# Чтение – вот лучшее учение

Если человек умеет хорошо читать, ему никогда не придётся скучать.

Именно чтение помогает стать образованным и воспитанным, так как развивает ум, расширяет словарный запас, делает человека культурно богаче.

Ребёнку не сразу даётся эта наука, но процесс быстрого и осмысленного чтения ему нужно освоить для дальнейшего успешного обучения и освоения выбранной профессии.

Первоочередная задача учителя – не только научить складывать буквы, слоги, слова, словосочетания и предложения, но и привить интерес к чтению, развить потребность в постоянном самостоятельном изучении книги.

Начальная школа даёт азы формирования полноценного навыка чтения. Этот первоначальный этап станет прочным фундаментом в постижении всех наук. Наш мир усиленно осваивает новые технологии, наступил век повсеместной компьютеризации. Перестают читать даже взрослые люди, получившие советское образование, в котором чтению уделялось большое внимание.

ФГОС начального образования предлагает ученикам овладение техникой чтения и вслух, и про себя, простыми приёмами анализа прочитанного текста.

Задачей учителей литературы среднего и старшего звена является знакомство с богатством русской и зарубежной классики. На примерах классических произведений учащиеся учатся искусству работы со словом, его красоте.

В настоящее время мы видим, как государство активно занимается популяризацией чтения, хотя и старается немного видоизменить привычный образ книги, создавая электронные библиотеки и электронные книги.

Как нужно читать? Когда техническая сторона (умение читать слова правильно, не искажая их, соблюдая верную интонацию и темп) будет освоена, необходимо уделить внимание смысловой стороне чтения (понимание прочитанного текста и запоминание содержания прочитанного). Освоив все составляющие чтения, можно будет с уверенностью сказать, что ребёнок научился читать.

Любой успех, даже самый маленький, нужно закреплять, поэтому каждый день упражняться в чтении, закреплять верное произношение слов, обучать разным видам чтения: шёпотом, чтение без звука, «тихое чтение», про себя.

Учитель должен быть очень внимательным к речевому развитию учеников. Необходимо как можно раньше выявлять дефекты детской речи, обращаться к логопеду и помочь ребёнку устранить эти нарушения, чтобы они не стали причиной для безграмотного ошибочного письма.

Чтобы привить интерес к обучению чтения, в начальной школе и в 5-6 классах можно проводить занимательные игровые упражнения, чтобы процесс приобщения к книге и тексту стал для ребят интересным и приносил бы радость.

Детям очень нравятся скороговорки. Этот вид упражнений развивает фонематический слух, способность проговаривать каждый звук чётко и быстро. Скороговорки требуют очень точной работы над собой. Давно уже применяется специальная методика работы с ними:

1. Прочитать сначала медленно и громко, чётко обозначая каждый звук.
2. Читать, постепенно ускоряясь и снижая громкость.
3. Ещё быстрее, переходя на шёпот.

Читая весёлые стихи, используя чистоговорки и скороговорки, ребёнок улучшает свою дикцию, развивает голосовой аппарат, увеличивает темп речи.

Какие скороговорки лучше использовать?

Не стоит предлагать детям трудные сочетания слов и буквенных соединений. Подойдут простые:

«Сеня вёз воз сена. Змея змеилась, змея смеялась, смеясь, змеилась, змеясь, смеялась».

Чтение должно развивать словарный запас ученика любого возраста, поэтому трудные и незнакомые слова требуют обязательного коллективного разбора.

Некоторые упражнения смогут послужить тренировкой для запоминания орфографических правил. Например, учитель задаёт несколько слов для чтения и запоминания их правописания: «цыган, цыплёнок, цыц, цып, цыпочки, цыкнуть, птицы, синицы, борцы, близнецы, куцый, станция, авиация, акация, коллекция», затем можно провести наблюдение и вывести или повторить уже изученное правило.

Многообразие приёмов, интересные упражнения, лингвистические игры, систематические занятия смогут помочь ученикам стать внимательными к слову, учиться правильно произносить звуки, быстро и выразительно читать тексты.

