

9. Педагогический опыт. « Нравственно – патриотическое воспитание детей через организацию мини – музея».

Кружок « Прогулка по страницам истории...»

Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дорожим,
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим

Мы живем в интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по-иному, многое заново открываем и переоцениваем. В первую очередь это относится к нашему прошлому, которое мы, оказывается, знаем очень поверхностно.

К числу наиболее актуальных проблем относится формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности. Глубокий духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность. Сейчас, с возвращением к нам национальной памяти, всё больше надо знать о русской культуре, обычаях и традициях, о том, как жили наши предки, во что одевались, как отмечали праздники, что ели и что пили. Мы должны знать сами и знакомить детей.

Я считаю необходимым донести до сознания своих воспитанников, что они являются частью народной культуры, воспитать ребят на национальных традициях. Поэтому у нас в детском саду создан мини-музей.

Основная идея развития музея:

Акцент в работе с музеем будет сделан на приобщение детей к русской национальной культуре, с целью социально-психологической адаптации детей к реалиям современной жизни путем воспитания на материале русской истории и культуры, традиций, устойчивых нравственных ориентиров, а также развитие социальных и коммуникативных навыков.

Музей - результат совместной работы воспитателей, детей и родителей. Это большая поисковая деятельность. В музее размещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках, потешках.

Что заботило, радовало и тревожило наших предков, чем они занимались, как трудились, о чем мечтали, рассказывали и пели, что передавали своим детям и внукам? Ответить на эти вопросы сегодня - значит восстановить связь времен, вернуть утерянные ценности. Не все взрослые, а тем более дети бывали в краеведческом музее, где могли бы ознакомиться с экспонатами быта, культурой и жизнью русского народа. По этой причине я решила знакомить детей в детском саду с экспонатами старины, которые находятся в мини-музее.

Все музейные экспонаты создают своеобразный диалог между прошлым, настоящим и будущим. Они наполняют сердца ребят добрыми впечатлениями о прошлом, приобщат их к культурным ценностям, воспитают в дошкольниках уважение к своему дому (семье, соседям, друзьям), а также бережное отношение к природе родного края.

А как же убедить родителей потратить драгоценный выходной на поход в музей? Прямая агитация здесь вряд ли поможет. Мне кажется, что нужно убедить родителей через их детей. Если ребёнок попросит свою маму и папу отвести его в «настоящий музей», то, возможно, лёд тронется в этой ситуации. Но дети порой просто не знают, что такое музей. И рассказы с картинками вряд ли помогут им понять, что это такое и насколько интересно можно провести там время. Именно поэтому создание мини-музеев в детском саду – это дополнительная возможность расширить кругозор малышей, познакомить с увлекательным миром предметов, историей их происхождения.

Исходя из психолого-педагогических исследований о значимости дошкольного детства в становлении личности ребенка, большое значение отведено гармонизации деятельности ребенка, где культурологическому аспекту отводится будущее. В период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры, как источника творческого развития потенциала детей и взрослых.

Соблюдение принципов:

1. Принцип непрерывности: музей, являясь частью образовательного пространства детского сада, связан с системой занятий и самостоятельной детской деятельностью, отражая тематику занятий, экскурсий и прогулок.
2. Принцип партнерства: музей является результатом сотрудничества взрослых и детей, благодаря чему реализуются права ребенка.

Педагогические функции музея:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

- усвоение информации, стимулирующий интерес к народному быту
- использование дидактического материала, обогащение словарного запаса

РАЗВИВАЮЩИЕ:

- развитие мышления
- развитие интеллектуальных чувств, памяти
- развитие зрительно-слухового восприятия.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- формирование личностных качеств, взглядов, убеждений; формирование патриотических чувств, интереса к народной культуре.

Цель музея:

Знакомство детей с культурными традициями русского народа, бытом, обычаями, фольклором, праздниками. Осознание смысла и значения исторической и духовной ценности музейных предметов.

Задачи:

- Раскрыть через предметы, экспонаты выставки, экспозиции в доступной форме уникальную историю своей малой Родины.
- Знакомить с русским народным фольклором
- Развивать личностные качества детей средствами музейной педагогики
- Воспитывать любовь и привязанность к своей семье, дому, воспитывать бережное отношение к культурному наследию своей страны, развивать чувство гордости за свой народ.

