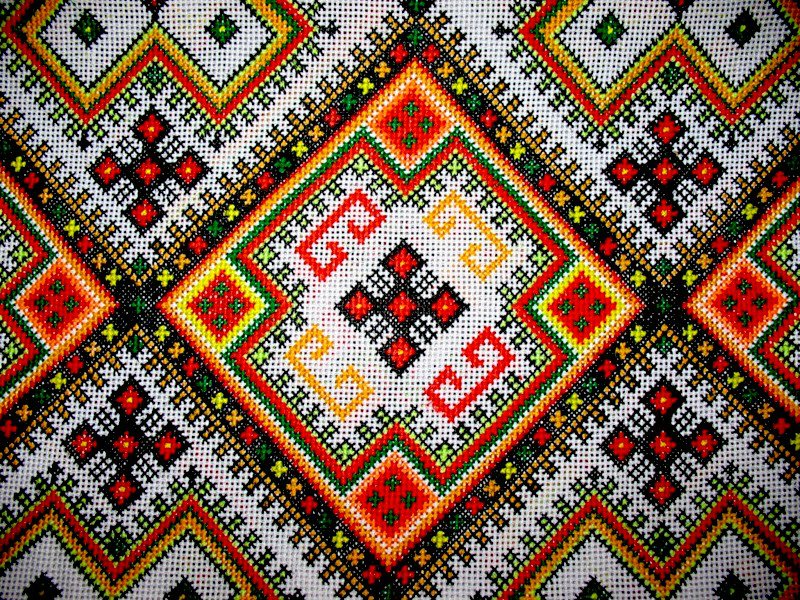
**Проект**

**«Народные промыслы Мордовии»**





Актуальность: Мордовия является поликультурным регионом, на территории которого проживают люди многих национальностей.  Общность условий проживания делает необходимым ознакомление дошкольников с природой Мордовии, её географическими, экологическими, историческими и культурными особенностями.

Именно поэтому приоритетной проблемой общества остается патриотическое воспитание. Ведь с любви к своей Родине начинается тропинка в жизнь.

Мордовия - наша общая забота и гордость. Здесь много мест, где мы можем познакомиться с культурой народа. Города, села и деревни хранят память об историческом прошлом. Актуальность**проекта** обусловлена большой значимостью воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников в современном обществе. Дети не владеют обобщающим понятием, поэтому необходима практическая разработка условий, оптимизирующих процесс развития художественных способностей и творческого воображения у детей. Воспитывать любовь к культурно-эстетическим ценностям родной страны.

**Проблема:** В наше время мало внимания уделяется знакомству детей с различными видами декоративно-прикладного искусства, многие дети не знают, что такое музей. А также дети не знают, какие **народные промыслы есть в нашей республике.**

**Цель проекта:** Приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе художественно — эстетического развития; формирование у детей познавательного интереса к мордовской **народной** культуре через ознакомление с **народными промыслами** и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности

**Задачи проекта:**

1. Формировать знания у детей о **народных промыслах Мордовии;**
2. Содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;
3. Развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности;
4. Осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;
5. Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус;
6. Развивать навыки художественного творчества детей;
7. Знакомя дошкольников с **народными промыслами Мордовии**, мастерством мордовских умельцев и мордовским фольклором, мы позволим нашим детям почувствовать себя частью мордовского **народа**, ощутить гордость за свою республику, богатую славными традициями.
8. Познакомить детей с народными промыслами нашей республики: тавлинской резьбой, урусовскими валенками, гончарным мастерством;
9. Вызывать чувство восхищения от творчества **мордовских мастеров**.

**Образовательные области:**Познавательное, речевое, социально ‑ коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие.

**Тип проекта:**

По доминирующей в проектной деятельности: познавательный, игровой, продуктивный, оздоровительный.

По количеству участников: групповой.  
 По времени проведения: краткосрочный.

**Участники проекта:** дети, родители, педагоги.

**Основные формы, методы, средства реализации:**

**Формы:**

1. НООД

2. Развлечения

3. Совместная деятельность педагога и детей в ходе режимных моментов

**Средства:**

1. Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры).

2. Трудовая деятельность.

**Методы:**

*Наглядные* (наблюдение, рассматривание картин, иллюстраций, слушание литературных произведений).

*Словесные* (беседа, чтение художественной литературы, заучивание поговорок).

