**Министерство образования и науки Луганской Народной Республики**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Луганской Народной Республики**

**«Артемовская гимназия № 7»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО классных руководителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ М. В. Ревякина  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  по воспитательной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_ Т. А. Старченко  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  И. о. директора  ГБОУ ЛНР «Артемовская гимназия № 7»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. А. Старченко  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**туристско-краеведческой направленности**

**творческого объединения**

**«Школьный музей»**

**Срок реализации: 1 год**

**Уровень: базовый**

**Класс: 9**

Составитель:

Кузуб Яна Александровна,

учитель русского языка, литературы

**г. Артемовск****, 2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность программы**

Музей – центр краеведческой, музейно-педагогической работы в школе. Вовлечение обучающихся в музейную деятельность способствует личностному росту, углублению знаний, развитию творческих способностей, познавательной активности, содействует их профессиональному самоопределению. В связи с необходимостью подготовки обучающихся для работы в музее образовательной организации создана дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело».

Программа является авторской, комплексной, сочетает в себе курсы музейного дела, экскурсоведения, туризма, имеет туристско-краеведческую направленность.

***Отличительной особенностью программы*** является разработка содержания и технологии организации образовательного процесса, позволяющих детям в процессе обучения пройти путь поэтапного освоения программного материала от простого к сложному (созданию собственного проекта), реализация на практике полученных знаний в создании собственного проекта. Теория постоянно реализуется в практической деятельности.

Педагогические принципы:

1) принцип сознательности и активности, ведь именно с ясностью понимания целей и задач при выполнении задания возможно достижение результата деятельности;

2) принцип доступности. Обучение учитывает возрастные, индивидуальные особенности школьников;

3) принцип связи теории с практикой. Эффективность и качество обучения проверяются практикой, именно практика является критерием истины, источником положительного действия и областью приложения результатов обучения.

Нормативно-правовую основу настоящей программы составляют следующие документы.

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.07.2020 г.).

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

3. Порядок организации и осуществление деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, утверждён Министерством просвещения РФ от 9.11.2018 г. № 196.

4. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).

5. Санпин. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, письмо Минобрнауки РФ от 18.01.2015 г. № 09-3242.

**Цель программы:** совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы; сохранение исторической памяти.

**Задачи:**

***Развивающие:***

развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;

содействовать творческой самореализации;

способствовать формированию гражданской позиции школьников;

формировать уважение к истории школы и родного края.

***Образовательные:***

технология обучения как учебного исследования;

технология проектной деятельности обучающихся.

***Воспитательные:***

технология коллективной творческой деятельности.

***Возраст детей:*** обучающиеся 9 класса.

Программа рассчитана на 1 год обучения в общем объёме 72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу со 02.09.2024 по 24.05.2025.

Содержание программы даёт возможность обучающимся получить тот запас знаний, умений, навыков, который поможет им в дальнейшем самостоятельно разбираться в историко- краеведческом материале.Обучающиеся могут делиться своими знаниями с младшими как инструкторы (экскурсии, исследования, создание экспозиций) для проведения занятий с младшими школьниками. Занятия проводятся в музее.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Предметные результаты:***

первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;

первичные представления об историческом положении малой родины;

основополагающие знания об истории родного края;

владеть этнографическим компонентом своего региона;

овладение минимумом знаний по истории своего края;

умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;

умение создавать компьютерные презентации;

умение работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;

умение работать с литературой и использовать её в своей работе.

***Личностные результаты:***

освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.

***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные УУД:*

определять и формировать цель деятельности;

проговаривать последовательность действий;

работать по предложенному плану;

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную и общественную.

*Познавательные УУД:*

владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);

делать выводы в результате совместной работы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД:*

слушать и понимать речь других;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов программы** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | О чём рассказывает музей | 3 | 1 | 2 |
| 2. | Школа вчера и сегодня | 8 | 2 | 6 |
| 3. | История нашего народа | 10 | 2 | 8 |
| 4. | Наш город в прошлом и настоящем | 10 | 2 | 8 |
| 5. | Наш город в годы Великой Отечественной войны | 10 | 2 | 8 |
| 6. | Работа над созданием музейного пространства | 30 | 0 | 30 |
| 7. | Подведение итогов | 1 | 1 | 0 |
| **Итого:** | | 72 | 10 | 62 |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1. О чём рассказывает музей (3 часа).** Инструктаж по ТБ. История создания музея. Где, как и кто начал собирать экспонаты. Основные разделы музея.

