

**Муниципальное автономное дошкольное
Образовательное учреждение «Детский сад №35»
г.Сыктывкара.**

**Карта развития ребёнка с ярко выраженными
познавательными способностями
Козловой Юлии Алексеевны группы №5**

**Выполнила воспитатель:
Козлова София Евгеньевна**

2016г.

Матрица определения видов одаренности

№	Вид	Признаки одаренности	ФИ детей
1.	Музыкальное дарование	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Затихает, улыбается при звуках музыки;</u> • <u>Начал петь раньше, чем говорить;</u> • <u>Проявляет повышенное любопытство к звукам музыки;</u> • Отвлекается от всех видов деятельности при звуках музыки; • Имитирует звучание музыкальных инструментов соответственно темпу, ритму; • Сочиняет свои песни, мелодию, подбирает мелодию на слух; • Иногда - болезненное проявление при звуках фортепиано или другого музыкального инструмента. 	Соня М. Яромир С. Юля К.
2.	Художественное дарование	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Острая наблюдательность, повышенная избирательность, впечатлительность;</u> • <u>Предпочитает визуальную информацию;</u> • <u>Замечает красивое и надолго;</u> • Работы ребенка содержательны, с оригинальным замыслом, богаты цветовой гаммой; • Охотно экспериментирует, применяя средства художественной выразительности; • Подключается к творческому поиску – с препятствиями (даже такими, как жгучая крапива), с гипотезами (как лучше поймать радугу) и открытием (можно осуществить мир с помощью красок); • Воплощает свои фантазии в поделках, рисунках, конструировании. 	Ваня Л. Юля К. Данил К.
3.	Математическое дарование	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Наблюдается повышенный интерес к цифрам, знакам;</u> • <u>Легко решает логические задачи; тяготеет к логическим умозаключениям и абстрактным понятиям;</u> • Оперирует цифрами, составляет разные новые комбинации; • <u>Проявляет интерес к школьным учебникам по математике;</u> • <u>Демонстрирует понимание сложных причинно-следственных связей;</u> • Играет в шахматы, для ребенка не составляет большого труда просчитывание в уме сложных шахматных композиций, иногда обыгрывает взрослых. 	Юля К. Ваня Л. Карина К.
4.	Литературное дарование	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок настроен на музыку слов, заворочено слушает звучание рифмы; • <u>Рифмует слова, получается то веселые, то рычащие, то грустные, то зовущие, а иногда совершенно фантастические звучания;</u> • <u>Легко находит нужные слова для рифмы и словосочетаний;</u> • <u>Выразительно и эмоционально читает стихи;</u> • <u>Рассказывает по ролям, фантазирует, в рассказах присутствует лиризм;</u> • <u>Говорит сложными предложениями: сложносочиненными и сложноподчиненными.</u> 	Ваня Л. Юля К. Соня М.
5.	Социальное дарование	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Предпочитает игры в «жизнь людей»;</u> • <u>Усваивает и применяет правила норм поведения в обществе;</u> • <u>Руководит ситуацией, уверенный и инициативный, заводит, лидер, общительный, «до всего есть дело»;</u> • Практически всегда поддерживает слабых; • Оказывает влияние на разрешение конфликтов; • <u>Свободно и легко общается со сверстниками и взрослыми людьми;</u> • Берет на себя повышенную ответственность за других. 	Юля К. Карина К. Яромир С.

Группа №5, воспитатель Козлова С.Е.

Семья Козловой Юлии

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ*

- I. 1. Считаете ли Вы своего ребенка одаренным? Да
2. Если да, то в чем Вы видите проявления его одаренности? Неординарное мышление, интересные умозаключения.
3. Задает ли Ваш ребенок вопросы? Много ли их? К каким явлениям, областям жизни они относятся (природа, техника, искусство, взаимоотношения людей и т.д.)? Очень много разносторонних вопросов.
4. Рассказывает ли ребенок дома о том, что происходит в детском саду? О чем рассказывает чаще всего (игры, отдельные виды занятий, взаимоотношения с другими детьми, похвалы, замечания воспитателя и др.)? Рассказывает всё и о занятиях, о происходящем на прогулке, и о взаимоотношениях со сверстниками.
5. Охотно ли ребенок участвует в домашних занятиях? В каких? Охотно помогает во всём возможном(моет посуду, пылесосит, протирает пыль, моет игрушки и пр.)
6. Любит ли Ваш ребенок фантазировать? Каковы темы его фантазий? Фантазирует много, основная фантазия: «Что бы было, если...»
7. Отличает ли ребенок вымысел от действительности? В чем это проявляется? Отличает, прерывает рассказ или повествование и разбирает где вымысел и реальность.
- II. 1. Состав семьи с указанием образования и профессии каждого из взрослых, возраста каждого ребенка. Мама – воспитатель, сестра – 1мл.гр.Д/С, дедушка - пенсионер.
2. Если в семье есть школьники, укажите их успеваемость по разным учебным предметам, сферу их особых интересов.-----
3. Укажите, кто из членов семьи больше других уделяет внимание ребенку; кто, чем и как занимается с ним. Мама – во всех видах деятельности.
4. Каким Вы хотели бы видеть будущее Вашего ребенка? Есть ли у Вас пожелания и предположения относительно его будущей профессиональной направленности? Решать ребёнку, а я могу пожелать здоровья и успешности во всём. А так же способствовать развитию её талантов.

Методика «Интеллектуальный портрет»

ФИ ребенка Козлова Юлия Группа № 5 Дата 01.02.2016г.

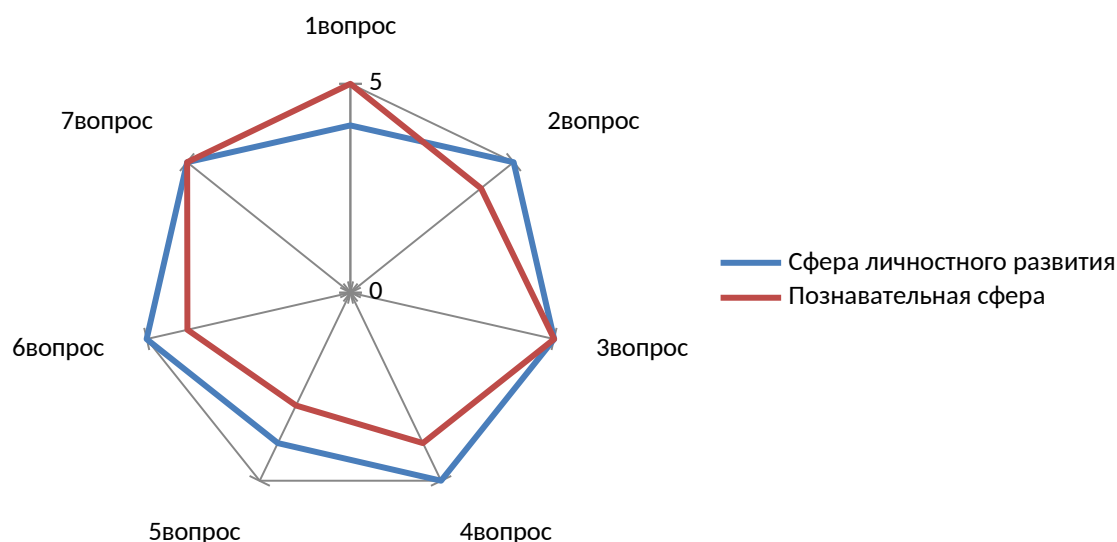
Познавательная сфера		баллы
1. Оригинальность мышления — способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, общепринятых, банальных. Проявляется в мышлении и поведении ребенка, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах его деятельности (ярко выражена в характере и тематике самостоятельных рисунков, сочинении историй, конструировании и др.)		5
2. Гибкость мышления — способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию. Проявляется в умении находить альтернативные стратегии решения проблем, оперативно менять направление поиска решения проблемы.		4
3. Продуктивность , или беглость, мышления обычно рассматривается как способность к генерированию большого числа идей. Проявляется и может оцениваться по количеству вариантов решения разнообразных проблем и продуктов деятельности (проекты, рисунки, сочинения и др.)		5
4. Способность к анализу и синтезу . Анализ - линейная, последовательная, логически точная обработка информации, предполагающая ее разложение на составляющие. Синтез, напротив, — ее синхронизация, объединение в единую структуру. Наиболее ярко эта способность проявляется при решении логических задач и проблем и может быть выявлена практически в любом виде деятельности ребенка.		4
5. Классификация и категоризация — психические процессы, имеющие решающее значение при структурировании новой информации, предполагающие объединение единичных объектов в классы, группы, категории. Проявляется, кроме специальных логических задач, в самых разных видах деятельности ребенка, например, в стремлении к коллекционированию, систематизации добываемых материалов.		3
6. Высокая концентрация внимания выражается обычно в двух основных особенностях психики: высокой степени погруженности в задачу и возможности успешной «настройки» (даже при наличии помех) на восприятие информации, относящейся к выбранной цели. Проявляется в склонности к сложным и сравнительно долговременным занятиям (другой полюс характеризуется «низким порогом отключения», что выражается в быстрой утомляемости, в неспособности долго заниматься одним делом).		4
7. Память — способность ребенка запоминать факты, события, абстрактные символы, различные знаки — важнейший индикатор одаренности. Однако следует иметь в виду, что преимущество в творчестве имеет не тот, у кого больше объем памяти, а тот, кто способен оперативно извлечь из памяти нужную информацию. Проявление различных видов памяти (долговременная и кратковременная, смысловая и механическая, образная и символическая и др.) несложно обнаружить в процессе общения с ребенком.		5

Сфера личностного развития	баллы
-----------------------------------	--------------

1. Увлеченность содержанием задачи. Многие исследователи считают это качество ведущей характеристикой одаренности. Деятельность тогда выступает эффективным средством развития способностей, когда она стимулируется не чувством долга, не стремлением получить награду, победить конкурсе, а в первую очередь — интересом к содержанию. Проявляется в деятельности и поведении ребенка, доминирующая мотивация может выявляться путем наблюдений и бесед.	4
2. Перфекционизм характеризуется стремлением доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Как отмечают специалисты, высокоодаренные дети не удовлетворяются, не достигнув максимально высокого уровня в выполнении своей работы. Проявляется в самых разных видах деятельности, выражается в упорном стремлении делать и переделывать до соответствия самым высоким личным стандартам.	5
3. Социальная автономность — способность и стремление противостоять мнению большинства. В ребенке, несмотря на свойственную дошкольному и младшему школьному возрастам подражательность, это качество также присутствует и характеризует степень детской самостоятельности и независимости — качеств, необходимых и юному, взрослому творцу. Проявляется в готовности отстаивать собственную точку зрения, даже если она противостоит мнению большинства, в стремлении действовать и поступать нетрадиционно, оригинально	5
4. Лидерством называют доминирование в межличностных отношениях, в детских играх и совместных делах, что дает ребенку первый опыт принятия решений, что очень важно в любой творческой деятельности. Не всегда, но часто является результатом интеллектуального превосходства. Ребенок сохраняет уверенность в себе в окружении других людей, легко общается с другими детьми и взрослыми; проявляет инициативу в общении со сверстниками, принимает на себя ответственность.	5
5. Соревновательность — склонность к конкурентам формам взаимодействия. Приобретаемый в результате опыт побед и особенно поражений — важный фактор развития личности, закалки характера. Проявляется в склонности либо нежелании участвовать в деятельности, предполагающей конкурентные формы взаимодействия	4
6. Широта интересов. Разнообразные и при этом относительно устойчивые интересы ребенка не только свидетельство его одаренности, но желательный результат воспитательной работы. Основой этого качества у высокоодаренных являются большие возможности и универсализм. Широта интересов — основа многообразного опыта. Проявляется в стремлении заниматься самыми разными, непохожими друг на друга видами деятельности, в желании попробовать свои силы в самых разных сферах	5
7. Юмор. Без способности обнаружить несуразности, видеть смешное в самых разных ситуациях невозможно представить творческого человека. Эта способность проявляется и формируется с детства. Она является свидетельством одаренности и вместе с тем эффективным механизмом психологической защиты. Проявления юмора многогранны, как сама жизнь, легко можно обнаружить как их наличие, так и отсутствие.	5

Каждую характеристику потенциала ребенка необходимо оценивать по пятибалльной шкале:

- 5 - оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;
- 4 - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом противоположное ему свойство проявляется очень редко;
- 3 - оцениваемое и противоположное свойства личности в поведении и деятельности уравнивают друг друга;
- 2 - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;
- 1 - четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности
- 0 - сведений для оценки данного качества нет (не имею).