*Продуктивные:* (лепка, аппликация, рисование, конструирование)

**Срок реализации проекта**: 01.11.2018 – 30.11.2018.

**Методическое обеспечение:**

1. Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», авторы: О.В. Бурляева и др. - Саранск 2011г.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Детство-Пресс», 2002
3. Бурляева О.В.,  Киркина Е.Н. «Детям  о Мордовии» - Саранск, 2013 г.
4. Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. 2004 №6.
5. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.: Просвещение,2006.
6. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. – М.: Скрипторий, 2008.
7. Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Народное искусство в воспитании детей. / Под ред. Комаровой Т.С.. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
9. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2006.
10. Соломенникова О.А. Радость творчества. – М.: МозаикаСинтез,2008.
11. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка. – М.: ТЦ Сфера, 2005. «Дошкольное воспитание», научно-методический журнал; ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», Москва.

**Материально-техническое обеспечение:**

1. Магнитофон;
2. Флешка с записями музыки;
3. Интернет;
4. Книги, иллюстрации, альбомы;
5. Тавлинские деревянные игрушки;
6. Куклы-обереги.

**1 этап, подготовительный**

**(разработка проекта)**

**01.11.19 - 14.11.19**

1. Определение проблемы

2. Определение цели и задачи

3. Определение методов работы

4.Подбор методической литературы, конспектов занятий, иллюстративного материала

5. Подбор стихов, песен, дидактических игр, музыкального репертуара

6. Составление перспективного плана мероприятий

**2 этап, практический**

**(выполнение проекта)**

**15.11.19 - 30.11.19**

1. Организация практической работы с детьми

2.Формирование устойчивого интереса, положительного отношения детей к занятиям.

3. Развитие художественно-эстетических качеств у детей 5-7 лет.

4. Оформление фотовыставки «Промыслы народов Мордовии».

**3 этап, заключительный**

**(аналитический)**

**01.12.19 - 15.12.19**

1. Подведение итогов реализации проекта

2. Анализ достижения поставленной цели и полученных результатов

3. Обобщение результатов работы, формулировка вводов

**Ожидаемые результаты проекта:**

***Дети:***

Сформированные знания о народных промыслах Мордовии, в изобразительном искусстве. Обогащение словарного запаса детей, расширение кругозора.

***Родители:***

- Повышение педагогической культуры родителей в вопросах о народных промыслах Мордовии (беседы с детьми о Мордовии, участие в обновлении патриотического уголка, уголка национальной культуры группы, участие в выставках совместного творчества, участие в подготовке и проведении развлечений и досугов);

- Развитие навыков взаимодействия с ребенком.

**Перспективный план мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Число** | **Название темы** | **Формы реализации** | **Задачи** |
| 15.11.18 | «Мордовская вышивка» | Беседа, рассматривание иллюстраций. | -формировать у детей общее представление о вышивке;  -развивать пространственное мышление;  -воспитывать художественный вкус. |
| 16.11.18 | «Украсим полотенце мордовским орнаментом» | Беседа, рассм. иллюстраций, рисование | -закрепить знания детей о вышивке и ее значении;  -развивать мелкую моторику;  -воспитывать желание создавать новые орнаменты. |
| 19.11.18 | «Мордовский народный  костюм» | Беседа, д/игра «Подбери одежду», рассматриваниеиллюстраций. | - формировать представления о вышивке, как о народном промысле;  -развивать активную речь;  -воспитывать аккуратность и желание красиво одеваться. |
| 20.11.18 | Консультация для родителей «Значение вышивания для развития ребёнка» | Беседа | - воспитывать у наших детей пытливость, смекалку, инициативу, воображение, фантазию – то есть качества, которые находят яркое выражение в творчестве детей. |
| 21.11.18 | «Декоративная резьба по дереву» | Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественнойлитературы | - формировать личностные качества: конструктивное мышление, усидчивость, наблюдательность;  - развивать художественно – творческие способности;  - прививать любовь к народным традициям, к истории родного края, приобщить детей к истокам народной культуры. |
| 22.11.18 | «Тавлинские лошадки» | Сюжетно-ролевая игра, рассматривание иллюстраций, беседа | -знакомить детей с разновидностями мордовской национальной игрушки;  - учить различать в игрушках мордовский национальный колорит;  - воспитывать чувство гордости и уважения к своей малой родине Мордовии. |
| 23.11.18 | Презентация «Тавлинская резная игрушка» | Просмотр презентации, беседа, динамическая пауза | -  способствовать развитию интереса к народным промыслам и познавательной активности.  - обогащать словарный запас соответствующими понятиями;  - воспитывать желание научиться создавать игрушки. |
| 26.11.18 | **«**Что такое валенки?» | Беседа, рассматривание иллюстраций, п/и «Кто быстрее добежит» | - формировать у детей интерес народному промыслу;  - обогащать словарный запас детей;  - прививать любовь к народным промыслам. |
| 27.11.18 | «Чудо валенок» | Беседа, аппликация, слушание песни о валенках | - закреплять представление **детей** о народных промыслах - изготовлении **урусовского валенка**;  - развивать творческие способности, умение общаться друг с другом;  - прививать любовь к народному творчеству, родной стране, родному краю. |
| 28.11.18 | Консультация для родителей «Приобщение детей традициям мордовского народа» | Беседа | Повышение компетентности родителей в вопросах о народных промыслах Мордовии. |
| 29.11.16 | «Народные промыслы Мордовии» | Просмотр презентации, п/игры, беседа | -повышать двигательную активность малышей.  - воспитывать интерес к народному творчеству, вызывать эмоциональный отклик и желание изучать народные промыслы . |
| 30.11.16 | Выставка детских работ «Народные промыслы Мордовии глазами детей» |  | Формирование познавательного интереса к мордовской **народной** культуре через ознакомление с **народными промыслами** и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности. |