Формы работы в музее:

- ✓ Непосредственно - образовательная деятельность (педагог объясняет связь какого-либо ремесла и жизни людей, создание в процессе занятия экспонатов для музея)
- ✓ Экскурсии
- ✓ Исследовательская деятельность
- ✓ Игры-развлечения, хороводные игры, народные игры
- ✓ Игры-путешествия
- ✓ Тематические викторины
- ✓ Организация конкурсов рисунков и поделок
- ✓ Просмотр видеофильмов, презентаций, слушание музыки
- ✓ Встреча с интересными людьми
- ✓ Праздники и развлечения
- ✓ Посещение музеев города
- ✓ Проведение мастер – классов в музее с родителями и педагогами ДОУ

Методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством

- Заучивание потешек, прибауток, закличек.
- Использование пословиц, загадок, поговорок.
- Чтение художественной литературы.
- Использование русских народных песен и танцев.
- Проведение русских народных игр.
- Использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности.
- Применение игрушек и изделий народных промыслов.
- Представление кукольного театра.
- Разыгрывание сценок и эпизодов сказок.
- Рассказ о народных обычаях и традициях. Рассматривание иллюстраций, презентаций о русском быте.
- Беседы, вопросы, разъяснения

Планируемые результаты.

Овладев знаниями об истории русской культуры и быта, у ребёнка будет сформировано чувство любви к своей малой родине с ее далеким прошлым. Он

приобретает знания о предметах русского быта. Ребенок познакомится с фольклором, традициями и обычаями. Он научится понимать себя как часть общества. Это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

Итоги реализации кружка предоставляются на открытых занятиях, педсоветах, мастер-классах, в творческой самореализации детей, их участия в творческой жизни учреждения, в конкурсах различного уровня.

Перспективное планирование работы кружка « По страницам истории...»

Средняя группа « Культура и традиции русского народа»

Сентябрь	"Милости просим, гости дорогие". Цель: познакомить с бытом, обычаями, гостеприимством, вызвать интерес к культуре русского народа.
Октябрь	«Чудесный сундучок» (смотреть презентацию) Знакомство с сундучком, в котором живут загадки, русские народные сказки, потешки, пестушки, скороговорки (виды устного народного творчества); загадывание загадок, разучивание потешек, чтение русских народных сказок и т.д.
Ноябрь	"В краю старых вещей". Цель: познакомить детей с предметами обихода: коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.
Декабрь	"Что расскажет о себе посуда". Цель: познакомить детей с крестьянской посудой: деревянной, глиняной.
Январь	"Золотое веретено". Цель: познакомить детей с прялкой, веретеном, с тем, какое место занимали они в жизни женщины. Видеопрезентация «Дымковская роспись»
Февраль	"Наши руки не знают скуки". Цель: воспитывать интерес к быту и изделиям народно-прикладного искусства, познакомить с матрешками, ложками, шкатулками, солонкой, плошками. Развлечение «Игры наших бабушек». Ознакомление с обычаями и традициями русского народа.
Март	"Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча". Цель: познакомить детей с традицией выпекать блины на Масленицу, с домашней утварью, чугуном, ухватом, кочергой, печкой.
Апрель	"Хозяйкины помощницы". Цель: познакомить детей с вышивкой, пальцами, нитками мулине Проведение Мастер-класса совместно с родителями « Лоскутная кукла»
Май	"Чудеса - кудеса". Цель: познакомить детей с музыкальными инструментами: гусями, барабаном, балалайкой, гармошкой. "Посиделки у самовара".

	Цель: познакомить с русской культурой чаепития, воспитывать любовь к культуре русского народа.
--	--

Диагностика

Критерии	На начало года			На конец года		
	Низкий	средний	высокий	Низкий	Средний	Высокий
Какие русские народные сказки ты знаешь?	0%	65%	35%	0%	40%	60%
Знание русских народных песенок, потешек, закличек, изучаемых в рамках ФГОС;	3%	70%	27%	0%	55%	45%
Знание названий и назначение предметов русского народного быта (веретено, коромысло, корыто, стиральная доска, пельцы, самовар);	27%	63%	10%	10%	35%	55%
Знание русских народных и музыкально-фольклорных игр, изучаемых в рамках ФГОС	45%	55%	-	20%	60%	20%

Анализ диагностики показал, что дошкольники недостаточно знакомы с народным бытом, музыкально – фольклорными играми. Высокий уровень знаний показали 35% детей в знании сказок, 27% знают русский фольклор. А вот знание игр на высоком уровне никого нет. Дошкольники практически не знают о прошлом своих предков. Я думаю, что дошкольники, показавшие высокий результат, более сведущи о прошлом только потому, что в этих семьях родители детей поддерживают тесный контакт со своими родителями. А бабушки и дедушки рассказывают внукам о жизни их родителей, т.е. знакомят внуков и внучек с бытом, обычаями, играми их прабабушек и прадедушек.