Идеальный результат — два правильных семиугольника. Но, у реального ребенка при объективной оценке обычно получается звездочка сложной конфигурации. График делает информацию более наглядной, дает представление о том, в каком направлении нам следует вести дальнейшую работу.

Характеристика воспитанника

ФИО Козлова Юлия Алексеевна Дата 01.02.2016 г.

Группа № 5. Воспитатель Козлова С.Е.

Пожалуйста, охарактеризуйте типичное поведение ребенка, поставив напротив каждой строчки «да» (+) или «нет» (-)

Учебные характеристики

1. Имеет необычно большой запас слов	+
2. Владеет большим объемом информации и свободно рассуждает на различные темы	+
3. Понимает смысл и причины действий людей и вещей	+
4. Является живым наблюдателем; «видит больше» или «берет больше» из рассказа, фильма или из какой-то деятельности, чем другие	+
5. Имеет способности достигать больше, чем требуется в его возрасте	+
6. Показал быстрое понимание	+

Мотивационные характеристики

1. Настойчив в поисках решения задания	+
2. Легко становится рассеянным во время скучного задания или дела	+
3. Обычно прерывает других	-
4. Прилагает усилия для завершения действия	-
5. Нуждается в минимуме указаний со стороны педагога	+
6. Упорный в отстаивании своего мнения	+
7. Чувствителен к мнениям других	+
8. Не безразличен к правильному и неправильному, хорошему и плохому, к справедливости, может осуждать людей, события, вещи	+
9. Склонен влиять на других; часто руководит другими; может быть лидером	+

Творческие характеристики

1. Любопытен и любознателен, задает мной сов (не только на реальные темы)	+
2. Проявляет интерес к интеллектуальным играм, фантазиям (интересно, что случилось бы, если..,)	+
3. Часто предлагает необычные ответы, рассказывает с богатым воображением истории, склонен к преувеличению	+
4. С увлечением стремится рассказать другим об открытиях (голос возбужден)	+
5. Проявляет острое чувство юмора и видит юмор в ситуациях, которые не кажутся другим юмористичными, получает удовольствие от игры слов (играет в слова)	+
6. Не склонен принимать на веру «официальное решение» без критического исследования; может требовать доводы и доказательства	+
7. Не кажется взволнованным, когда нарушен нормальный порядок	+

Лидерские характеристики

1. Берет на себя ответственность	+
2. Его любят другие дети	+
3. Лидер в нескольких видах деятельности	+

ИЗУЧЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ПОТРЕБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА.
(В.С.Юркевич, модификация и адаптация для детского сада Э.А.Барановой)

Выявляет наличие, силу и устойчивость познавательной потребности. Стандартизированная анкета включает 7 вопросов, адресованных родителям или воспитателям.

	Вопросы	Возможные ответы	Балл
1.	Как часто (полчаса – час) ребенок занимается какой-нибудь умственной работой	а) постоянно <u>б) иногда</u> в) очень редко	5 <u>3</u> 1
2.	Что предпочитает ребенок, когда предлагают загадку?	а) <u>помучиться, но самому найти ответ</u> б) когда как в) получить готовый ответ от других	<u>5</u> 3 1
3.	Просит ли почитать книги, дослушивать до конца?	<u>а) постоянно слушает до конца;</u> б) иногда, не всегда слушает до конца; в) редко;	<u>5</u> 3 1
4.	Насколько эмоционально ребенок относится к интересному для него занятию, связанному с умственным напряжением?	<u>а) очень эмоционально</u> б) когда как в) эмоции ярко не выражены (по сравнению с другими ситуациями)	<u>5</u> 3 1
5.	Часто ли ребенок задает вопросы?	<u>а) часто</u> б) иногда в) очень редко	<u>5</u> 3 1
6.	Дождается ли ответа на поставленный вопрос?	<u>а) да</u> б) не всегда в) нет	<u>5</u> 3 1
7.	Присутствуют ли в речи вопросы-цепочки (за одним вопросом следует другой, возможно третий, относящийся к одной теме)	<u>а) да, бывают довольно часто</u> б) когда как в) не наблюдалось	<u>5</u> 3 1

Обработка и интерпретация результатов

Интенсивность познавательной потребности определяется полученной суммой баллов:

27-35 баллов – потребность выражена сильно;

17-26 баллов – умеренно;

меньше 17 баллов – слабо

Месяц	Работа с ребёнком	Работа с родителями	Результат
Сентябрь Диагностические задания по познавательному развитию.	Задания по познавательному развитию	Анкетирование «Чем увлекается Ваша семья»	Итог первичной диагностики
Октябрь Д/И «Волшебный поезд»	Задания на классификацию – звери, птицы, насекомые, земноводные	Опытническая деятельность – высаживание семян в грунт.	Рассказ ребёнка детям в группе о первых всходах дома на подоконнике.
Ноябрь Д/И «Свойства воды»	Задания по теме: «Вкус, цвет, форма воды».	Опыты с водой: «Как вытолкнуть воду»	Участие в конкурсе чтецов
Декабрь «Что такое лёд?»	Задания по теме: «Свойства льда»	Изготовление ледяных разноцветных фигур.	Украшение участка группы ледяными игрушками.
Январь Промежуточная диагностика по познавательному развитию	Задания по познавательному развитию	Головоломки, ребусы, задания по развитию логики	Участие в викторине «Что, где, когда?» среди старших и подготовительных групп.
Февраль Развивающие игры «Поймай слово», «Наоборот»	Составление рассказов по сюжетным картинкам	Анкетирование на тему «Анкета для родителей одарённых детей»	Сочинение шуточных потешек с детьми.
Март Исследовательский проект «Почему моя улица называется Комарова?»	Диагностика по проектной деятельности	Сбор информации, оформление проекта	Презентация проекта в группе.
Апрель Опыты с магнитом	Загадки о явлениях природы	Игра в шашки	Участие в городском конкурсе «Город талантов»
Май Итоговая диагностика	Задания по познавательному развитию	Изготовление поделок на тематику «9 мая – день победы!»	Участие в шашечном турнире

Диагностика уровня овладения действиями наглядно-образного мышления «Пирамидка»

«Пирамидка».

(автор А.И.Булычева)

Методика направлена на диагностику уровня овладения действиями наглядно-образного мышления, которые включают в себя построение схематизированных образов и их соотнесение с действительностью.

Для выявления уровня развития данных действий было выбрано задание, где ребенок должен применять для ориентировки в ситуации ее готовое схематическое изображение.

Материал.

Материалом служит пирамидка (с 4 кольцами разной величины) и 5 листов стимульного материала (см. ниже). На первом листе изображен стержень пирамидки без колец, чтобы показать детям, где находится ее основа, ось и верхушка. Листы формата А4.

Инструкция.

Ребенку необходимо правильно расположить кольца пирамидки на ее стержне (собрать пирамидку по определенной схеме). Перед началом обследования предлагают собрать пирамидку по образцу, в котором кольца расположены в порядке уменьшения начиная с основания.

Затем показывается пирамидка с одетыми в другой последовательности кольцами (комбинация 4, 2, 3, 1). Взрослый говорит: «Бывают и такие пирамидки. Сейчас мы будем собирать такие, какие нарисованы на листах». Пирамидка ребенка разбирается, и кольца раскладываются в определенном порядке (см. рис. 10).

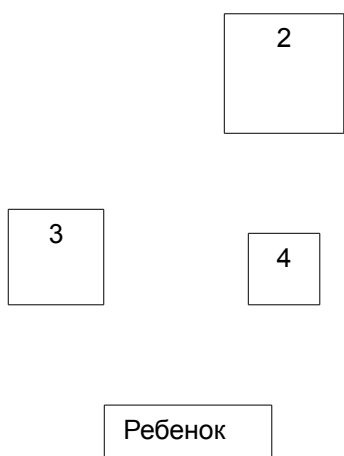


Рис. 10. Пространственное расположение колец стимульного материала в методике «Пирамидка».

Ребенку показывают лист со стержнем и основанием, осью и верхушкой пирамидки рис. 11).

Перед первым заданием на картинке-схеме показывается также схематическое изображение контура того колечка, которое необходимо надеть на ось пирамидки. Дается инструкция: «А теперь собери пирамидку как на картинке». Колечки лежат перед ребенком в ряд, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким.

Оценка.

За каждое правильное расположение кольца начисляется 1 балл. Правильным считается расположение кольца на соответствующем уровне в образце. За уровень принимается последовательность нанизывания колец.

Максимальная сумма баллов – 16, минимальная – 0.

Ключ к методике:

№ задания	1	2	3	4
Ответ	1,2,4,3*	4,3,1,2	3,4,1,2	2,3,1,4

* Предлагается условная нумерация нанизанных колец (самое большое - № 1, поменьше - № 2, еще меньше - № 3, самое маленькое - № 4).

Перевод сырых баллов в стандартные представлен в таблице № 2.

Сырой балл	Стандартный балл
0	3
1	5
2	7
3	8
4-5	9
6-8	10
9	11
10	12
11-13	13
14	15
15-16	20

Таблица № 2. Шкала перевода «сырых» баллов в стандартный балл по методике «Пирамидка». Весеннее обследование.

Изучение путей решения задач позволило выделить пять качественных уровней выполнения задания:

I. Первый уровень – низкий. Характеризуется неадекватной формой ориентировки на схему. Сюда относятся дети, которые принимают задачу собирания пирамидки, но их выбор колец случаен. Можно говорить, что у них не сформировано соотнесение схемы с пирамидкой.

II. Второй уровень – ниже среднего. Характеризуется ориентировкой на соотношение двух колец в какой-либо одной паре колец пирамидки (верхней, средней, нижней).

III. Третий уровень – средний. Дети соотносят кольца двух пар колец пирамидки, условно разделив ее на две части: верхнюю и нижнюю, в каждой паре колец возможно уже соотношение по величине, например, в нижней части большое и маленькое, в верхней части – большое, маленькое не зависимо от реальной величины каждого кольца.

IV. Четвертый уровень – выше среднего. Характеризуется ориентировкой на всю схему пирамидки, допускаются ошибки в виде пропуска одного кольца (а затем возвращение к нему), либо неточным соотнесением по величине второго и третьего колец.

V. Пятый уровень – высокий. Характеризуется ориентировкой на схему пирамидки целиком и в связи с этим правильным выполнением всех заданий.

Возможно выполнение одного задания на четвертом уровне (как правило, первого).