**Литература:**

1. Гвоздева Т.Н. Мордовская народная вышивка / Т.Н. Гвоздева, Т.П. Прокина. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2009. – 20с. – (Промыслы Мордовии)
2. Корнишина, Г.А. Знаковые функции народной одежды мордвы: учеб. пособие / Г.А. Корнишина. – Саранск: МГПИ, 2002. – 47 с.
3. Мартьянов, В.Н. Мордовская народная вышивка / В.Н. Мартьянов. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1991. – 120 с.
4. Авдошкина, Н.Н. Полотенце в традиционной культуре мордвы и русских, проживающих в Республике Мордовия: автореф. дис. … канд. истор. наук: 24.00.01. – Саранск, 2005. – 19 с.
5. Гаушев, А.П. Тавлинская школа резьбы / А. П. Гаушев. – Саранск: Тип. «Красный Октябрь», 2001. – 20 с. илл.
6. Гаушев, А. П. Традиционная деревянная игрушка и скульптура / Этноистория и этнокультура восточных финно-угров: Материалы междунар. науч.-практ. конф. «Функционирование языков и состояние этнокультуры восточных финно-угорских народов: проблемы и перспективы развития» (4-7 июня 2003 г., г. Саранск). В 2-х ч. Ч. I. / МГУ им. Н. П. Огарева, Межрегион. Движение мордов. народа; Редкол.: В. К. Абрамов (отв. ред.) и др. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», - 2003. – 208 с.
7. Калмыков, В.И. Коняшки-глиняшки / В.И. Калмыков; Саранск «Мордовское книжное издательство», 1993. – 96 с.
8. Лузгин, Александр Степанович. Промыслы и мастеровые люди Мордовии : рассказы о том, как жили и трудились наши предки / Лузгин, Александр Степанович. - Саранск : Фонд "Открытая Мордовия" : АНО "Дом народных ремесел", 2009. - 49 с. : ил.
9. Мартьянов, В. Н. Памятники прикладного искусства мордвы / В. Н. Мартьянов; НИИ яз., лит., истории и экономики при Сов. М-ов МАССР. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1971. - 124 с.
10. Шибаков, Н. И. деревянная скульптура мордвы / Н. И. Шибаков. – Саранск: Морд. кн. изд-во, 1980. – 114с. илл.
11. Шибаков, Н. И. Мастера из Подлесной Тавлы / Н. И. Шибаков. – Саранск: Морд. кн. изд-во, 1983. – 86 с. илл.

**Интернет-ресурсы:**

1. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
2. Российский образовательный портал: <http://www.school.edu.ru/>
3. Информационный портал «Наследие финно-угорских народов»: <http://portal.do.mrsu.ru>

Традиционное народное искусство - Творческий порталhttps://artlife.biz/tradicionnoe-narodnoe-iskusstvo