Когда ребёнку будут понятны слова, которые он читает, а само чтение будет доставлять удовольствие, процесс чтение начнёт приносить чтение: внимание будет устойчивым, память станет оперативной.

Можно подвести итоги и дать некоторые рекомендации ученикам и учителям.

Учащиеся средних классов должны уметь читать текст выразительно, то есть:

* Раскрывать все особенности текста, которые вложил в него автор (образы героев, пейзажные зарисовки, картины происходящих событий).
* Объяснить авторское отношение к поступкам героев и к событиям, происходящим с ними.
* Передать верную интонационную особенность произведения.

Как учитель должен добиться этого? Следует соблюдать этапы в обучении выразительному чтению. Сначала нужно создать такую атмосферу, чтобы дети были заинтересованы текстом, который им предлагает учитель. Необходимо провести словарную работу, в центре внимания которой будут непонятные для учеников слова, выражения и отдельные словосочетания.

Теперь дети подготовлены, значит нужно продемонстрировать им образцовое чтение. Такое чтение педагог может представить самостоятельно, а может включить в материал урока аудио или видеозапись красивого актёрского чтения.

Настал тот момент в работе над текстом, который будет означать самостоятельность каждого ученика. Пусть в классе начнётся процесс чтения текста про себя. Детей можно замотивировать на такое чтение: дать задание разделить текст на несколько частей и озаглавить каждую из них.

Когда учащиеся начнут читать вслух, нужно дать им возможность оценить чтение товарищей, правильно озвучивая, какие ошибки были допущены.

После озвученного текста или отрывка из него, нужно выяснить, как дети поняли смысл услышанного и прочитанного. Для этого понадобятся вопросы по тексту, которые могут задавать сами ребята. Иногда учитель тоже может отвечать на вопросы, которые зададут ему учащиеся класса.

Можно посоветовать использовать такие вопросы:

А нужно ли в этом месте делать паузу?

Какое слово в этой фразе необходимо выделить логическим ударением?

Какое чувство вызывает эта фраза?

Условие, которое должен соблюдать отвечающий – не давать односложные ответы («Да», «Нет»).

Необходимо включать в процесс работы над выразительностью чтение по ролям, инсценировку и упражнения.

Варианты работы над интонацией чтения:

* Читать текст с разными чувствами (радость, гордость, печаль, возмущение и другие).
* Прочесть с указанием совета, сочувствия и восхищением такие предложения:

Не гони меня кнутом, а гони овсом.

У Фили были, у Фили жили, Филю же и побили.

На горе Арарат растёт крупный виноград.

Развитие темпа речи с помощью скороговорок различным темпом с ускорением.

Можно попробовать свои силы в озвучке персонажа. Для этого предлагают небольшой видеофрагмент и слова для озвучивания.

Упражнение в постановке правильного логического ударения. Дети увидят, как изменится смысл предложения. Ребятам предлагается в пословицах с помощью логического ударения выделить слова, указанные специальным шрифтом:

* Родина – мать, умей за нее постоять.
* Нет ничего на свете краше, чем Родина наша.
* Жить – Родине служить.
* Тот герой, кто за Родину горой.
* Честный труд – наше богатство.
* Больше дела – меньше слов.

Такие упражнения и задания должны проводиться систематически, только в этом случае ребята смогут научиться выразительно читать и понимать прочитанные тексты, в дальнейшем им будет легко читать большие по объёму параграфы истории, географии, физики и астрономии. Привычка понимать каждое слово и выражение поможет внимательно читать условие задачи.

## Использованная литература

1. Безруких М. М. Формирование навыка чтения и письма в процессе обучения детей. Российская государственная библиотека. http://metodisty. narod. ru/ vsd04. htm
2. Кубасова О. В. Литературное чтение. // Изд-во «Ассоциация 21 век», 2011.
3. Примерные программы по учебным предметам. Литература 5–9 классы. // Изд-во «Просвещение», 2011.