Диагностический материал к методике «Пирамидка».

Рис. 11. Схема пирамидки без колец к вводной задаче методики «Пирамидка».

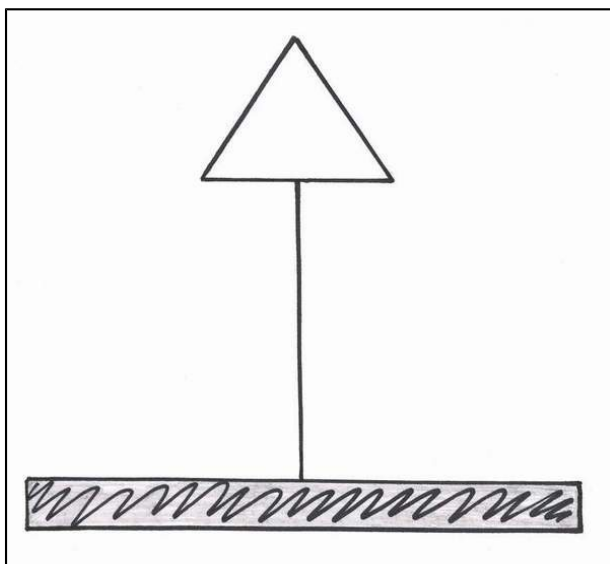


Рис. 12. Задание 1
методики «Пирамидка»



Рис. 13. Задание 2
методики «Пирамидка»

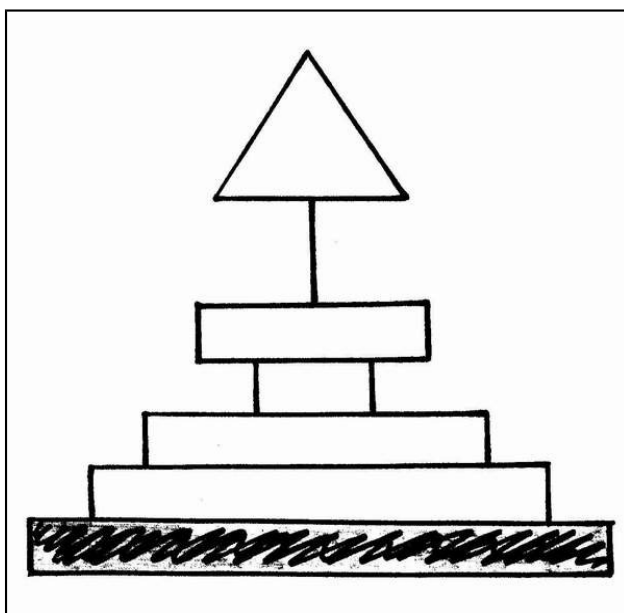


Рис. 14. Задание 3
методики «Пирамидка»

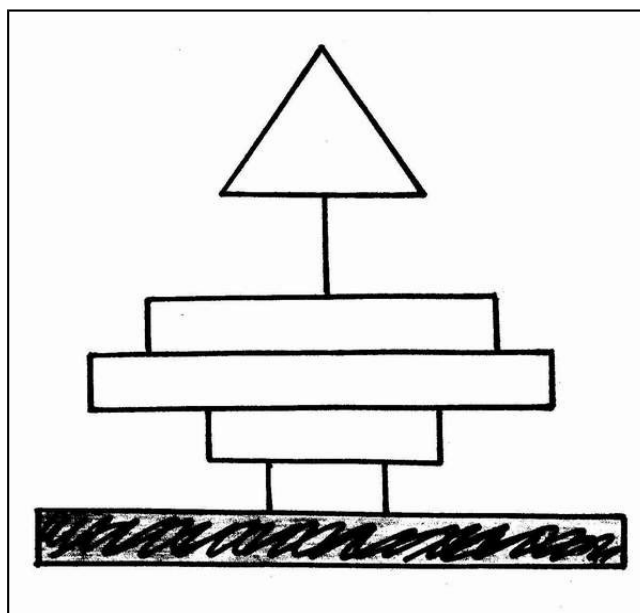
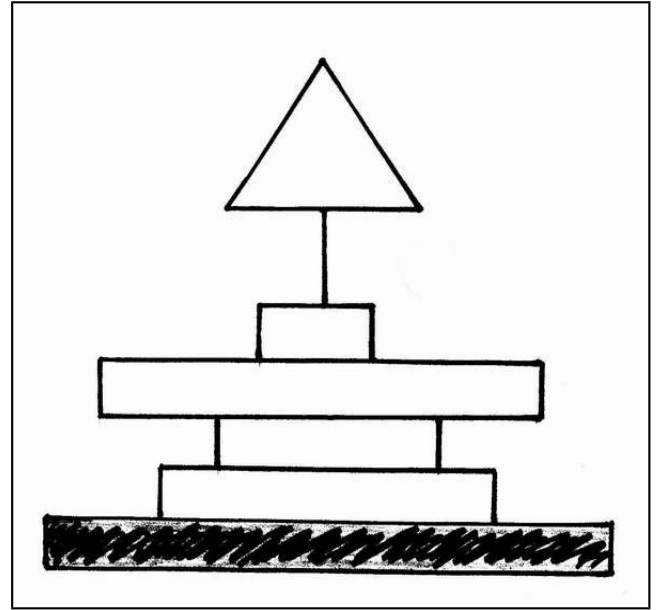
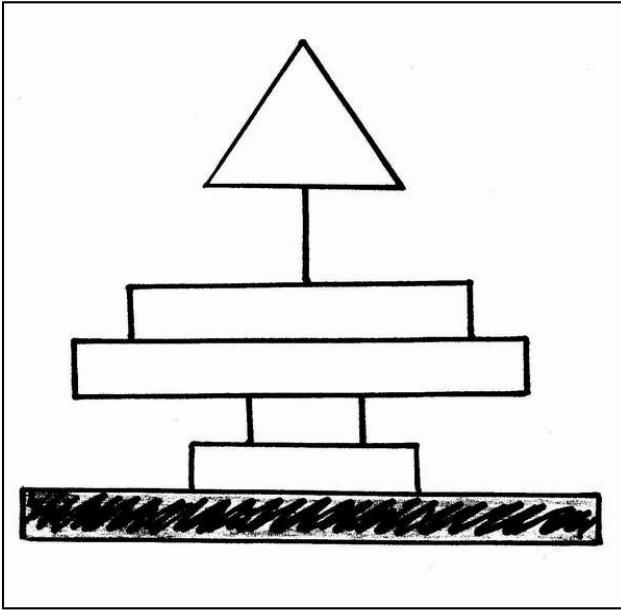
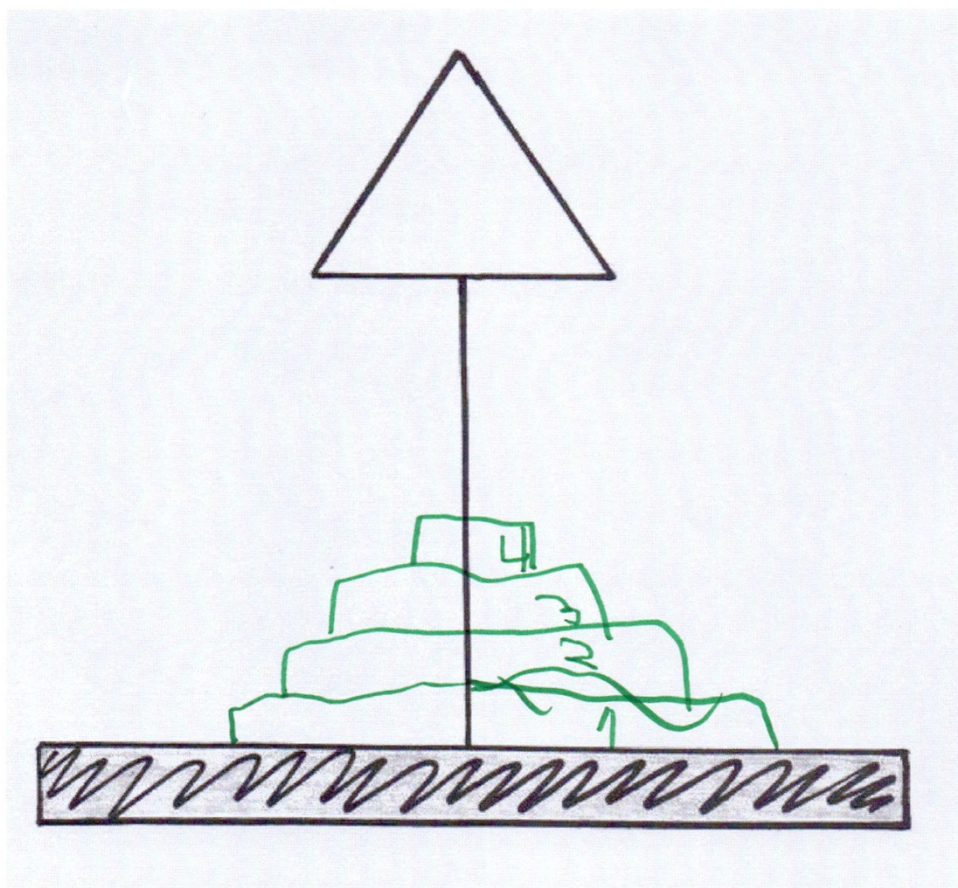
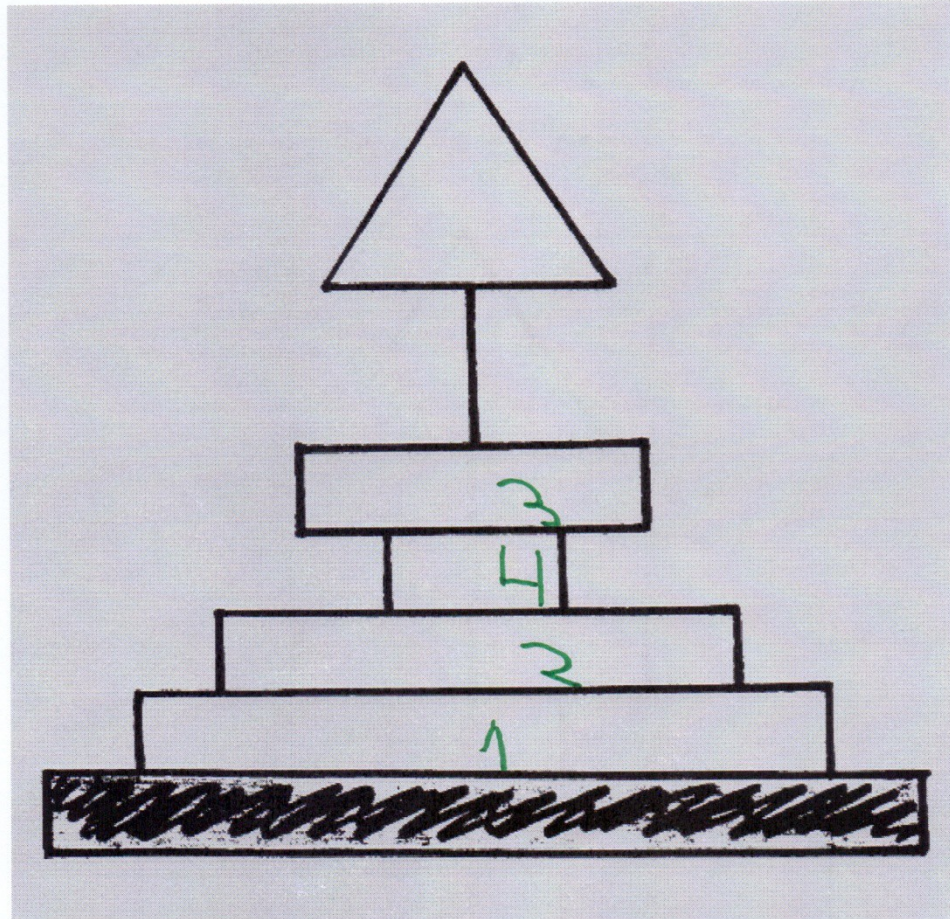
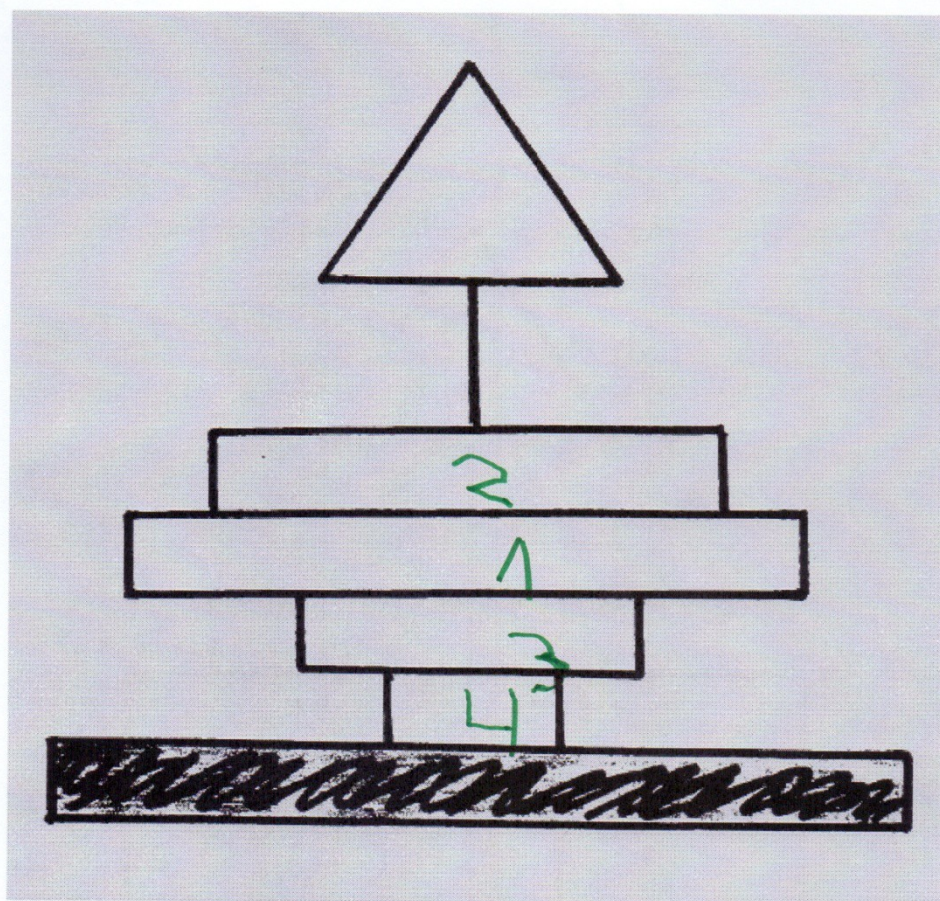