***Практические занятия.***Знакомство с разделами музея, экспозициями.

**2. Школа вчера и сегодня (8 часов).** Этапы развития школы. Открытие школы, первые учителя. Жизнь школы. Участие школы в конкурсах, призёры, достижения. Наши учителя. Учителя-ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня.

***Практические занятия.***Фоторепортаж. Продолжение составления летописи школы. Создание компьютерной презентации о школе.

**3. История нашего народа (10 часов).** Традиции и обряды.

***Практические занятия.***Изучение традиций и обрядов. Составление родословных. Исследовательская работа «История моей семьи». Выполнение работ по изученным темам. Создание компьютерной презентации «История моего народа».

**4. Наш город в прошлом и настоящем (10 часов).** Этапы развития города.

***Практические занятия.***Знакомство с этапами развития города: до гражданской войны, во время и после гражданской войны, коллективизация, Великая Отечественная война, город сегодня. Жители нашего города. Составление компьютерной презентации о родном городе.

**5. Наш город в годы Великой Отечественной войны (10 часов).** Земляки- участники Великой Отечественной войны.

***Практические занятия.***Изучение списков участников Великой Отечественной войны, погибших, пропавших без вести, выживших, доработка анкет. Работники тыла. Наши ветераны. Создание компьютерной презентации о нашем городе в годы Великой Отечественной войны.

**6. Работа над созданием музейного пространства(30 часов).**

***Практические занятия.***Где и как собирать материал для музея. Как правильно собирать материалы, как сортировать. Как записывать воспоминания. Правила записи воспоминаний. Изучение документов. Учёт и хранение материалов. Как правильно хранить материал, шифрование. Как оформить выставку, экспозицию. Правила оформления выставки, экспозиций. Как вести экскурсию. Правила ведения экскурсии. Заготовка текстов. Как работать с архивным материалом. Создание компьютерной презентации «Школьный музей».

**7. Подведение итогов (1 час).** Итоговое занятие. Организация отчётной выставки. Награждение лучших обучающихся по итогам года.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№ п/п** | **Разделы программы и темы учебных занятий** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **по факту** |
| **1. О чём рассказывает музей (3 часа)** | | | | |
| 1. | 1. | Инструктаж по ТБ |  |  |
| 2. | 2. | История создания музея. Основные разделы |  |  |
| 3. | 3. | История создания музея. Основные разделы |  |  |
| **2. Школа вчера и сегодня (8 часов)** | | | | |
| 4. | 1. | Школа вчера и сегодня |  |  |
| 5. | 2. | Этапы развития школы |  |  |
| 6. | 3. | Жизнь школы |  |  |
| 7. | 4. | Наши учителя (работающие и ветераны) |  |  |
| 8. | 5. | Школа сегодня: исследовательская работа о школе |  |  |
| 9. | 6. | Школа сегодня: исследовательская работа о школе |  |  |
| 10. | 7. | Создание компьютерной презентации о школе |  |  |
| 11. | 8. | Создание компьютерной презентации о школе |  |  |
| **3. История нашего народа (10 часов)** | | | | |
| 12. | 1. | История нашего народа |  |  |
| 13. | 2. | История нашего народа |  |  |
| 14. | 3. | Традиции и обряды |  |  |
| 15. | 4. | Традиции и обряды |  |  |
| 16. | 5. | Составление родословных |  |  |
| 17. | 6. | Составление родословных |  |  |
| 18. | 7. | Исследовательская работа «История моей семьи» |  |  |
| 19. | 8. | Исследовательская работа «История моей семьи» |  |  |
| 20. | 9. | Создание компьютерной презентации «Мой народ» |  |  |
| 21. | 10. | Создание компьютерной презентации «Мой народ» |  |  |
| **4. Наш город в прошлом и настоящем (10 часов)** | | | | |
| 22. | 1. | Наш город в прошлом и настоящем |  |  |
| 23. | 2. | Наш город в прошлом и настоящем |  |  |
| 24. | 3. | Этапы развития города |  |  |
| 25. | 4. | Этапы развития города |  |  |
| 26. | 5. | Жители нашего города |  |  |
| 27. | 6. | Жители нашего города |  |  |
| 28. | 7. | Город сегодня |  |  |
| 29. | 8. | Город сегодня |  |  |
| 30. | 9. | Создание компьютерной презентации о родном городе |  |  |
| 31. | 10. | Создание компьютерной презентации о родном городе |  |  |
| **5. Наш город в годы Великой Отечественной войны (10 часов)** | | | | |
| 32. | 1. | Наш город в годы Великой Отечественной войны |  |  |
| 33. | 2. | Наш город в годы Великой Отечественной войны |  |  |
| 34. | 3. | Наш город в годы Великой Отечественной войны |  |  |
| 35. | 4. | Земляки-участники Великой Отечественной войны |  |  |
| 36. | 5. | Земляки-участники Великой Отечественной войны |  |  |
| 37. | 6. | Земляки-участники Великой Отечественной войны |  |  |
| 38. | 7. | Труженики тыла |  |  |
| 39. | 8. | Наши ветераны |  |  |
| 40. | 9. | Создание компьютерной презентации о посёлке в годы Великой Отечественной войны |  |  |
| 41. | 10. | Создание компьютерной презентации о посёлке в годы Великой Отечественной войны |  |  |
| **6. Работа в музее (30 часов)** | | | | |
| 42. | 1. | Работа в музее. Где и как собирать материалы для музея |  |  |
| 43. | 2. | Как записывать воспоминания |  |  |
| 44. | 3. | Изучение материалов |  |  |
| 45. | 4. | Учёт и хранение материалов |  |  |
| 46. | 5. | Учёт и хранение материалов |  |  |
| 47. | 6. | Как оформить выставку, экспозицию |  |  |
| 48. | 7. | Как оформить выставку, экспозицию |  |  |
| 49. | 8. | Как подготовить экскурсию |  |  |
| 50. | 9. | Как подготовить экскурсию |  |  |
| 51. | 10. | Как вести экскурсию |  |  |
| 52. | 11. | Как вести экскурсию |  |  |
| 53. | 12. | Изучение архивных документов |  |  |
| 54. | 13. | Изучение архивных документов |  |  |
| 55. | 14. | Изучение архивных документов |  |  |
| 56. | 15. | Создание компьютерной презентации «Школьный музей» |  |  |
| 57. | 16. | Создание компьютерной презентации «Школьный музей» |  |  |
| 58. | 17. | Создание компьютерной презентации «Школьный музей» |  |  |
| 59. | 18. | Выявление и сбор материалов |  |  |
| 60. | 19. | Выявление и сбор материалов |  |  |
| 61. | 20. | Выявление и сбор материалов |  |  |
| 62. | 21. | Выявление и сбор материалов |  |  |
| 63. | 22. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 64. | 23. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 65. | 24. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 66. | 25. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 67. | 26. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 68. | 27. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 69. | 28. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 70. | 29. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| 71. | 30. | Оформление экспозиции по собранным материалам |  |  |
| **7. Подведение итогов (1 час)** | | | | |
| 72. | 1. | Итоговое занятие |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Методические материалы для учителя**

1. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, URL: http://www.rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html

2. О деятельности музеев образовательных учреждений: Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12.03.2003 г. / Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, № 2(46) – М.: 2003.

3. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации № 653/19-15 от 07.12.1998 г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», URL: http://www.rg.ru/2013/12/11/obr-dok.html

5. Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

6. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.

7. Федеральный Закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» № 54-ФЗ от 26 мая 1996 г. / Российская культура в законодательных и нормативных актах: Музейное дело и охрана памятников: 1991-1996. – М.: 1998.

8. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Методы обучения:**

1. словесные методы обучения (рассказ, объяснение, беседа);
2. наглядные методы обучения (просмотр литературы, показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу);
3. практические методы обучения (работа по образцу, творческие задания, практические работы, исследовательские работы);
4. метод стимулирования и мотивации (творческие конкурсы, экскурсии, итоговые мероприятия).

**Формы организации образовательного процесса:**

1. индивидуальная;
2. индивидуально-групповая;
3. групповая.

**Критерии и нормы оценивания**

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

1. вводный (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам);
2. текущий (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме);
3. рубежный (проводится после завершения изучения каждого раздела программы);
4. итоговый (проводится после завершения всей программы).

**Формы аттестации:**

1. отчёт о проделанной работе;
2. творческая работа;
3. исследовательская работа;
4. выставка;
5. конкурс.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

1. аналитическая справка;
2. аналитический материал;
3. готовая работа;
4. журнал посещаемости;
5. материалы анкетирования и тестирования;
6. методическая разработка;
7. портфолио;
8. газетные публикации;
9. информация на сайте школы.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

1. выставка;
2. защита творческих работ;
3. конкурс;
4. научно-практическая конференция;
5. портфолио.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

1. оформление выставок, экспозиций;
2. участие в конкурсах школьных музеев, исследовательских работ;
3. ежегодные походы с целью поиска экспонатов для музея.

**Информационное обеспечение**

1. аудио-, -видео-, -фотоматериалы;
2. ресурсы сети Интернет;
3. архив музея.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. ноутбук, аудиоколонка, микрофон, фотоаппарат;
2. проектор;
3. экран;
4. раздаточный материал.