В конце каждого учебного года я проводила диагностическое обследование дошкольников по тем же параметрам, что и в начале учебного года.

Данные показатели красноречиво говорят о том, что проведенная с детьми работа имела позитивный результат.

Анализ диагностики показал, что дошкольники очень даже неплохо стали знать народные предметы быта, улучшились знания народных песенок, потешек. Они стали проявлять интерес и желание играть в фольклорные игры. Работа над этой темой будет продолжена.

Использованная литература:

- 1.«Большая книга сказок» в обр. С. Кузьмина, Смоленск, «Книжный дом», 2015.
- 2.Борменкова Т.М. «Русский фольклор в развитии речи детей», 2018г., изд-во «ТЦ Сфера».
- 3.Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, 2015г. «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
- 4.Потешки. Считалки. Небылицы /Сост. послесл. и примеч. А. Н. Мартыновой; Худож. В. В. Лукашов. – М. : Современник, 1997
- 5.Князева О.Л., Махаева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. /

О.Л. Князева, Б.М.Д. Махаева – СПб.: Издательство «Детство – Пресс», 2006. – 365 с.
 7.Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А., Корепанова О.Н. Приобщение детей к истокам русской культуры: Конспекты занятий и сценарии календарно–обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / 3-е издание, перераб. и доп. / Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова– СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 384 с.

Перспективное планирование на старший возраст «Путешествие из прошлого в настоящее»

Месяц	Цель кружковой работы
октябрь	<p>« Экскурсия в мини-музей детского сада» Цель: продолжать давать знания о том, что краеведческий музей - хранитель подлинных экспонатов старины. В нашем музее собраны экспонаты - настоящие предметы, которые существовали в те далекие времена. Дети начинают осмотр с историческими предметами 18 века . Рассмотрели глиняную и деревянную посуду, домашнюю утварь, коромысло, лапти (традиционную обувь крестьян), самовары, разные виды паровых утюгов. Переходя из века восемнадцатого, они постепенно перешли в 19 век. Здесь познакомились с различными видами перьевых ручек, Фотоаппаратом, пленками диафильмов.... Познакомились и с печатной машинкой, предшественницей современной клавиатуры компьютера Переходя из века в век, дети видели более современные предметы, которые встречались им на уличных гуляниях, на чердаках в деревянных домах.</p> <p>Тема: « Хлеб – всему голова» Цель: Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» знакомство со старинным орудием труда – косой, жерновом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе. Экскурсия в краеведческий музей при монастыре на данную тему.</p>
ноябрь	<p>Тема: «В тереме расписном я живу. К себе в избу всех гостей приглашу». Цель: Расширять и обогащать словарь детей по теме «Жилище человека». Познакомить детей с историей жилища человека; показать, какими были дома в прошлом, какими строиться в настоящем, каким, возможно, будет жилище человека в будущем.</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей. Тема « Жили – были». Цель: знакомство с традиционно – бытовой культурой русского народа (избой, домашней утварью – печью, чугуном, ухватом).</p>
декабрь	<p>Тема: « Что расскажет о себе глиняная посуда» Цель: познакомить детей с крестьянской посудой: глиняной. Рассказ воспитателя о том, как раньше использовали полезное ископаемое – глина (изготавливали кирпичи, посуду). Дидактическая игра «Что как называется?» Цель: рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»</p>
январь	<p>Тема: « Кто и как придумал утюг?» Цель: Знакомство с историей создания утюга. Развивать речь детей, обогащать словарь: « рубель», цельнолитой чугунный утюг, угольный утюг, электрический утюг, электрический паровой утюг.</p>