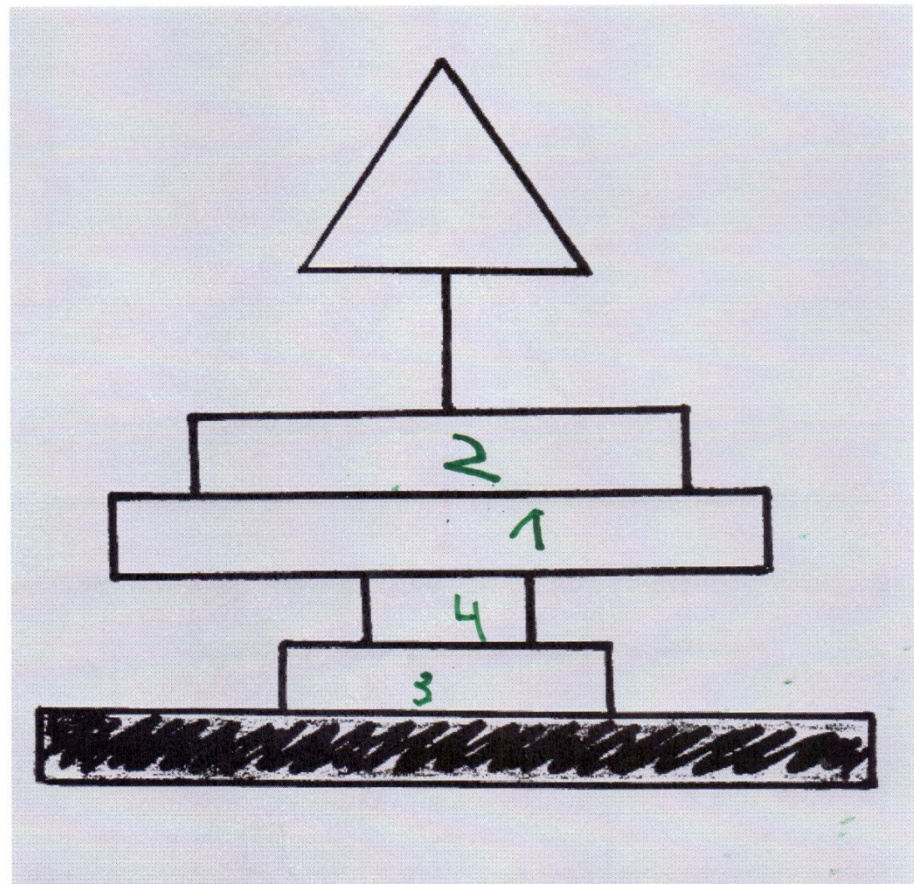
Рис. 15. Задание 4
методики «Пирамидка»

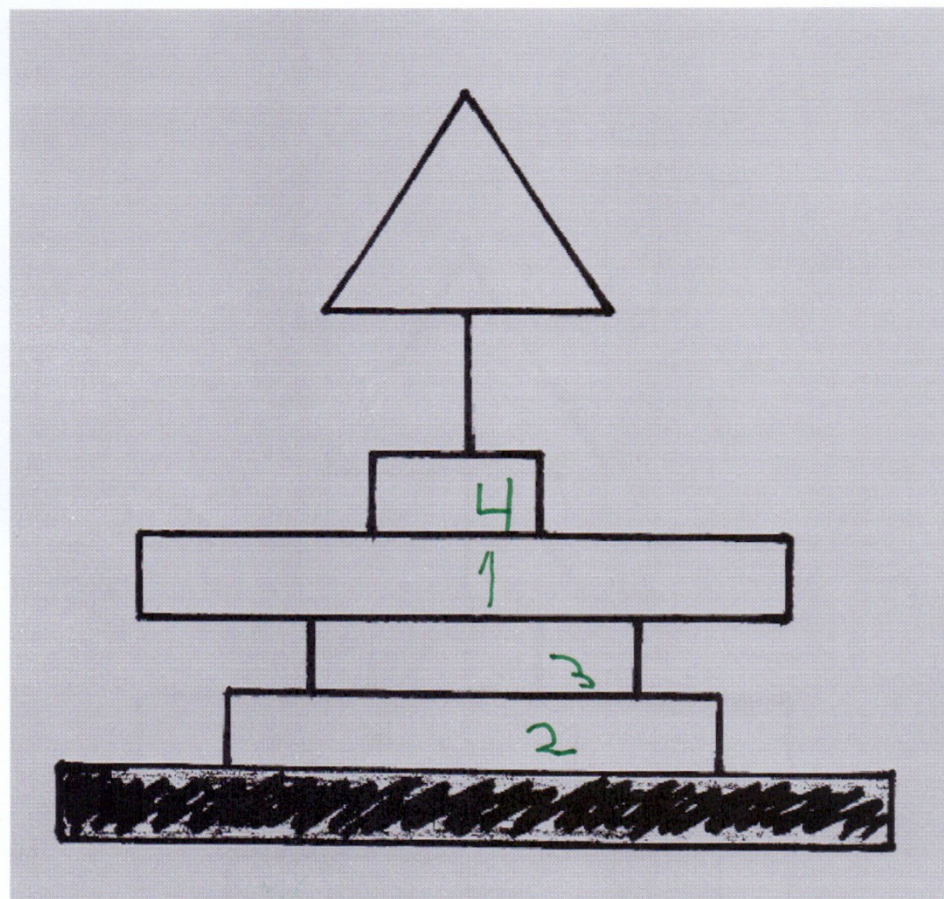












Диагностика по выявлению уровня развития логического мышления «Четвёртый лишний»

Материал.

Материалом служат 9 листов бумаги формата А4 (см. ниже). На каждом, из которых, изображено по четыре рисунка, среди, каждые три картинки можно объединить в группу по общему признаку, а четвертая лишняя.

Инструкция к проведению.

Перед ребенком кладется лист с изображенными картинками и дается инструкция. Взрослый говорит: «Посмотри, художник нарисовал четыре картинки. Три из них подходят друг другу, а одна – нет. Какая картинка лишняя? Почему эта? А почему эти остались?»

Оценка.

Правильное выполнение каждого задания оценивается в 1 балл.
Максимальная сумма баллов – 9, минимальная – 0.

Ключ к методике:

- | | |
|-------------|------------|
| 1) вертолет | 6) туфли |
| 2) тапочки | 7) кукла |
| 3) лук | 8) бабочка |
| 4) гриб | 9) цветок |
| 5) стол | |

Перевод сырых баллов в стандартные, представлен в таблице № 3.

Сырой балл	Стандартный балл
0	4
1	5
2	7
3	9
4	11
5	12
6	13
7	14
8	16
9	20

Таблица № 3. Шкала перевода «сырых»
баллов в стандартный балл по методике

«Четвертый лишний».

Весеннее обследование.

С точки зрения качественных особенностей выполнения задания были
выделены пять типов решения:

- 1 - неправильный выбор, объяснения нет;
- 2 – неправильный выбор, объяснение основывается на частном признаке (например, в задании 1, где необходимо выбрать вертолет, ребенок выбирает троллейбус объясняет свой выбор тем, что у него есть рога);
- 3 - правильный выбор картинки, объяснение или отсутствует или оно субъективно (например, в задании 1 ребенок объясняет свой выбор тем, что у вертолета есть пропеллер);
- 4 - правильный выбор картинки, характеризуется конкретным объяснением (например, в задании 1, где необходимо выбрать вертолет, ребенок объясняет свой выбор тем, что он летает);
- 5 – правильный выбор картинки, понятийное объяснение.

