

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»



Песочная игротерапия в работе с детьми ОВЗ

Учитель-логопед МБДОУ Детский сад «Радуга»
Шакурова Ильяна Фанисовна

В нашем детском саду в течении последних трех лет активно используется интерактивное оборудование в работе с детьми разных возрастов. Одним из таких оборудований является интерактивная песочница.

Интерактивная песочница – современный продукт, предназначенный для полноценного и разностороннего развития детей, которая является маленькой моделью окружающего мира.

Интерактивная песочница – уникальный игровой развивающий комплекс, оснащенный компьютером, датчиком глубины, проектором, который дает нам возможность погрузиться в глубину веков. Работа интерактивной песочницы построена на 3D-технологиях, благодаря чему песок может превращаться в волшебную вселенную. Перед детьми открываются живописные пейзажи, которые они могут «перекроить» в одно мгновение: выкопать озеро, создать вулкан или даже целый материк. Песочная игра сопровождается звуками природы – пением птиц, журчанием воды. Вместе с этим интерактивная песочница содержит 75 игр со звуковым сопровождением, направленных на развитие внимания, мышления, памяти и мелкой моторики.

К.Д.Ушинский писал: " Самая лучшая игрушка для детей - кучка песка!" Первый контакт детей друг с другом происходит в песочнице: на песке строится дом, высаживается дерево, создается семья. Ребёнок создает на песке собственный мир и меняет его.

Применение педагогической песочницы способствует всестороннему развитию ребенка т.к. ее использование может применяться в совершенно во всех областях образовательной деятельности.

Важным аспектом можно отметить то, что интерактивная песочница является уникальным местом для познавательно-исследовательской деятельности и творчества дошкольников. Только в песочнице дети могут построить и поиграть САМИ. Дети могут моделировать игровое пространство, создавая ландшафты, здания, рисунки.

Формы и методы песочной терапии в работе

Словесные методы:
беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы, использование потешек, прибауток.

Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом элементы экспериментирования, наблюдения



Наглядные методы
презентации, показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций

Игровая деятельность
(обыгрывание ситуаций («песочная буря», «проливной дождь», инсценировка, элементы театрализации)

Для исследовательской деятельности мы используем различные режимы:

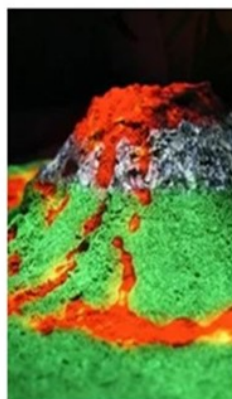
Режим «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД»



В познавательном режиме полноценно отображаются все природные изменения, происходящие в процессе глобального похолодания. После похолодания наступает обратный процесс – ледники начинают оттаивать,

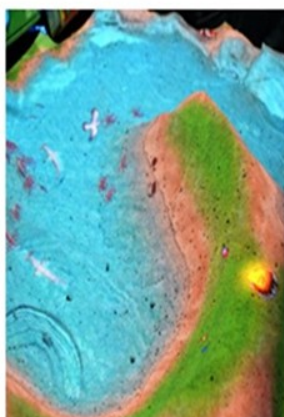


Режим «ВУЛКАН»



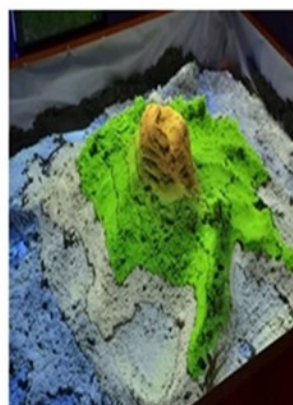
создает на ваших глазах великолепное зрелище – пылающий вулкан с извергающейся лавой. За счет подсветки песка, при формировании горки возникает красочное подобие настоящего вулкана.

Режим «ОКЕАН»



Режим представляет собой реалистичную модель океана, наполненного жизнью: в водных глубинах плавают экзотические рыбы, на мелководье снуют крабы и черепахи, на дне растут кораллы, а на суше возвышаются пальмы и лиственные деревья.

Режим «ТОПОГРАФИЯ»



С помощью данного режима ребенок познакомится с рельефом земной поверхности и понаблюдает, как изменяются ландшафтные высоты.

Режим «ВРЕМЕНА ГОДА»



Красочный и медитативный режим включает в себя полноценный цикл сезонов: весну, лето, осень и зиму.



**Опыт-эксперимент
«Вода ползет вверх»,
опыт-эксперимент
«Очищение воды: как
воду сделать чистой».**

**НОД с
использованием
интерактивной
песочницы Квест-
игра
«Поиск воды на
Песочной планете»**



**Песочница является
маленькой моделью
окружающего мира.
Ребенок неоднократно
модулирует свой мир из
песка, разрушает его и
создает снова.**



В перспективе, мы планируем использовать интерактивную песочницу при ознакомлении с природой родного края, животными, растениями и местами их обитания.

А также такая песочница может стать отличным средством в создании мультфильмов.





**С помощью режима
«Времена года» мы
отправились в путешествие
по временам года.**

**В одно мгновение мы из жаркого
лето оказались в зимней сказке.**

*«Дети любознательны, такова их природа. Большой и
незнакомый мир каждый день дарит им встречу с чем-
то новым и восхитительно интересным»*