февраль	Тема: « История самовара» Цель: познакомить детей с русским самоваром, историей возникновения и появления самовара на Руси. Вызвать у детей интерес к традициям русского народа, познакомить с обрядом чаепития.
март	Тема: « Путешествие в прошлое ложки». Цель: формирование представления детей о кухонной утвари – ложке, истории возникновения и использование ложки.
апрель	Тема: «От свечи до электрической лампочки» Познавательно-исследовательская деятельность: Сравнение освещения при свече и электрической лампочки. Цель: познакомить с историей электрической лампочки; развивать у детей интерес к развитию цивилизации; уточнить и расширить представления детей об источниках света ; показать роль взрослых в преобразовании предметов;
май	Тема: "Наши руки не знают скуки". Цель: воспитывать интерес к быту и изделиям народно-прикладного искусства, познакомить с матрешками, ложками, шкатулками, солонкой, плошками. Рассказать детям об истории возникновения народной игрушки, показать многообразие техники исполнения рисунка. Дать возможность детям почувствовать мастерами – расписать силуэты матрешек по образцам и замыслу Экскурсия в краеведческий музей на мастер – класс « Игрушки – обереги наших предков».

Диагностика

критерии	На начало учебного года			На конец учебного года		
	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
Как называлось жилище русских людей? Что ещё находилось в крестьянской усадьбе? Каким трудом занимались русские люди?	10%	65%	25%	-	45%	55%
Изучение представлений детей о предметах быта и их назначении (рекомендации).	-	55%	45%	-	35%	65%
Знание видов декоративно-прикладного искусства	-	60%	40%	-	35%	65%
Знание по эволюции предметов (составь цепочку).	35%	65%	-	10%	45%	45%

Анализируя ответы детей на начало года можно сказать, что дети затруднялись назвать само жилище русского человека, не говоря уже о постройках крестьянской усадьбы. Чуть лучше обстояло дело с видами занятий русских людей, были названы некоторые из них. В целом, знания детей по этому показателю приближены к низкому и среднему уровню, что позволило наметить основные пути, формы и методы работы в этом направлении. Также скудные знания показали и по эволюции предметов. Сложности возникали в составлении

цепочки. Такие выводы позволяют нам определить направления работы по повышению уровня сформированности общих представлений о русской народной культуре с детьми старшего дошкольного возраста.

На конец года с детьми проводилась повторная беседа по выявлению общих представлений о русской народной культуре. Анализируя ответы детей, отмечаю, что на данном этапе ответы детей носят подробный характер. Дети в большинстве своем уже не путают и называют жилище человека, труд крестьян, знают предметы быта и их назначение. Хорошие знания показали по видам декоративно – прикладного искусства. Могут различить и хохломскую, и городецкую, и филимоновскую, и дымковскую, и гжель. Знают основные цвета и используют их на художественно – изобразительных занятиях.

Таким образом, мы увидели, что показатели значительно улучшились, что говорит об эффективности проведенной работы. Выделился высокий уровень сформированности знаний о русской народной культуре, улучшился средний уровень и понизился показатель низкого уровня.

Использованная литература:

- 1.Аникин В.П.Фольклор как коллективное творчество народа: Учеб. пос. / В.П. Аникин – М.: МГУ, 1969. – 95 стр.
- 2.Богомоллова М.И. Педагогический потенциал народной педагогики в воспитании детей: Учебно-методическое пособие. / М.И. Богомоллова – Тольятти, 2008. – 71 с.
- 3.Ефимова Л.В. Русский народный костюм // Государственный Исторический музей. / Л.В. Ефимова – М.: Издательство Советская Россия, 1989. – 314 с.
- 4.Дыбина О.В. Что было до..., М., «ТЦ Сфера», 2010, 160 с.

Перспективное планирование на подготовительную группу « Народные календарные праздники»

месяц	Мероприятия кружковой работы
сентябрь	<p>« Семенов день» Рассказ воспитателя о празднике Семёнов день, о народных приметах и обычаях, с ним связанных. Проведение русской народной игры «Муха». Исполнение детьми песни «Комарочек».</p> <p>Экскурсия в библиотеку БИТ на театральное представление « Русская матрешка». Цель: продолжать знакомить детей с русскими праздниками, русскими играми и игрушками, через сотрудничество с музеями и библиотеками города.</p>
октябрь	<p>«Осины или оснопожники». На Руси всегда с почитанием относились ко всему, что происходит в природе - к ее явлениям - будь то дожди или заморозки, зной или холода. воспитывать интерес к народным традициям; прививать любовь к</p>