Рис. 16. Задание 1 методики
«Четвертый лишний»

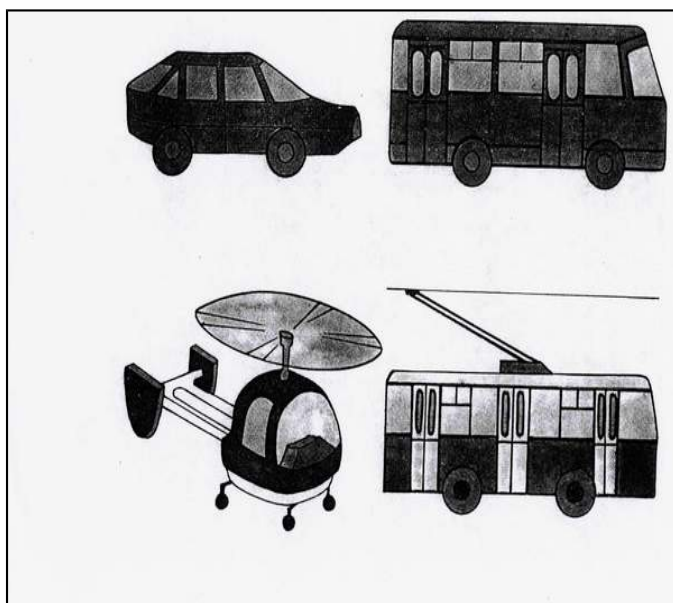


Рис. 17. Задание 2 методики
«Четвертый лишний»

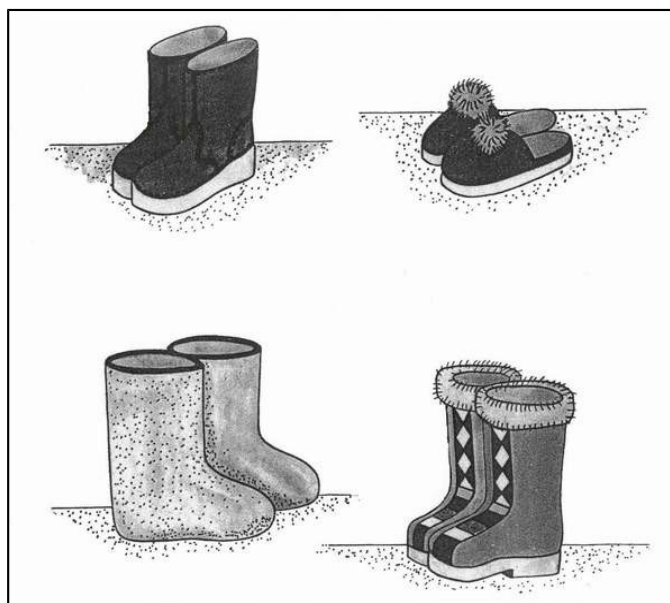


Рис. 18. Задание 3 методики
«Четвертый лишний»

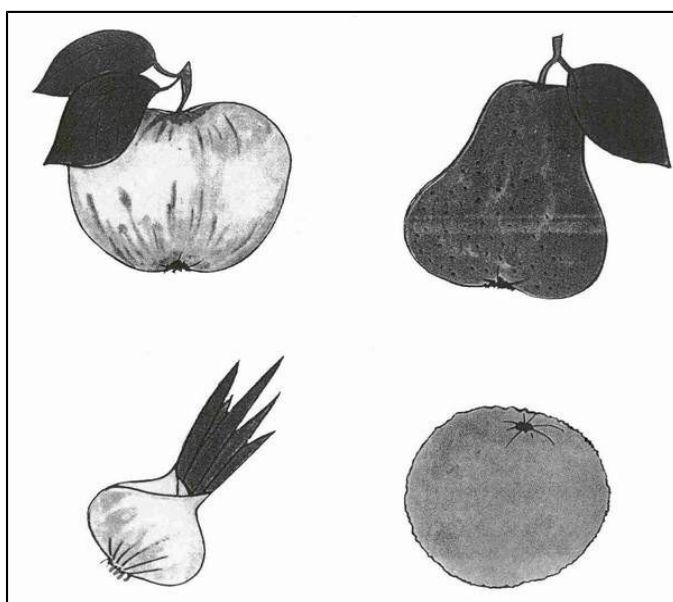


Рис. 19. Задание 4 методики
«Четвертый лишний»

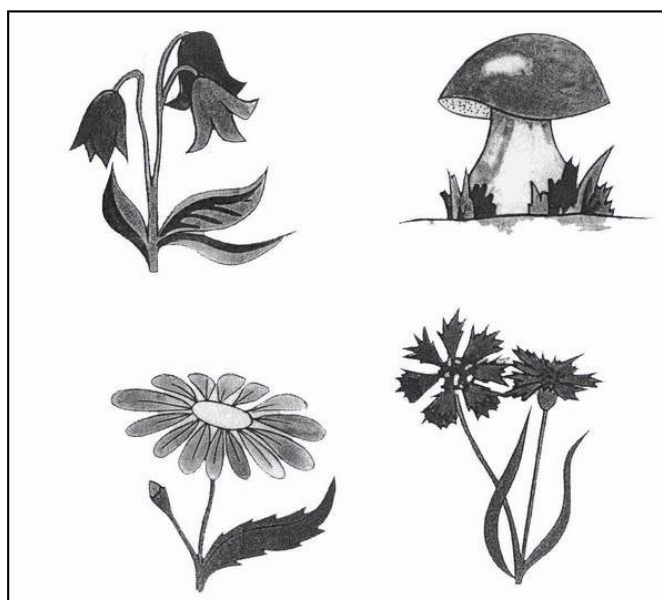


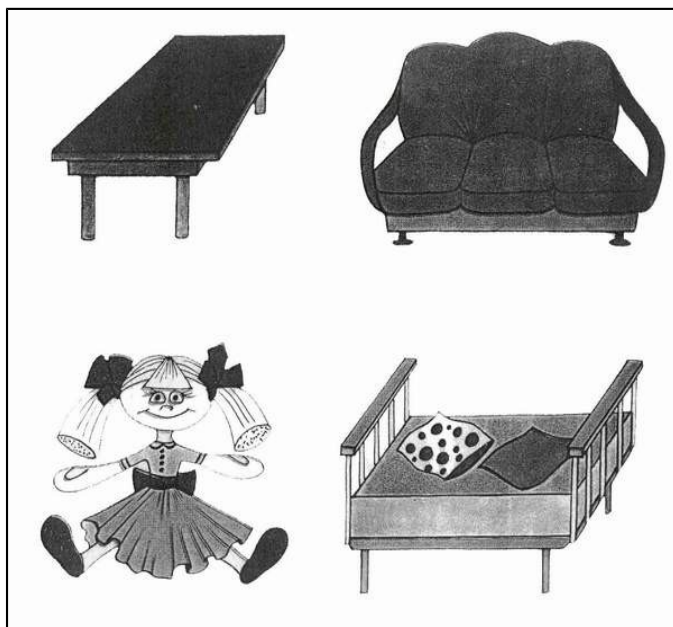
Рис. 20. Задание 5 методики

Рис. 21. Задание 6 методики

«Четвертый лишний»



Рис. 22. Задание 7 методики
«Четвертый лишний»



«Четвертый лишний»

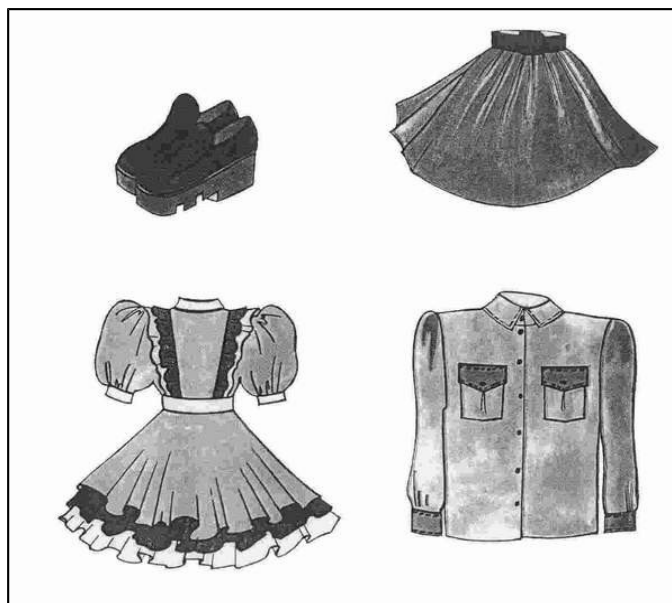


Рис. 23. Задание 8 методики
«Четвертый лишний»

