. Дети выдвигают разные предположения. Идеи детей и учителя записываются на доску. Все вместе приходят к выводу, чтобы правильно его разделить на слоги. Учащиеся самостоятельно ставят и решают проблему, но с участием и помощью учителя.

**Тема «Сложные слова»**

Учащимся предлагается выделить корень в слове «снегопад». В ходе обсуждения возникают различные мнения, на основе словообразовательного анализа дети приходят к выводу, что в данном слове два коня.

**Тема «Сложные слова»**

Исправить ошибки в словах и обозначить орфограммы: бирёза, трапа, паровоз. При проверке выясняется, что у одних учащихся один корень в слове паровоз, а у других два.

- А что существуют слова с двумя корнями?

- Какой вопрос возникает? (Сколько корней в слове паровоз?) Дети выясняют значение слова.

- Как же быть? (Подобрать однокоренные слова)

- Давайте подберём однокоренные слова к слову пар и к слову воз.

- Так какой первый корень?

- Второй?

- Значить в слове паровоз один или два корня?

- Как бы вы назвали такие слова?

- Почему их назвали сложные? (сложили два корня).

- Сформулируйте тему урока.

- Нарисуйте схему сложных слов.

**Тема: « Склонение имён существительных».**

В предложении “Старая женщина волновалась о сестре и дочери” предлагаю найти имена существительные (сестре, дочери), затем определить род и падеж, (ж. р., П. п.), выделить окончания. Выделив окончания, дети испытывают удивление, возникает проблемная ситуация: Существительные одного рода и падежа, а окончания у них разные.

Возникает вопрос: Почему у существительных одного рода и падежа разные окончания?

(Далее дети высказывают свои предположения, что у существительных одного рода могут быть разные падежные окончания, значит, необходимы ещё какие-то знания об имени существительном, делают обобщения и выводы, предлагают различные варианты решения проблемы).

**Тема «Связь слов в предложении».**  
 **-** Прочитайте предложение на доске. Выделите его основу.  
 В небе зажглись яркие звёзды.( Выделяют основу).

- Установите связи остальных слов в предложении. Испытывают затруднение. (Проблемная ситуация).

-Вы смогли выполнить задание?

-Нет, не смогли.

-В чем затруднение?

-Чем это задание не похоже на предыдущее? (Побуждение к осознанию противоречия).

-Мы такого еще не делали.

-Там надо выделить основу, а здесь связывать остальные слова. (Осознание противоречия)

-Какова же тема урока?

-Связь слов в предложении.*(Учебная проблема как тема урока).*

**Тема «Ударение»***.*

На доске записаны слова: атлас, трусы, выкупать, стоит, дорога, село.

Учитель просит в один столбик записать слова, где ударение падает на первый слог, во второй – на второй слог. В ходе проверки ребята понимают, что вариантов ответов много и теряются в своих догадках. Учитель предлагает обратиться к словарю.

Ребята приходят к выводу, что ударение может изменить смысл слова и любой из вариантов детей был правильным.

Мною приведены некоторые приемы создания проблемных ситуаций на уроках русского языка, которые вызывают интерес учащихся к теме, способствуют развитию творческих способностей учащихся и активизации их мыслительной деятельности.

**Библиографический список**

1. Перова Т.Ю. В лабиринте знаний // Начальная школа плюс До и После. – 2007. – №7. – С.44-48.
2. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология //Образовательная система «Школа 2100» - качественное образование для всех: сб. мат./под науч. ред. Д. И. Фельдштейна . – М.: Баласс, 2006. – 60с.
3. Технологии проблемного диалога [Электронный ресурс]. URL: http://www.school 2100.ru