	<p>фольклору; развивать желание интересоваться происходящим в природе осенью.</p> <p>«Покров». Цель: Воспитывать и развивать в детях чувство патриотизма и уважения к своей родине. Стимулировать интерес к духовному богатству русской земли, мировой культуре. Прививать уважение и любовь к обычаям наших предков, к христианской религии, к народному фольклору. Дать представление о той атмосфере, в которой жили и трудились предки.</p> <p>Рассказ воспитателя о празднике Покров, народных приметах и их обычаях, с ним связанных. Отгадывание загадок, проведение русских народных игр «В углы», «Карусель».</p>
ноябрь	<p>«Дмитриев день». Цель: Приобщать детей к культуре русского народа, воспитывать в детях уважительное и бережное отношение к пожилым людям, познакомить с народными традициями, пословицами, поговорками и поверьями</p> <p>Просмотр презентации. Рассказ воспитателя о куликовской битве и о ДмитриДонском. Рассказы детей о своих бабушках и дедушках. Прослушивание П.И.Чайковского» «Первый снег»</p>
декабрь	<p>Новый год у ворот. Изготовление открыток с новогодними пожеланиями в рисунках для родных, составления письма Деду Морозу, проведения конкурса лучшая новогодняя игрушка(вместе с родителями), составление рассказов на тему «Новогодние традиции нашей семьи».</p> <p>Спиридон-Солнцеворот.</p> <p>Познакомиться с древнейшей обрядовой куклой, связанной с народным календарём и поклонению Солнцу. Освоить универсальную конструкцию куклы-мужчины, научиться передавать наиболее характерные признаки и атрибуты, раскрывающие сущность образа.</p>
январь	<p>Зимние святки. «Пришла коляда-отворяй ворота!» Рассказ воспитателя о праздниках, которые отмечают в период зимних Святков (Рождество, Новый год).</p> <p>Рождество: Расширять и углублять знания детей о православном празднике Рождества Христова, его значении и традициях празднования;</p> <p>Способствовать приобщению воспитанников, их родителей и сотрудников ДОУ к традициям отечественной культуры;</p> <p>Развивать познавательную активность и творческие способности воспитанников;</p> <p>Воспитывать духовно-нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие, щедрость; желание дарить людям радость.</p>
февраль	<p>«Богатырские забавы» Развлечение. Знакомить детей с историческим прошлым России. Совершенствовать координацию движений, формировать ловкость и меткость у детей. Воспитывать патриотические чувства. Воспитывать дружеские взаимоотношения</p>
март	<p>«Масленица идёт, блин да мёд несёт .Цель: Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам. Обогащать духовный мир детей. Обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица». Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.</p> <p>Сороки-птички весне поют заклички. Цель: Познакомить детей с народным праздником Сороки, обрядами, пословицами, поговорками, закличками,</p>

	<p>связанными с этим праздником. Воспитывать интерес к народным традициям. Расширять кругозор, закреплять знания о птицах. Познакомить с доступными возрасту детей народными приметами.</p> <p>Познакомить родителей с русским православным обычаем встречи прилета птиц. Побуждать детей к эмоциональной отзывчивости.</p> <p>Создать творческую атмосферу через участие в ролевых играх и представлениях, приобщить к традициям народного фольклора.</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей «Окна быстро открывай и птицам дорогу уступай».</p>
апрель	<p>«Вербное воскресенье». Цель: продолжать учить детей находить истоки народных праздников и определять их смысл; воспитывать у детей интерес к культурно-историческому прошлому.</p> <p>Просмотр презентации. Рассказ о праздновании вербного воскресенья, о значении веточек вербы, использовании их в игре</p> <p>Развлечение Представление кукольного театра «Петрушка и солдат».</p> <p>«Пасха». Цель: Познакомить детей с праздником Светлой Пасхи, играми и развлечениями, проводимыми на Пасху. Развивать интерес к традициям, обычаям народа красить яйца, печь куличи. Воспитывать гостеприимство, желание быть добрыми, щедрыми.</p> <p>Конкурс «пасхальное чудо» Приобщение родителей, детей к православной культуре, к традициям народного творчества, воспитание чувства патриотизма и любви к Родине. Развитие всех видов декоративно-прикладного творчества. Привлечение родителей к совместной творческой деятельности с детьми.</p> <p>«Ляльник» Рассказ воспитателя о народном празднике Лялин день. Инсценировка сказки о Ляле. Исполнение русских народных песен «Ой ты, Груня, ты Груняша», «Ты заря ль моя вечерняя», «Из-под камешка», «Как по морю-морю синему». Проведение русской народной игры «Ляля».</p>
май	<p>«Троица» Цель: Дать детям представление о народном празднике Троицы, объяснить его происхождение и назначение; особенностями его празднования. воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу. Просмотр презентации «Троица». Беседа «История и традиции праздника «Троица»</p>