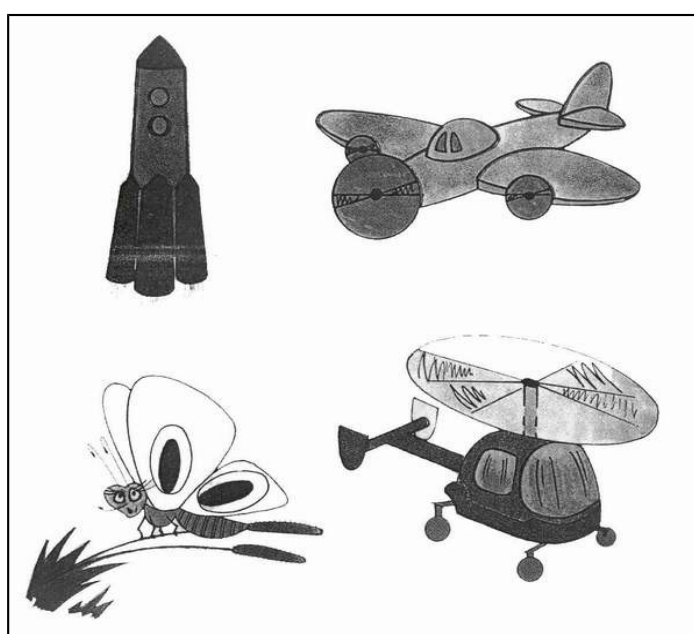
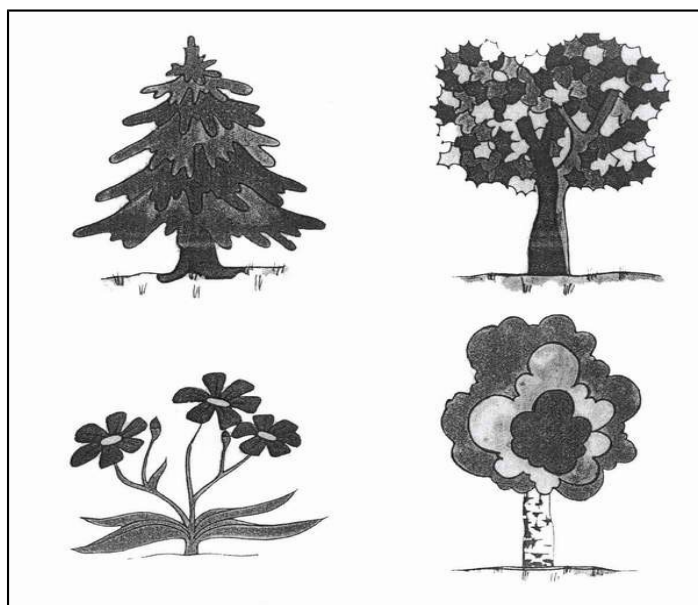
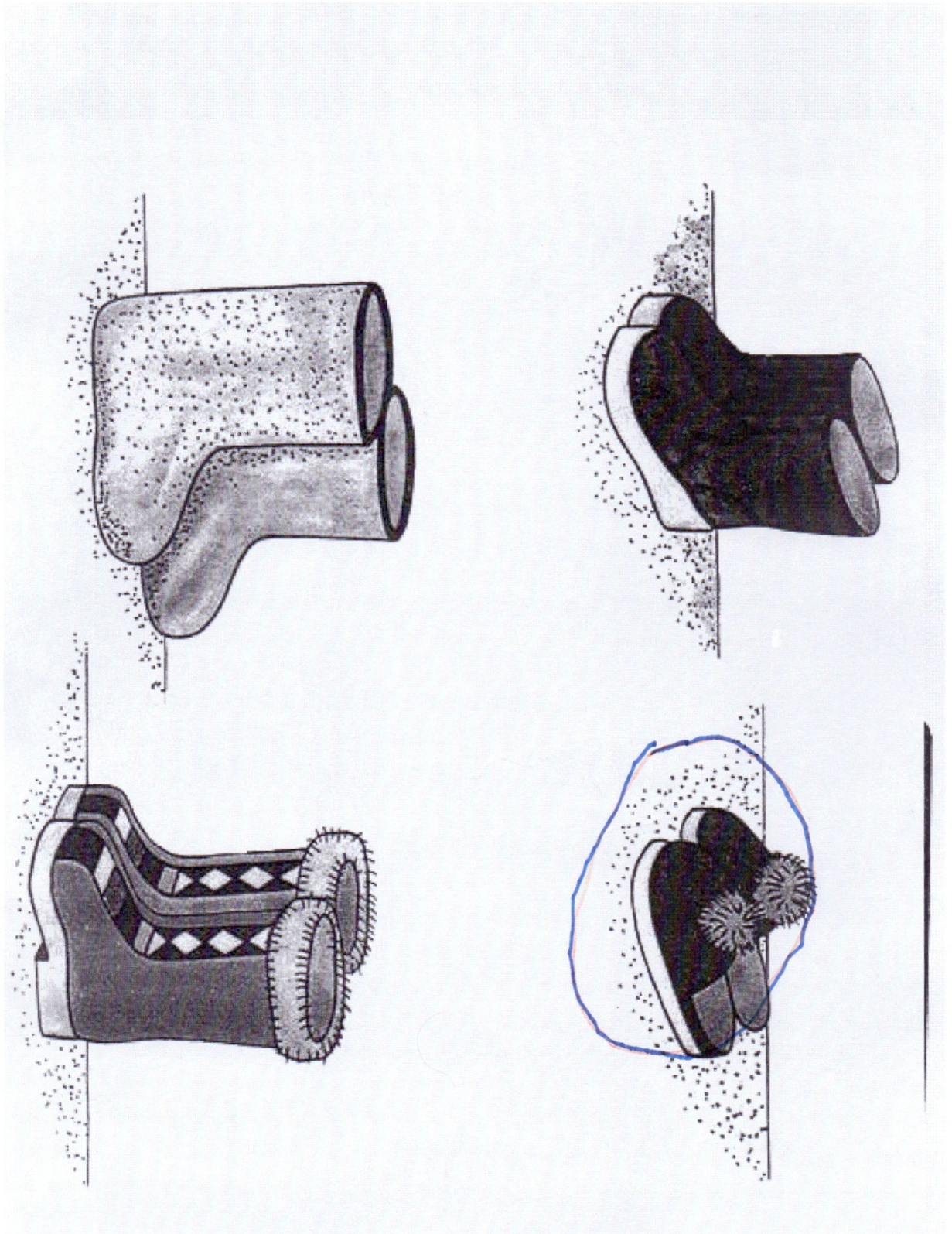
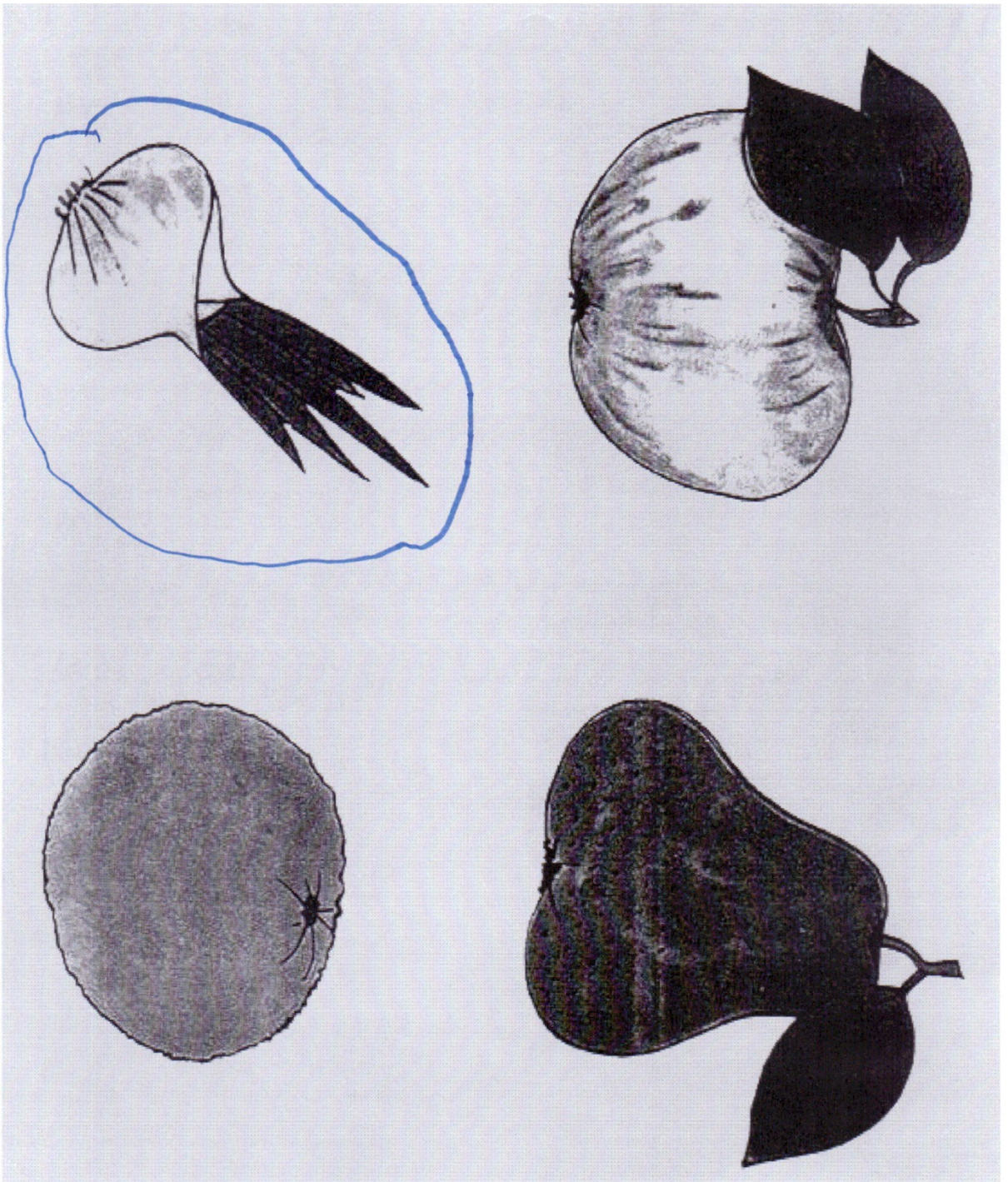
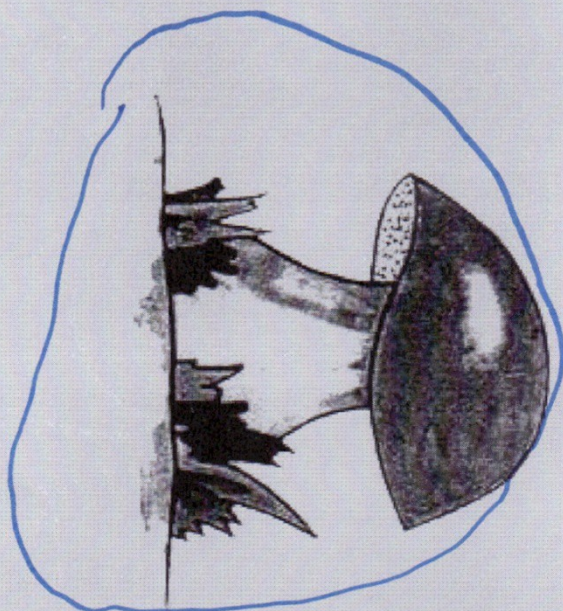
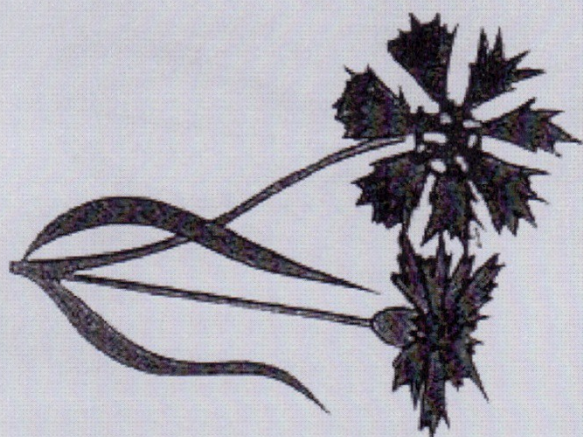
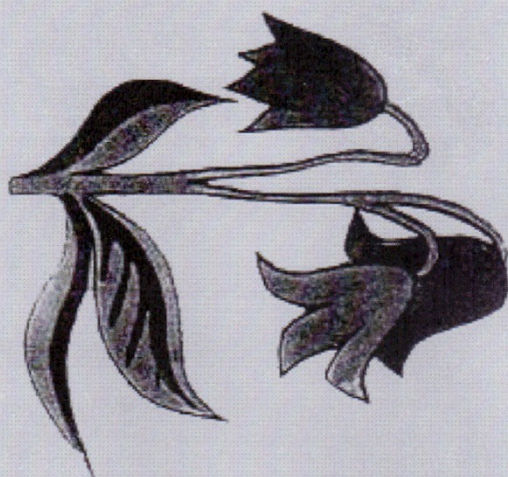
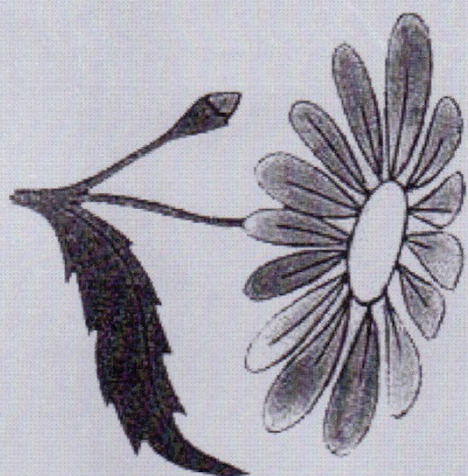


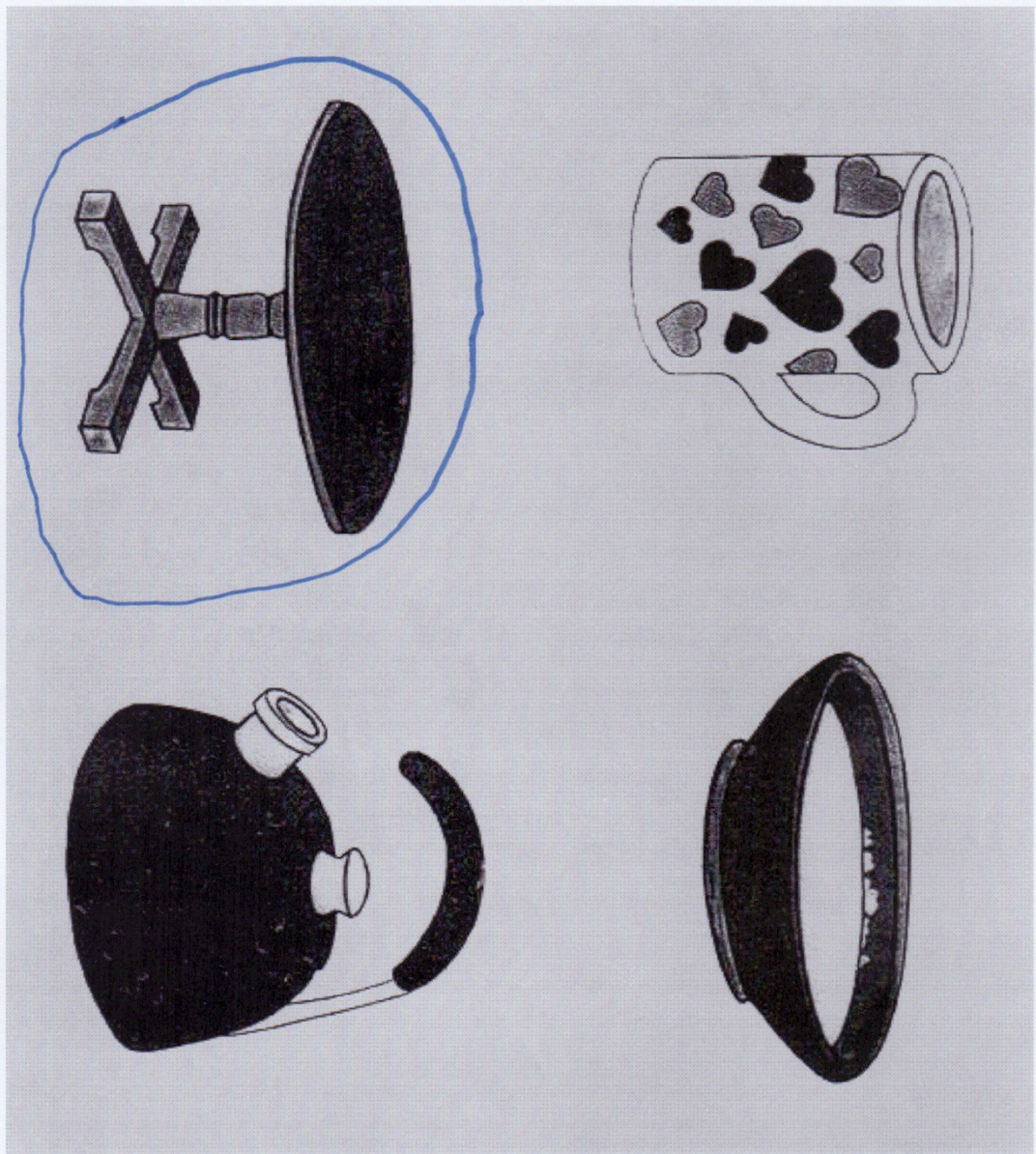
Рис. 24. Задание 9 методики «Четвертый лишний»

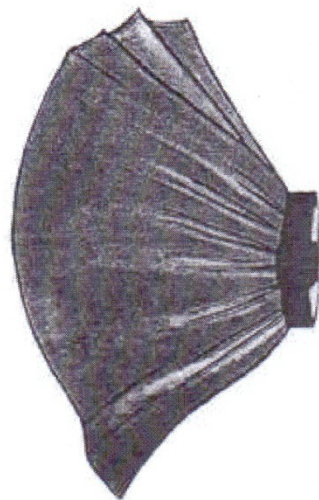
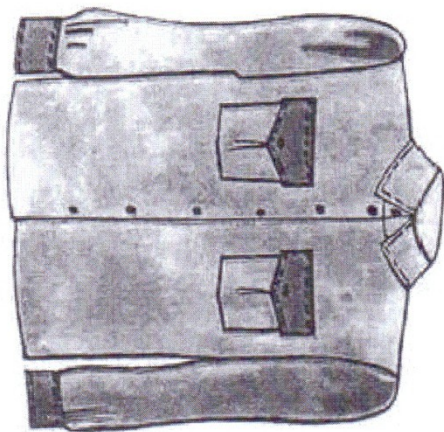
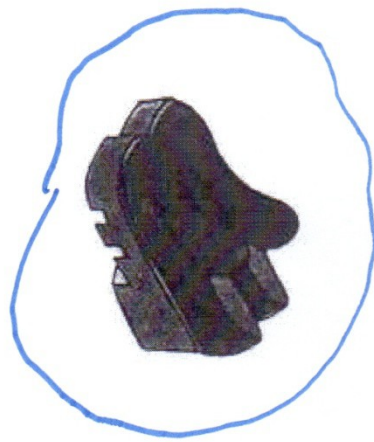
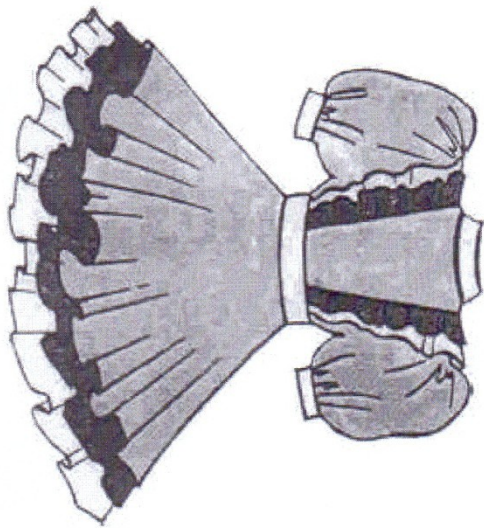


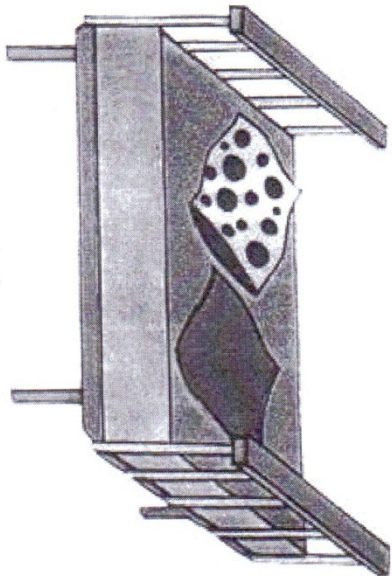
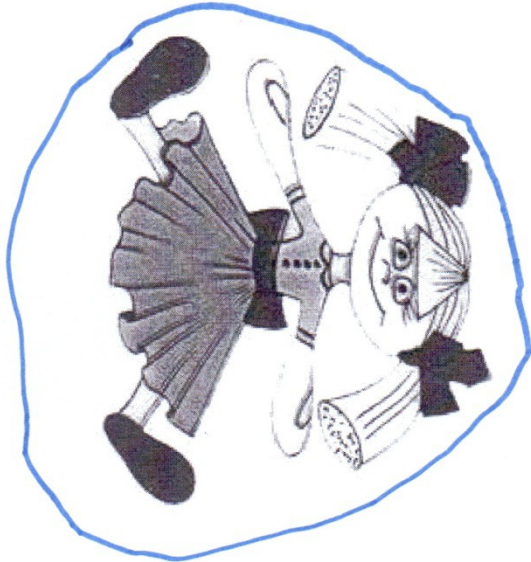
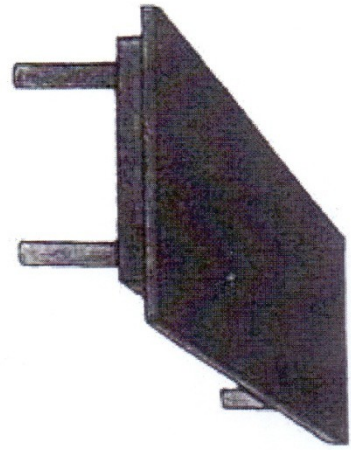


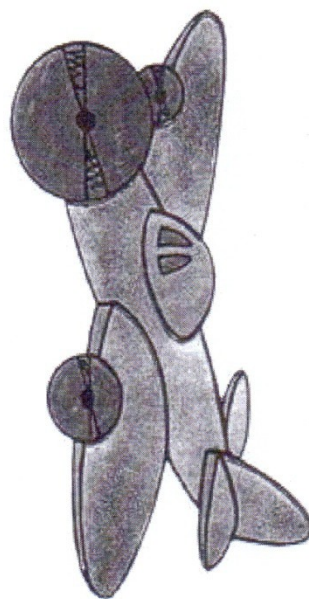
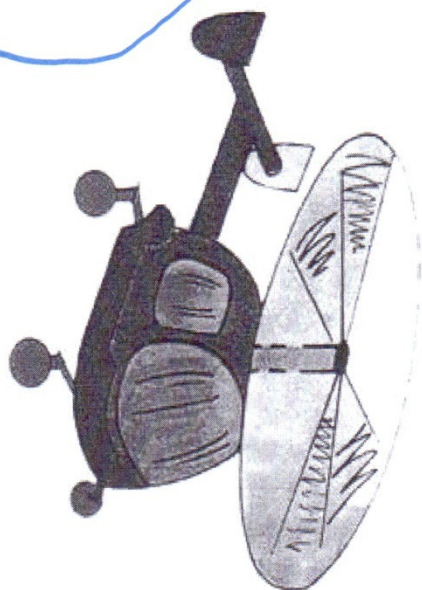
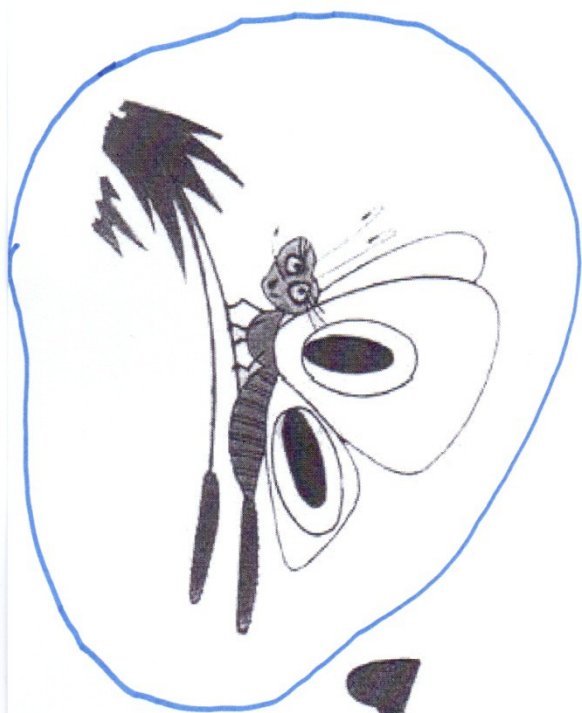