Диагностика

критерии	На начало года			На конец года		
	Низкий	Средний	высокий	Низкий	средний	высокий
Знание народных праздников и обычаях с ними связанных (Осенины, Покров, Крещение, Благовещение и др.)	10%	90%	-	-	35%	65%
Наличие представлений о женском и мужском русском костюме (головном уборе)	15%	75%	10%	-	65%	35%

Знание народных примет и умение их соотносить с увиденным в природе	5%	65%	30%	-	45%	55%
Имеет понятие о том, что люди на земле могут и должны жить в дружбе.	-	65%	35%	-	20%	80%

Анализ диагностики показал, что дошкольники недостаточно знакомы с народными обычаями, обрядами, праздниками. Средний уровень знаний показали 90% детей. И только 30% детей показали высокий уровень знаний народных примет и могут их объяснить. Работая по нравственно – патриотическому направлению дети показали хорошие знания о дружбе и сотрудничестве всех народов. Знакомство детей с русской народной культурой, через участие в народных календарных праздниках, будет способствовать формированию основ русской народной культуры, духовному, нравственному, патриотическому воспитанию дошкольников.

В конце учебного года провела диагностическое обследование дошкольников по тем же параметрам, что и в начале учебного года.

У детей сформировались устойчивые представления об истории календарных праздников русского народа. Появился интерес к устному народному творчеству; они свободно держатся на выступлениях, одеваются в русские народные костюмы, поют хороводные песни и играют в старинные игры.

Благодаря совместной деятельности в ходе организации и проведения совместных праздников и развлечений, устанавливаются партнёрские взаимоотношения между детьми, родителями и педагогами.

Можно с уверенностью сказать, что у детей улучшились знания по всем показателям.

Значит, проведенная работа была уместна, интересна и познавательна как для детей, так и для педагога и родителя.

Вывод: Календарно-обрядовые праздники тесно связаны с трудом и с различными сторонами общественной жизни человека. Я считаю, что народная мудрость, заключенная в этих праздниках, сохраненная в веках, должна быть передана детям.

В ходе работы знакомства детей с русскими календарно-обрядовыми праздниками, я постаралась развивать личность каждого ребенка, который, надеюсь, будет носителем черт русского характера, т. к. только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. Ведь народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Кружковая работа даёт возможность современным детям на эмоциональной основе получить первоначальные знания о традициях и обычаях русского народа и соприкоснуться с его историческим прошлым. И, может быть, пока наши дети гадают на ромашке, просят улитку «высунуть рога», а божью коровку «улететь на небо», не оборвётся та ниточка, которая связывает нас с традициями и памятью русского народа. Хочется закончить словами писателя Вадима Шефнера: «Чем дальше в будущее входим, тем больше прошлым дорожим. И в старом красоту находим, хоть новому принадлежим».

Использованная литература:

- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Дьяченко В.Ю.Власенко О.И. «Ознакомление с окружающим» УЧИТЕЛЬ 2006г

- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Просвещение 1981
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду».СФЕРА 2007
- Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа Москва 2000
- М.Ю Русские народные праздники в детском саду. / М.Ю. Картушина– М.: Творческий центр «Сфера», 2007. – 320 с.
- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, 2001г
- Покровский Е.А. Русские народные игры: Образовательные проекты. – М.: Сфера, 2009. – 192с.
- Степанов Н.П. Народные праздники на Святой Руси. – М., 1992. – 226 с.
- Интернет ресурсы
- Картушина М. Ю. Русские народные праздники в детском саду. / М.Ю. Картушина– М.: Творческий центр «Сфера», 2007. – 320 с.