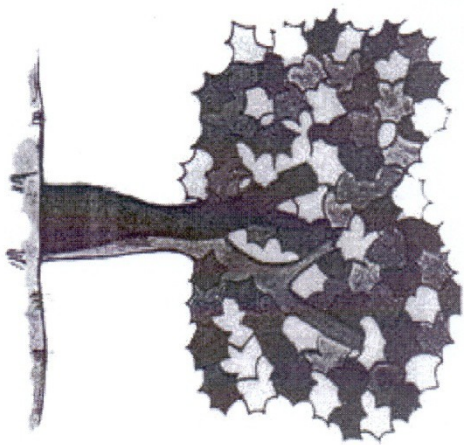
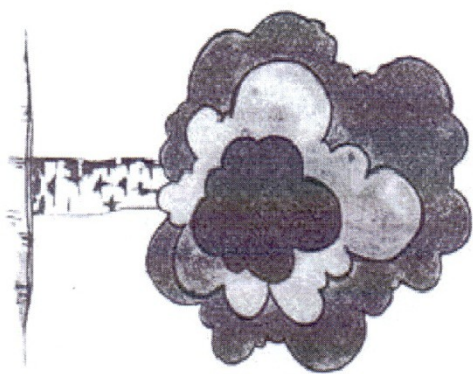
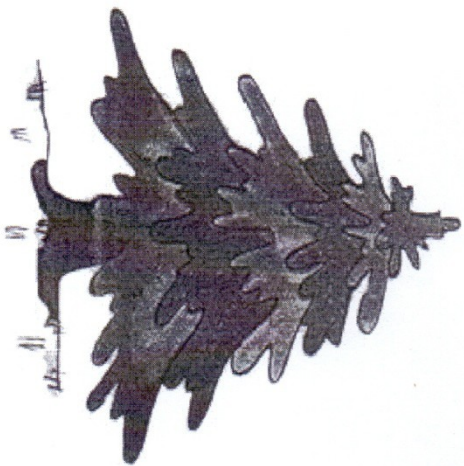
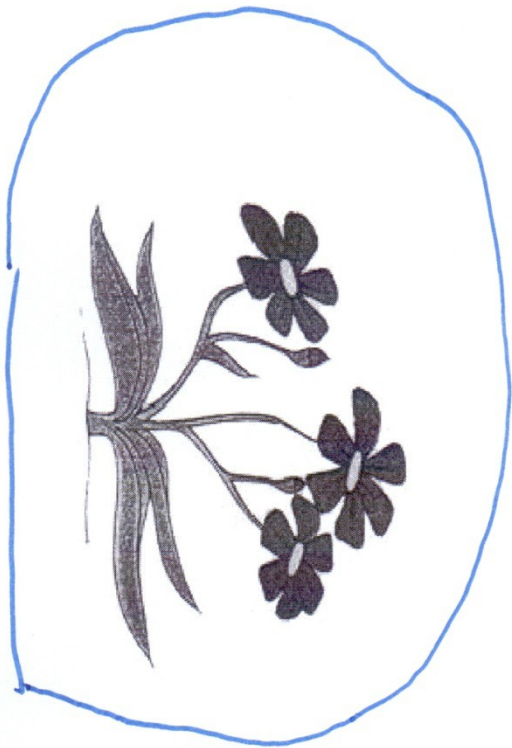












ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ

«Почему улица, на которой я живу, называется Комарова?»



*Выполнила :
Козлова Юлия
МАДОУ №35
Группа « Пчёлки »*

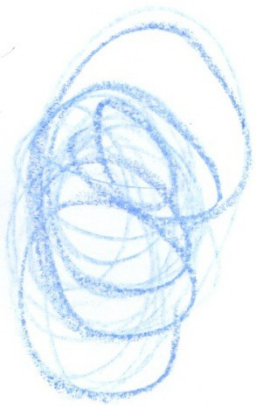
*«Почему улица, на которой я живу,
называется Комарова?»*



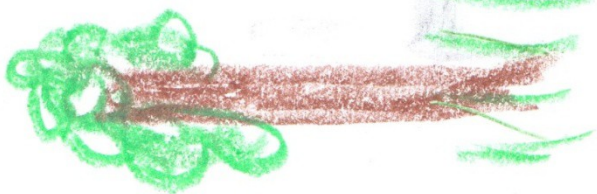
Однажды я, с мамой идя в детский сад, повторяли, как зовут моих родных, близких, где я живу (на случай гражданской обороны, и вообще), и тут меня заинтересовал вопрос: «Откуда берутся названия улиц?» И решила я спросить у мамы: «А почему улица, на которой я живу, называется Комарова?»



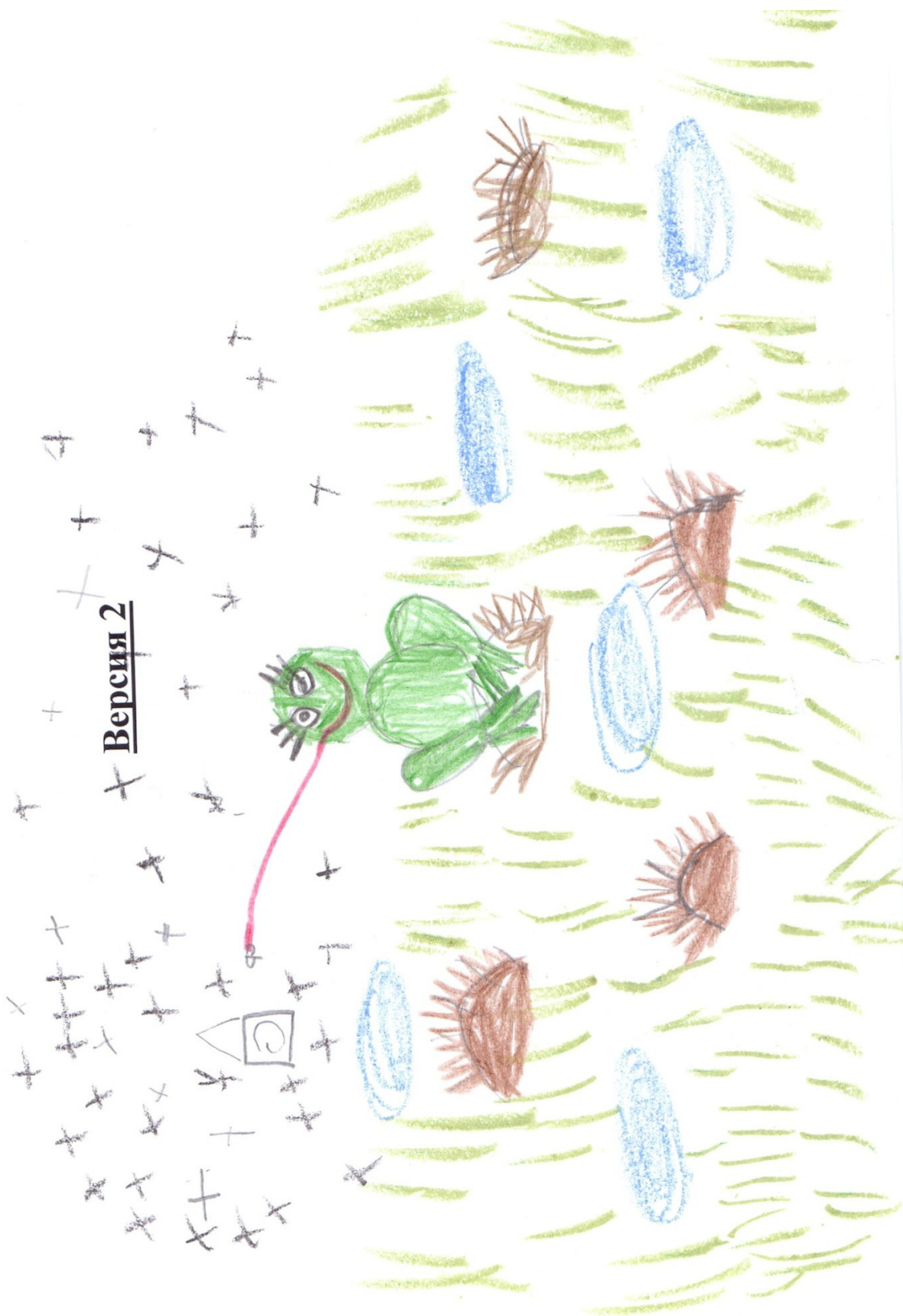
А мама спросила: «А ты сама как думаешь?» И мы стали выяснять. Оказывается это не так просто. Я спрашивала друзей в детском саду, знакомых и родственников. Друзья мои ответили, что не знают. Я стала собирать всевозможные версии. Спросила у дедушки, мамы, брата Георгия, и вот что они ответили:



Версия 1



Версия 2



Версия 3



! ? ? ? ?



Версия 4



Версия 5

Версия №1:

Я: «Наверно по тому, что летом на нашей улице много комаров?»

Версия №2:

Дедушка: «Когда строили дома на улице Комарова было очень много комаров, т.к. место было болотистое, а на болоте живут комары»

Версия №3:

Я: «А может на нашей улице живёт много людей с фамилией Комаровы?»

Версия №4:

Мама: «Я думаю, что в честь кого-то выдающегося, какого - то заслуженного героя»

Версия №5:

Брат Георгий: «Ваша улица названа в честь лётчика-испытателя Владимира Михайловича Комарова, который погиб во время испытательного полёта в 1967 году. И в этом же году построилась новая улица, которую назвали в честь него. А вообще, в Эжве, есть несколько улиц названных в честь космонавтов — улица Быковского, улица Космонавтов. Я это узнал, когда работал над своим проектом на тему «Космические улицы Эжвы». Я нашёл, очень много, информации в Москве - в планетарии и на

аллее космонавтов.



Мы стали проверять версии и выяснили что:

- комаров везде хватает летом, но на болоте и в сырых местах их больше, и это правда.
- То, что болотистое место было на месте нашего дома и это - правда, т.к. за дорогой около дома болотце и летом там растёт камыш и рогоз.
- Что фамилия – название улицы - это правда, но не по количеству однофамильцев. Потому что в нашем доме живут люди с разными фамилиями. Например: у меня фамилия – Козлова.

А ещё мы посмотрели информацию в интернете, и вот что мы выяснили:

Информация из интернета



- Фамилия и правда оказалась не простой, а героя Советского Союза:



В л а д и м и р М и х а й л о в и ч К о м а р о в

Карьера: [Космонавт](#)

Дата рождения: [16 марта 1927,](#)

Место рождения: [Москва](#), Россия.

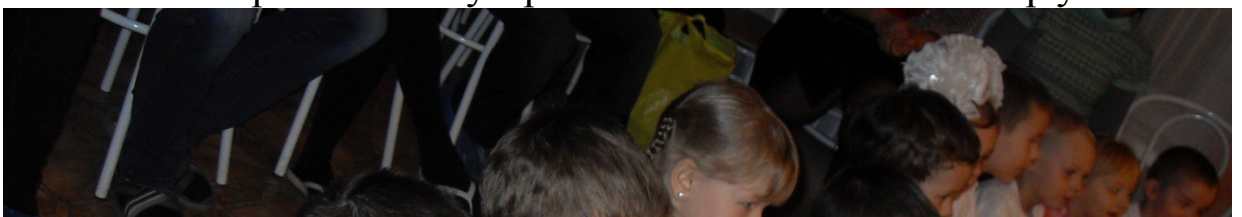
Владимир Михайлович Комаров - советский летчик - космонавт, дважды Герой Советского Союза, инженер-полковник. Владимир Михайлович Комаров являлся командиром первого в мире экипажа из трех человек. Полет Владимира Комарова продолжался 1 сутки 2 часа 47 минут 52 секунды. Владимир Комаров трагически погиб [24 апреля 1967](#) года при возвращении корабля «Союз-1» из космоса (скручивание строп парашюта привело к катастрофе корабля).



Вот такая наша улица Комарова!

Я теперь знаю, что улица, на которой я живу, названа в честь героя Советского Союза – летчика-космонавта Владимира Михайловича Комарова! Я этим очень горжусь!

Об этом я расскажу ребятам в своей группе:





и младшей сестрёнке Варварушке:
когда она подрастёт,



и своим друзьям в деревне Ляли.

Да, кстати, у меня снова созрел вопрос: «А почему деревня, где родилась моя мама, называется Ляли?» - Это и будет моей следующей темой для рассуждений!!!

Над проектом работали:

Мама —

помогала оформлять проект.



Я - искала информацию,



а *брат Георгий* мне помогал.



Сестрёнка *Варварушка* помогала мне рисовать.



Мне очень понравилось работать над проектом!